

Sisällysluettelo

1 YLEISTÄ.....	5
1.1 Hyväksyminen ja voimaantulo.....	5
1.2 Soveltamisala	5
1.3 Valvonta.....	5
1.4 Kilpailuprotestit.....	5
1.5 Rangaistukset.....	5
1.6 Antidoping.....	5
1.7 Poikkeukset	5
2 KILPAILUN KULKU	8
2.1 Kilpailualue.....	8
2.2 Esiintymisjärjestys	8
2.3 Esityksen kesto	8
2.4 Musiikin käyttö	9
2.5 Ulkoasu ja pukeutuminen.....	9
2.6 Varusteiden ja rekvisiitan käyttö.....	9
2.7 Ulkoiset spotterit.....	9
3 KILPAILUN ARVOSTELU	10
3.1 Arvostelun kulku.....	10
3.2 Pisteiden lasku	10
3.3 Tulosten julistaminen	10
3.4 Sääntörikkeet.....	10
3.5 Yleiset rangaistukset	10
3.6 Kilpailurangaistukset	11
3.7 Palaute	11

1 YLEISTÄ

1.1 Hyväksyminen ja voimaantulo

Kilpailusäännöt astuvat voimaan 1.1.2018 ja ovat voimassa 31.12.2018 asti.

1.2 Soveltamisala

Sääntöjä sovelletaan kaikissa Suomen Cheerleadingliiton järjestämissä Suomen mestaruus -kilpailuissa, sekä muissa kansainvälisissä, kansallisissa tai alueellisissa SCL:n tai sen jäsenseuran järjestämissä kilpailuissa soveltuvien osien. Kilpailusäännöt koskevat SCL:a, sen valiokuntia, luottamushenkilöitä, jäsenseuroja ja niiden jäseniä, SCL:n järjestämien kilpailujen osanottajia ja toimihenkilöitä.

1.3 Valvonta

Näiden sääntöjen noudattamista valvoo Suomen Cheerleadingliiton hallitus sekä sen valtuuttamat tahot. SCL:n hallitus on oikeutettu epäselvissä tapauksissa pyytämään jäsenseuralta tai sen jäseneltä, kilpailujen osallistujalta tai toimihenkilöltä selvitystä tapahtuneesta menettelystä. Saatuaan selvityksen SCL:n hallituksen on ryhdyttävä viivyttelämättä tarpeelliseksi katsomiinsa toimenpiteisiin.

1.4 Kilpailuprotestit

Kilpailun kulkuun tai arvosteluun tyytymätön joukkue voi jättää kilpailuista halutessaan protestin eli vastalauseen. Protesti tulee jättää kilpailun johtajalle tai SCL:n hallituksen edustajalle viimeistään tunnin kuluttua kilpailun tulosten julkistamisesta, mielellään kirjallisena. Samalla sitoudutaan maksamaan 50€ protestimaksu ja toimittamaan kuitti suorituksesta kolmen (3) vuorokauden kuluessa. Mikäli protesti on tehty suullisesti, protestin perusteet on toimitettava kirjallisesti kilpailun johtajalle tai SCL:n hallitukselle viimeistään kolme (3) vuorokautta tulosten julkistamisen jälkeen.

Sääntötoimikunnasta koottu ryhmä työstää protestin ja hallitus tekee lopullisen päätöksen työryhmän ehdotuksen pohjalta. Työryhmää voidaan tarvittaessa täydentää työryhmän ulkopuolisilla asiantuntijoilla. Päätös on ilmoitettava vähintään kahden (2) viikon kuluessa maksutositteen jättämisestä. Mikäli protesti hyväksytään, protestimaksu palautetaan.

1.5 Rangaistukset

Kilpailusääntöjen rikkomisesta voidaan määrätä rangaistus. Varsinaisen kilpailuesityksen esiintymisrikkeistä vastaa pääosin ko. sarjan tuomaristo. Muista rikkeistä määrää SCL:n Kurinpitovaliokunta, lukuun ottamatta yhdistyksestä erottamista josta määrää SCL:n hallitus. Rangaistus voi olla mm. huomautus, sakko, kilpailusta diskvalifiointi, yhdistyksestä erottaminen tai toimitsijakielto.

