

উচ্চ মাধ্যমিক - বাংলা ২য় পত্র। সংক্ষিপ্ত সিলেবাসের আলোকে সম্ভাব্য প্রশ্ন ও সমাধান।

#পরীক্ষা- ২০২৫

৫. বাক্যতত্ত্ব / বাক্য রূপান্তর ..... ০৫ নম্বর

বোর্ড নির্ধারিত প্রশ্ন:

- ধাপ-১: ক) i. বাক্য কাকে বলে? সার্থক বাক্যের বৈশিষ্ট্যসমূহ লেখ।\*\*  
ii. গঠন অনুসারে বাক্যের শ্রেণিবিভাগ আলোচনা কর।\*\*\*  
iii. অর্থ অনুসারে বাক্যের শ্রেণিবিভাগ আলোচনা কর। (ঢা.বো-২৪)

অথবা

ধাপ-২: খ) বন্ধনীর নির্দেশ অনুসারে যেকোনো পাঁচটির (৮টির মধ্যে) বাক্যান্তর কর।

সমাধান:

ধাপ-১: ক)

i. বাক্য কাকে বলে? সার্থক বাক্যের বৈশিষ্ট্যসমূহ লেখ।

উত্তর: বাক্য: ভাষা মূলত বাক্যের সমষ্টি। বিশ্বের যে কোন ভাষাকে বিশ্লেষণ করলে প্রথমত বাক্য পাওয়া যায়। বাক্যই হল ভাষার বৃহত্তম একক। বাক্যের সংজ্ঞা হিসেবে বলা যায়-

এক বা একাধিক শব্দ বা পদ পাশাপাশি বসে যদি কোন বিষয়ে বক্তার মনের ভাব সম্পূর্ণরূপে প্রকাশ করে তবে তাকে বাক্য বলে। যেমন: আকাশে পাখি ওড়ে। সে গান গায়।

সার্থক বাক্যের গুণ বা বৈশিষ্ট্য:

প্রথাগত ব্যাকরণে একটি সার্থক বা আদর্শ বাক্য গঠনের ক্ষেত্রে তিনটি গুণের কথা বলেছেন:

১. আকাঙ্ক্ষা ২. আসত্তি ৩. যোগ্যতা

১. আকাঙ্ক্ষা (Expectancy):

বাক্যের অর্থ ভালোভাবে বোঝার জন্যে যতগুলো পদের প্রয়োজন তার সব কটি যদি বাক্যে না থাকে এবং কোনো এক বা একাধিক পদ অবশিষ্ট থাকে, তবে ওই অবশিষ্ট পদ শোনার ইচ্ছাকে বাক্যের ‘আকাঙ্ক্ষা’ বলে। যেমন:-

ক) ‘ঢাকা বাংলাদেশের’। খ) ‘অর্থই অনর্থের’ – বলা হলে, তাতে বাক্যের অর্থ উপলব্ধি করা যায় না। মনে স্বাভাবিকভাবে প্রশ্ন থেকে যায়- ‘ঢাকা বাংলাদেশের কী?’ অথবা ‘অর্থই অনর্থের কী?’ অর্থাৎ আরো কিছু শোনার বাসনা বা আকাঙ্ক্ষা পূর্ণ হলে বাক্যটি সম্পূর্ণ হতো। প্রথম বাক্যের সঙ্গে ‘রাজধানী’ (ঢাকা বাংলাদেশের রাজধানী) এবং দ্বিতীয় বাক্যের সঙ্গে ‘মূল’ (অর্থই অনর্থের মূল) শব্দ যোগ করা হলে, শোনার আকাঙ্ক্ষা মেটার সঙ্গে সঙ্গে বাক্যের অর্থ উপলব্ধির মধ্য দিয়ে বাক্যটি পূর্ণাঙ্গ হলো।

২. আসত্তি (proximity):

‘আসত্তি’ হলো বাক্যে ব্যবহৃত পদগুলোর ব্যাকরণসম্মত অবস্থান বা বিন্যাস। অন্যভাবেও বলা যায়, বাক্যের সম্পূর্ণ মনোভাব প্রকাশের জন্যে বাক্যস্থিত পদগুলোকে সঠিকভাবে সাজিয়ে লেখা বা বলার নামই ‘আসত্তি’। যেমন:

ক) শেরে বাংলা মহান নেতা ছিলেন। খ) গগনে গরজে মেঘ ঘন বরষা।

এখানে ক-তে যদি বলা হতো- ‘শেরেবাংলা মহান ছিলেন নেতা’ এবং খ-তে ‘মেঘ বরষা গরজে ঘন গগনে’ তাহলে বক্তার মনোভাব কোনোটিতেই সঠিক ও সুষ্ঠুভাবে প্রকাশ পেত না, যদিও দুটি উদাহরণেই বাক্য গঠনের প্রয়োজনীয় সব কটি পদ রয়েছে। তাই বাক্যে ব্যবহৃত পদ বা পদসমষ্টিকে পরস্পর সম্পর্ক অনুযায়ী যথাস্থানে সন্নিবিষ্ট হতে হবে বা আসত্তি বজায় রাখতে হবে।

### ৩. যোগ্যতা (Propriety):

বাক্যস্থিত পদসমূহের অর্থগত ও ভাবগত মিলবন্ধনের নাম ‘যোগ্যতা’। ব্যাকরণে বাক্য গঠনের যোগ্যতা বলতে বাক্যের ভাবসত্য প্রকাশ ক্ষমতাকে বোঝায়। যেমন:- ক. সূর্য পূর্ব দিকে উঠছে। খ. পাখিরা আকাশে ওড়ে।

কিন্তু যদি বলা হতো- ক. সূর্য পশ্চিম দিকে উঠছে। খ. মাছেরা আকাশে ওড়ে।

তাহলে আকাঙ্ক্ষা ও আসত্তি অনুযায়ী পদগুলো ঠিক থাকলেও যুক্তিসঙ্গত অর্থের অভাবে বক্তার মনোভাব প্রকাশে অর্থগত ও ভাবগত সমন্বয় সাধিত হতো না। সুতরাং ‘যোগ্যতার’ অভাবে বাক্য হিসেবে গণ্য হতো না। তাই সার্থক বাক্যের জন্যে বাক্যের অর্থগত ও ভাবগত মিল বজায় থাকতে হবে তথা যোগ্যতা থাকতে হবে।

●●●

### ii. গঠন অনুসারে বাক্যের শ্রেণিবিভাগ আলোচনা কর।

উত্তর: বাক্য: যে সুবিন্যস্ত পদসমষ্টি বক্তার মনোভাব সম্পূর্ণ ও সঙ্গতভাবে প্রকাশ করে, সেই পদসমষ্টিকে বাক্য বলে।

যেমন: আকবর অতি অল্প বয়সেই ভারতের সম্রাট হয়েছিলেন।

প্রদত্ত উদাহরণে সাতটি পদ সুবিন্যস্তভাবে ব্যবহৃত হয়ে সম্পূর্ণ অর্থ অভিব্যক্ত করেছে। অতএব এটি একটি বাক্য।

