
	<p><b>CENTRO DE INVESTIGACIONES EN CULTURA Y SOCIEDAD</b></p> <p><b>Propuesta académica</b></p>	
---	---	---

## DIPLOMADO EN INVESTIGACIÓN FORMATIVA PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA Y MEDIA

**Vicerrectoría de Investigación y Extensión**  
**Centro de Investigaciones en Cultura y Sociedad-CICS**  
**Apoyado por: Instituto de Proyección Regional y Educación a Distancia -IPRED**

**1. TÍTULO:** Diplomado en Investigación Formativa para la Educación Básica y Media.

**2. DIRIGIDO A:**




- Docentes de instituciones públicas de educación básica y media del área de influencia del Páramo de Santurbán.
- Jóvenes promotores científicos de la UIS (estudiantes activos o egresados vinculados a los grupos de investigación).

**3. OBJETIVOS:**

- Ofrecer alternativas pedagógicas, didácticas y disciplinarias para animar procesos de observación, interrogación, pensamiento crítico y vocaciones científicas en estudiantes de educación básica y media.
- Promover la investigación formativa como parte del currículo de la educación básica y media.
- Apoyar la consolidación y creación de colectivos interdisciplinarios de investigación formativa.
- Generar diálogos entre grupos de investigación de la Universidad Industrial de Santander y colectivos de instituciones educativas de educación básica y media.

**4. JUSTIFICACIÓN**




El artículo 5 de la Ley 115 de 1994, Ley General de Educación, establece dentro de los fines de la educación, “La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber. El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones. El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva

 	<div>CENTRO DE INVESTIGACIONES EN CULTURA Y SOCIEDAD</div> <div><b>Propuesta académica</b></div>	
---	--	---

y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país.” (Congreso de Colombia, 1994). Para lograr tales propósitos es necesario que la observación, la interrogación permanente, la lectura crítica del mundo, la discusión de ideas, la creación de propuestas para solucionar problemas, la escritura y la construcción de alternativas tecnológicas sean procesos transversales en el currículo de los distintos niveles educativos del país.




Cabe anotar que la fragmentación del currículo en áreas, asignaturas y contenidos ha promovido la repetición de información y no la construcción colectiva de conocimientos. De igual manera, ha afectado la generación de procesos de enseñanza y aprendizaje que consideren las potencialidades y aportes colectivos e individuales de los estudiantes y, sobre todo, ha alejado del diálogo interdisciplinario para el estudio y análisis crítico de diversas realidades con el fin de generar alternativas de solución a problemas específicos de los entornos sociales y culturales. De estas dificultades para el logro de los objetivos sugeridos por la Ley General de Educación, se destaca también la delegación a la educación superior de la responsabilidad de formar en competencias investigativas y científicas, omitiendo la necesidad de promoverlas desde el preescolar, con el fin de aprovechar el potencial inherente de las niñas, los niños y jóvenes para observar, criticar y crear, e involucrar a los maestros de todos los niveles educativos en el fomento de la ciencia.

Teniendo en cuenta lo anterior, la Vicerrectoría de Investigación y Extensión, el Centro de Investigaciones en Cultura y Sociedad, CICS, con el apoyo del Instituto de Proyección Regional y a Distancia, IPRED, de la Universidad Industrial de Santander, proponen el Diplomado en Investigación Formativa para la Educación Básica y Media, como actividad de formación continua y complementaria a los proyectos que se desarrollarán en el marco de la “convocatoria interna para extensión solidaria dirigida a grupos con experiencia en promoción de la ciencia con niños, niñas, adolescentes y jóvenes”.

 	<p><b>CENTRO DE INVESTIGACIONES EN CULTURA Y SOCIEDAD</b></p> <p><b>Propuesta académica</b></p>	
---	---	---

El diplomado está compuesto por los siguientes módulos:

<p><b>MÓDULO 1:</b></p> <p><b>INVESTIGACIÓN FORMATIVA</b></p>	
<p><b>Intensidad horaria total del módulo:</b> 30 horas.</p> <p><b>Lugar:</b> Universidad Industrial de Santander.</p>	<p><b>Docente responsable:</b> Juan Sebastian Correa Delgado</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajador social y estudiante de últimos semestres de filosofía. Cuenta con experiencia en recolección de información de fuentes primarias (entrevistas y talleres), fuentes secundarias (revisión bibliográfica) y sistematización en investigaciones desde las Ciencias Sociales.</li> </ul>
<p>El presente módulo de formación pretende, desde el intercambio de conocimientos y saberes, facilitar herramientas y espacios del proceso de articulación, mediante semilleros de investigación de maestros, maestras y jóvenes promotores científicos; además, niños, niñas y jóvenes de instituciones educativas de básica y media. En este sentido, se hará énfasis en las propuestas desarrolladas por Marco Raúl Mejía y María Elena Manjarrés, denominado la Investigación como Estrategia Pedagógica (IEP), la cual permite el desarrollo de semilleros de investigación desde las realidades que viven sus participantes. Finalmente, los recursos que se brindarán en este módulo buscan la construcción parcial de una ruta metodológica de investigación que permita desarrollar procesos de investigación entre los diferentes actores involucrados.</p>	
<p><b>MÓDULO 2:</b></p> <p><b>INNOVACIÓN Y CREATIVIDAD</b></p>	
<p><b>Intensidad horaria total del módulo:</b> 20 horas.</p> <p><b>Lugar:</b> Universidad Industrial de Santander.</p>	<p><b>Docente responsable:</b> Martha Lucía Chaves Niño</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Diseñadora Industrial, Especialista en creación multimedia y Magíster en Gestión de la Tecnología Educativa, con experiencia como Docente Cátedra, Consultora en diseño y Marketing.</li> </ul>
<p>Una condición necesaria del desarrollo de la innovación y la creatividad para la implementación de procesos innovadores en las instituciones educativas es contar con maestros innovadores que promuevan el pensamiento creativo logrando generar una cultura institucional donde sea posible configurar un estilo de trabajo que condicione la innovación y la creatividad aportando significativamente en el desarrollo del pensamiento investigativo de los estudiantes. Por lo tanto, este módulo pretende mostrar a los maestros la importancia del pensamiento creativo y la innovación dentro de los procesos de investigación formativa como una estrategia didáctica en los procesos de enseñanza aprendizaje y, también, orientarlos en el diseño de una actividad innovadora que promueva la</p>	

 	<b>CENTRO DE INVESTIGACIONES EN CULTURA Y SOCIEDAD</b>	
	<b>Propuesta académica</b>	

investigación formativa a partir de la creación de experiencias significativas a través del pensamiento creativo.

<b>MÓDULO 3:</b> <b>GESTIÓN Y TRANSVERSALIDAD</b>	
<b>Intensidad horaria total del módulo:</b> 40 horas.  <b>Lugar:</b> Universidad Industrial de Santander.	<b>Docente responsable:</b> Iván Darío Porras Gómez <ul style="list-style-type: none"> <li>• Magíster en Gestión política y pública, Ingeniero Agrícola, con experiencia en actividades de docencia en Diseño del sistema productivo y planeación estratégica en los agronegocios, secretario de agricultura y desarrollo rural.</li> </ul>
<p>Este módulo es una invitación para comprender: a) el concepto de gobernanza en el marco de las transformaciones que implica adaptarse la realidad de su entorno; b) las relaciones al interior de su IE, los actores externos las instituciones públicas, las organizaciones privadas y demás actores de la comunidad educativa; c) las dimensiones relacionales entre lo ambiental, social, económico y la institucionalidad local. De igual manera es importante que como participante del diplomado establezca relación con los actores locales y/o regionales relacionados con la gestión de los PT y, además, conozca el rol de los mismos en el territorio y la necesidad de construir propuestas conjuntas de interés colectivo en su IE.</p>	