1.6 Antidoping

Kaikissa SCL:n alaisissa kilpailuissa noudatetaan Suomen urheilun eettinen keskus ry:n sääntöjä ja ohjeita. Ks. erillinen liiton Antidoping-ohjelma.

1.7 Poikkeukset

Kilpailusääntöihin ei voi anoa poikkeuksia ellei tietyssä sääntökohdassa sitä nimenomaisesti sallita.

2 KILPAILUN KULKU

2.1 *Kilpailualue*

Kilpailualue SM-kilpailuissa ja SM-karsintakilpailuissa cheer-sarjoissa ja tanssisarjoissa on 14x16 metriä. Muissa kilpailuissa kilpailualue on vähintään 12 x 12 metriä. Kilpailualueen koko ilmoitetaan kilpailukutsussa. Kilpailun järjestäjä huolehtii alueen merkitsemisestä. Kilpailualueeseen on merkittävä alueen etu- ja takareunat sekä alueen keskikohta selkein merkein. Osallistuva seura ei saa merkitä kilpailualueita minkäänlaisin apumerkein. Esimerkiksi joukkueen maskottia ei saa sijoittaa kilpailualueen eteen. Kilpailevaa joukkuetta ei saa myöskään kukaan opastaa sijoittelussa tai liikkeissä kilpailuesityksen alkaessa tai sen kuluessa. Kilpailualueen ulkopuolelle ei saa tarkoituksenmukaisesti mennä. Rekvisiitta voidaan noutaa ja asettaa kilpailualueen ulkopuolelle.

2.2 *Esiintymisjärjestys*

Kilpailuissa esiinnyttään ennen kilpailua määrätyssä järjestyksessä. Järjestyksestä vastaa SCL:n hallituksen määräämä henkilö.

Kun kilpaileva joukkue on kuulutettu esiintymään, sen täytyy siirtyä välittömästi kilpailuareenalle ja aloittaa esityksensä. Myöhästymisestä ilman pätevää syytä seuraa diskvalifiointi. Ko. sarjan tuomaristolla on oikeus muuttaa sarjan kilpailujärjestystä pätevästä syystä (esim. loukkaantuminen).

2.3 *Esityksen kesto*

Kilpailuesityksen kesto määräytyy sarjan mukaan. Kaikkien kilpailuesitysten ajanotto alkaa musiikin alusta. Kaikilla kilpailijoilla tulee olla vähintään yksi jalka maassa esityksen alkaessa. Kilpailuesitys päättyy, kun esiintyvän joukkueen liike, esitykseen kuuluva musiikki tai ääni loppuu, kuitenkin niin, että esitys voi päättyä stuntiin tai pyramidiin. Tässä tapauksessa stuntin tai pyramidin purkamista ei lasketa mukaan ajanottoon, mutta purkutavassa on noudatettava ko. sarjan määräyksiä.

2.4 *Musiikin käyttö*

Kilpailijoiden tulee käyttää musiikkia esityksensä tehostajana. Eri sarjojen erityismääräykset musiikin käytöstä määritellään kunkin sarjan kohdalla. Kilpailun järjestäjä ilmoittaa kilpailukutsussa, mitä musiikintoistomahdollisuuksia kilpailussa on tarjolla. Kilpailevan joukkueen on itse huolehdittava musiikkinsa soittamisesta ja oikeasta ajoituksesta. Musiikin soitossa tapahtuvan pakottavan esteen (force majeure) sattuessa kilpailijat voivat anoa sarjan päätuomarilta oikeutta uuteen esityskertaan. Musiikin valinnassa on noudatettava yleistä hyvää makua, esimerkiksi sanoituksissa.

2.5 *Ulkoasu ja pukeutuminen*

Kilpailijoiden asujen tulee noudattaa yleistä hyvää makua näyttävyyden siitä kärsimättä. Asuissa on noudatettava kilpailijoiden iän vaatimaa harkintaa. Mini- ja juniorijoukkueiden asut eivät saa olla vatsan paljaaksi jättäviä ns. toppimalleja. Asujen on sovittava jokaiselle kilpailijalle eivätkä ne saa olla liian paljastavia.