ড. সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়ের মতে, ‘যে পদ বা শব্দসমষ্টি দ্বারা কোন বিষয়ে বক্তার ভাব সম্পূর্ণরূপে প্রকটিত হয়; সে পদ বা শব্দসমষ্টিকে বাক্য বলে।’

তবে যে কোন পদসমষ্টি বাক্য নয়। একটি সার্থক বাক্য হতে হলে পদগুলোর মধ্যে পারস্পরিক ভাবগত এবং অর্থগত সম্পর্ক থাকতে হবে।

### গঠন অনুসারে বাক্য তিন প্রকার-

#### ক) সরল বাক্য (Simple sentence) :

যে বাক্যে একটিমাত্র কর্তা বা উদ্দেশ্য এবং একটিমাত্র সমাপিকা ক্রিয়া থাকে, তাকে সরল বাক্য বলে।

যেমন:- ‘খোকা আজ স্কুলে গিয়েছে।’ এখানে ‘খোকা’ উদ্দেশ্য এবং ‘গিয়েছে’ একটি সমাপিকা ক্রিয়া।

অন্য উদাহরণ ১. পাখিরা আকাশে ওড়ে। ২. সাজু ভালো গান গায়।

#### খ) জটিল বাক্য (Complex sentence):

যে বাক্যে একটি প্রধান খণ্ড বাক্যের সঙ্গে এক বা একাধিক আশ্রিত বাক্য পরস্পর সাপেক্ষভাবে যুক্ত হয়; তাকে জটিল বাক্য বলে। এ বাক্যের আরেক নাম মিশ্র বাক্য।

যেমন: ‘যে পরিশ্রম করে, সে সুখ লাভ করে।’

এখানে আশ্রিত বাক্য ‘যে পরিশ্রম করে’ এবং প্রধান খণ্ড বাক্য ‘সে সুখ লাভ করে।’ এ দুটি বাক্য পরস্পর সম্পর্কিত হয়ে একটি অখণ্ড বাক্য গঠন করেছে।

জটিল বাক্যে যে-সে; যারা-তারা; যিনি-তিনি; যখন-তখন; ইত্যাদি সাপেক্ষ সর্বনাম দ্বারা যুক্ত হয়।

#### গ) যৌগিক বাক্য (Compound sentence):

পরস্পর নিরপেক্ষ দুই বা ততোধিক সরল বা জটিল বাক্য যখন যুক্ত হয়ে একটি সম্পূর্ণ বা অখণ্ড বাক্য গঠন করে; তাকে যৌগিক বাক্য বলে। যৌগিক বাক্যের অন্তর্গত প্রত্যেকটি বাক্য এবং, ও, অথবা, অথচ, কিংবা, বরং, তথাপি প্রভৃতি অব্যয় যোগে সংযুক্ত হয়। যেমন:- লোকটি ধনী, কিন্তু খুব কৃপণ।

সামির ভালো ফলাফল করতে চায়, কিন্তু পড়তে চায় না।

যৌগিক বাক্যে একাধিক সরল অথবা জটিল বাক্যের সমন্বয়ে গঠিত হয়ে থাকে।

●●●

iii. অর্থ অনুসারে বাক্যের শ্রেণিবিভাগ আলোচনা কর।

উত্তর: সকল বাক্যের অর্থ প্রকাশের রীতি এক নয়। তাই অর্থ প্রকাশের রীতি অনুযায়ী বাক্যকে পাঁচ ভাগে ভাগ করা যায়। যেমন:-

ক) বর্ণনামূলক বাক্য: যে বাক্য দ্বারা সাধারণভাবে কোন কিছু বর্ণনা বা বিবৃত করা হয়; তাকে বর্ণনামূলক বাক্য বলে। বর্ণনামূলক বাক্যকে বিবৃতিমূলক বাক্য বলে। যেমন:- ‘বাংলাদেশ একটি নদীমাতৃক দেশ।’

বর্ণনামূলক বাক্যকে আবার অস্তিত্বাচক এবং নেতিবাচক এ দুইভাগে ভাগ করা যায়।

অ) অস্তিত্বাচক: যে বাক্যের বক্তব্য বিষয়ে হ্যাঁ সূচক মনোভাব প্রকাশ পায় তাকে অস্তিত্বাচক বাক্য বলে।

যেমন : রবীন্দ্রনাথের শ্রেষ্ঠকাব্য গীতাঞ্জলি।

আ) নেতিবাচক: যে বাক্যের বক্তব্য বিষয়ে না সূচক মনোভাব প্রকাশ পায় তাকে নেতিবাচক বাক্য বলে।

যেমন : বাবা আজ বাড়ি নেই।

খ) প্রশ্নবাচক বাক্য: যে বাক্য দ্বারা কোন কিছু জিজ্ঞাসা করা হয় বা জানতে চাওয়া হয় তাকে প্রশ্নবাচক বাক্য বলে।

যেমন:- তুমি কী পড়ছো? পরীক্ষা কেমন হলো?

গ) আদেশ বা উপদেশমূলক বাক্য: যে বাক্য দ্বারা আদেশ, উপদেশ, অনুগ্রহ প্রভৃতির ভাব প্রকাশ পায়; তাকে আদেশ বা

উপদেশমূলক বাক্য বলে।

যেমন:- এখনই পড়া শেষ করবো (আদেশ)। মিথ্যা বলো না (উপদেশ)। দয়া করে কলমটি দিন (অনুগ্রহ)।

ঘ) প্রার্থনামূলক বাক্য: যে বাক্যে প্রার্থনার ভাব প্রকাশিত হয় তাকে প্রার্থনামূলক বাক্য বলে।

যেমন:- সুখী হও। বাংলাদেশ দীর্ঘজীবী হোক।

ঙ) বিস্ময় বা আবেগসূচক বাক্য: যে বাক্য দ্বারা বিস্ময় বা বিভিন্ন প্রকার আবেগ প্রকাশিত হয় তাকে বিস্ময় বা আবেগসূচক

বাক্য বলে। যথা:- বাহ! কী সুন্দর দৃশ্য।

এছাড়াও আরও দুই প্রকার বাক্য পাওয়া যায়।

ক) কার্যকারণাত্মক বাক্য: যে বাক্য যদি, যদ্যপি প্রভৃতি অব্যয় যোগে গঠিত এবং যাতে কারণ, নিয়ম, শর্ত, ইত্যাদি অর্থ প্রকাশ পায় তাকে কার্যকারণাত্মক বাক্য বলে। যেমন : যদি বৃষ্টি হয় তবে ফসল ভালো হবে।

খ) সংশয়সূচক বাক্য: যে বাক্যের বক্তব্য বিষয় সম্পর্কে সন্দেহ, সংশয়, সম্ভবনা, অনুমান ইত্যাদি ভাব থাকে তাকে সংশয়সূচক বাক্য বলে। যেমন- সম্ভবত ছেলেটি পরীক্ষায় পাস করে যেতে পারে।

...

