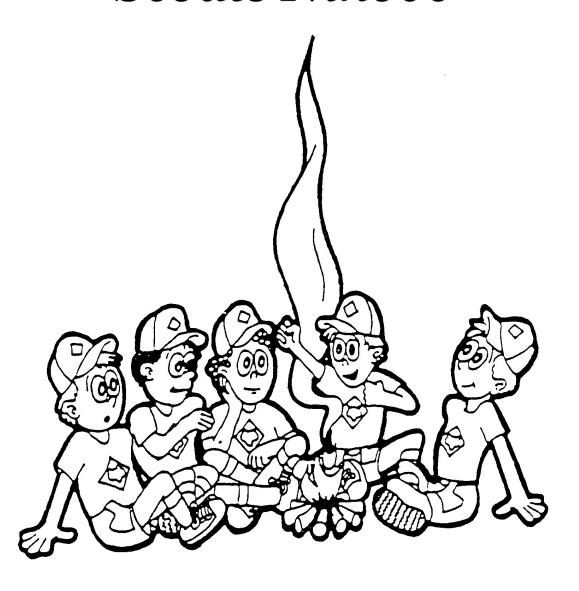


# Zangboek Scouts Ninove



# 'k Heb mijn wagen volgeladen

'k Heb mijn wagen volgeladen, Vol met oude wijven; Toen ze op de marrekt kwamen, Begonnen zij te kijven Nu neem ik van mijn levensdagen Geen oude wijven meer op mijn wagen! Hop, paardje hop!

'k Heb mijn wagen volgeladen, Vol met oude mannen Toen zij op de marrekt kwamen, Gingen ze samenspannen. Nu neem ik van mijn levensdagen Geen oude mannen meer op mijn wagen!

Hop, paardje hop!

Hop, paardje hop!

'k Heb mijn wagen volgeladen, Vol met jonge meisjes Toen zij op de marrekt kwamen, Zongen zij als sijsjes Nu neem ik van mijn levensdagen Steeds jonge meisjes op mijn wagen!

## 's Monjdoos

En 's monjdoos, tein gommen nie weirken.

En tausjendoos gommen op zwier.

Goensjtoogs zeu zat as e veirken.

En tonderdoos spauve me zier.

Tvraudoos, tein gommen beginnen.

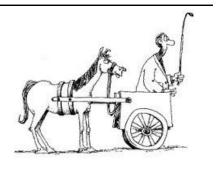
En sooterdoos emmen geen pree.

Wa moet er ons vrauken beginnen,

me azeu ne zatte kadee?

Drinkt, drinkt, drinkt aujlen zat, drinkt aujlen e stik in a kleuten. Drinkt, drinkt, drinkt aujlen zat, drinkt aujlen e stik in a gat.

# 't Is welle, welle, wel



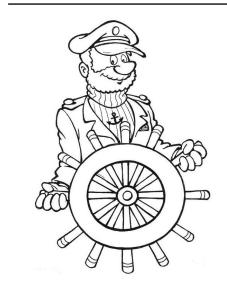
- t Is welle, wel, t is wel
- t Is welle, well, t is wel
- t Is welle, welle, wel,
- t Is zeker wel,
- t Is welle, wel, t is wel

#### A la claire Fontaine

 A la claire Fontaine M'en allant promener, J'ai trouv l'eau si belle Que je m'y suis baign.

Il y a longtemps que je t'aime jamais je ne t'oublierai

- 2. Sous les feuilles d'un chne Je me suis fait scher Sur la plus haute branche Le rossignol chantait
- 3. Chante rossignol, chante Toi qui as le coeur gai; Tu as le coeur rire Moi je l'ai pleurer.
- 4. J'ai perdu mon amie Sans l'avoir mrit Pour un bouquet de roses Que je lui refusai
- 5. Je voudrais que la rose Ft encore planter Et que ma douce amie Fut encore m'aimer



Al die willen te kaap'ren varen

#### A ram sam sam

A ram sam sam, a ram sam sam Goeli goeli goeli goeli ram sam sam Arabi , Arabi Goeli goeli goeli goeli ram sam sam.

