

## LE FLA

THE FLA

DAS FLA

EL FLA

Le fla (♩♩) est l'adjonction d'un coup faite à un autre coup auquel on veut conférer un léger accent. Cette adjonction ou petite note est une simple appoggiature. Pour que nous exécutons parfaitement le fla, pensons à la phonétique f, léger et très bref, et LA un peu plus marqué. Soit fLA.

*The Fla (♩♩) is the addition of one beat to another to which one wants to confer a slight emphasis. This addition or little note is a simple Appoggiatura. To execute perfectly the Fla we must think of the phonetic f, light and very brief, and LA, a little more accented. Thus fLA.*

Das "fla" (♩♩) ist der Vorschlag vor einem anderen Schlag, dem man einen leichten Akzent verleihen will. Dieser Vorschlag ist eine einfache Verzierung. Um das "fla" genau auszuführen, beachten wir, dass das f phonetisch leicht und sehr kurz ist, das LA aber etwas betonter. Also: fLA.

*El fla (♩♩) es la asociación de un golpe a otro golpe sobre el que se quiere conferir un ligero acento. Esta asociación es una simple apoyatura. Para ejecutar perfectamente el fla, pensemos en el sonido fonético f, ligero y muy breve, y en el sonido LA un poco más marcado. O sea fLA.*

Fla de la ○  
Fla of the ○  
Fla der ○  
Fla de la ○

Fla de la ●  
Fla of the ●  
Fla der ●  
Fla de la ●



Pour simplifier le doigté, nous supprimerons celui de l'appoggiature.

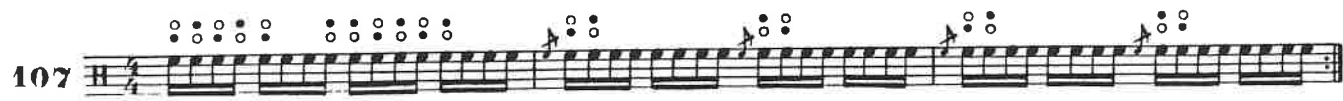
*To simplify the grip, we shall suppress that of the appoggiatura.*

Um die Handbezeichnung zu vereinfachen, lassen wir die des Vorschläges weg.

*Para simplificar la digitación, suprimiremos la correspondiente a la apoyatura.*

Fla de la ○  
Fla of the ○  
Fla der ○  
Fla de la ○

Fla de la ●  
Fla of the ●  
Fla der ●  
Fla de la ●



109 H  $\frac{4}{4}$

110 H  $\frac{4}{4}$

111 H  $\frac{12}{8}$

112 H  $\frac{12}{8}$

113 H  $\frac{4}{4}$

114 H  $\frac{4}{4}$

115 H  $\frac{4}{4}$

116 H  $\frac{4}{4}$

117 H  $\frac{4}{4}$

118 H  $\frac{4}{4}$

119 H  $\frac{4}{4}$

120 H  $\frac{4}{4}$

121 H  $\frac{4}{4}$

122 H  $\frac{6}{8}$