ধাপ-২ খ) বন্ধনীর নির্দেশ অনুসারে যে কোনো পাঁচটির (৮টির মধ্যে) বাক্যান্তর কর।

বোর্ডভিত্তিক অনুশীলন			
ঢাকা বোর্ড – ২০২৪			
ক্রম	প্রদত্ত বাক্য	নির্দেশনা	উত্তর
I.	ধনীর কন্যা তার অপছন্দ	নেতিবাচক	ধনীর কন্যা তার পছন্দ নয়
II.	আমি বহু কষ্টে শিক্ষা লাভ করেছি	যৌগিক	আমি বহু কষ্ট করেছি এবং শিক্ষা লাভ করেছি
III.	সত্যি সেলুকাস, এদেশ বড়ো বিচিত্র	বিস্ময়বোধক	সত্যি সেলুকাস, কী বিচিত্র এ দেশ!
IV.	কেউ কিছু বলে না	অস্তিত্বাচক	সবাই চুপ থাকে
V.	এখনো আশা ছাড়ি নাই, কিন্তু মাতুলকে ছাড়িয়াছি	সরল	এখনো আশা না ছাড়িয়া মাতুলকে ছাড়িয়াছি
VI.	তিনি অত্যন্ত দরিদ্র কিন্তু তাঁর অন্তঃকরণ অতিশয় উচ্চ	জটিল	যদিও তিনি অত্যন্ত দরিদ্র তবুও তাঁর অন্তঃকরণ অতিশয় উচ্চ
VII.	এমন করা ঠিক হয়নি	প্রশ্নবাচক	এমন করা কি ঠিক হয়েছে?
VIII.	নারী ও শিশু নির্যাতনের বিরুদ্ধে প্রতিবাদ জানানো উচিত	অনুজ্ঞাসূচক	নারী ও শিশু নির্যাতনের বিরুদ্ধে প্রতিবাদ জানাও

ঢাকা বোর্ড – ২০২৩			
ক্রম	প্রদত্ত বাক্য	নির্দেশনা	উত্তর
I.	তিনি ধনী হলেও অসাধু নন	জটিল	যদিও তিনি ধনী তবুও তিনি অসাধু নন
II.	পৃথিবী অস্থায়ী	নেতিবাচক	পৃথিবী চিরস্থায়ী নয়
III.	সত্যি সেলুকাস, এদেশ বড়ো বিচিত্র	বিস্ময়বোধক	সত্যি সেলুকাস, কী বিচিত্র এ দেশ!
IV.	তুমি দীর্ঘজীবী হও	নির্দেশক	তোমার দীর্ঘজীবন কামনা করছি
V.	তার বয়স হলেও শিক্ষা হয়নি	প্রশ্নবাচক	তার বয়স হলেও শিক্ষা হয়েছে কি?
VI.	সরস্বতী বর দেবেন না	প্রশ্নবাচক	সরস্বতী বর দেবেন কি?
VII.	আইন মেনে চলা উচিত	অনুজ্ঞাবাচক	আইন মেনে চলবে
VIII.	ঠাট্টার সম্পর্কটাকে স্থায়ী করিবার ইচ্ছা আমার নাই	জটিল	যেহেতু সম্পর্কটা ঠাট্টার, সেহেতু স্থায়ী করিবার ইচ্ছা আমার নাই

- ২০২২ সালে কোন বোর্ডেই বাক্য রূপান্তর থেকে প্রশ্ন হয়নি। ২০২১ সালে বাংলা পরীক্ষা হয়নি। ২০২০ সালে অটোপাশ ছিল। ২০১৮ সালে সকল বোর্ডে একই প্রশ্ন ছিল।

ঢাকা বোর্ড – ২০১৯			
ক্রম	প্রদত্ত বাক্য	নির্দেশনা	উত্তর
I.	জাদুঘর আমাদের আনন্দ দেয়	প্রশ্নবোধক	জাদুঘর কি আমাদের আনন্দ দেয় না?
II.	ধনীর কন্যা তার পছন্দ নয়	অস্তিবাচক	ধনীর কন্যা তার অপছন্দ।
III.	আমরা পৌঁছে খবর পেলাম জাহাজ ছেড়ে চলে গেছে।	জটিল	আমরা যখন পৌঁছলাম তখন খবর পেলাম জাহাজ চলে গেছে।
IV.	যারা দেশপ্রেমিক তারা দেশকে ভালোবাসে	সরল	দেশপ্রেমিকরা দেশকে ভালোবাসে।
V.	এ কথা স্বীকার করতেই হয়	নেতিবাচক	এ কথা অস্বীকার করা চলে না।
VI.	সর্বদা তার মনে দুঃখ	বিস্ময়বোধক	আহা! কী দুঃখ সর্বদা তার মনে!
VII.	জীবে দয়া করা উচিত	অনুজ্ঞাসূচক	জীবে দয়া করো।
VIII.	সূর্যোদয়ে অন্ধকার দূর হয়	যৌগিক	সূর্যোদয় হয় এবং অন্ধকার দূর হয়।

ঢাকা বোর্ড / সকল বোর্ড – ২০১৮			
ক্রম	প্রদত্ত বাক্য	নির্দেশনা	উত্তর
I.	সাহিত্য জীবনের স্বাভাবিক প্রকাশ	প্রশ্নবোধক	সাহিত্য কি জীবনের স্বাভাবিক প্রকাশ নয়?
II.	বিপন্নদের সেবা করা কর্তব্য	অনুজ্ঞাসূচক	বিপন্নদের সেবা করো।
III.	রাজ্যমাটির প্রাকৃতিক দৃশ্য খুবই চমৎকার	বিস্ময়বোধক	বাহ! রাজ্যমাটির প্রাকৃতিক দৃশ্য কী চমৎকার!
IV.	অনুষ্ঠানটি আমি উপস্থাপনা করব।	নেতিবাচক	অনুষ্ঠানটি আমি ছাড়া অন্য কেউ উপস্থাপনা করবে না।
V.	উদারতা কৃপণদের ধর্ম নয়	অস্তিবাচক	উদারতা অকৃপণদের ধর্ম।
VI.	সূর্যোদয়ে অমানিশা কেটে যাবে	জটিল	যখন সূর্যোদয় হবে, তখন অমানিশা কেটে যাবে।
VII.	যারা সংস্কৃতিবান, তারা শান্তিপ্রিয় হয়	সরল	সংস্কৃতিবানরা শান্তিপ্রিয় হয়।
VIII.	যদিও সে অশিক্ষিত, তবুও সে দেশপ্রেমিক	যৌগিক	সে অশিক্ষিত কিন্তু দেশপ্রেমিক।

ঢাকা বোর্ড - ২০১৭			
ক্রম	প্রদত্ত বাক্য	নির্দেশনা	উত্তর
I.	মাতৃভূমিকে সকলেই ভালোবাসে	নেতিবাচক	মাতৃভূমিকে ভালোবাসে না এমন কেউ নেই।
II.	আমার কেনা বইটি খুব দামি	জটিল	যে বইটি আমার কেনা সেটি খুব দামি।
III.	দশ মিনিট পর ট্রেন এলো	যৌগিক	দশ মিনিট পার হলো এবং ট্রেন এলো।
IV.	কেউ অন্ধের দুঃখ বুঝল না?	প্রশ্নবোধক	কেউ কি অন্ধের দুঃখ বুঝল?
V.	পৃথিবী চিরস্থায়ী নয়	অস্তিত্ববাচক	পৃথিবী ক্ষণস্থায়ী।
VI.	দেশের সেবা করা উচিত	অনুজ্ঞাবাচক	দেশের সেবা করো।
VII.	লোকটি অত্যন্ত দরিদ্র	বিস্ময়সূচক	আহা! কী দরিদ্র লোকটি!
VIII.	যে সত্য কথা বলে, সবাই তাকে ভালোবাসে	সরল	সত্যবাদীকে সবাই ভালোবাসে।

