

Judul karya saya ialah **“Maneka Warna Kreasi Generasi Muda”** yang berarti berbagai kreasi generasi muda.

Dari ilustrasi yang saya buat, saya menggambarkan Tugu Sura dan Baya sebagai ikonik Kota Surabaya diikuti dengan Alat Musik Gamelan Daerah Jawa, Rujak Cingur yang merupakan Makanan Khas Surabaya dengan beberapa Kue Bingka tradisional, Pattern Batik asal Surabaya dan properti dari Tarian Kuda Lumping. Itu semua adalah beberapa dari keberagaman yang berasal dari Kota Surabaya. Keberagaman yang ada harus terus dilanjutkan oleh generasi muda. Melalui teknologi yang sudah maju, kita bisa menciptakan berbagai kreasi yang kreatif dengan mengikutsertakan unsur budaya lokal.

Anak muda dari ilustrasi saya tersebut dilambangkan sebagai pemuda yang melakukan kreasi yang kreatif. Pemuda pertama digambarkan sebagai seorang *dancer* tetapi ada hal yang berbeda dari *dancer* biasanya karena menyertakan pattern batik yang dipadukan dengan unsur modern pada busananya. Kemudian, pemuda kedua yang membawa pensil dan kuas mencerminkan anak muda yang melakukan kreasi budaya melalui gambaran seperti acara SEPIK 2022 ini, dan masih banyak lagi kreasi yang bisa kita lihat melalui media sosial seperti Gaun untuk Indonesia, Lukisan Panjang 34 Provinsi, *face painting* dengan tema Indonesia dan masih banyak lagi. Dan terakhir Pemuda ketiga yang memegang suatu kertas rancangan busana digambarkan sebagai seorang *fashion designer* yang melestarikan batik didalam rancangannya untuk terus memperkenalkan keberagaman Batik Indonesia.

Yang ingin saya sampaikan dari desain ini adalah agar kita bisa terus menancapkan moral-moral "Kebhinekaan" kepada sesama yang lain melalui sebuah kreasi yang menakjubkan.