주 제 분 석 목소리가

三大



□1 주제 소개

02 개발 환경 세팅

□3 음성 데이터 소개

□4 분석 과정

05 교수님 피드백

DeepVoice

01

주제 소개



01 주제 소개

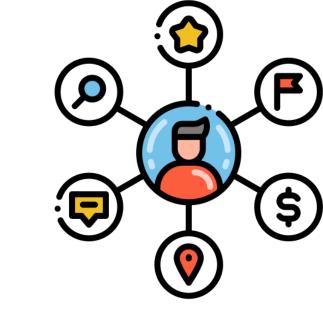


딥러닝을 활용한 화자 프로파일링

주제 선정 배경











미제 사건

보이스 프로파일링

보이스 피싱



□1 주제 소개



딥러닝을 활용한 화자 프로파일링

주제 선정 배경



사람의 음성을 바탕으로 성별, 나이, 출신 지역, 최종 학력 등을 유추할 수 있는 모델 구현

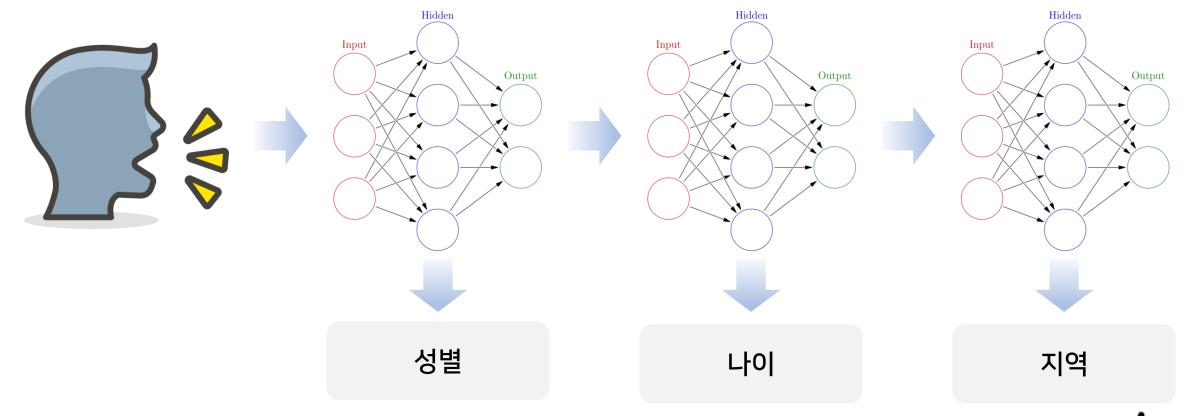


□1 주제 소개



딥러닝을 활용한 화자 프로파일링

모델 개요





□1 주제 소개



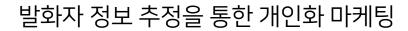
딥러닝을 활용한 화자 프로파일링

기대 효과



음성 인식을 통한 범죄사건 해결











DeepVoice

02

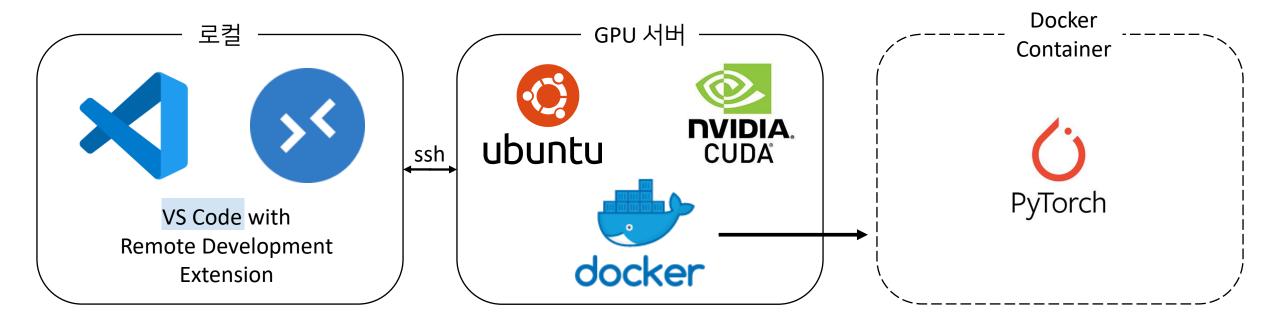
개발 환경





개발 환경

초기 개발 환경



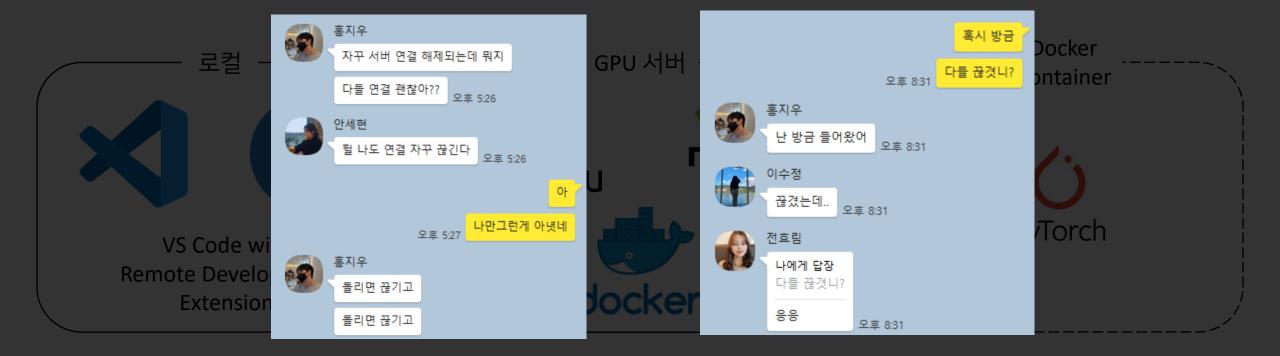
초기에는 VS Code를 이용하여 서버 접속





개발 환경

초기 개발 환경





초기에는 VS Code를 이용하여 서버에 접속

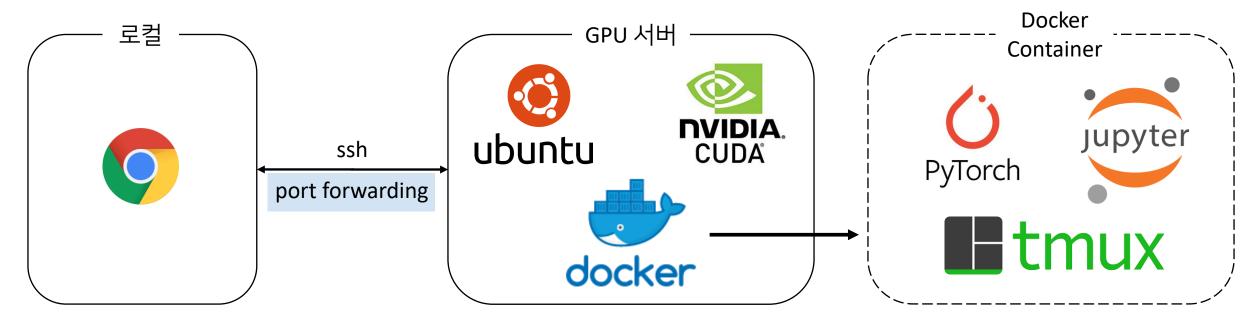
특정 상황에서 서버의 연결이 끊기는 현상 자주 발생





개발 환경

현재 개발 환경



서버에서 주피터 노트북을 실행해 서버를 연 후

포트 포워딩을 통해 로컬에서 직접 접속





구성 요소

우분투 (Ubuntu)



서버에서 사용하는 OS

오픈소스 OS인 Linux의 일종으로 가장 인기있는 Linux 배포판

Linux는 다중 사용자 시스템으로 한 컴퓨터를 여러 유저가 동시에 사용할 수 있어 서버 측 OS로 자주 사용

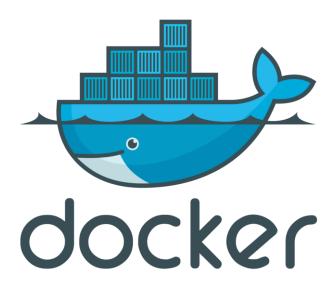
기본적으로 CLI (Command-Line Interface)환경





구성 요소

도커 (Docker)



컨테이너 기반의 가상화 플랫폼

컨테이너란 격리된 공간에서 프로세스가 동작하는 기술 (**가상 환경**의 일종)

OS나 다른 컨테이너와 독립적인 컨테이너를 생성, 사용, 공유 가능

컨테이너는 이미지의 형태로 저장, 공유되며 이미지를 이용해 컨테이너 생성 가능



구성 요소

tmux



터미널에 세션(session)과 윈도우(window) 기능을 더해 생산성을 높여주는 도구

세션을 종료하지 않는다면 백그라운드에서 지속적으로 작업 가능

현재 tmux를 통해 주피터 서버를 열어 둔 상태





구성 요소

PyTorch





PyTorch는 Tensorflow와 함께 가장 널리 쓰이는 **딥러닝 프레임워크**

CUDA는 딥러닝 프레임워크가 연산을 할 때 그래픽 카드 사용을 위해 필요로 하는 프로그램

도커를 이용해 PyTorch image를 container로 만들어 작업 중





구성 요소

SSH



Secure Shell의 약자 원격 호스트에 접속하기 위해 사용되는 보안 프로토콜

SSH로 서버에 접속해 컨테이너 생성 및 주피터 서버 실행



로컬에서 서버의 주피터 노트북 사용 가능



DeepVoice

03

음성 데이터





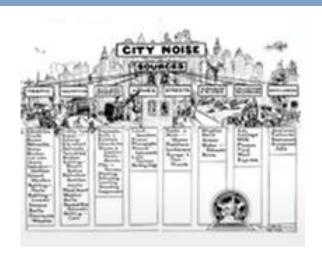
음성 분석

음성 분석 종류

음성인식 (Speech Recognition) 오디오 분류 (Audio Classification) 오디오 캡셔닝 (Audio Captioning)



사람이 말하는 음성 언어를 컴퓨터가 해석해 문자 데이터로 전환하는 처리 STT(Speech-to-Text)