ঢাকা বোর্ড - ২০১৬			
ক্রম	প্রদত্ত বাক্য	নির্দেশনা	উত্তর
I.	তাদের ঘুম এখনও ভাঙেনি	অস্তিত্ববাচক	তাদের ঘুম এখনও অটুট।
II.	ওরা আগামীকাল আসবে	প্রশ্নবোধক	ওরা কি আগামীকাল আসবে না?
III.	মাতৃভূমিকে সকলেই ভালোবাসে	জটিল	সকলেই যাকে ভালোবাসে, তা মাতৃভূমি।
IV.	এখানে আসতেই হলো	নেতিবাচক	এখানে না এসে পারা গেল না।
V.	জীবনের জন্য বৃক্ষের দিকে তাকানো প্রয়োজন	অনুজ্ঞাবাচক	জীবনের জন্য বৃক্ষের দিকে তাকাও।
VI.	যাদের বুদ্ধি নেই, তারাই এ কথা বিশ্বাস করবে	সরল	নির্বোধরাই এ কথা বিশ্বাস করবে।
VII.	বৃষ্টির অভাবে ফসল নষ্ট হবে	জটিল	যখন বৃষ্টির অভাব হবে, তখন ফসল নষ্ট হবে
VIII.	মুক্তিযুদ্ধে শহিদদের স্মরণ করা উচিত	যৌগিক	তারা মুক্তিযুদ্ধে শহিদ তাই তাদের স্মরণ করা উচিত

রাজশাহী বোর্ড - ২০২৪			
ক্রম	প্রদত্ত বাক্য	নির্দেশনা	উত্তর
I.	চরিত্রহীন লোক পশুর চেয়েও অধম	জটিল	যে লোক চরিত্রহীন সে পশুর চেয়েও অধম
II.	যখন তিনি ছিলেন, তখন কোনো জিনিসের অভাব ছিলো না	সরল	তিনি থাকাকালীন কোনো জিনিসের অভাব ছিলো না
III.	যখন বিপদ আসে তখন দুঃখও আসে	যৌগিক	বিপদ এবং দুঃখন একসাথে আসে
IV.	পুলিশের লোক জানিবে কী করিয়া?	নেতিবাচক	পুলিশের লোক জানিবে না
V.	পাখিটি খুব সুন্দর	বিস্ময়সূচক	বাহ! কী সুন্দর পাখি।
VI.	বাংলাদেশ একটি নদীমাতৃক দেশ	প্রশ্নবাচক	বাংলাদেশ কি একটি নদীমাতৃক দেশ নয়?
VII.	মানুষের তৈরি দুর্যোগও কম ক্ষতি করে না	অস্তিত্ববাচক	মানুষের তৈরি দুর্যোগও অনেক ক্ষতি করে
VIII.	চুপ করো	নির্দেশাত্মক	তোমাকে চুপ করতে বলেছি

রাজশাহী বোর্ড - ২০২৩			
ক্রম	প্রদত্ত বাক্য	নির্দেশনা	উত্তর
I.	সূর্যোদয়ে অন্ধকার কেটে যাবে	জটিল	যখন সূর্যোদয় হবে তখন অন্ধকার কেটে যাবে

II.	বিপদ ও দুঃখ একসাথে আসে	সরল	বিপদ এলে দুঃখও আসে
III.	মন দিয়ে লেখাপড়া করা উচিত	অনুজ্ঞা	মন দিয়ে লেখাপড়া করো
IV.	আমাকে যেতে হবে	নেতিবাচক	আমি না গেলে হবে না
V.	নদীটি খুব সুন্দর	বিস্ময়সূচক	বাহ! কী সুন্দর নদী
VI.	যিনি জ্ঞানী, তিনিই সত্যিকার ধনী	সরল	জ্ঞানী ব্যক্তিই সত্যিকারের ধনী
VII.	বাংলাদেশ একটি উন্নয়নশীল দেশ	প্রশ্নবাচক	বাংলাদেশ কি একটি উন্নয়নশীল দেশ নয়?
VIII.	তিনি আর বেঁচে নেই	যৌগিক	তিনি বেঁচে ছিলেন কিন্তু এখন নেই

#### রাজশাহী বোর্ড - ২০১৯

ক্রম	প্রদত্ত বাক্য	নির্দেশনা	উত্তর
I.	দেশকে ভালোবেসে শত শহিদ জীবন উৎসর্গ করেছেন।	প্রশ্নবোধক	দেশকে ভালোবেসে শত শহিদ কি জীবন উৎসর্গ করেননি?
II.	ইহাদের ন্যায় রূপবতী রমণী আমার অন্তঃপুরে নাই	জটিল	ইহারা যেমন রূপবতী তেমন আমার অন্তঃপুরে নাই
III.	জননী ও জন্মভূমি কি স্বর্গের চেয়েও প্রিয় নয়?	নির্দেশাত্মক	জননী ও জন্মভূমি স্বর্গের চেয়েও প্রিয়।
IV.	একেই কি বলে সভ্যতা?	নেতিবাচক	একেই সভ্যতা বলে না।
V.	শম্ভুনাথ এ কথায় একেবারে যোগই দিলেন না	অস্তিবাচক	শম্ভুনাথ এ কথায় যোগ দেওয়া থেকে বিরত থাকলেন।
VI.	যা বার্ষিক্য, তাকে সবসময় বয়সের ফ্রেমে বাঁধা যায় না	সরল	বার্ষিক্যকে সবসময় বয়সের ফ্রেমে বাঁধা যায় না।
VII.	পরশমণির বয়স হইলেও শিক্ষা হয় নাই	যৌগিক	পরশমণির বয়স হয়েছে কিন্তু শিক্ষা হয় নাই।
VIII.	ভুলগুলো এখনই সংশোধন করতে বলছি	অনুজ্ঞাসূচক	ভুলগুলো এখনই সংশোধন করো।

