

Nomes: Luiz Davi, Felipe Gabriel, Jefersom Fagundes, Leo Pozada  
Turma: 105

## ARCADISMO

### Características, Autores e Obras

As características do arcadismo refletem a simplicidade por meio da exaltação na natureza proposta pelos arcadistas.

Dessa forma, os escritores árcades estavam preocupados em demonstrar uma vida simples e tranquila, longe dos centros urbanos.

São exemplos de características do Arcadismo:

- Oposição ao Barroco
- Inspiração Iluminista
- Equilíbrio e busca da perfeição
- Racionalismo, bucolismo e pastoralismo
- Retomada dos valores clássicos (Greco-romano)
- Idealização da mulher
- Pureza e ingenuidade humana
- linguagem simples e objetiva
- Figuras mitológicas
- Uso do pseudônimo (fingimento poético)
- Preferência por sonetos
- Temática cotidiana
- Valores da natureza

### Principais Autores do Arcadismo

Cláudio Manuel da Costa



Cláudio Manuel da Costa foi um advogado, minerador e poeta brasileiro que Destacou-se pela sua obra poética e pelo seu envolvimento na Inconfidência Mineira, nasceu em 05 de junho de 1729 e faleceu em 04 de julho de 1789. Foi autor de diversas obras como: Culto Métrico, Labirinto de Amor, Epicédio, Vila Rica, Poesias Manuscritas...

## Tomás António Gonzaga

Tomás António Gonzaga, cujo nome arcádico é Dirceu, foi um jurista, poeta e ativista político participante da Inconfidência Mineira.

Foi autor das obras: Tenho próprio casal, e nele assisto;Dá-me vinho, legume, fruta, azeite;Das brancas ovelhinhas tiro o leite, E mais as finas lãs, de que me visto...



## Basílio da Gama

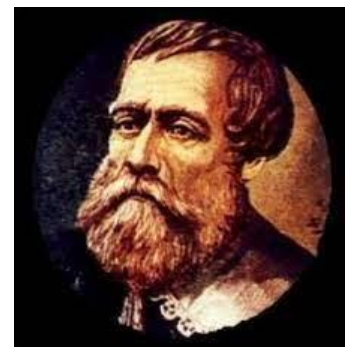
José Basílio da Gama foi um poeta luso-brasileiro que escrevia sob o pseudônimo Termindo Sipílio, nasceu em 10 de abril de 1740 e faleceu em 31 de julho de 1795.

Foi autor de muitas obras entre elas O Uruguai, um poema épico escrito em 1769 que conta de forma romanceada a história da disputa entre jesuítas, índios e europeus nos Sete Povos das Missões, no Rio Grande do Sul.

## Santa Rita Durão

Frei José de Santa Rita Durão foi um religioso agostiniano do Brasil colonial, orador e poeta que fez a sua carreira em Portugal e no Brasil colonial, nasceu em 1722 e faleceu em 24 de janeiro de 1784 ele é o autor do poema épico Caramuru.

Esse poema é considerado uma exaltação da terra brasileira, na qual o indígena é visto como um “bom selvagem”.



## Manuel Maria Barbosa du Bocage

Foi um poeta nacional português possivelmente, o maior representante do arcadismo lusitano, nasceu em 15 de setembro de 1765 e faleceu em 21 de dezembro de 1805. Foi o autor de muitas obras como: Queixumes do pastor Elmano contra a falsidade da pastora Urselina, Improvisos de Bocage, Mágoas amorosas de Elmano, A virtude laureada, À morte de D. Inês de Castro...

## Principais Obras do Arcadismo

O triunfo da religião  
A pavorosa ilusão  
Convite à marília  
Mágoas amorosas de elmano

### Convite à marília

Já se afestou de nós o inverno agreste  
Envolto nos seus úmidos vapores;  
Afértil primavera, a mãe das flores  
O prado ameno de boninas veste:

Varrendo os ares o sutilnordeste  
Os torna azuis; as aves de mil cores  
Adejam entre Zéfiros e Amores,  
E toma o fresco Tejo a cor celeste:

Vem, ó Marília, vem lograr comigo  
Destes alegres campos a beleza  
Destas copadas árvores o abrigo:

Deixa louvar da corte a vã grandeza:  
Quanto me agrada mais estar contigo  
Notando as perfeições da Natureza!

Manuel Maria Barbosa du Bocage

No poema podemos notar algumas características do movimento Arcadismo como, a ideia de equilíbrio e busca da perfeição, pureza e ingenuidade humana, bucolismo, elementos da mitologia clássica (os Zéfiros e os Amores), poesia clássica (o uso do soneto), e a atenção dada aos valores da natureza.

Questão: No poema o eu lírico opõe dois cenários, quais são esses cenários? E o que ele pede a sua amada? Os cenários que se opõem são a cidade (simbolizada pela corte) e a natureza. O eu lírico convida a sua amada a abandonar a grandeza vazia da cidade, e a desfrutar da perfeição que o cenário bucólico oferece.

Fontes usadas:

<https://brasilecola.uol.com.br/>

[https://pt.wikipedia.org/wiki/Wikip%C3%A9dia:P%C3%A1gina\\_principal](https://pt.wikipedia.org/wiki/Wikip%C3%A9dia:P%C3%A1gina_principal)  
<https://www.todamateria.com.br/>