#### Ahoelaba

 In d' Afrikaanse bossen, waar alle negers krossen.
 Daar in die wildernis, daar woont mijn Oela Oelaba.

Ahoelaba, ik van je hou. Ahoelaba, jij wordt mijn Afrikaanse vrouw.

 Ik bloemen pluk voor Oela, maar Oela ze verkoop.
 Ik Oela kusje geven, en Oela aan de loop. Al die willen te kaap'ren varen, moeten mannen met baarden zijn.

Jan, Piet, Tjores en Corneel: Die hebben baarden, die hebben baarden.

Jan, Piet, Tjores en Corneel: Die hebben baarden, zij varen mee.

#### **Aloutte**

- Alouette, gentille alouette,
   alouette, je te plumerai.
   Je te plumerai la tete.
   Je te plumerai la tete et la tete.
   O, alouette gentille alouette,
   alouette, je te plumerai.
- Alouette, gentille alouette,
   alouette, je te plumerai.
   Je te plumerai le bec.
   Je te plumerai le bec et le bec et
   la tete.
  - O, alouette, gentille alouette, alouette, je te plumerai.
- 3. ...le ne'z...et le bee...et la tete
- 4. ...le dos...et le nez...etc...
- 5. ...les pattes...et le dos...etc...
- 6. ...le cou...et les pattes...etc...

#### Des winters als het regent

- Des winters als het regent, dan zijn de paadjes diep, ja diep.
   Dan komt dat loze vissertje, vissen al in dat riet, ja riet.
- Met zijnen rijfstok, met zijnen strijkstok.
- Met zijnen lapzak, met zijnen knapzak.
- Met zijnen lere, van dirre domme dere.
- Met zijne lere laarsjes aan.  $(\times 2)$

2.

- Dat loze molenarinnetje, hing in heur deurtje staan, ja staan. Opdat dat aardig vissertje, voorbij haar heen zou gaan, ja gaan.
- 3. Wat heb ik u misdreven? Wat heb ik u misdaan, ja 'daan. Opdat ik niet met vrede, vorbij uw deur mag gaan, ja gaan
- 4. Gij hebt mij niets misdreven, gij hebt mij niets misdaan, ja 'daan.
  - Maar moet mij driemaal zoenen, eer gij van hier moogt gaan, ja gaan.
- Met uwen rijfstok, met uwen strijkstok.
- Met uwen lapzak, met uwen knapzak.
- Met uwen lere, van dirre domme dere.
- Met uwe lere laarsjes aan.

 $(\times 2)$ 

# Als de djungel

# Als de rombom

Als de djungel zich hult in het duister, flauw verlicht door het schijnsel der maan.

Sta dan stil, spits je oren en luister, zwijgend zie je de horde daar staan.

Jalahi weerklinkt door de rimboe, 't is de kreet van het hoofd van de stam.

Alle wolven, Bagheera en Baloe, hurken neer bij de laaiende vlam.

(En nog ne keer!)

 Als de rombom heeft geslagen, en wij marcheren moeten gaan, geweer en ransel die moeten wij dan dragen, en dat staat ons voorwaar niet aan.

Kapiteins en officieren, drinken wijn en soms een glaasje bier maar wij zijn maar arme fuselieren, drinken water al uit de rivier.



Een stuiver daags is onze gage,
 en een pondje zwart
 kommiezenbrood, een
 watersausje dat geeft ons de
 courage, en daarmee moeten
 wij dan maar voort.

#### Als in de mei

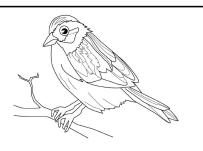
1. Als in de mei, de blijde mei, de merel fluit in 't woud, ja fluit in 't woud, dan trekken jonge kerels, van niets benauwd, dan trekken jonge kerels, van niets benauwd.

Juvi valle valle valle valle lala Juvi valle valle valle valle lala Dan trekken jonge kerels, van niets benauwd.