도시에서 발생하는 소음 종류



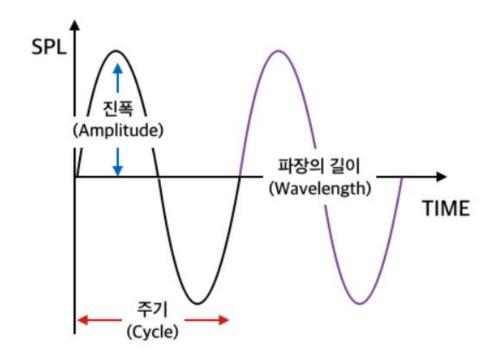
자막 자동 생성





소리의 정의

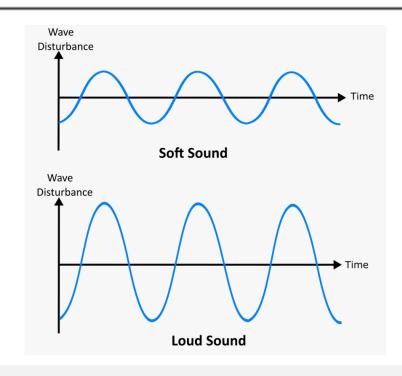
- 소리
- 공기 속을 전해오는 파동
- 소리의 3요소
 - 1. 세기
 - 파동의 진폭, 소리의 크기
 - 2. 높낮이
 - 파동의 주파수, 소리의 높낮이
 - 3. 맵시
 - 파동의 파형, 소리의 색상(피아노, 바이올린)





소리의 형태

- 소리
- 공기 속을 전해오는 파동
- 소리의 3요소
 - 1. 세기
 - 파동의 진폭, 소리의 크기
 - 2. 높낮이
 - 파동의 주파수, 소리의 높낮이
 - 3. 맵시
 - 파동의 파형, 소리의 색상(피아노, 바이올린)



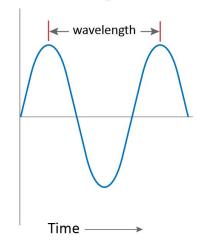
진폭: 파형의 기준선에서 최고점까지의 거리 소리의 세기는 진폭에 따라 달라지며, 진폭이 크면 큰 소리, 작으면 작은 소리



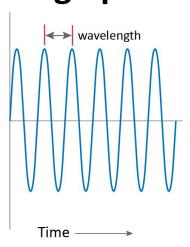
소리의 형태

- 소리
- 공기 속을 전해오는 파동
- 소리의 3요소
 - 1. 세기
 - 파동의 진폭, 소리의 크기
 - 2. 높낮이
 - 파동의 주파수, 소리의 높낮이
 - 3. 맵시
 - 파동의 파형, 소리의 색상(피아노, 바이올린)

Low pitch



High pitch

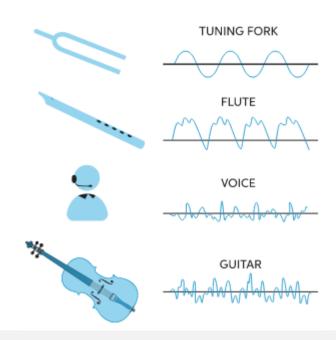


주파수: 전파나 음파가 1초 동안에 진동하는 횟수 주파수가 높으면 고음, 낮으면 저음



소리의 형태

- 소리
- 공기 속을 전해오는 파동
- 소리의 3요소
 - 1. 세기
 - 파동의 진폭, 소리의 크기
 - 2. 높낮이
 - 파동의 주파수, 소리의 높낮이
 - 3. 맵시
 - 파동의 파형, 소리의 색상(피아노, 바이올린)



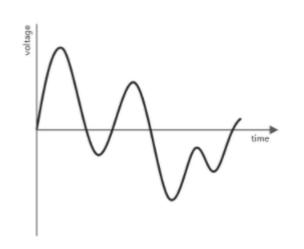
음색: 음의 높이, 크기가 같아도 가지는 고유한 특징 물체마다 발생하는 파동 모양으로 결정, 중요한 요인은 파장구조





소리의 샘플링 레이트

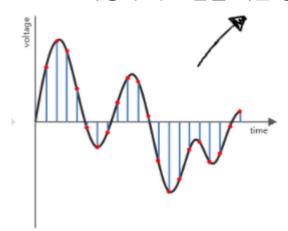
음성 데이터 저장 방식



연속적인 아날로그 소리



특정 주기로 점을 찍는 방식으로 데이터를 저장



불연속적인 디지털 소리





소리의 샘플링 레이트

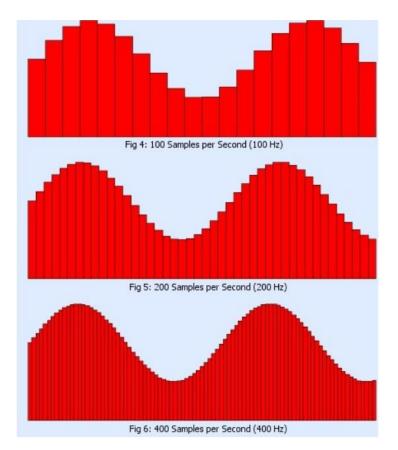
샘플링 레이트 (Sampling Rate)



1초에 몇 개의 샘플을 추출할 것인가



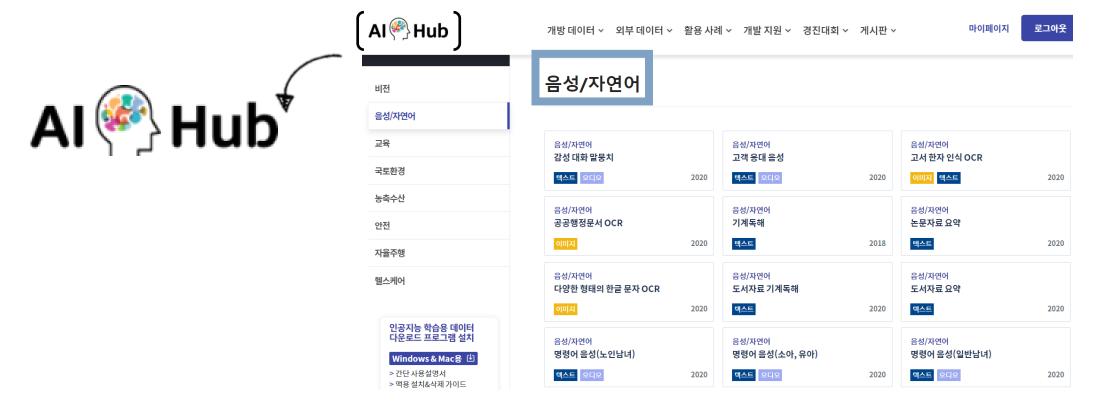
샘플링 레이트가 높을수록, 아날로그와 유사한 디지털 값을 얻음





데이터 소개

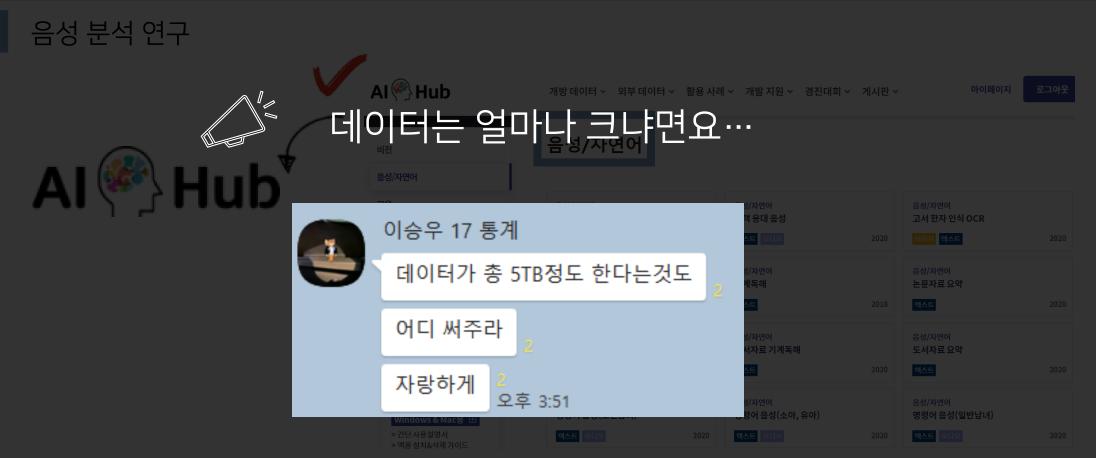
음성 분석 연구







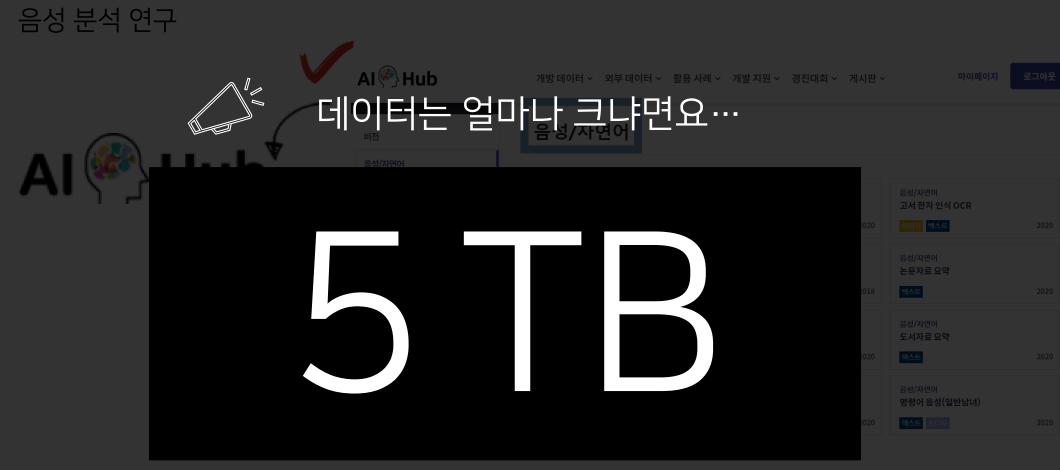
데이터 소개







데이터 소개







데이터 소개

데이터 소개

음성/자연어 명령어 음성(노인남녀) 텍스트 오디오	2020	음성/자연어 명령어 음성(소아, 유아) 텍스트 오디오	2020	음성/자연어 명령어 음성(일반남녀) 텍스트 오디오	2020
음성/자연어 자유대화 음성(일반남녀) 텍스트 오디오	2020	음성/자연어 자유대화 음성(노인남녀) 텍스트 오디오	2020	음성/자연어 자유대화 음성(소아, 유아) 텍스트 오디오	2020
음성/자연어 한국어 방언 발화(강원도) 텍스트 오디오	2020	음성/자연어 한국어 방언 발화(경상도) 텍스트 오디오	2020	음성/자연어 한국어 방언 발화(전라도) 텍스트 오디오	2020

✓ data

- 〉 명령어 음성(노인남녀)
- > 명령어 음성(소아, 유아)
- > 명령어 음성(일반남녀)
- 〉 자유대화 음성(노인남녀)
- > 자유대화 음성(소아, 유아)
- > 자유대화 음성(일반남녀)
- > 한국어 방언 발화(강원도)
- > 한국어 방언 발화(경상도)
- > 한국어 방언 발화(전라도)
- > 한국어 방언 발화(제주도)
- > 한국어 방언 발화(충청도)