#### রাজশাহী বোর্ড - ২০১৭

ক্রম	প্রদত্ত বাক্য	নির্দেশনা	উত্তর
I.	যে লোক চরিত্রহীন, সে পশুর চেয়েও অধম	সরল	চরিত্রহীন লোক পশুর চেয়ে অধম।
II.	বিদ্বান হলেও তাঁর অহঙ্কার নেই	যৌগিক	তিনি বিদ্বান অথচ অহংকার নেই।
III.	তিনি ধনী ছিলেন, কিন্তু সুখী ছিলেন না	জটিল	যদিও তিনি ধনী ছিলেন, তবুও সুখী ছিলেন না।
IV.	যদি পরিশ্রম কর, তাহলে ফল পাবে	যৌগিক	পরিশ্রম কর এবং ফল পাবে।
V.	মানুষ মরণশীল	নেতিবাচক	মানুষ অমর নয়।
VI.	বাংলাদেশ একটি উন্নয়নশীল দেশ	প্রশ্নবোধক	বাংলাদেশ কি একটি উন্নয়নশীল দেশ নয়।
VII.	ফুলটি খুব সুন্দর	বিস্ময়বোধক	বাহ! ফুলটি কী সুন্দর।
VIII.	আমরা নড়লাম না	অস্তিবাচক	আমরা অনড় রইলাম।

#### রাজশাহী বোর্ড - ২০১৬

ক্রম	প্রদত্ত বাক্য		উত্তর
I.	শিশুরা দূষণমুক্ত পরিবেশ চায়	নেতিবাচক	শিশুরা দূষিত পরিবেশ চায় না।
II.	এখন খাঁটি জিনিস সহজলভ্য নয়	অস্তিবাচক	এখানে খাঁটি জিনিস দুর্লভ।
III.	নারী ও শিশু নির্যাতনের বিরুদ্ধে প্রতিবাদ করতে আহ্বান জানাই	অনুজ্ঞাবাচক	নারী ও শিশু নির্যাতনের বিরুদ্ধে প্রতিবাদ জানাও।

IV.	পঞ্চাশের মন্বন্তরের ঘটনা ছিল অত্যন্ত ভয়াবহ	বিস্ময়সূচক	কী ভয়াবহ ছিল পঞ্চাশের মন্বন্তরের ঘটনা
V.	রচনায় সহজবোধ্য শব্দ ব্যবহার করা উচিত	জটিল	যেসব শব্দ সহজবোধ্য সেসবই রচনায় ব্যবহার করা উচিত
VI.	তিনি আর নেই	যৌগিক	তিনি ছিলেন, কিন্তু এখন আর নেই।
VII.	যেসব পশু মাংস খায়, তারা অত্যন্ত বলবান	সরল	মাংসভোজী পশু অত্যন্ত বলবান।
VIII.	বাংলাদেশের চিরস্থায়িত্ব কামনা করি	ইচ্ছাসূচক	বাংলাদেশ চিরস্থায়ী হোক।

### কুমিল্লা বোর্ড - ২০২৪

ক্রম	প্রদত্ত বাক্য	নির্দেশনা	উত্তর
I.	তাহার মন একেবারে কাঠ হইয়া গেল	নেতিবাচক	তাহার মন একেবারে কাঠ না হইয়া পারিল না
II.	যদি পড়াশোনা না করো, তাহলে ভবিষ্যৎ অন্ধকার	যৌগিক	পড়াশোনা করো নতুবা ভবিষ্যৎ অন্ধকার
III.	সদা সত্য কথা বলা উচিত	অনুজ্ঞা	সদা সত্য কথা বলবে।
IV.	মিথ্যাবাদীকে কেউ পছন্দ করে না	নেতিবাচক	মিথ্যাবাদীকে সবাই অপছন্দ করে
V.	তার আভাস পেতাম কিন্তু নাগাল পেতাম না	জটিল	যদিও তার আভাস পেতাম তবুও নাগাল পেতাম না
VI.	যে লোক চরিত্রহীন, সে পশুর চেয়েও অধম	সরল	চরিত্রহীন লোক পশুর চেয়ে অধম।
VII.	গভর্নমেন্ট বাড়িটা রিকুইজিশন করেছে	প্রশ্নবোধক	গভর্নমেন্ট কি বাড়িটা রিকুইজিশন করেনি?
VIII.	আমাদের দেশ সুন্দরভাবে এগিয়ে যাচ্ছে	বিস্ময়বোধক	বাহ! সুন্দরভাবে এগিয়ে যাচ্ছে আমাদের দেশ

### কুমিল্লা বোর্ড - ২০২৩

ক্রম	প্রদত্ত বাক্য	নির্দেশনা	উত্তর
I.	বিপদে অধীর হতে নেই	অনুজ্ঞা	বিপদে অধীর হয়ো না
II.	আমার পথ দেখাবে আমার সত্য	জটিল	যা আমার পথ, তা দেখাবে আমার সত্য
III.	সেই বাঁশির সুর খুব মিষ্টি	বিস্ময়সূচক	বাহ! সেই বাঁশির সুর কী মিষ্টি
IV.	জন্মভূমিকে সবাই ভালোবাসে	নেতিবাচক	জন্মভূমিকে সবাই ভালোবাসে না এমন কেউ নেই
V.	যেহেতু বৃষ্টি হয়েছে, সেহেতু ফসল ভালো হবে	সরল	বৃষ্টি হওয়ায় ফসল ভালো হবে
VI.	সকলেই ফুল ভালোবাসে	প্রশ্নবোধক	ফুল কে না ভালোবাসে?
VII.	আমি তোমার মঙ্গল কামনা করি	প্রার্থনাসূচক	তোমার মঙ্গল হোক
VIII.	এমন কথা সে মুখে আনিতে পারিত না	অস্তিবাচক	এমন কথা সে মুখে আনিতে অপারগ

### কুমিল্লা বোর্ড - ২০১৯

ক্রম	প্রদত্ত বাক্য	নির্দেশনা	উত্তর
I.	বিদ্বান হলেও তাঁর অহঙ্কার নেই	যৌগিক	তিনি বিদ্বান অথচ অহংকার নেই।
II.	ঠাট্টার সম্পর্কটাকে স্থায়ী করিবার ইচ্ছা আমার নাই	জটিল	যেহেতু সম্পর্কটা ঠাট্টার সেহেতু তাকে স্থায়ী করিবার ইচ্ছা আমার নাই
III.	আমি আশা ছাড়িতে পারিলাম না	অস্তিবাচক	আমি আশা করিয়া রহিলাম।
IV.	স্বল্পপ্রাণ, স্থূলবুদ্ধি ও জবরদস্তিপ্রিয় মানুষে সংসার পরিপূর্ণ	নেতিবাচক	স্বল্পপ্রাণ, স্থূলবুদ্ধি ও জবরদস্তিপ্রিয় মানুষে সংসার অপরিপূর্ণ নয়
V.	যা বাঙালির আত্মজাগরণ, তা অভিনন্দনের দাবি রাখে	সরল	বাঙালির আত্মজাগরণ অভিনন্দনের দাবি রাখে।
VI.	সদা সত্য কথা বলা উচিত	অনুজ্ঞা	সদা সত্য কথা বলবে।

VII.	বাঁশির সুরটি সুমধুর	বিস্ময়	বাঁশির সুরটি কী যে মধুর!
VIII.	বস্তুজিজ্ঞাসা তথা বিজ্ঞান কখনো শিক্ষার প্রধান বিষয়বস্তু হতে পারে না	প্রশ্নবোধক	বস্তুজিজ্ঞাসা তথা বিজ্ঞান কি কখনো শিক্ষার প্রধান বিষয়বস্তু হতে পারে?