- Zij zingen luid hun lustig lied, dat 't galme door het woud, ja door het woud.
   Ze stappen 't leven tegen, van niets benauwd, ze stappen 't leven tegen, van niets benauwd.
- 3. Ach fiere jeugd, ach fiere jeugd, uw lied klinkt veel te stout, ja veel te stout.

  Ge zult wel anders zingen, wordt gij eens oud,

  Ge zult wel anders zingen, wordt gij eens oud.
- 4. Wij zingen nooit een ander lied, al klinkt het nog zo stout, ja nog zo stout.
  Wij stoere vlaamse kerels, nooit worden w' oud, wij stoere vlaamse kerels, nooit worden w' oud.



#### Anne mie

Anne mie, warum hast du mir nicht geschrieben?

Anne mie, warum hast du mir nicht geschrieben?

Anne mie, und ich vergess dich nie.

Ich mag so gern, so gern nach House wiedergehn, und meine Liebste wiedersehen.

Ich mag so gern, so gern nach House wiedergehn, und meine Liebste wiedersehen.

Infanterie, du bist der schnste aller Waffen.

Infanterie, du bist der schnste aller Waffen.

Infanterie, und ich vergess dich nie...

#### Annemarieken

Wel Annemarieken waar ga je naartoe? (×2)

'k Ga naar den buiten al bij de soldaten hopsasafallala Annemarie. (×2)

Wel Annemarieken wat ga je daar doen?  $(\times 2)$ 

Haspen en spinnen, soldaatjes beminnen hopsasafallala Annemarie.  $(\times 2)$ 

Wel Annemarieken heb jij er geen man?  $(\times 2)$ 

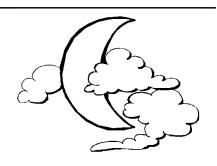
Heb ik geen man, dan krijg ik geen slagen hopsasafallala Annemarie.  $(\times 2)$ 

Wel Annemarieken heb jij er geen kind?  $(\times 2)$ 

Heb ik geen kind, dan moet ik niet zorgen hopsasafallala Annemarie. (×2)

#### Au clair de la lune

- Au clair de la lune, mon ami Pierrot. Prete-moi ta plume pour ecrire un mot. Ma chandelle est morte, je n'ai plus de feu, ourvre-moi ta porte pour l'amour de Dieu!
- Au clair de la lune, Pierrot repondit: "Je n'ai pas de plume, Je suis dans mon lit. Va chez la voisine, Je crois qu'ell y est, car dans sa cuisine on bat le briquet."
- Au clair de la lune, L'aimable Lubin. Frappe chew la brune, Ell' repond soudain: "Qui frappe d'la sorte?" Il dit a son tour: "Ouvrez votre porte pour le dieu d'amour!"
- Au clair de la lune, On n'y voit qu'un peu. On chercha la plume, On chercha du feu. En chercant d'la sort, Je n'sais c' qu'on trouva: Mais j'sais que la porte sur eux se ferma.



## Auprs de ma blonde

- 1. Dans les jardins d'mon pre, les lilas sont fleuris, tous les oiseaux du monde y viennent faire leur nid.
- Auprs de ma blonde, qu'il fait bon, fait bon, fait bon.
- Auprs de ma blonde, qu'il fait bon dormir.

- 2. Tous les oiseaux du monde y viennent faire leur nid, la caille, la tourtelle, et la jolie perdrix.
- 3. La caille, la tourtelle, et la jolie perdrix, et ma jolie colombe, qui chante jour et nuit.
- 4. Et ma jolie colombe, qui chante jour et nuit, qui chante pour les filles, qui nont point de mari.
- 5. Qui chante pour les filles, qui nont point de mari, pour moi ne chante gure, car jen ai un jolie.
- 6. Pour moi ne chante gure, car jen ai un jolie, dites-nous, donc, la belle, ou donc est votrmari.
- 7. Dites-nous, donc, la belle, ou donc est votrmari, il est dan la Holland, les Hollandais lont pris.
- 8. Il est dan la Hollande, les
  Hollandais lont pris, que
  donneriez-vous, belle, pour
  avoir vortmari
- 9. Qui donneriez-vous, belle, pour avoir votrmari, je donnerais Versailles, Paris et Saint-Denis.
- Je donnerais Versaille, Paris et Saint-Denis, les tours de Notre-Dame et lclocher de sons pays.
- 11. Les tours de Notre-Dame et lclocher de sons pays, et ma joli colombe, pour avoir mon ami.

