

BOOKDESIGN



동국대학교 서울도록

동국대학교 졸업위원회 편집팀장으로써 도록을 전체적으로 책임을 지어 디자인하고 발주를 넣었다. '시그마'시각디자인의 마지막,또다른 시작이라는 주제에 맞춰 표지와 내지를 디자인하고 29명의 작품들이 돋보일수있도록 제작하였다.



총 256페이지

내지 - 소개



본페이지1프로필 +인포그래픽



내지-목차



본페이지2
패키지

본페이지3
CI DESIGN
TYPOGRAPHIC