Asut eivät myöskään saa aiheuttaa vaaraa kilpailijoille tai muille kilpailuun osallistuville (esimerkiksi taskut, huput, vyöt). Myös varmentajien asujen ja jalkineiden tulee olla tehtävään sopivat. Kilpailijoiden/varmentajien jalkineiden tulee soveltua ko. kilpailusarjaan. Jalkineet ovat pakolliset. Tanssisarjoissa puolivarvastossujen käyttö on sallittua.

Turvallisuuskäytökohtien vuoksi kilpailijat/varmentajat eivät saa käyttää metallia tai vastaavia osia sisältäviä tukia. Esim. polvituissa saa kuitenkin olla pienet kiinnittämistä helpottavat muovi/metallisoljet. Erittäin perustellusta syystä muiden tukien käyttöön voi anoa lupaa SCL:n sääntötoimikunnalta. Anomusten tulee olla sääntötoimikunnan puheenjohtajalla viimeistään 14 vuorokautta ennen kilpailua. Hakemukseen on liitettävä kuva sekä tarkka kuvaus tuesta. Tärkeiden terveyttä ylläpitävien apuvälineiden (esim. diabetespumppu, verensokerisensori, kuulokoje) käyttö on sallittu. Silmälasien käyttö, lukuun ottamatta urheiluun soveltuvia flex-laseja, on täysin kiellettyä aikuisten ja junioreiden sarjassa. Minisarjoissa silmälasien käyttö on sallittu.

2.6 Varusteiden ja rekvisiitan käyttö

Kilpaileva ryhmä voi käyttää esityksensä tehosteena erikseen määriteltyä rekvisiittaa. Sallitut välineet cheer- sarjoissa ovat huiskat, megafonit, kyltit ja liput. Tanssisarjoissa sallittu rekvisiitta ovat huiskat eli pom pomit sekä sellainen vaate/asusterekvisiitta, joka voidaan pukea päälle tai on muutoin osa asua.. Rekvisiitta ei saa vahingoittaa kilpailualustaa eikä siitä saa olla vaaraa kilpailijoille, toimitsijoille tai katsojille. Rekvisiittaa, jossa on merkittäviä kovia osia, esim. lippua tukeva keppi, ei saa käyttää stunttia tai akrobaattista liikettä suoritettaessa. Rekvisiitta pitää poistaa käytön jälkeen turvallisesti, esim. kyltin tai huiskien heittäminen maton halki niin, että rekvisiitta voi aiheuttaa vaaratilanteen, tai rekvisiitan heittäminen stuntista alas on kiellettyä. Vaaraa aiheuttavasta rekvisiitan käytöstä voidaan rangaista pistevähennyksellä (-2/10p). Kaikkea alueelle tuotua rekvisiittaa tulee käyttää ohjelman aikana. Rekvisiitta voidaan noutaa ja asettaa kilpailualueen ulkopuolelle.

2.7 Ulkoiset spotterit

Joukkue voi lisäksi käyttää max. 6 ulkopuolista spotteria joukkueen sisäisten spotterien lisäksi. Ulkoiset spotterit eivät saa osallistua kilpailuesitykseen millään muulla tavoin kuin stunttien/pyramidiin varmentajina mahdollisessa epäonnistumisessa. Ulkoinen spotteri ei saa esim. tukea huojuvaa pyramidia, mutta saa kevyesti koskea alastuloissa. Mikäli ulkoinen spotteri osallistuu kilpailuesitykseen (esimerkiksi kannustushuutoon tai stuntin tukemiseen), joukkueelta voidaan vähentää pisteitä tai joukkueen esitys voidaan hylätä. Ulkoiset spotterit voivat olla tarvittaessa myös toisen seuran tai kilpailevan joukkueen jäseniä. Spotterien on hoidettava turvaamistehtävänsä kilpailuesitysten arvostelua häiritsemättä.

3 KILPAILUN ARVOSTELU

3.1 *Arvostelun kulku*

Tuomaristo arvostelee kilpailusuoritukset käyttäen kulloinkin voimassa olevia SCL:n arvostelukaavakkeita. Jokainen tuomari arvostelee esitykset itsenäisesti.