<b>MÓDULO 4:</b> <b>LECTURA, ESCRITURA, ORALIDAD E INVESTIGACIÓN</b>	
<b>Intensidad horaria total del módulo:</b> 30 horas.  <b>Lugar:</b> Universidad Industrial de Santander.	<b>Docente responsable:</b> Luis Fernando Arévalo Viveros <ul style="list-style-type: none"> <li>• Doctor en Lenguas, Literatura y Civilizaciones romances; Magíster en Lingüística y Español; Especialista en Pedagogía de la Lectura y la Escritura; Licenciado en Lenguas Modernas Inglés – Francés; Director del Centro de Investigaciones en Cultura y Sociedad (CICS); Director del grupo de investigación Cultura y Narración en Colombia (CUYNACO).</li> </ul>
<p>Los procesos de investigación formativos o científicos tienen una relación inherente con el uso de las lenguas, es decir, con la escucha, el habla, la lectura y la escritura. En otras palabras, la investigación, como proceso sistemático de producción de conocimientos, implica escuchar, leer, hablar y escribir. Por lo anterior, es fundamental que la formación en competencias para crear e investigar evidencie las conexiones entre lectura, escritura, oralidad e investigación. En consecuencia, este módulo pretende, en principio, orientar a maestros y estudiantes para establecer relaciones entre lectura, escritura, oralidad en todas las áreas de conocimiento y mediar en estos procesos para que semilleros de investigación de instituciones educativas escolares lleven a cabo procesos de investigación formativa.</p>	

## 5. METODOLOGÍA

Los módulos del Diplomado en Investigación Formativa para la Educación Básica y Media se realizarán de forma teórica y práctica a través de charlas magistrales, coloquios y talleres para el desarrollo de ejercicios de investigación formativa, lo que exigirá tanto actividades presenciales, que se desarrollarán en la sede central de la UIS, como acompañamiento virtual.

Dado que el Diplomado requiere del trabajo colaborativo entre docentes y jóvenes investigadores, es necesario que se integren grupos, mínimo de dos personas, de acuerdo con las propuestas de investigación a desarrollar. Lo anterior garantizará, entre otras cosas, el cumplimiento de la participación mínima en el diplomado (80% de las 120 horas), que se considerará no de forma individual, sino grupal.

## 6. CRONOGRAMA<sup>1</sup>

Este cronograma corresponde a las horas presenciales que se llevarán a cabo en la sede central de la UIS.




MOMENTO 1			
48 HORAS		FEBRERO-MARZO	
JORNADA 1		JORNADA 2	
M2	VIERNES (21 feb) 2-8PM	M2	JUEVES (27 feb) 2-8PM
M1	SÁBADO (22 feb) 7-1PM	M1	VIERNES (28 feb) 7-1PM
JORNADA 3		JORNADA 4	
M2	VIERNES (6 marzo) 2-5PM	M3	JUEVES (12 marzo) 2-5PM
M3	VIERNES (6 marzo) 5-8PM	M4	JUEVES (12 marzo) 5-8PM
M1	SÁBADO (7 marzo) 7-1PM	M1	VIERNES (13 marzo) 7-1PM
MOMENTO 2			
25 HORAS		ABRIL	
JORNADAS 1		JORNADAS 2	
M3	VIERNES (24 abril) 2-8PM	M3	JUEVES (7 mayo) 2-8PM
M3	SÁBADO (25 abril) 7-9AM	M4	VIERNES (8 mayo) 7-2PM
M4	SÁBADO (25 abril) 9-1 PM		
MOMENTO 3		MOMENTO 4	
10 HORAS JULIO		10 HORAS AGOSTO	
JORNADA 1		JORNADA 1	
M3	VIERNES (31 julio) 7-12 PM	M3	VIERNES (28 agosto) 7-12PM
M4	VIERNES (31 julio) 2-7 PM	M4	VIERNES (28 agosto) 7-2PM

<sup>1</sup> M1: Módulo 1

M2: Módulo 2

M3: Módulo 3

M4: Módulo 4

 	<div>CENTRO DE INVESTIGACIONES EN CULTURA Y SOCIEDAD</div> <div>Propuesta académica</div>	
---	---	---

## 7. MAYOR INFORMACIÓN

Centro de Investigaciones en Cultura y Sociedad – CICS

Universidad Industrial de Santander

Carrera 27, calle 9. Edificio Ciencias Humanas – Oficina CICS

Correo electrónico: [investigadoresxnaturaleza@gmail.com](mailto:investigadoresxnaturaleza@gmail.com)

Coordinación social del programa Investigadores por naturaleza: Andrea Mabel Prado

Director del diplomado: Luis Fernando Arévalo Viveros

Profesionales administrativas de apoyo: María Isabel Murillo y María José Alférez

Teléfono: 6344000 Ext. 1444