কুমিল্লা বোর্ড - ২০১৭			
ক্রম	প্রদত্ত বাক্য	নির্দেশনা	উত্তর
I.	ধনীর কন্যা তার পছন্দ নয়	অস্তিত্ববাচক	ধনীর কন্যা তার অপছন্দ।
II.	এখানে আসতেই হলো	নেতিবাচক	এখানে না এসে পারা গেলো না।
III.	যদিও সে দরিদ্র তথাপি সে চরিত্রবান	যৌগিক	সে দরিদ্র কিন্তু চরিত্রবান।
IV.	ধনীরা প্রায়ই কৃপণ হয়	জটিল	যারা ধনী তারা প্রায়ই কৃপণ হয়।
V.	এতে দোষ নেই	প্রশ্নবাচক	এতে দোষ কী?
VI.	এটি ভারি লজ্জার কথা	বিস্ময়বাচক	কী লজ্জার কথা এটা!
VII.	দেশের সেবা করা কর্তব্য	অনুজ্ঞাবাচক	দেশের সেবা করো।
VIII.	তোমার দীর্ঘ জীবন কামনা করছি	প্রার্থনাসূচক	তুমি দীর্ঘজীবী হও।

কুমিল্লা বোর্ড - ২০১৬			
ক্রম	প্রদত্ত বাক্য	নির্দেশনা	উত্তর
I.	ফরিয়াদি প্রসন্ন গোয়ালিনী	জটিল	যিনি ফরিয়াদি তিনি প্রসন্ন গোয়ালিনী
II.	অনুগ্রহ করে সব খুলে বলুন	যৌগিক	অনুগ্রহ করুন এবং সব খুলে বলুন।
III.	মানুষটা সমস্ত রাত খেতে পাবে না	প্রশ্নবাচক	মানুষটা সমস্ত রাত খেতে পাবে কি?
IV.	ধর্ম আমাদের ইসলাম, কিন্তু প্রাণের ধর্ম আমাদের তারুণ্য	সরল	ধর্ম আমাদের ইসলাম হলেও প্রাণের ধর্ম আমাদের তারুণ্য
V.	বাড়িটা তারা দখল করেছে	নেতিবাচক	বাড়িটা তারা দখল না করে ছাড়েনি।
VI.	এখনই ডাক্তার ডাকা উচিত	অনুজ্ঞাবাচক	এখনই ডাক্তার ডাকো
VII.	দেখি, সে বিছানায় নাই	অস্তিত্ববাচক	দেখি, সে বিছানায় অনুপস্থিত।
VIII.	মুক্ত বাতাসে খুব ভালো লাগছে	বিস্ময়বাচক	মুক্ত বাতাসে কী যে ভালো লাগছে!

দিনাজপুর বোর্ড - ২০২৪			
ক্রম	প্রদত্ত বাক্য	নির্দেশনা	উত্তর
I.	ফরিয়াদি প্রসন্ন গোয়ালিনী	যৌগিক	তিনি প্রসন্ন গোয়ালিনী এবং ফরিয়াদি
II.	তুমিই কাজটি করতে পারতে	প্রশ্নবাচক	তুমিই কি কাজটি করতে পারতে না?
III.	যিনি বিদ্বান তিনি সৎ লোক	সরল	বিদ্বান লোক সৎ
IV.	সে কাল আসবে তারপর আমি যাব	জটিল	যদি সে কাল আসে, তাহলে আমি যাব
V.	হৈম কোনো কথা কহিল না	অস্তিত্ববাচক	হৈম চুপ করিয়া রহিল
VI.	নদীটি অনেক সুন্দর	বিস্ময়বাচক	বাহ! কী সুন্দর নদী
VII.	সময় নষ্ট করা উচিত নয়	অনুজ্ঞাবাচক	সময় নষ্ট করো না
VIII.	সৎ লোকের ভয় নেই	জটিল	যে সৎ লোক, তার ভয় নেই



দিনাজপুর বোর্ড - ২০২৩

ক্রম	প্রদত্ত বাক্য	নির্দেশনা	উত্তর
I.	পুলিশের লোক জানিবে কী করিয়া?	নেতিবাচক	পুলিশের লোক জানিবে না
II.	ভুল সকলেই করে	প্রশ্নবাচক	সকলেই কি ভুল করে না?
III.	বিপদে ধৈর্য ধরা উচিত	অনুজ্ঞাবাচক	বিপদে ধৈর্য ধরো
IV.	দশ মিনিট পর ট্রেন এলো	যৌগিক	ট্রেন এলো, কিন্তু দশ মিনিট পর
V.	চুপ করো	নির্দেশাত্মক	তোমাকে চুপ করতে বলেছি
VI.	মেঘ হলে বৃষ্টি হবে	জটিল	যখন মেঘ হবে, তখন বৃষ্টি হবে
VII.	এটি ভারি লজ্জার কথা	বিস্ময়সূচক	কী লজ্জার কথা এটি!
VIII.	যাদের বুদ্ধি নেই তারাই এ কথা বিশ্বাস করবে	সরল	বুদ্ধিহীনরাই এ কথা বিশ্বাস করবে

দিনাজপুর বোর্ড - ২০১৯

ক্রম	প্রদত্ত বাক্য	নির্দেশনা	উত্তর
I.	সত্য কথা স্বীকার করো নতুবা শাস্তি পাবে	সরল	সত্য কথা স্বীকার না করলে শাস্তি পাবে।
II.	ইহারা অন্য জাতের মানুষ	নেতিবাচক	ইহারা অন্য জাতের মানুষ না হইয়া পারে না।
III.	পড়াশোনা করো নচেৎ ভবিষ্যৎ অন্ধকার	জটিল	যদি পড়াশোনা না করো তবে ভবিষ্যৎ অন্ধকার।
IV.	আমি বহু কষ্টে শিক্ষা লাভ করেছি	যৌগিক	আমি বহু কষ্ট করেছি এবং শিক্ষা লাভ করেছি।
V.	হৈম তাহার অর্থ বুঝিল না	অস্তিবাচক	হৈম তাহার অর্থ বুঝিতে ব্যর্থ হইল।
VI.	ত্যাগের এ মহিমা অপূর্ব	বিস্ময়বাচক	ত্যাগের এ মহিমা কী অপূর্ব!
VII.	ফুল সকলেই ভালোবাসে	প্রশ্নবাচক	ফুল কে না ভালোবাসে?
VIII.	কাজটা তোমার করা উচিত	অনুজ্ঞাবাচক	কাজটা তুমি করো।

দিনাজপুর বোর্ড - ২০১৭

ক্রম	প্রদত্ত বাক্য	নির্দেশনা	উত্তর
I.	মিথ্যাবাদীকে সবাই অপছন্দ করে	নেতিবাচক	মিথ্যাবাদীকে কেউ পছন্দ করে না।
II.	বিদ্বান হলেও তার অহংকার নেই	যৌগিক	তিনি বিদ্বান কিন্তু তার অহংকার নেই।
III.	কীর্তিমানের মৃত্যু নেই	জটিল	যারা কীর্তিমান, তাদের মৃত্যু নেই।
IV.	যা বার্ষিক্য, তাকে সবসময় বয়সের ফ্রেমে বাঁধা যায় না	সরল	বার্ষিক্যকে সবসময় বয়সের ফ্রেমে বাঁধা যায় না
V.	তারা নিয়মিত শিক্ষার্থী নয়	অস্তিবাচক	তারা অনিয়মিত শিক্ষার্থী।
VI.	সদা সত্য বলা উচিত	অনুজ্ঞা	সদা সত্য কথা বলবে।
VII.	দৃশ্যটি বড়ই সুন্দর	বিস্ময়সূচক	কী সুন্দর দৃশ্যটি!
VIII.	সরস্বতী বর দেবেন না	প্রশ্নবোধক	সরস্বতী বর দেবেন কি?