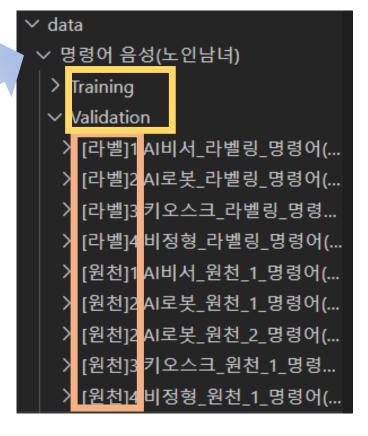


데이터 소개

데이터 소개

✓ data

- > 명령어 음성(노인남녀)
- > 명령어 음성(소아, 유아)
- > 명령어 음성(일반남녀)
- 〉 자유대화 음성(노인남녀)
- 〉 자유대화 음성(소아, 유아)
- > 자유대화 음성(일반남녀)
- > 한국어 방언 발화(강원도)
- > 한국어 방언 발화(경상도)
- > 한국어 방언 발화(전라도)
- > 한국어 방언 발화(제주도)
- > 한국어 방언 발화(충청도)



모든 데이터 셋은

Training과 Validation으로 구분 후,

그 안에 [라벨]과 [원천]으로 구분





데이터 소개

명령어 음성

```
data > 명령어 음성(노인남녀) > Training > [라벨]1.AI비서_라벨링_명령어(노년)_training > n_0879 > 🚺 n_0879-12001-02-01-KAJ-F-09-A.json > ...
           "기본정보":{'Language":"KOR","Version":"N/A","ApplicationCategory":"N/A","NumberOfSpeaker":"N/A",
               "NumberofUtterance":"N/A","DataCategory":"AI 비서","RecordingDate":"2021-01-13 05:15:39",
               "FillingDate": "N/A", "RevisionHistory": "N/A", "Distributor": "Mediazen"},
           "음성정보":{"<mark>SamplingRate":"48000","ByteOrder":"N/A","EncodingLaw":"SignedIntegerPCM",</mark>
               "NumberOfBit":"16","NumberOfChannel":"1","SignalToNoiseRatio":"N/A"},
           "전사정보":{'<mark>LabelText":"운동으로 체조 하려는데 도와 주면 좋겠네."},</mark>
           "화자정보":{'<mark>SpeakerName":"KAJ","Gender":"Female","Age":"over70","Region":"서울/인천/경기","Dialect":"경기/서울"},</mark>
           "환경정보":{'RecordingEnviron":"가정","NoiseEnviron":"가정","RecordingDevice":"휴대폰"},
           "파일정보":{'FileCategory":"Audio", "FileName": "n 0879-12001-02-01-KAJ-F-09-A.wav",
               "DirectoryPath":"/mnt/data1/namz/nia/metrixA/data/2021-01-13/n_0879","HeaderSize":"44","FileLength":"4.38",
 11
               "FileFormat": "PCM", "NumberOfRepeat": "1", "TimeInterval": "0", "Distance": "30"},
 12
           "기타정보":{"QualityStatus":"Good"}
 13
 14
```

JSON 파일

기본정보 / 음성정보 / 전사정보 / 화자정보/ 환경정보 / 파일정보 / 기타정보





데이터 소개

자유대화 음성

```
data > 자유대화 음성(노인남녀) > Training > [라벨]1.AI챗봇 > 노인남여_노인대화07_F_1522434093_60_경상_실내 > {} 노인남여_노인대화07_F_1522434093_60_경상_실내 | 08580.json > 1
2 "발화정보": {"stt": "밥 한끼를 제대로 된 밥 한끼를 먹을 수 있다고 생각하면서", "scriptId": "노인대화-08580",
3 "recordQuality": "16K", "recordDt": "2020-11-21 20:44:24", "scriptSetNo": "T_노인대화_7" },
5 "대화정보": {"recordEnvrn": "실내", "colctUnitCode": "AI 챗봇",
6 "cityCode": "경상", "recordUnit": "AndroidOS", "convrsThema": " 방송/연예 "},
7 "목음자정보": {
8 "gender": "여", "recorderId": "1522434093", "age": 60 }
```

JSON 파일 발화정보 / 대화정보/ 녹음자정보





데이터 소개

한국어 방언 발화

```
data > 한국어 방언 발화(강원도) > Training > [라벨]강원도_학습데이터_1 > 강원도_학습데이터_1 > ▌ DGDQ20000020.json > [ ] speaker
           "id": "DGDQ200000020",
           "metadata": {
                'title": "강원방언 AI 학습데이터 DGDQ20000020","creator": "디큐","distributor": "디큐",
               "year": "2020", "category": "강원방언 > 사적 대화 > 일상 대화", "annotation_level": [ ""],
               "sampling": "본문 전체", "author": "개인 발화자", "publisher": "개인 발화 녹음",
               <u>"date": "20</u>201208","topic": "여행지(국내/해외)"},
            "speaker": [
               ( 10 : 1 , 'name": "이*례", "age": "50대", "occupation": "농업/임업/어업 종사자",
                   "sex": "여성", "birthplace": "강원", "principal residence": "강원",
                   "current residence": "강원", "education": "고졸" },
  11
           "setting": {
               "relation": "이웃사촌" },
            "utterance":
                    "id": "DGDQ20000020.1.1.1", "form": "글쎄요", "standard form": "글쎄요",
                    "dialect_form": "글쎄요", "speaker_id": "1", "start": 1.35,
                    "end": 2.22, "note": "",
                    "eojeolList": [
                       {"id": 1, "eojeol": "글쎄요","standard": "글쎄요","isDialect": false}
```

JSON 파일 Id / metadata / speaker / Setting /utterance





데이터 소개

한국어 방언 발화

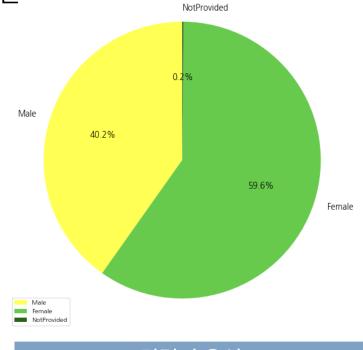
```
"id": "DGDQ20000020.1.1.3",
"start": 3.94,
"end": 5.35,
"speaker id": "2"
"form": "뭔 얘기부터 (할까유?)/(할까요?)",
"standard_form": "뭔 얘기부터 할까요?",
"dialect form": "뭔 얘기부터 할까유?".
"note": "",
"eojeolList": [
"id": "pgpo20000000 1 1
"form": "바다 얘기 좀 해주세요 @웃음",
"standa<mark>d_form": "</mark>바다 얘기 좀 해주세요 {laughing}"
"dialect form": "바다 얘기 좀 해주세요 {laughing}",
"speaker id": "1",
"start": 5.35,
"end": 6.98,
"note": "",
"eojeolList": [
```

```
"id": "DGDO20000000 1 1 5"
"form" "바다에요?",
"stand rd form": "바다에요?",
"diale t form": "바다에요?",
                               한 파일 내에 여러 음성 존재
"speaker id": "2",
"start": 7.03,
"end": 7.72,
"note": "",
"eojeolList": [
"id":
"form" "바다의 무슨 얘기를 해야 되나?",
"stand rd_form": "바다의 무슨 얘기를 해야 되나?",
"diale t form": "바다의 무슨 얘기를
"speaker id": "2",
"start": 8.54,
"end": 10.49,
"note": "",
"eojeolList": [
```

