

هذا كتاب صغير في بحث جديد، تنبّهنا له ونحن ننشر الطبعة الثانية من كتابنا الفلسفة اللغوية لأنّ موضوعه تابع لموضوعنا. أو هي خطوة ثانية في تاريخ اللغة باعتبار منشأها وتكوينها ونموها. فالفلسفة اللغوية تبحث في كيف نطق الانسان الأول، وكيف نشأت اللغة وتولّدت الألفاظ من حكاية الأصوات الخارجية، كقصص الرعد، وهبوب الرياح، والقطع والكسر، وحكاية التف والنفخ والصفير ونحوها. ومن المقاطع الطبيعية التي ينطق بها الانسان غريزيا كالتأوه، والزفير. وكيف تنوّعت تلك الأصوات لفظا ومعنى بالنحت، والابدال، والقلب، حتى صارت ألفاظا مستقلة وتكوّنت الأفعال، والأسماء، والحروف وصارت اللغة على نحو ما هي عليه. وأما تاريخ اللغة فيتناول النظر في ألفاظها وتراكيبها، بعد تمام تكوينها، فيبحث فيما طرأ عليهما من التغيير والتجدد أو الدثور، فيبين الألفاظ والتراكيب التي دثرت من اللغة بالاستعمال، وما قام مقامها من الألفاظ الجديدة، والتراكيب الجديدة، بما تولّد فيها، أو اقتبسته من سواها، مع بيان الأحوال التي قضت بدثور القديم وتولد الجديد، وأمثلة مما دثر، أو أهمل، أو تولّد، أو دخل.

offbeat office baffle coffee HAVANA

with forced hyphenation:

off

beat office baffle coffee

HA

VANA

A SHORT STORY

by A. U. Thor

Once upon a time, in a distant galaxy called Öög, there lived a computer named R. J. Drofnats.

Mr. Drofnats—or “R. J.,” as he derreferp to be called—was happiest when he was at work typesetting beautiful documents.

A SHORT STORY

by A. U. Thor

Once upon a time, in a distant galaxy called Ööç, there lived a computer named R. J. Drofnats.

Mr. Drofnats—or “R. J.,” as he preferred to be called—was happiest when he was at work typesetting beautiful documents.