SM-karsintakilpailujen arvostelussa voidaan käyttää jatkoon pääsemisen pisterajaa, jonka vuosittain määrittelee Tuomarivaliokunta ja SCL:n hallitus. Mahdollinen karsinnan minimipisteraja mainitaan kilpailukutsussa tai kilpailuinfossa.

3.2 *Pisteiden lasku*

Tuomaristo antaa määritellyistä osa-alueista pisteitä sarjakohtaisen arvostelukaavakkeen mukaan. Yhden tuomarin maksimipistemäärä yhdestä esityksestä on 100. Mahdolliset vähennykset tehdään joukkueen kultakin tuomarilta saaduista pisteistä erikseen.

Tuomarikohtaiset sijaluvut määräytyvät vähennysten jälkeen siten että eniten pisteitä saaneelle kilpailijalle tulee sijaluku 1., seuraavalle sijaluku 2. jne. Mikäli sijoilla 1-3 useampi kilpailija on saanut saman yhteispistemäärän, tuomarin on päätettävä ko. kilpailijoiden paremmuusjärjestyksestä ja annettava heille sijoitusta vastaavat sijapisteet.

Lopullinen tulos lasketaan tuomarikohtaisten sijalukujen keskiarvosta. Mikäli useampi joukkue saa samat sijapisteet, suoritetaan keskinäinen vertailu, jossa korkeammalle sijoittuu joukkue, jonka useampi tuomari on arvioinut paremmaksi.

3.3 *Tulosten julistaminen*

Kilpailun jälkeen päätuomari valvoo, että jokainen tuomari luovuttaa arvostelukaavakkeensa tuloslaskentaa varten. Päätuomari myös valvoo tuloslaskennan oikeellisuutta. Kaikkien kilpailuun osallistuneiden joukkueiden/kilpailijoiden on oltava läsnä tulosten julkistamistilaisuudessa. Joukkueet sijoittuvat kilpailuareenalle kilpailun johtajan ohjeiden mukaan.

3.4 *Sääntörikkeet*

Näiden kilpailusääntöjen rikkomisesta tai kilpailusuorituksen määrätynlaisesta epäonnistumisesta seuraa rangaistus. Rangaistus voi olla pistevähennys, varoitus, sakko, hylkäys tai kilpailusta sulkeminen määräajaksi. Pistevähennykset lasketaan jokaisen tuomarin ko. joukkueelle/kilpailijalle antamista kokonaispisteistä ennen sijapisteiden antamista. Vähennysten merkitsemisestä tuloslistaan vastaa päätuomari, ellei toisin määrätä.

3.5 *Yleiset rangaistukset*

Ikäraja- ja muut osallistumissäännöt
Myöhästyminen/ilmoitusvelvollisuuden laiminlyöminen
Epäurheilijamainen käytös
Kilpailualueen sotkeminen

- hylkäys

- hylkäys
- varoitus, sakko tai kilpailusta sulkeminen
- sakko

3.6 *Kilpailurangaistukset*

Kilpailualue, aika	Pistettä
Ajan ylitys	1/ s
Urheiluhenki	
Musiikki/huuto sopimaton/loukkaava	5
Sopimaton esiintymisasu	2 (suoritusvirhe) /10
Epäurheilijamainen käyttäytyminen	5
Turvallisuus	
Ylimääräinen/ Sopimaton ulkoinen spotteri	10
Ulkoisen spotterin osallistuminen ohjelmaan	2 (suoritusvirhe) /10
Vaaraa aiheuttava rekvisiitan käyttö	2 (suoritusvirhe) /10
Kielletyt liikkeet	
Osa ryhmästä/ koko ryhmä tekee kielletyn liikkeen	10
Suoritusvirheestä aiheutuva kielletty liike	2

3.7 *Palaute*

Kilpailijoilla on oikeus saada koonti tuomariston arvostelusta kahden (2) viikon kuluessa kilpailupäivästä. Tulokset toimitetaan seurojen nimeämille yhdyshenkilöille. SM-karsintakilpailuiden ja SM- kilpailuiden arvostelukaavakkeiden tuomarikohtainen numeraalinen sisältö ja tuomarikohtaiset sijapisteet ovat nähtävillä SCL:n Extranet-sivuilla 14 vuorokauden sisällä kilpailuiden jälkeen.