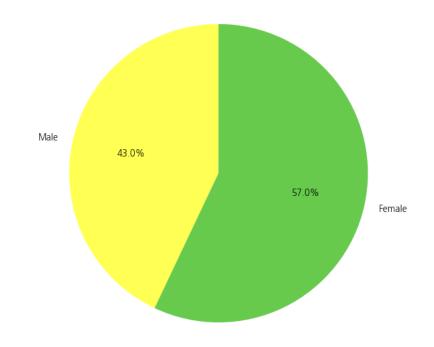


EDA

성별



명령어 음성 여성이 20%p 정도 더 많음

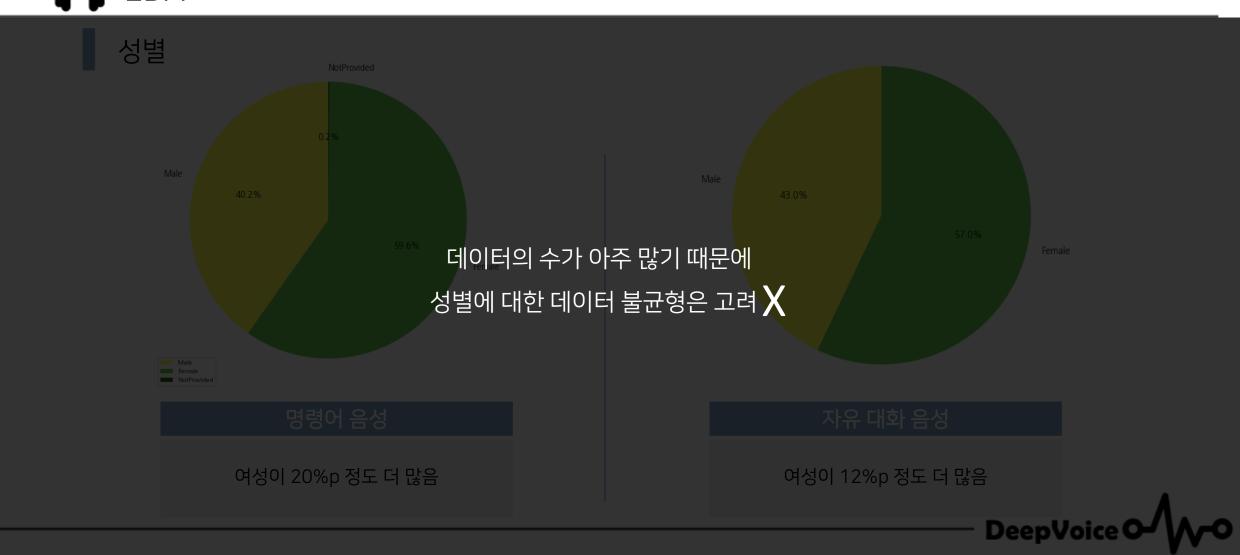


자유 대화 음성 여성이 12%p 정도 더 많음



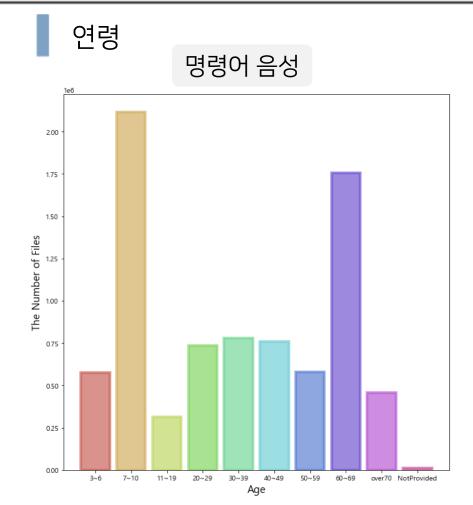


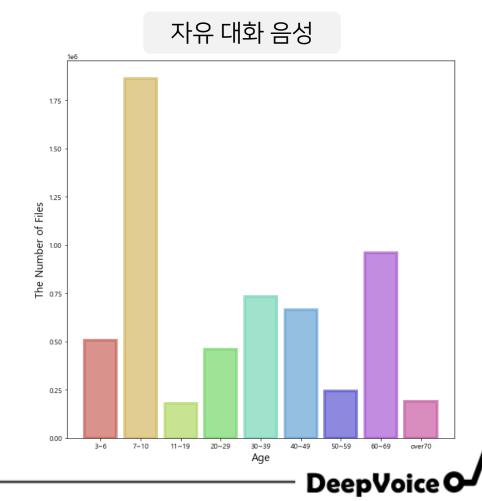
EDA





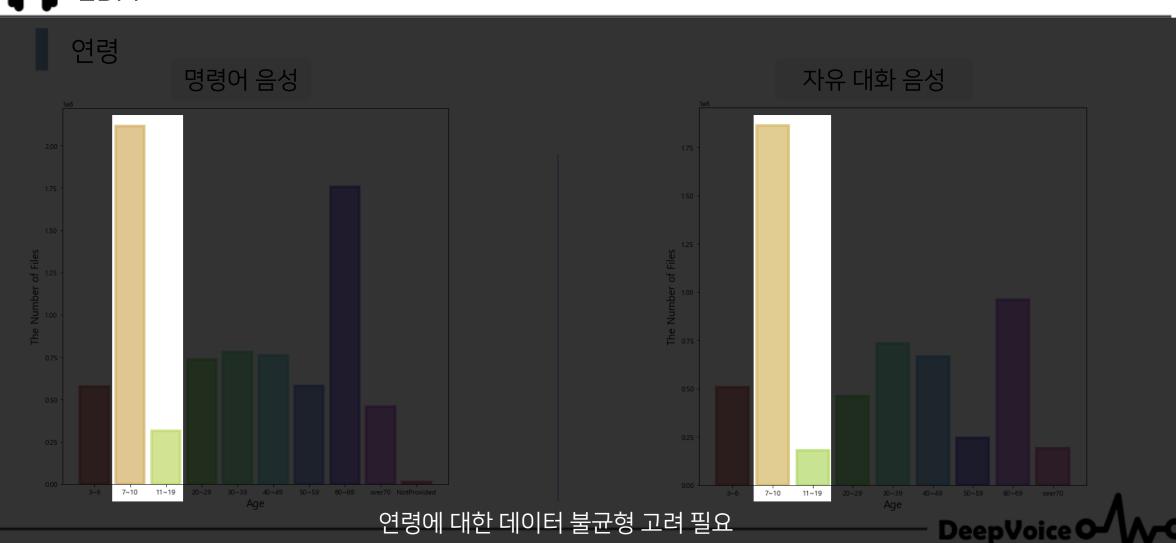
EDA







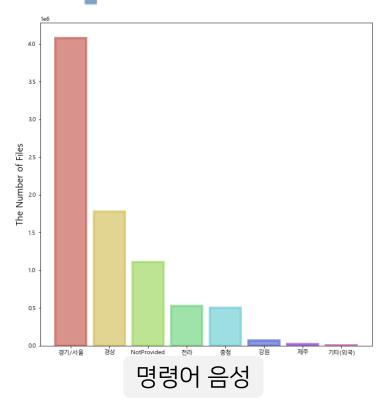
EDA

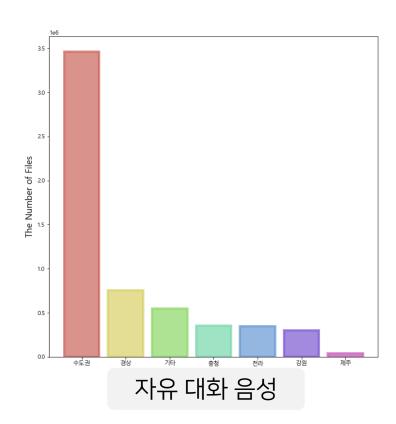


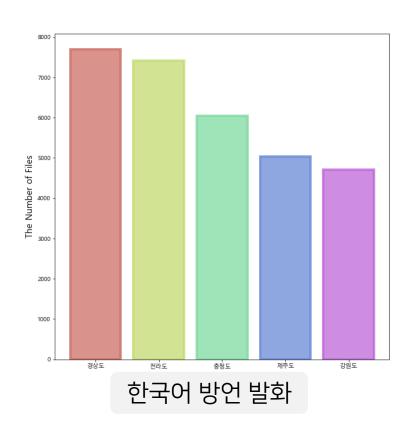


EDA

방언

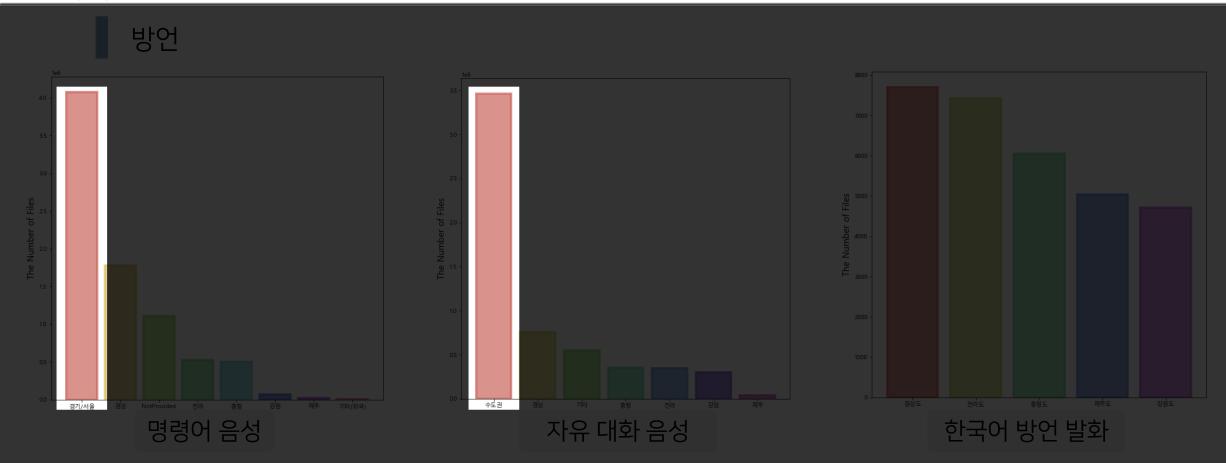








EDA



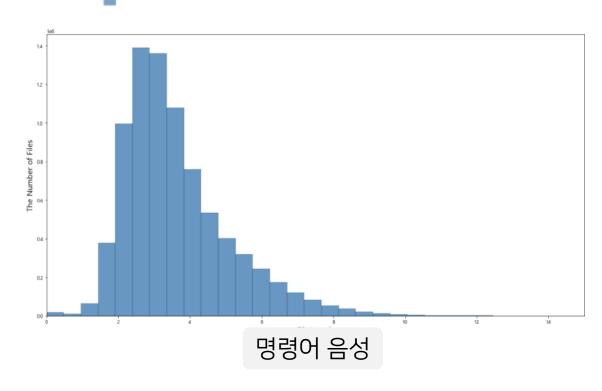
방언에 대한 데이터 불균형 고려 필요

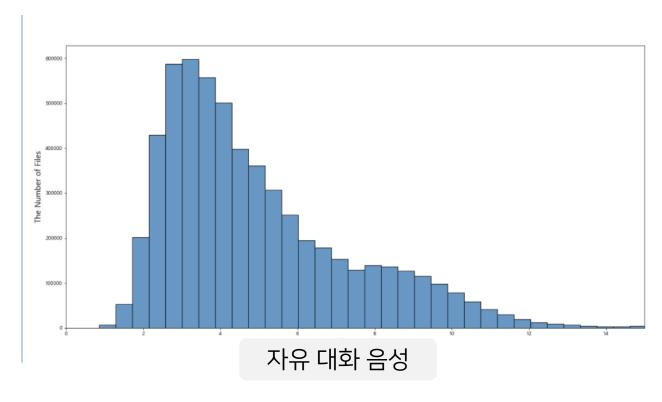




EDA

데이터 길이





대부분 10초 내의 짧은 음성 데이터





EDA

명령어 음성

```
FileLength
2.76
          164549
2.88
          160417
2.58
          155666
2.46
          155170
2.82
          152579
22.38
14.77
21 70
45.06
156.42
Name: F<mark>/</mark>eLength, Length: 1664, dtype: int64
Unique한 값 자체의 개수: 1664
```

File Length

길이가 굉장히 긴 경우도 존재 파일을 들어보니 녹음자의 실수의 결과 해당 데이터 삭제





EDA

오디오 파일 분할

```
"speaker": [
       "id": "1",
      "name": "이*겜",
      "age": "50CH",
      "occupation": "농업/임업/어업 종사자",
      "sex": "여성",
      "birthplace": "강원",
      "principal_residence": "강원",
      "current_residence": "강원",
      "education": "고졸"
      "name": "김*희",
      "age": "60대 이상",
      "occupation": "농업/임업/어업 종사자",
      "sex": "여성",
      "birthplace": "강원",
      "principal_residence": "강원",
      "current_residence": "강원",
      "education": "고졸"
      "id": "3",
      "name": "D*5004",
      "age": "50CH",
      "occupation": "주부",
      "sex": "여성",
      "birthplace": "강원",
      "principal_residence": "강원",
      "current_residence": "강원",
      "education": "고졸"
```

[방언 발화 데이터]

