

밤이 깊었네

♩ = 120

el. guit.

밤이 깊었 네 방황하며 춤을 추는 불빛들 이 밤에

1 2 3 4 5 6

A **F#**

취해(술에 취해) 흔들리고 있네 요- 벌써 새벽인

Bm **E**

6 7 8 9

데 - 아직도 혼자네요 이 기분

A **F#**

10 11 12 13

이- 나쁘지는 않네 요- 항상 당신 곁

Bm **E**

14 15 16 17

에- 머물고 싶지만 이 밤에

A **F#**

18 19 20 21

취해(술에 취해) 떠 나고만 싶네 요- 이 슬픔

Bm **E**

22 23 24 25

을- 알랑가모르겠어 요- 나의 구두

A **F#**

26 27 28 29

여- 너만은 떠나지마 오- 오~ 오~ 오~ 오~ 하나들

Bm **A**

30 31 32 33

피워오는 어린 시절 동화 같은 별을 보면 서- 오늘밤

D **A**

34 35 36 37

술에 취한 마차 타고 지친 달을 따라 가야 지- 밤이 깊었

D **A** **E**

38 39 40 41 42

네- 방황하며 노래하는 불빛들 이밤에

A **F#**

43 44 45 46

취해 (술에 취해) 흔들리고 있네 요-

Bm **A**

47 48 49 50

A **F#**

51 52 53 54

Bm **E**

55 56 57 58

A **F#**

59 60 61 62

Bm full full full **A** full P P

가지 마라 가지 마라 나를 두고 떠나지 마 라- 오늘밤

D

새빨간 꽃잎처럼 그대 발에 머물고 싶 어- 딱 한번만이라

D **A** **E**

도(가지마라) 날위해(가지마라) 웃어준다 면- (나를두고) 거짓말 (떠나 가지 마라) 이었다

A **F#** full full

도 (가지 마라) 저 별을 (가지 마라) 따다 줄 텐 데- (나를두고) 아침이 (가지 마라) 밝아오

Bm **E7** sl.

면 (가지 마라) 저 달이 (가지 마라) 사라질 텐 데 (나를 두고) 나는 나는 (떠나 가지 마라) 어찌

A **F#** full

나 (가지 마라) 차라리 떠나가주 오 워 ~~~~ 하나둘

Bm **A**

파워오는 어린 시절 동화 같은 별을 보면 서- 오늘 밤

D **A**

술에 취한 마차 타고		지친 달을 따라 가야		지-	
96	D	97		98	A
TAB	-	-	-	-	

	가 지 마라 가 지 마라	나를 두고 떠 나 지 마	라-	오늘밤
	D		A	
100		101		102
T	■		■	
A		■		■
B				

104		105		106		107	
TAB	D					E	

[illegible]