#### Avondlied

- 1. O Heer, d'avond is neergekomen.

  De zonne zonk, het duister
  klom. De winden doorruisen
  de bomen. En verre sterren
  staan alom. Wij knielen neer
  om U te zingen. In't slapend
  woud ons avondlied. Wij
  danken U voor wat we
  ontvingen. En vragen, Heer,
  verlaat ons niet.
- Scouts en leiders knielen wij neder.
  Door de stilte weerklinkt onze
  bee. Luistrend fluistren kruinen
  mee. En sterren staren teder.
  Geef ons, Heer, zegen en rust en
  vree
- 2. Gij hebt dezen dag ons gegeven.
  En ons bewaard gezond en
  blij. Uw engel is ons
  bijgebleven. En heeft
  gewandeld aan ons zij! We
  deden goed met uw genaden.
  We leerden menig wijze raad.
  Eenieder heeft door woord
  en daden. Zijn makkers
  broederlijk gebaat!
- 3. Al wat wij boos en zwak
  misdeden. Vergeef het ons, O
  goede Heer. Uw liefde heeft
  voor ons geleden. Wees ons
  barmhartig nog een keer...
  Wij willen weer U trouw
  beloven. Ons Woord
  vernieuwen, Heer, voor U.
  En zeker van Uw hulp van
  boven. Laat ons gelukkig
  slapen nu!
- 4. Weleer toen uw apostlen sliepen, toen badt G'op enen berg alleen. Waak over ons, die U aanriepen. Drijf duivel, dood en vijand heen... Waak over ons, Gij, Licht en Leven, Gij Waarheid, en 'ge Levensbaan. En morgen wordt U weer gegeven, Elke avond, ieder zonopstaan!



#### Begroetingslied

hallo, hallo, hallo , hallo Wij komen u groeten Zijn blij u t'ontmoeten hallo, hallo, hallo , hallo

### Belgisch Volkslied

- O dierbaar Belgie, O heilig land der vad'ren, Onze ziel en ons hart zij U gewijd.
- Aanvaard ons kracht en het bloed van ons ad'ren. Wees ons doel in arbeid en in strijd.
- Bloei o land, in eendracht niet te breken. Wees immer uzelf, en ongeknecht.
- Het woord getrouw dat ge onbevreesd moogt spreken: Voor vorst, voor vrijheid en voor recht.
- Voor vorst, voor vrijheid en voor recht.(×2)

#### Beloftelied

 Wij hebben u, o Jezus Plechtig beloofd U altijd te erkennen Als opperhoofd.

Geef dat w'u minnen zouden Steeds meer en meer, Help ons belofte houden Jezus onze Heer.

- Wij hebben het gezworen
   Dat Gij steeds zoudt
   Ons hoofd en leider wezen
   Als opperscout.
- Geef dat w'u minnen zouden Steeds meer en meer, Help ons belofte houden Jezus onze Heer.
- Wij zullen gans ons leven Lijk Gij 't geboodt U volgen en U dienen Tot aan ons dood.
- Geef dat w'u minnen zouden Steeds meer en meer, Help ons belofte houden Jezus onze Heer.

#### Bergvagebunden

 Wenn wir erklimmen schwindelnde Hhen,
 Steigen dem Gipfelkreuz zu;
 In unsern Herzen brennt eine Seesicht,
 Die lsst uns nimmer mehr in ruh.

Herrliche Berge, Sonnige Hhen, Bergvagebunden sind wir, ja wir, Herrliche Berge, Sonnige Hhen, Bergvagebunden sind wir.