발화자 수가 여러 명 이고 대화 형식의 12~13분 데이터



발화자 기준으로 나눈 후, 시간 단위로 자를 예정



DeepVoice

04

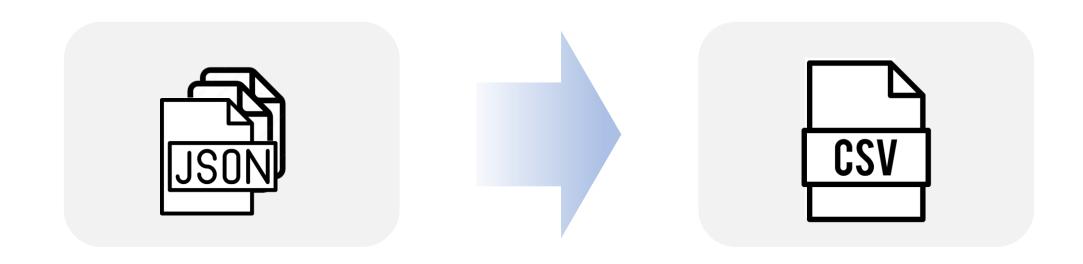
분석 과정





전처리

JSON 파일 CSV 변환



여러 개의 JSON파일을 한 개의 CSV파일로 변환



전처리

JSON 파일 CSV 변환

```
"기본정보":
> 명령어 음성(노인남녀)
                                                        "Language":"KOR",
                                                        "Version": "N/A",
 > [라벨]1.AI비서_라벨링_명령어(노년)_training
                                                       "Application Category": "N/A",\\
                                                        "NumberOfSpeaker": "N/A",
 > [라벨]2.AI로봇_라벨링_명령어(노년)_training
                                                       "NumberOfUtterance":"N/A",
 > [라벨]3.키오스크_라벨링_명령어(노년)_training
                                                        "DataCategory":"AI 키오스크",
                                                       "RecordingDate": "2021-01-14 05:04:21",
 > [라벨]4.비정형_라벨링_명령어(노년)_training
                                                       "FillingDate": "N/A",
                                                       "RevisionHistory": "N/A",
 > [원천]1.AI비서_원천_1_명령어(노인)_training
                                                       "Distributor": "Mediazen"
 > [원천]1.AI비서_원천_2_명령어(노인)_training
 > [원천]1.AI비서_원천_3_명령어(노인)_training
 > [원천]1.AI비서_원천_4_명령어(노인)_training
                                                       "SamplingRate": "48000",
 > [원천]1.AI비서_원천_5_명령어(노인)_training
                                                       "EncodingLaw": "SignedIntegerPCM",
 > [원천]1.AI비서_원천_6_명령어(노인)_training
                                                       "NumberOfBit":"16",
                                                       "NumberOfChannel":"1",
 > [원천]1.AI비서_원천_7_명령어(노인)_training
                                                       "SignalToNoiseRatio": "N/A"
 > [원천]1.AI비서_원천_8_명령어(노인)_training
                                                    "전사정보":
 > [원천]2.AI로봇_원천_1_명령어(노인)_training
 > [원천]2.AI로봇_원천_2_명령어(노인)_training
                                                       "LabelText":"주차 요금 계산할게."
 > [원천]2.AI로봇_원천_3_명령어(노인)_training
                                                     "화자정보":
 > [원천]2.AI로봇_원천_4_명령어(노인)_training
                                                        "SpeakerName": "KHS",
 > [원천]2.AI로봇_원천_5_명령어(노인)_training
                                                       "Gender":"Female",
                                                       "Age":"60~69",
 > [원천]2.AI로봇_원천_6_명령어(노인)_training
                                                       "Region":"대전/세종/충청/강원",
   [원처12 AI로보 원처 7 명려(H/나이) trai
```

Language	Version	Applicatio	NumberO	NumberOfUttera	DataCategory	Reco
KOR	N/A	N/A	N/A	N/A	AI 키오스크	2021
KOR	N/A	N/A	N/A	N/A	AI 키오스크	2021
KOR	N/A	N/A	N/A	N/A	AI 키오스크	2021
KOR	N/A	N/A	N/A	N/A	AI 키오스크	2021
KOR	N/A	N/A	N/A	N/A	AI 키오스크	2021
KOR	N/A	N/A	N/A	N/A	AI 키오스크	2021
KOR	N/A	N/A	N/A	N/A	AI 키오스크	2021
KOR	N/A	N/A	N/A	N/A	AI 키오스크	2021
KOR	N/A	N/A	N/A	N/A	AI 키오스크	2021
KOR	N/A	N/A	N/A	N/A	AI 키오스크	2021
KOR	N/A	N/A	N/A	N/A	AI 키오스크	2021
KOR	N/A	N/A	N/A	N/A	AI 키오스크	2021
KOR	N/A	N/A	N/A	N/A	AI 키오스크	2021
KOR	N/A	N/A	N/A	N/A	AI 키오스크	2021
KOR	N/A	N/A	N/A	N/A	AI 키오스크	2021
KOR	N/A	N/A	N/A	N/A	AI 키오스크	2021
K∩R	N/A	N/A	N/A	N/A	AI키우스크	202

데이터셋 하나당 하나의 csv파일 생성 후 아래 목적으로 이용 예정

(1) EDA

2 DataLoader





전처리

데이터 문제

Json파일의 문제

1. 코드 수정

Text":"\아침 식사 시간 맞춰서 커피 미리 내려 줘"},

JSONDecodeError: Invalid ₩escape:

2. 파일 수정(+try, except 사용)

Text":"\"아침 식사 시간 맞춰서 커피 미리 내려 줘"}.

JSONDecodeError: Expecting ',' delimiter:

코드 수정으로 json 파일 로드 불가 -> 수작업 수정

But, 너무 많은 양으로 로드되지 않는 것은 넘기기로 결정

```
except JSONDecodeError as e:
    print(e)
except:
    print('error')
```





전처리

데이터 문제

Wav 파일의 문제

/root/data/한국어 방언 발화(강원도)/Training/[원천]강원도_10/DGIN20710826.wav /root/data/한국어 방언 발화(강원도)/Training/[원천]강원도_10/DGIN20710814.wav /root/data/한국어 방언 발화(강원도)/Training/[원천]강원도_10/DGIN20710852.wav /root/data/한국어 방언 발화(강원도)/Training/[원천]강원도_10/DGIN20710783.wav /root/data/한국어 방언 발화(강원도)/Training/[원천]강원도_10/DGIN20710784.wav /root/data/한국어 방언 발화(강원도)/Training/[원천]강원도_10/DGIN20710716.wav /root/data/한국어 방언 발화(강원도)/Training/[원천]강원도_10/DGIN20710848.wav /root/data/한국어 방언 발화(강원도)/Training/[원천]강원도_10/DGIN20710813.wav /root/data/한국어 방언 발화(강원도)/Training/[원천]강원도_10/DGIN20710714.wav /root/data/한국어 방언 발화(강원도)/Training/[원천]강원도_10/DGIN20710766.wav /root/data/한국어 방언 발화(강원도)/Training/[원천]강원도_10/DGIN20710811.wav /root/data/한국어 방언 발화(강원도)/Training/[원천]강원도_10/DGIN20710804.wav /root/data/한국어 방언 발화(강원도)/Training/[원천]강원도_10/DGIN20710792.wav /root/data/한국어 방언 발화(강원도)/Training/[원천]강원도_10/DGIN20710817.wav /root/data/한국어 방언 발화(강원도)/Training/[원천]강원도_10/DGIN20710801.wav /root/data/한국어 방언 발화(강원도)/Training/[원천]강원도_10/DGIN20710777.wav /root/data/한국어 방언 발화(강원도)/Training/[원천]강원도_10/DGIN20710859.wav /root/data/한국어 방언 발화(강원도)/Training/[원천]강원도_10/DGIN20710820.wav /root/data/한국어 방언 발화(강원도)/Training/[원천]강원도_10/DGIN20710753.wav /root/data/한국어 방언 발화(강원도)/Training/[원천]강원도_10/DGIN20710805.wav /root/data/한국어 방언 발화(강원도)/Training/[원천]강원도_10/DGIN20710846.wav /root/data/한국어 방언 발화(강원도)/Training/[원천]강원도_10/DGIN20710800.wav

RIFF Header가 없어 사용이 불가능한 wav 파일들이 존재



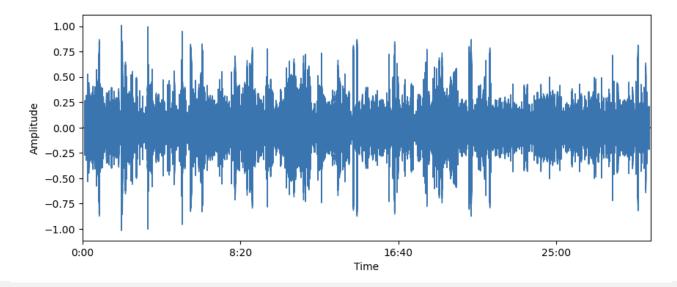
사용 가능한 파일의 리스트 뽑기





Feature engineering

Waveform



Waveform: 음파의 형태

Waveform을 활용하여 음성 데이터 구조 확인

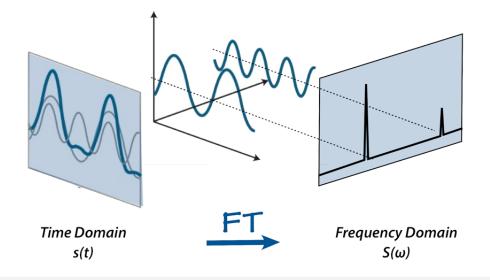
방법: Librosa 또는 torchaudio 패키지를 사용하여 waveform 확인 가능





Feature engineering

Fourier Transformation



Fourier Transformation

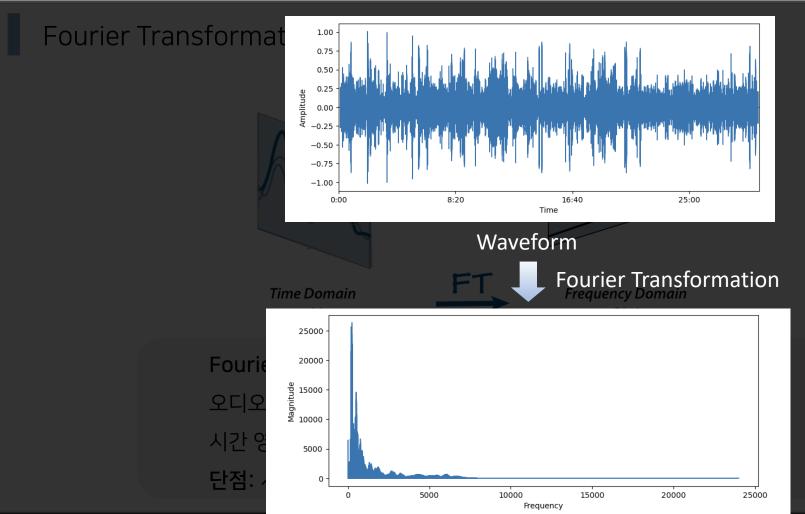
오디오 데이터를 몇 가지 Frequency의 합으로 표현하여 시간 영역의 함수를 주파수 영역의 함수로 변환

