

# 2. ARCHITEKTÚRA

## 2.1 Klasicismus

- 2.1.1 Francúzsky klasicizmus
- 2.1.2 Klasicismus v Británii
- 2.1.3 Klasicismus v Nemecku/Rakúsku
- 2.1.4 Klasicismus v Spojených Štátoch

## 2.2 Vývoj ku koncu 19. storočia

### 2.2.1 Stavby



## 2.1 Klasicizmus

- Inšpirácia starogréckou/starorímskou architektúrou
- Stredobod je Francúzsko
- Jedno z najvýznamnejších období v architektúre

Aténska akadémia,  
T.Hansen (1859)



# 2.1.1 Francúzsky klasicizmus

- Stredisko: École des Beaux-Arts
- Začali ako prví skúmať grécku architektúru
- Architekti

J. I. Hitorff

H. Labrouste



Knižnica Sainte-  
Geneviève , Paríž





## 2.1.2 Klasicizmus v Británii

- Po napoleonských vojnách → veľký dopyt po budovách
- C.R. Cockerell – snaha o väčšiu originalitu
- Spájanie prvkov z rôznych období

C. R. Cockerell



Budova Bank of England v Liverpoole – C. R. Cockerell - 1845-8

## 2.1.3 Klasicismus v Nemecku / Rakúsku

- K. F. Schinkel - začal budovami v Berlíne
- Neskôr – transformácia väčších miest
- Leo von Klenze – Mníchov
- Viedeň – Ringstraße



K. F. Schinkel



Leo von Klenze – Ruhmeshalle v Mníchove (1853)



## 2.1.4 Klasicismus v Spojených Štátoch

- B. H. Latrobe →
- Spočiatku čerpali iba z anglického klas.
- 1854: R.M. Hunt – presun k franc.
- Iní architekti:
  - W. Strickland
  - T. U. Walter



R. M. Hunt – Sídlo The Breakers v Newporte

## 2.2 Vývoj ku koncu 19. storočia

- Začalo sa používať železo a sklo
- “skorá moderna”
- Vplyv priemyselnej revolúcie
- Začiatok v Británii

Krištáľový palác v  
Londýne,  
Sir J. Paxton,  
1851  
(zbúraný)



Čítareň národnej knižnice v Paríži, H.  
Labrouste, 1860-7



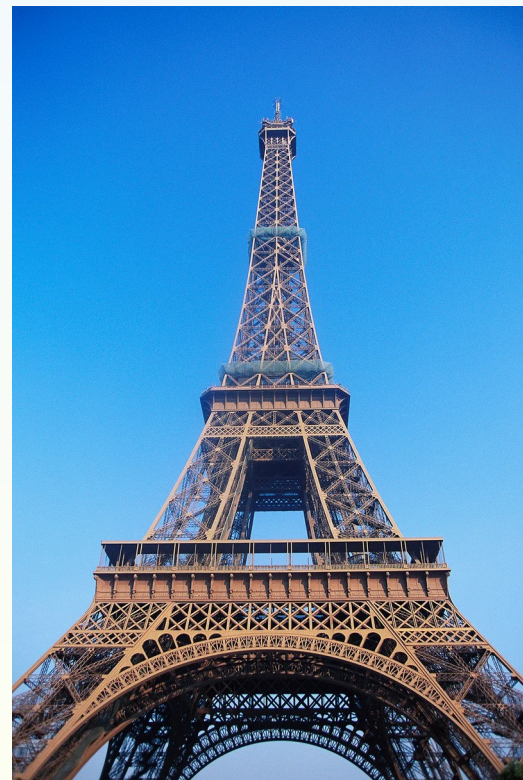
## 2.2.1 Stavby

- Najznámejšia: Eiffelova veža (G. Eiffel) →
- V Spojených štátoch prvé mrakodrapy