- Mit Seil und Haken, den Tod im Nacken,
   Hngen wir an der steilen Wand.
   Herzen erglhen, Edelwei blhen,
   Vorbei gehts mit sicheren Hand.
- La Montanara und Puchiana,
   Berge sind berall schn.
   Gletscher und Sonne, Herzen voll
   Wonne,
   Herllich die Berge zu sehn.
- Beim Alpenglhen heimwrts wir ziehen,
   Berge, die leuchten so rot.
   Wir kommen wieder, denn wir sind Brder,
   Brder auf Leben und Tod.

Lebwohl ihr Berge, Sonnige Hhen, Bergvagebunden sind treu, ja treu, Lebwohl ihr Berge, Sonnige Hhen, Bergvagebunden sind treu.

#### Bert Rodenbach

Bert Rodenbach die heeft een vogel in zijn hand.

Bert Rodenbach die heeft een vogel in zijn hand.

Bert Rodenbach die heeft een vogel in zijn hand, een vogel in zijn hand. Tarara

- 1. Bert Rodenbach die heeft een vogel in zijn
- 2. Bert Rodenbach die heeft een vogel in
- 3. Bert Rodenbach die heeft een vogel
- 4. Bert Rodenbach die heeft een
- 5. Bert Rodenbach die heeft ...
- 6. Bert Rodenbach die
- 7. Bert Rodenbach
- 8. Bert ...

#### Bier her, Bier her

Bier her, Ber her,
oder ich fallum jochhe,
Bier her, Bier her,
oder ich fallum.
Soll das BIer im Keller liegen,
und ich hier die ohnmacht
kriegen,
Bier her, Bier her,
oder ich fallum.

Bier her, Bier her, oder ich fallum jochhe, Bier her, Bier her, oder ich fallum. Wenn nicht gleich Bier bekumm schmeiszich ganze Kneipe um. Bier her, Bier her, oder ich fallum.

#### Blowing in the wind

1. How many roads must a man walk down
Before they call him a man?
How many seas must a white dove sail
Before she sleeps in the sand?
How many times must the

cannonballs fly Before they're for ever band?

The answer my friend, Is blowin' in the wind, The answer is blowin' in the wind.

2. How many times must a man look up
Before he can see the sky?
How many ears must one have
Before he can heare people cry?
How many deaths will it take till he know

That to many people had died?

3. How many years can a mountain exist.

Before he washed to the sea? How many years can some people exist

Before they're allowed to be free? How many times can a man turn his head

And pretend that he just doesn't see?

#### Brede velden

Brede velden, verre heiden, waar ons hart zicht aan verpandt. In uw stille, trouwe aarde, staat zo menig kruis geplant. In uw stille, trouwe aarde, staat zo menig kruis geplant.

Oude fierheid, lang vergeten, hoe lang nog blijft gij geknecht? In ons harten, kameraden, brandt t vuur dat land weer recht.

In ons harten, kameraden, brandt t vuur dat land weer recht.

#### Chevaliers de la table ronde

1. Chevaliers de la table ronde, allons voir si le vin est bon

Allons voir, oui, oui, oui, allons voir, non, non, non, non, allons voir, si le vin est bon.

- Jen boira cinq six bouteilles, une femme sur mes genoux.
   Mais voil quon frappe la porte je crois bien que cest le mari.
- Si je meurs, je veux quon menterre, dans une cave o il y a du bon vin. Les deux pieds contre la muraille, et la tte sous le robinet.
- 4. Sur ma tombe je veux quon inscrive:
  ici gt le roi des buveurs.
  La morale de cette histoire, cest de boire avant de mourir.
- 5. La morale de cette morale cest que les hommes sont des couchons
  La morale de cette morale cest que les femmes aiment les couchons.

#### Clementine

 In a cavern, in a canyon, excavating for a mine, dwelt a miner, fortyniner, and his daughter, Clementine.

Oh my darling, oh my darling, oh my darling, Clementine. You are lost and gone forever, dreadful sorry, Clementine.

