

# DEFESA DO TCC

## ENGENHARIA DE SOTWARE

### WEB SITE DE FOTOGRAFIA PROFISSIONAL

site para exposição e, divulgação dos trabalhos da fotógrafa e, facilidade na contratação dos serviços da mesma.

Acadêmico(a): Jennifer Makita Silva Mélo

Orientador(a): André Martins

Prof. responsável: Prof. Msc. Antônio Pires de Almeida  
Junior

Unigran EAD : CENTRO UNIVERSITÁRIO DA GRANDE  
DOURADOS



# Agradecimentos

Primeiramente, agradeço a Deus, pois sem Ele eu não teria alcançado este momento tão importante na minha vida.

À minha família, pelo apoio incondicional, por acreditarem em mim mesmo nos momentos mais difíceis e por sempre me incentivarem a seguir em frente.

Aos professores, por compartilharem seus conhecimentos e experiências, contribuindo imensamente para o meu crescimento acadêmico e profissional.

E um agradecimento especial ao professor Eduardo, tutor do polo do Japão, que inúmeras vezes dedicou seu tempo para me ensinar e compartilhar seu vasto conhecimento. Sua paciência, dedicação e incentivo foram fundamentais para a realização deste projeto.

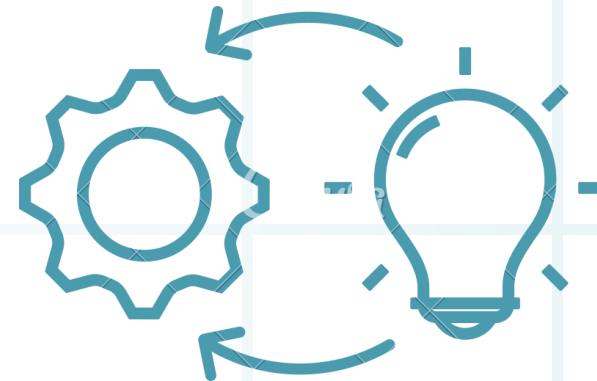
A todos vocês, minha gratidão.

# Sumário



1.....	Introdução
2.....	Objetivos
3.....	Planejamento de Desenvolvimento
4.....	Funcionalidades do Site
5.....	Processo de Desenvolvimento
6.....	Benefícios do Site
7.....	Testes e Resultados
8.....	Conclusão

# Introdução



## **Contextualização:**

A fotografia tem um papel fundamental na criação de memórias, comunicação visual e expressão artística. Com o avanço da tecnologia, os fotógrafos enfrentam novos desafios para se destacar em um mercado cada vez mais competitivo. Além de capturar imagens, é essencial oferecer um serviço acessível e atrativo, capaz de alcançar um público diversificado e atender às suas necessidades de forma prática.

## **Problema Identificado:**

A profissional desejava expandir sua atuação no mercado, alcançando um público maior e diversificado. No entanto, a falta de uma plataforma online integrada dificultava a exposição do seu trabalho e a contratação de seus serviços por clientes em potencial.

## **Apresentação da Solução:**

O desenvolvimento de um site profissional foi proposto como a solução ideal para resolver essas questões. A plataforma unifica a exibição do portfólio e a possibilidade de reserva de serviços, promovendo um canal direto entre a fotógrafa e seus clientes.

# Objetivos:



## **Objetivo Geral:**

Criar um site que expõe trabalhos fotográficos e permite a contratação de serviços.

## **Objetivos Específicos:**

Facilitar o acesso dos clientes ao portfólio.

Oferecer uma experiência de reserva e contratação simples e eficiente. Transmitir profissionalismo e estética visual.

# Planejamento de Desenvolvimento

Levantamento de requisitos.



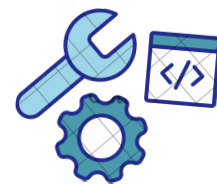
Definição do layout e identidade visual.

Desenvolvimento do front-end e back-end.

Implementação de banco de dados para gerenciamento de reservas.

Testes unitários e usabilidade.

## Ferramentas Utilizadas:



Front-end: HTML, CSS, JavaScript.

Back-end: PHP com XAMPP.

Banco de Dados: MySQL.

# Processo de Desenvolvimento

## Design:

Criação de mockups do site.

Definição de paleta de cores e tipografia.

## Desenvolvimento:

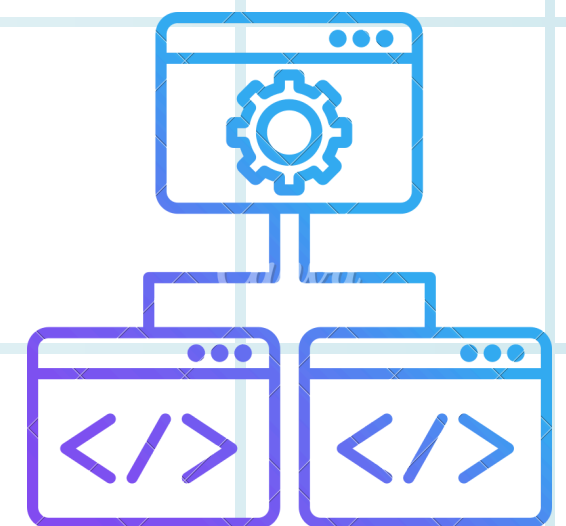
Construção das páginas do site (Home, Pacotes, Reservas, Sobre Mim).

Configuração do banco de dados para gerenciar informações de reservas.

## Testes:

Validação de funcionalidades como reservas e verificação do status da reserva.

Ajustes para melhorar a experiência do usuário.



# Benefícios do Site

Para o cliente:

Acesso rápido e prático ao portfólio.

Facilidade para agendar serviços.

Para o fotógrafo:

Alcançar maior público, exposição maior do trabalho.

Centralização da comunicação e agendamentos.





# Testes e Resultados

## Testes Realizados

Funcionalidade do sistema de reservas.

Responsividade.

Simulação de cenários de uso pelos clientes.

## Resultados Obtidos

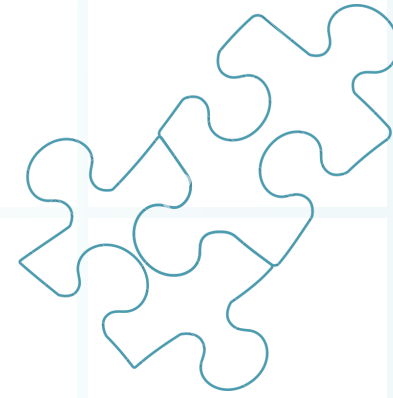
Interface funcional e amigável.

Redução no tempo médio de resposta ao cliente.

Feedback positivo de usuários teste.



# Conclusão



O site atende às necessidades de exposição e contratação de serviços.

Contribuição para a profissionalização e organização do trabalho fotográfico.

Possibilidade de expansão futura com novas funcionalidades.