Mrakodrap Reliance v Chicagu,  
D.H. Burnham



Palais des Machines v  
Paríži ,F. Dutert





## 2.2.1 Stavby



Dom vydavatel'stva Harpers, New York,  
J. Bogardus, J.B. Corlies



Le bon Marché, Paríž, L.A. Boileau

# ZDROJE

## Informácie

- 1) [Encyclopaedia Britannica - Western Architecture - Classicism, 1830–1930](#)
- 2) [Encyclopaedia Britannica - Western architecture - Late 19th-century developments](#)

## Obrázky

- 1) [Titulný obrázok - prevzaté z flaticon.com](#)
- 2) [The Academy of Athens, 1859, by Theophil Hansen, prevzaté z Wikimedia\(CC-BY-SA 3.0\)](#)
- 3) [Jacques Hittorff; portrait by Ingres. Prevzaté z Wikimedia\(PD\)](#)
- 4) [Photograph of Henri Labrouste - Prevzaté z Wikimedia \(PD\)](#)
- 5) [Labrouste, Henri: Bibliothèque Sainte-Geneviève - Prevzaté z Encyclopaedia Britannica\(CC-BY-SA 3.0\)](#)
- 6) [Corner view, with Cook Street to the right -Bank of England,Liverpool - Prevzaté z Wikimedia\(Ronhullandemu\)\(CC-BY-SA 4.0\)](#)
- 7) [Charles Robert Cockerell \(\\* 28. April 1788 in London; † 17. September 1863 ebenda\), britischer Architekt und Klassischer Archäologe - de:Jean-Auguste-Dominique Ingres \(1780 - 1867\) - prevzaté z Wikimedia\(PD\)](#)
- 8) [Westend Bavaria Ruhmeshalle Schwanthalerhöhe München - Prevzaté z Wikimedia - \(Schlaier\)\(PD\)](#)
- 9) [Schinkel1 -Carl Joseph Begas - Prevzaté z Wikimedia\(Muesse\)\(PD\)](#)
- 10) [Benjamin Henry Latrobe, by Filippo Costaggini - Prevzaté z Wikimedia\(The Architect of Capitol\)\(PD\)](#)
- 11) [The Breakers - Ashworth - prevzaté z newportmansions.org](#)
- 12) [Reading room of the Bibliothèque Nationale, Paris, by Henri Labrouste, 1860–67. Prevzaté z Encyclopaedia Britannica](#)
- 13) [Crystal PalaceThe Crystal Palace at Sydenham Hill, London. It was designed by Sir Joseph Paxton for the Great Exhibition of 1851 and rebuilt in 1852–54 at Sydenham Hill but was destroyed in 1936. Prevzaté z Encyclopaedia Britannica \(BBC Hulton Picture Library\)](#)
- 14) [Eiffel Tower The Eiffel Tower, designed by Gustave Eiffel and constructed of wrought iron, 1887–89; in Paris. © Royalty-Free/Corbis Prevzaté z Encyclopaedia Britannica](#)
- 15) [Reliance Building-Reliance Building, Chicago, by D.H. Burnham and Co., 1890–95; photograph c. 1905.-Chicago Architectural Photo Company - Prevzaté z Encyclopaedia Britannica](#)
- 16) [Carte postale ancienne éditée par CLC N°528 PARIS : La Galerie des Machines. Au premier plan, tramways. Au loin, la Tour Eiffel. La Galerie des Machines a été construite pour l'Exposition universelle de Paris de 1889 par Charles-Louis Ferdinand Dutert, et démolie en 1909 - Prevzaté z Wikimedia\(PD\)](#)
- 17) [Le Bon Marché - Prevzaté z Wikimedia\(hiro449944\) CC - BY](#)
- 18) [American, artist unknown331 Pearl Street \[with Harpers Building, designed by James Bogardus with John B. Corlies, 1854\]ca. 1870Albumen print 4 1/4 × 6 1/2 in. \(10.8 × 16.5 cm\)Museum of the City of New York, X2010.11.2987 - Prevzaté z visualizingnyc.org](#)