- 2. Light she was, and like a fairy, and her shoes were number nine, Herring boxes, without topses, sandals were for Clementine.
- 3. Drove she ducklings to the water, evry morning, just at nine hit her foot against a splinter, fel into the foaming brine.
- 4. Ruby lips above the water, blowing bubbles, soft and fine, but alas, I was no swimmer, so I lost my elementine.
- 5. When the miner forty-niner,
  Soon began to peak and pine,
  Thought he oughter "jine" his
  daughter,
  Now he's with his clementine.
- 6. In a corner of the churchyard,
  Where the myrtle boughs
  entwine,
  Grow the roses in their poses,
  Fertilized by Clementine.
- 7. In my dreams she still doth haunt me robed in garments, soaked in brine, though in life I used to hug her, now shes dead I draw the line.
- 8. How I missed her, how I missed her
  How I missed my Clementine.
  So I kissed her little sister,
  And forgot my Clementine.

## Cockles and Mussels

narrow,

#### Daar is de lente

- In Dublin's fair city, Where the girls are so pretty,
  - I first set my eyes on sweet Molly Malone,
  - As she wheeled her wheel-barrow, Through streets broad and
- Crying, "Cockles and mussels, alive, alive, oh!"
- "Alive, alive, oh, Alive, alive, oh,"
- Crying, "Cockles and mussels, alive, alive, oh".
- 2. She was a fishmonger, But sure 'twas no wonder,
  - For so were her father and mother before.
  - And they wheeled their barrows,
  - Through the streets broad and narrow,
- 3. She died of a fever, And no one could save her,
  - And that was the end of sweet Molly Malone.
  - But her ghost wheels her barrow,
  - Through streets broad and narrow,

Daar is de lente, daar is de zon, Bijna maar ik denk dat ze weldra zal komen.

De fallus impudicus staat al in bloei.

En de blaadjes krijgen bomen.

Mijn vrouw en mijn kat zijn allebei krols,

Het valt me moeilijk ze rustig te houden.

Ik zal binnenkort weer een heleboel

Nesten moeten bouwen.

Want daar is de lente, daar is de zon.

Bijna maar ik denk dat ze weldra zal komen.

De fallus impudicus staat al in bloei,

En de blaadjes krijgen bomen.

De bloemknoppen barsten open met een

Knal en de meisjes ontbloten de kuiten.

De bouwvakkers hebben na nnare tijd

Weer iets om naar te fluiten.

Daar is de lente, daar is de zon, Bijna maar ik denk dat ze weldra zal komen,

De fallus impudicus staat al in bloei

En de klokken vertrekken naar Rome.

#### Daar was een wuf die spon

- Daar was een wuf die spon,
   Daar was een wuf die spon,
   Al op een houten spinnewiel,
   Daar was geen toortelten aan.
   Vive la peperbusse, viva la spa,
   trala la la
   Gize gaze gouze, ron flon flouze,
   traderadera!
- 2. Haar mutse stoeg verdraaid, Haar mutse stoeg verdraaid, Gelijke een Hollands moleken, Die met al windeken draait. Vive la peperbusse, viva la spa, trala la la Gize gaze gouze, ron flon flouze, traderadera!
- Dat wuf had enen zin,
  Als zij s morgen buiten kroop,
  s Avonds dan kroop zij er in.
  Vive la peperbusse, viva la spa,
  trala la la
  Gize gaze gouze, ron flon flouze,
  traderadera!

Dat wuf had enen zin.

4. 3. Dat wuf had enen man, Dat wuf had enen man, s Zondags heet hij Pieter, s Maandags heet hij Jan. Vive la peperbusse, viva la spa, trala la la Gize gaze gouze, ron flon flouze, traderadera!