দিনাজপুর বোর্ড - ২০১৬

ক্রম	প্রদত্ত বাক্য	নির্দেশনা	উত্তর
I.	শিক্ষিত লোককে সবাই শ্রদ্ধা করে	জটিল	যিনি শিক্ষিত লোক, তাঁকে সবাই শ্রদ্ধা করে।
II.	যারা দেশপ্রেমিক তারা দেশকে ভালোবাসে	সরল	দেশপ্রেমিকরা দেশকে ভালোবাসে।
III.	ছেলেটি গরিব হলেও মেধাবী	যৌগিক	ছেলেটি গরিব কিন্তু মেধাবী।
IV.	আজকাল কোনো জিনিসই সুলভ নয়	অস্তিত্ববাচক	আজকাল সব জিনিসই দুর্লভ।
V.	এখানে আমি বহুদিন আগে এসেছি	নেতিবাচক	এখানে আমি অল্পদিন আগে আসিনি।
VI.	ভুল সবার হয়	প্রশ্নবোধক	ভুল কি সবার হয় না?
VII.	দোষ করেছে অতএব শাস্তি পাবে	জটিল	যেহেতু দোষ করেছে, অতএব শাস্তি পাবে
VIII.	যে অন্ধ তাকে আলো দাও	সরল	অন্ধকে আলো দাও।

যশোর বোর্ড - ২০২৪

ক্রম	প্রদত্ত বাক্য	নির্দেশনা	উত্তর
I.	সত্য কথা না বলে বিপদে পড়েছি	যৌগিক	সত্য কথা বলিনি তাই বিপদে পড়েছি
II.	এখনই ডাক্তার ডাকা উচিত	অনুজ্ঞাসূচক	এখনই ডাক্তার ডাকো
III.	ফুল সকলেই ভালোবাসে	প্রশ্নবাচক	ফুল কে না ভালোবাসে?
IV.	বাংলাদেশের চিরস্থায়ী কামনা করি	ইচ্ছাসূচক	বাংলাদেশ চিরস্থায়ী হোক
V.	যে অন্ধ তাকে আলো দাও	সরল	অন্ধকে আলো দাও
VI.	বৃষ্টির অভাবে ফসল নষ্ট হবে	জটিল	যদি বৃষ্টির অভাব হয় তাহলে ফসল নষ্ট হবে
VII.	শিশুরা দূষণমুক্ত পরিবেশ চায়	নেতিবাচক	শিশুরা দূষিত পরিবেশ চায় না।
VIII.	শীতের পিঠা খেতে খুব মজা	বিস্ময়সূচক	শীতের পিঠা খেতে কী মজা!

যশোর বোর্ড - ২০২৩

ক্রম	প্রদত্ত বাক্য	নির্দেশনা	উত্তর
I.	দুর্জনকে দূরে রাখা উচিত	অনুজ্ঞাসূচক	দুর্জনকে দূরে রাখো
II.	এখানে আসতেই হলো	নেতিবাচক	এখানে না এসে পারা গেল না।
III.	সাহিত্য জীবনের স্বাভাবিক প্রকাশ	প্রশ্নবোধক	সাহিত্য কি জীবনের স্বাভাবিক প্রকাশ নয়?
IV.	সূর্যোদয়ে অমানিশা কেটে যাবে	জটিল	যখন সূর্যোদয় হবে, তখন অমানিশা কেটে যাবে।
V.	রচনায় সহজবোধ্য শব্দ ব্যবহার করা উচিত	অনুজ্ঞাসূচক	রচনায় সহজবোধ্য শব্দ ব্যবহার করো
VI.	শীতের পিঠা খেতে খুব মজা	বিস্ময়সূচক	শীতের পিঠা খেতে কী মজা!
VII.	যা তার প্রাপ্তি তাই তার দান	সরল	প্রাপ্তিই তাই তার দান
VIII.	বাংলাদেশ চিরস্থায়ী হোক	নির্দেশাত্মক	বাংলাদেশের চিরস্থায়িত্ব কামনা করি

চট্টগ্রাম বোর্ড - ২০২৪

ক্রম	প্রদত্ত বাক্য	নির্দেশনা	উত্তর
I.	মেয়ের বয়স যে পনেরো, তাই শুনিয়ে মামার মন ভার হইল	সরল	মেয়ের বয়স পনেরো শুনিয়ে মামার মন ভার হইল

II.	তোমার সুখ কামনা করছি	প্রার্থনাসূচক	তুমি সুখী হও
III.	মানুষটা সমস্ত রাত খেতে পাবে না	প্রশ্নবাচক	মানুষটা কি সমস্ত রাত খেতে পাবে ?
IV.	শৈশবে তার বাবা মারা যায়	জটিল	যখন তার শৈশব তখন তার বাবা মারা যায়
V.	আমরা স্টেশনে পৌঁছে খবর পেলাম ট্রেন ছেড়ে চলে গেছে	যৌগিক	আমরা স্টেশনে পৌঁছলাম এবং খবর পেলাম ট্রেন ছেড়ে চলে গেছে
VI.	আমার নিবাস নাই	জটিল	যা নিবাস তা আমার নাই
VII.	আমি গ্রাহ্য করিলাম না	অস্তিবাচক	আমি অগ্রাহ্য করিলাম
VIII.	শম্ভুনাথ এ কথায় যোগ দেওয়া থেকে বিরত থাকলেন	নেতিবাচক	শম্ভুনাথ এ কথায় যোগ দিলেন না

#### চট্টগ্রাম বোর্ড - ২০২৩

ক্রম	প্রদত্ত বাক্য	নির্দেশনা	উত্তর
I.	সে চুপ রইল	নেতিবাচক	সে কোনো কথা বলল না
II.	দেশপ্রেমিক ব্যক্তি দেশকে ভালোবাসেন	যৌগিক	যিনি দেশপ্রেমিক, তিনি দেশকে ভালোবাসেন
III.	আমি মিথ্যা বলিনি	অস্তিবাচক	আমি সত্য বলেছি
IV.	বিদ্বানকে সবাই শ্রদ্ধা করে	প্রশ্নবাচক	বিদ্বানকে কি সবাই শ্রদ্ধা করে না?
V.	স্বাস্থ্যের প্রতি যত্নশীল হওয়া উচিত	অনুজ্ঞাসূচক	স্বাস্থ্যের প্রতি যত্নশীল হও
VI.	ভোরের বাতাস নির্মল	বিস্ময়সূচক	ভোরের বাতাস কী নির্মল!
VII.	শিক্ষক আসা মাত্রই শিক্ষার্থীরা উঠে দাঁড়াল	জটিল	যখনই শিক্ষক আসলেন তখনই শিক্ষার্থীরা উঠে দাঁড়াল
VIII.	জননী ও জন্মভূমি কি স্বর্গের চেয়েও প্রিয় নয়?	নির্দেশাত্মক	জননী ও জন্মভূমি স্বর্গের চেয়েও প্রিয়