단점: 시간 정보 유실





Feature engineering

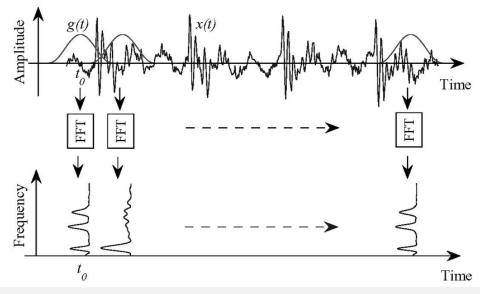






Feature engineering

STFT(Short-Time Fourier Transformation)



STFT

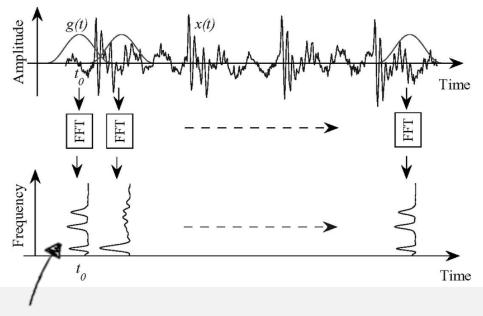
시간 정보를 잃는 Fourier Transformation의 보완을 위해 일정한 간격(frame)마다 Fourier Transformation 진행





Feature engineering

STFT(Short-Time Fourier Transformation)



Spectrum

각 프레임에서 Fourier Transformation을 거친 결과 X축은 주파수(frequency), y축은 진폭(magnitude)을 의미





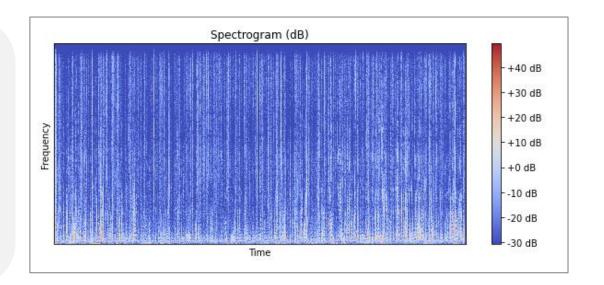
Feature engineering

Spectrogram

Spectrogram

각 frame마다 나오는 Spectrum을 이어 붙여 time domain 복원

일반적으로 log scale인 dB단위를 적용해 log-Spectrum 이용

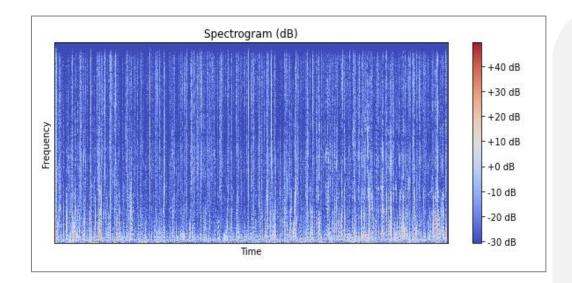






Feature engineering

Spectrogram



파형: x축은 시간, y축은 진폭

_스펙트럼: x축은 주파수, y축은 진폭 _{_}

Spectrogram: 파형과 스펙트럼의 특징이 결합된 것

x축은 시간(Time), y축은 주파수(Frequency),

z축은 진폭(Amplitude)

Sampling rate: 1초에 몇 번이나

data point를 찍을지

문제점: 데이터셋마다 데이터의 sampling rate가 다름

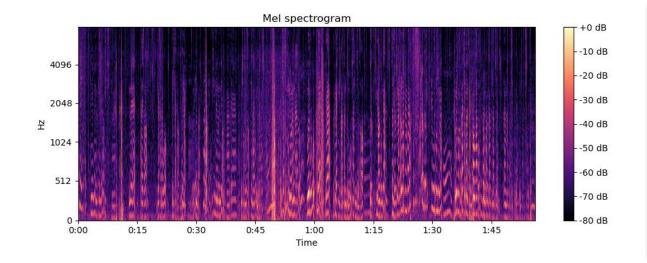
데이터 구조가 달라져 모델의 input으로 사용 어려움





Feature engineering

Mel Spectrogram



Mel spectrogram

Spectrogram에 사람의 귀를 반영하는

mel-scale(log-scale)을 적용하는 것

사람 귀의 민감도

저주파수



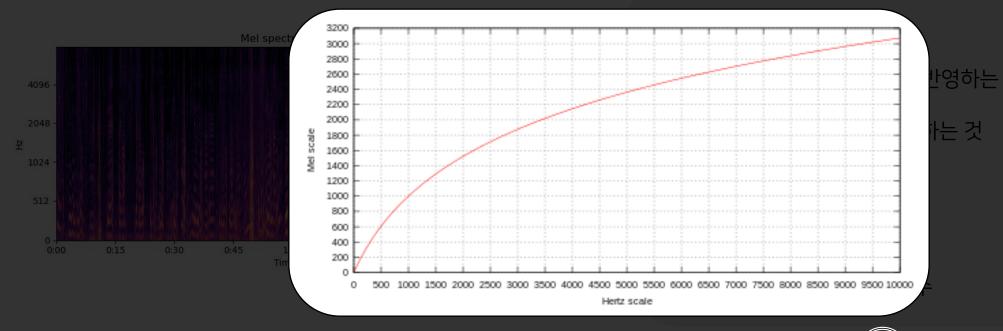
고주파수





Feature engineering

Mel Spectrogram











Feature engineering



Mel-Spectrogram



고주파로 갈수록 사람이 구분하는 주파수 간격이 넓어

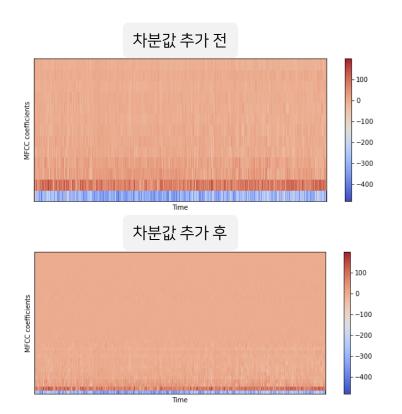
Sampling rate와 관계 없이 생성 가능

DeepVoice:



Feature engineering

MFCC(Mel Frequency Cepstral Coefficient)



MFCC

사람은 음성 신호를 linear scale로 받아들이는 것이 아니기에 사람의 청각이 예민하게 반응하는 정보를 강조하여 특징값을 추출하는 방법

보통 13개의 MFCC를 추출하며, 1차 차분, 2차 차분한 값을 포함해 총 39차원 벡터로 MFCC를 가장 많이 사용





Feature engineering

MFCC(Mel Frequency Cepstral Coefficient)

Mel-Spectrogram VS MFCC

Mel-Spectrogram: 주파수끼리 Correlate하기 때문에 ^{것이 아니기에}도 도메인이 한정적인 문제에서 더 좋은 청 등 보를 강조하여 사람자 하기 때문에 무지값을 축출하는 방법 때문에 일반적인 상황에서 더 좋은 성능, 1차 차분, 2차 차분한 값을 포함해 총 39차원 벡터로 MFCC를 가장 많이 사용

*컴퓨팅 파워가 부족할 때는 연산량이 적은 MFCC 선호

DeepVoice O-/V-O



모델링

모델 개요

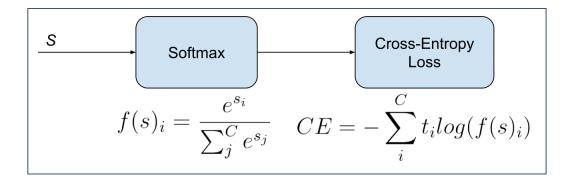
모델 유형	Input 유형	Input Size	모델 구성
CNN (Convolutional NN)	MFCC	torch.size([3, 13, 126000])	[Conv * Pool] Layer 2개 + FC Layer 2개
Vanilla RNN (Recurrent NN)	MFCC	torch.size([126000, 39])	RNN Hidden Layer 2개 + Sequence 길이 126000
CNN	Mel Spectrogram	torch.size([2, 2000, 2000])	[Conv * BN * Pool] Layer 4개 + FC Layer 2개
Vanilla RNN	Mel Spectrogram	torch.size([5000, 256])	RNN Hidden Layer 2개 + Sequence 길이 5000
			DeepVoice O



모델링

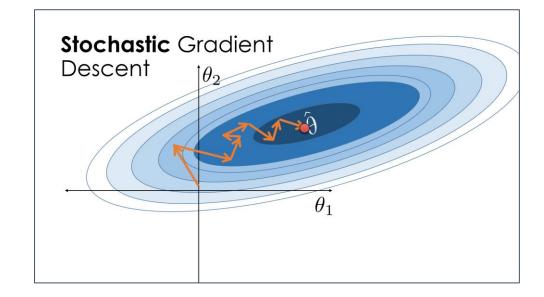
모델 개요

Loss Function



nn.CrossEntropyLoss()