# Daar was laatst een meisje loos

- Daar was laatst een meisje loos, Die wou gaan varen, Die wou gaan varen, Daar was laatst een meisje loos, Die wou gaan varen als lichtmatroos.
- Zij moest klimmen in de mast, Maken de zeilen, Maken de zeilen, Zij moest klimmen in de mast, Maken de zeilen met touwtjes vast.
- Maar door storm en tegenweer, Sloegen de zeilen, Sloegen de zeilen, Maar door storm en tegenweer, Sloegen de zeilen van boven neer.
- Och, kapiteintje, sla me niet,
   Ik ben uw liefje,
   Ik ben uw liefje,
   Och, kapiteintje, sla me niet,
   Ik ben uw liefje zoals gij ziet.
- Zij moest komen in de kajuit,
  Kreeg een pak ransel,
  Kreeg een pak ransel,
  Zij moest komen in de kajuit,
  Kreeg een pak ransel en toen was
  t uit.

#### Daar zat een sneeuwwit vogeltje

- Daar zat een sneeuwwit vogeltje
- Al op een stelceldorentje, din don deine!
- Al op een stelceldorentje, din don
- " Wilt gij niet mijnen bode zijn? " (bis)
- " Ik ben te klein een vogelkijn, din don deine
- " Ik ben te klein een vogelkijn, din don don. '
- " Zijt gij maar kleine, gij zijt snel; (bis)
- Gij weet den weg? "" Ik weet
- hem wel, din don deine! Gij weet den weg? " " ik weet hem wel, din don don.
- Hij nam den brief in zijnen bek (bis)
- En vloog er mee tot over 't hek, din don deine.
- En vloog er mee tot over 't hek, din don don.
- Hij vloog tot aan mijn zoet liefs deux: (bis)
- En slaapje of waakje, of zijt ge dood, din don deine?
- " En slaapje of waakje, of zijt ge dood, din don don."
- " 'k En slape noch 'k en wake niet " (bis)
- " Ik ben getxouwd al een half jaar, din don deine."
- " Ik ben getrouwd al een half jaar, din don don. "
- " Zijt gij getrouwd ai een half jaar? " (bis)
- " Het dochte mij wel duizend jaar, din don deine. "
- " Het dochte mij wel duizend jaar, din don don."

#### Dank U

Dank U, voor deze nieuwe zorgen Dank U, voor deze nieuwe dag Dank U dat ik met al mijn zorgen

Bij U komen mag.

#### De boer had maar enen schoen

- 1. De boer had maar enen schoen, Weinig genoeg, genoeg, genoeg! De boer had maar enen schoen, Weinig genoeg! Een schoen zonder hak er an, De boer is geen edelman. Een schoen zonder hak er an, De boer is geen edelman,
- De boer had maar enen broek: Een broek zonder zak erin,
- 3. De boer had maar enen jas: Een jas zonder knoop er an,
- 4. De boer had maar enen kous: Een kous met een gat er in,
- 5. De boer had maar enen hemd: Een hemd zonder slip er an,
- 6. De boer had maar enen pet: Een pet zonder klep er an,
- 7. De boer had maar enen vrouw, Meer dan genoeg, genoeg, genoeg! De boer had maar enen vrouw, Meer dan genoeg! Een vrouw met een kop er op: De boer had een reuzestrop: Een vrouw met een kop er op: De boer die had een reuzestrop.

# De boom stond op de bergen

En de boom stond op de bergen hali-halo  $(\times 2)$ 

En aan die boom daar kwam een tak.

Een reuzetak, een pracht van een tak:

Ach jongens wat een tak was dat.

De tak van de boom

En de boom stond op de bergen hali-halo  $(\times 2)$ 

- En aan die tak daar kwam een blad.
- 2. En aan dat blad daar kwam een nest.
- 3. En in dat nest daar kwam een ei.
- 4. En uit dat ei daar kwam een jong.
- 5. En aan dat jong daar kwam een veer.
- 6. En aan die veer daar kwam een hoed.
- 7. En aan die hoed daar kwam een juf.
- 8. En aan die juf daar kwam een heer.
- 9. En aan die heer daar kwam een huis.
- 10. En aan dat huis daar kwam een stal.
- 11. En in die stal daar kwam een geit.
- 12. En aan die geit daar kwam een staart.
- 13. En aan die staart daar kwam een eind.

# Inhoudstafel

[Index not yet generated.]