#### বরিশাল বোর্ড - ২০২৪

ক্রম	প্রদত্ত বাক্য	নির্দেশনা	উত্তর
I.	মানুষ অমর নয়	অস্তিবাচক	মানুষ মরণশীল
II.	জাহাজ ছেড়ে দিলো, আমরা বিছানা করে শুয়ে পড়লাম	জটিল	যখন জাহাজ ছেড়ে দিলো, তখন আমরা বিছানা করে শুয়ে পড়লাম
III.	ফল পাবে কিন্তু তার জন্য পরিশ্রম করতে হবে	সরল	পরিশ্রম করলেই কেবল ফল পাবে
IV.	এটি ভারি লজ্জার কথা	বিস্ময়সূচক	ছি! কী ভারি লজ্জার কথা!
V.	এ কথা স্বীকার করতেই হয়	নেতিবাচক	এ কথা অস্বীকার করা চলে না।
VI.	দশ মিনিট পর ঘাটে নৌকা ভিড়ল	যৌগিক	দশ মিনিট অতিবাহিত হলো তারপর ঘাটে নৌকা ভিড়ল
VII.	সদা সত্য কথা বলা উচিত	অনুজ্ঞা	সদা সত্য কথা বলবে।
VIII.	সাহিত্য জীবনের স্বাভাবিক প্রকাশ	প্রশ্নবোধক	সাহিত্য কি জীবনের স্বাভাবিক প্রকাশ নয়?

#### বরিশাল বোর্ড - ২০২৩

ক্রম	প্রদত্ত বাক্য	নির্দেশনা	উত্তর
I.	মানুষটা সমস্ত রাত খেতে পাবে না	প্রশ্নবাচক	মানুষটা সমস্ত রাত খেতে পাবে কি?
II.	সদা সত্য কথা বলা উচিত	অনুজ্ঞা	সদা সত্য কথা বলবে।
III.	যা বার্ষিক্য, তাকে সবসময় বয়সের ফ্রেমে বাঁধা যায় না	সরল	বার্ষিক্যকে সবসময় বয়সের ফ্রেমে বাঁধা যায় না।
IV.	মাতৃভূমিকে সকলেই ভালোবাসে	নেতিবাচক	মাতৃভূমিকে ভালোবাসে না এমন কেউ নেই।

V.	আমার পথ দেখাবে আমার সত্য	জটিল	যা আমার পথ, তা দেখাবে আমার সত্য
VI.	তাতে সমাজ জীবন চলে না	অস্তিত্বাচক	তাতে সমাজ জীবন অচল হয়ে পড়ে
VII.	একেই কি বলে সভ্যতা?	নেতিবাচক	একেই সভ্যতা বলে না।
VIII.	অন্যায় করো না	নির্দেশাত্মক	অন্যায় করা অনুচিত

## অতিরিক্ত

\* পদক্রম কী? বাংলা বাক্যে পদক্রমের পাঁচটি নিয়ম উদাহরণসহ লেখ।

উত্তর: বাক্যের অন্তর্ভুক্ত পদগুলো উপযুক্ত স্থানে বসানোই পদ সংস্থাপনার ক্রম। কেউ কেউ একে পদক্রমও বলে থাকেন।

বাক্যে পদক্রমের নিয়মাবলি:

- সাধারণত বাক্যের প্রথমে সম্প্রসারকসহ উদ্দেশ্য/কর্তা এবং বাক্যের শেষে সম্প্রসারকসহ বিধেয়/ক্রিয়াপদ বসবে।  
যেমন:- মনোযোগী (সম্প্রসারক) ছাত্ররাই (কর্তৃপদ) রীতিমতো (সম্প্রসারক) পড়াশোনা করে (ক্রিয়াপদ)।
- বিশেষ্যের পূর্বে সম্বন্ধ পদ বসে। যেমন:- “ঘরের ছেলে ঘরে ফিরে এসেছে।” অর্থসঙ্গতি রক্ষার জন্য বা ছন্দের অনুরোধে সম্বন্ধ পদ পরেও বসতে পারে। যেমন:- ‘হে আদি জননী সিন্ধু, বসুন্ধরা সন্তান তোমার’।
- কারক,বিভক্তিযুক্ত পদ বা সমাপিকা ক্রিয়াপদ বিশেষণের আগে বসে। যেমন:- মুক্তাগাছার মণ্ডা খেতে চমৎকার।
- বিধেয় বিশেষণ সবসময় বিশেষ্যের পরে বসে। যেমন:- ইফাদ যে জ্ঞানী তাতে সন্দেহ নেই।
- বাক্যের প্রথমে কর্তা, পরে কর্ম এবং শেষে ক্রিয়াপদ বসে। যেমন:- ইফাদ ‘শাহনাম’ পড়ছে।
- বহু পদময় বিশেষণ অবশ্যই বিশেষ্যের পূর্বে বসে। যেমন:- তোমার দাঁত বের করা হাসি দেখলে সবারই পিত্ত জ্বলে যায়।

নমুনা প্রশ্ন: ৫। ক) গঠন অনুসারে বাক্যের শ্রেণিবিভাগ আলোচনা কর।

অথবা খ) বন্ধনীর নির্দেশ অনুসারে বাক্য রূপান্তর কর। (যেকোনো পাঁচটি)

- বিদ্বান হলেও তাঁর অহংকার নেই। (যৌগিক)
- ছেলেটি গরীব হলেও মেধাবী। (যৌগিক)
- তিনি আর নেই। (যৌগিক)
- ধনীর কন্যা তার পছন্দ নয়। (অস্তিত্বাচক)
- আইন মেনে চলা কর্তব্য। (অনুজ্ঞাসূচক)
- আমার পথ দেখাবে আমার সত্য। (জটিল)
- ওকে চেনাই যায় না। (অস্তিত্বাচক)
- যদি বৃষ্টি হয় তবে ফসল ভালো হবে। (সরল)

মো. হুমায়ন ফরিদ

প্রভাষক (বাংলা)

বাংলাদেশ ইন্টারন্যাশনাল স্কুল অ্যান্ড কলেজ

নির্ব্বার, ঢাকা সেনানিবাস।

কথাসংখ্যা- ০১৭২৫৮৮৯৫১১

ভূতপূর্ব

প্রভাষক- ইম্পাহানী পাবলিক স্কুল ও কলেজ, কুমিল্লা সেনানিবাস।

সহকারী শিক্ষক - পুলিশ লাইন্স স্কুল ও কলেজ, রংপুর

সহকারী শিক্ষক - সাভার ল্যাবরেটরি স্কুল