Optimizer



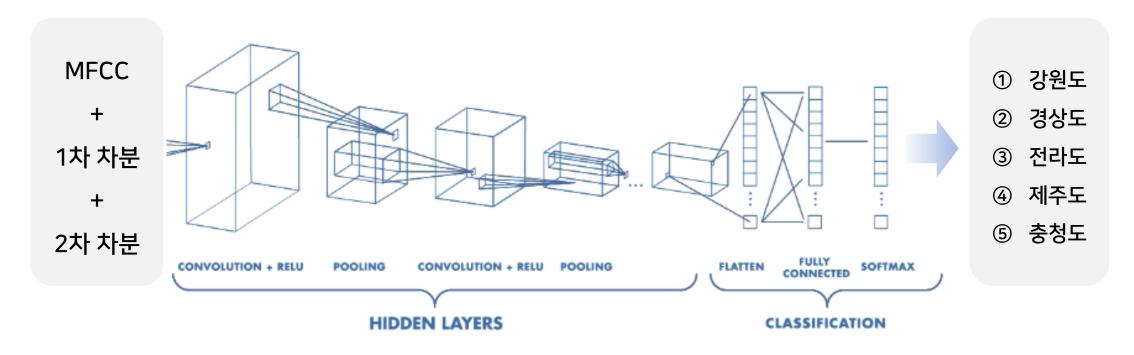
SGD





모델링

MFCC를 활용한 모델 - CNN

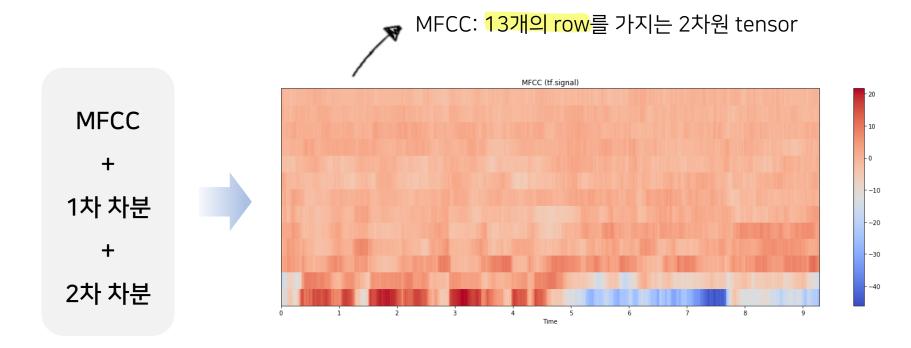






모델링

MFCC를 활용한 모델 - CNN







모델링

MFCC를 활용한 모델 - CNN

```
def __init__(self):
                                                                        librosa 라이브러리
        pass
    def __call__(self, data):
                                                                       feature.mfcc 함수
        signal = data['signal']
        sr = data['sample_rate']
       self.n_fft = int(np.ceil(0.025 * sr))
                                                                             MFCC 추출
       self.win_length = int(np.ceil(0.025 * sr))
       self.hop_length = int(np.ceil(0.01 * sr))
        audio_mfcc = torch.FloatTensor librosa.feature.mfcc(y=signal.numpy().reshape(-1),
                                                        sr=sr,
                                                        n_mfcc=13,
                                                        n_fft=self.n_fft,
                                                        hop_length=self.hop_length))
       delta1 = torch.FloatTensor(librosa.feature.delta(audio_mfcc))
       delta2 = torch.FloatTensor(librosa.feature.delta(audio_mfcc, order=2))
       # mfcc_result = np.concatenate((audio_mfcc, delta1, delta2), axis=0)
       mfcc_result = torch.stack([audio_mfcc, delta1, delta2])
       mfcc_result = mfcc_pad1(mfcc_result)
       data['MFCC'] = mfcc_result
       data['input'] = mfcc_result
        return data
```



모델링

MFCC를 활용한 모델 - CNN

```
class ToMFCC1(object):
    def __init__(self):
                                                                 librosa 라이브러리
       pass
    def __call__(self, data):
                                                                 feature.delta 함수
       signal = data['signal']
       sr = data['sample_rate']
       self.n_fft = int(np.ceil(0.025 * sr))
                                                                    1차 차분값 추출
       self.win_length = int(np.ceil(0.025 * sr))
       self.hop_length = int(np.ceil(0.01 * sr))
       sr=sr,
                                                   n_mfcc=13,
                                                   n_fft=self.p_fft,
                                                    hop_length=self.hop_length))
       delta1 = torch.FloatTenso (librosa.feature.delta(audio_mfcc)
       delta2 = torch.FloatTensor(librosa.feature.delta(audio_mfcc, order=2))
       # mfcc_result = np.concatenate((audio_mfcc, delta1, delta2), axis=0)
       mfcc_result = torch.stack([audio_mfcc, delta1, delta2])
       mfcc_result = mfcc_pad1(mfcc_result)
       data['MFCC'] = mfcc_result
       data['input'] = mfcc_result
       return data
```



모델링

MFCC를 활용한 모델 - CNN

```
def __init__(self):
                                                                       librosa 라이브러리
        pass
    def __call__(self, data):
                                                                       feature.delta 함수
        signal = data['signal']
        sr = data['sample_rate']
        self.n_fft = int(np.ceil(0.025 * sr))
                                                                         2차 차분값 추출
        self.win_length = int(np.ceil(0.025 * sr))
       self.hop_length = int(np.ceil(0.01 * sr))
       audio_mfcc = torch.FloatTensor(librosa.feature.mfcc(y=signal.numpy().reshape(-1)
                                                        sr=sr,
                                                        n_mfcc=13,
                                                       n_fft=self.n_fft,
                                                        hop_length=self.hop_length))
       delta1 = torch.FloatTensor(librosa.feature.delta(audio_mfcc))
       delta2 = torch.FloatTensor(librosa.feature.delta(audio_mfcc, order=2))
       # mfcc_result = np.concatenate((audio_mfcc, delta1, delta2), axis=0)
       mfcc_result = torch.stack([audio_mfcc, delta1, delta2])
       mfcc_result = mfcc_pad1(mfcc_result)
       data['MFCC'] = mfcc_result
       data['input'] = mfcc_result
        return data
```



모델링

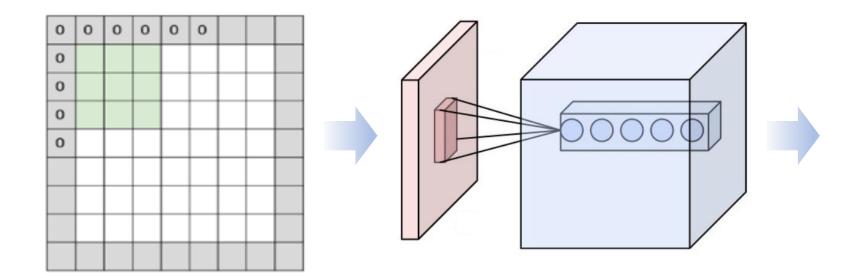
MFCC를 활용한 모델 - CNN

```
def __init__(self):
        pass
    def __call__(self, data):
        signal = data['signal']
        sr = data['sample_rate']
        self.n_fft = int(np.ceil(0.025 * sr))
        self.win_length = int(np.ceil(0.025 * sr))
        self.hop_length = int(np.ceil(0.01 * sr))
        audio_mfcc = torch.FloatTensor(librosa.feature.mfcc(y=signal.numpy().reshape(-1),
                                                         sr=sr,
                                                         n_mfcc=13,
                                                         n_fft=self.n_fft,
                                                         hop_length=self.hop_length))
        delta1 = torch.FloatTensor(librosa.feature.delta(audio_mfcc))
        delta2 = torch.FloatTensor(librosa.feature.delta(audio_mfcc, order=2))
        # mfcc_result = np.concatenate((audio_mfcc, delta1, delta2), axis=0)
        mfcc_result = torch.stack([audio_mfcc, delta1, delta2])
        mfcc_result = mfcc_pad1(mfcc_result)
                                                                        [3, 13, 126000]의
        data['MFCC'] = mfcc_result
        data['input'] = mfcc_result
                                                                             tensor 준비!
        return data
```



모델링

MFCC를 활용한 모델 - CNN



Input 위, 아래 2칸씩 Zero Padding

Convolutional Layer

Max Pooling
9 15 28

 29
 15
 28
 184

 0
 100
 70
 38

 12
 12
 7
 2

 12
 12
 45
 6

2 x 2 pool size

100	184
12	45

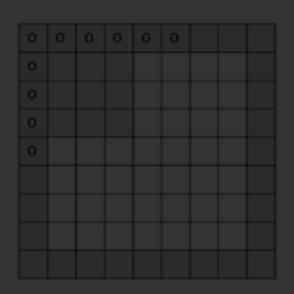
Max Pooling





모델링

MFCC를 활용한 모델 - CNN Padding → Convolutional Layer → Max Pooling



Input 위, 아래 2칸씩 Zero Padding



conOutput_ayer = [batch_size, 5가지 class의 score]

=[batch_size, 5]

Max Pooling

29	15	28	184
0	100	70	38
12	12	7	2
12	12	45	6

2 x 2 pool size

100	184
12	45

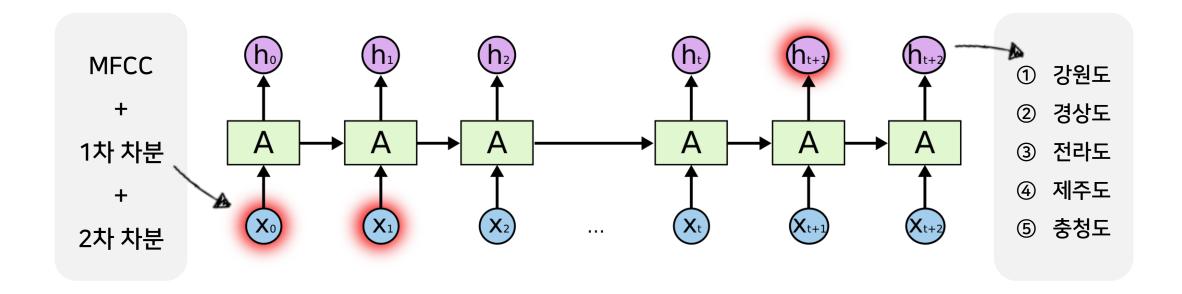
Max Pooling





모델링

MFCC를 활용한 모델 - RNN







모델링

MFCC를 활용한 모델 - RNN

```
class ToMFCC2(object):
    def __init__(self):
        pass
    def __call__(self, data):
        signal = data['signal']
        sr = data['sample_rate']
        self.n_fft = int(np.ceil(0.025 * sr))
        self.win_length = int(np.ceil(0.025 * sr))
        self.hop_length = int(np.ceil(0.01 * sr))
        audio_mfcc = librosa.feature.mfcc(y=signal.numpy().reshape(-1),
                                        sr=sr,
                                        n_mfcc=13,
                                        n_fft=self.n_fft,
                                        hop_length=self.hop_length).transpose()
        delta1 = librosa.feature.delta(audio_mfcc).transpose()
        delta2 = librosa.feature.delta(audio_mfcc, order=2).transpose()
        mfcc_result : np.concatenate((audio_mfcc, delta1, delta2), axis=1)
        mfcc_result = torch.from_numpy(mfcc_result)
        mfcc_result = mfcc_pad2(mfcc_result)
                                                                        [126000, 39]의
        data['MFCC'] = mfcc_result
        data['input'] = mfcc_result
                                                                          tensor 준비!
        return data
                                                                                     DeepVoice O-
```

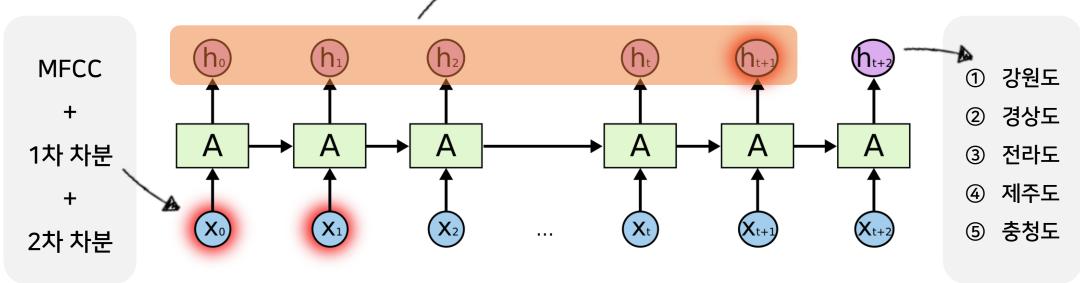


모델링

MFCC를 활용한 모델 - RNN

분류 모델이므로 Many-to-One의 형태

∴ <mark>최종 Hidden Laye</mark>r의 Output만 사용!

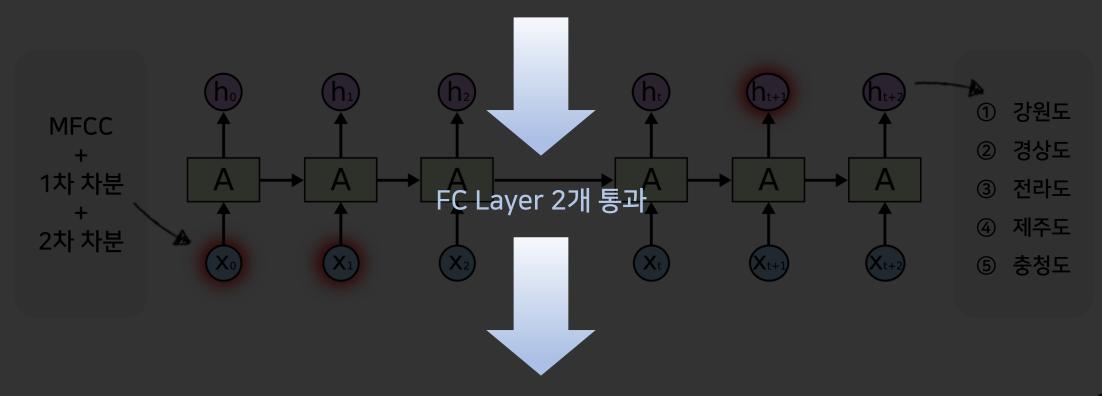






모델링

MFCC를 활용한 모델 - RNN Layer 2개 + Hidden Size 16



CNN과 동일한 Output = [batch_size, 5]





모델링

모델 개요

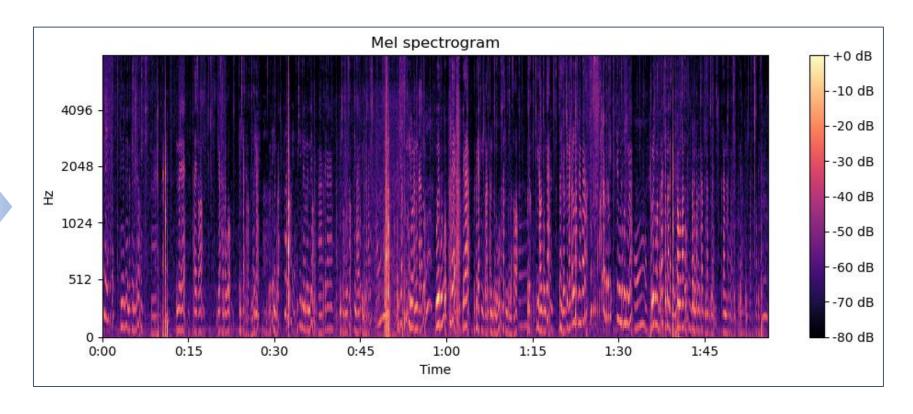
모델 유형	Input 유형	Input Size	모델 구성
CNN (Convolutional NN)	MFCC	torch.size([3, 13, 126000])	[Conv * Pool] Layer 2개 + FC Layer 2개
Vanilla RNN (Recurrent NN)	MFCC	torch.size([126000, 39])	RNN Hidden Layer 2개 + Sequence 길이 126000
CNN	Mel Spectrogram	torch.size([2, 2000, 2000])	[Conv * BN * Pool] Layer 4개 + FC Layer 2개
Vanilla RNN	Mel Spectrogram	torch.size([5000, 256])	RNN Hidden Layer 2개 + Sequence 길이 5000
			DeepVoice O



모델링

Mel Spectrogram을 활용한 모델 - CNN

Mel Spectrogram + 1차 차분







모델링

Mel Spectrogram을 활용한 모델 - CNN

Mel Spectrogram + 1차 차분

```
class MelSpec1(object):
   def __init__(self):
       pass
                                                           feature.melspectrogram 함수
   def __call__(self, data):
       signal = data["signal"]
       sr = data['sample_rate']
       self.n_{fft} = 20480 \# int(np.ceil(0.025 * sr))
                                                                Mel Spectrogram 추출
       self.win_length = 20480 # int(np.ceil(0.025 * sr
       self.hop_length = 5120_# int(np.ceil(0.01 * sg
       # MelSpectrogram --> tensor 반환
       mel_spec = nn.Sequential(T.MelSpectrogram(
               sample_rate=sr,
               n_fft=self.n_fft,
               win_length=self.win_length,
               hop_length=self.hop_length,
               n_mels=2000),
           T.AmplitudeToDB())
       # 차분값 계산
       mel_delta = T.ComputeDeltas(win_length=self.win_length)
       mel_out = mel_spec(signal)
       mel_delta = mel_delta(mel_out)
       output = torch.stack([mel_out[0], mel_delta[0]])
       output = mel_pad1(output) # [2, 80, 80]
       data['MelSpectrogram'] = output
       data['input'] = output
       return data
```

DeepVoice O



모델링

Mel Spectrogram을 활용한 모델 - CNN

Mel Spectrogram + 1차 차분



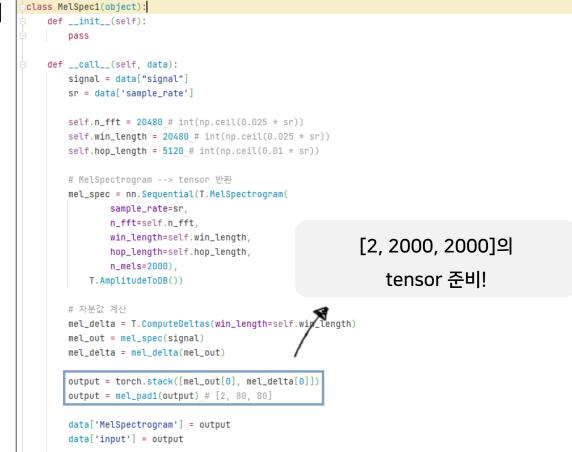
DeepVoice O



모델링

Mel Spectrogram을 활용한 모델 - CNN

Mel Spectrogram + 1차 차분



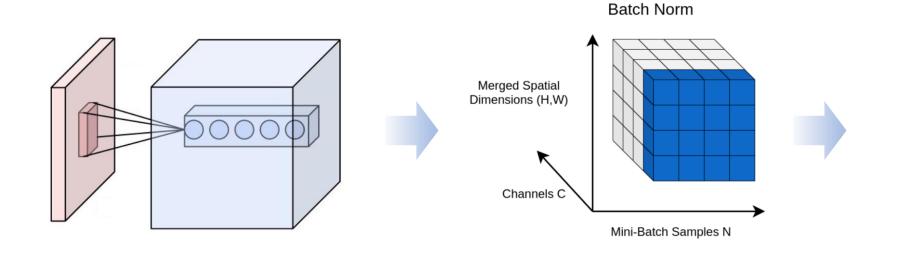
DeepVoice O

return data



모델링

Mel Spectrogram을 활용한 모델 - CNN



Convolutional Layer

Batch Normalization

Max Pooling

29	15	28	184
0	100	70	38
12	12	7	2
12	12	45	6
	,		x 2 I size
	100	184	
	12	45	

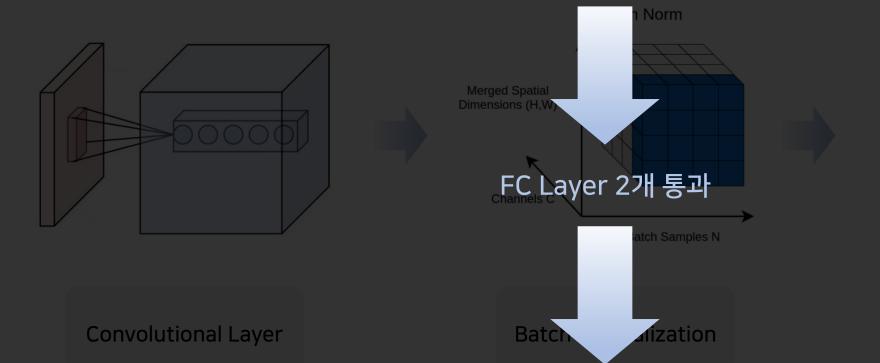
Max Pooling





모델링

Mel Spectrogram을 활용한 모델 - CNN [Conv * BN * Pool] Layer 4개



Max Pooling

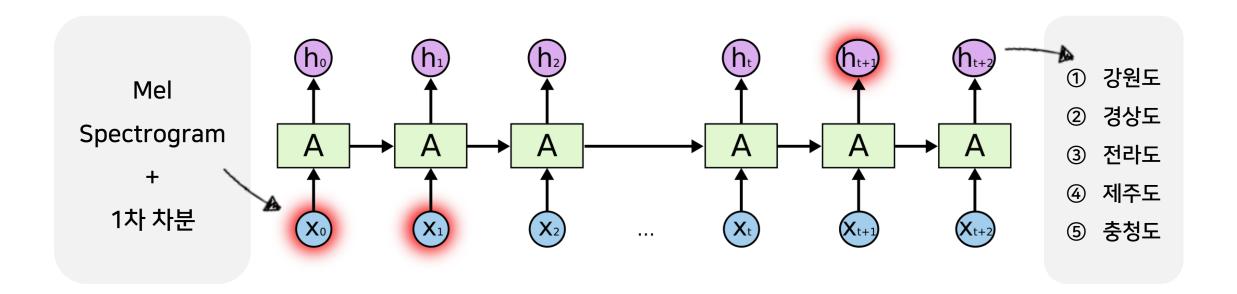
MFCC CNN과 동일한 Output = [batch_size, 5]





모델링

Mel Spectrogram을 활용한 모델 - RNN







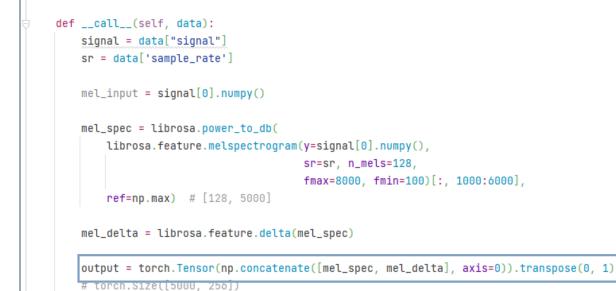
모델링

Mel Spectrogram을 활용한 모델 - RNN

class MelSpec2(object):
 def __init__(self):

pass

Mel Spectrogram + 1차 차분



data['MelSpectrogram'] = output

data['input'] = output

return data

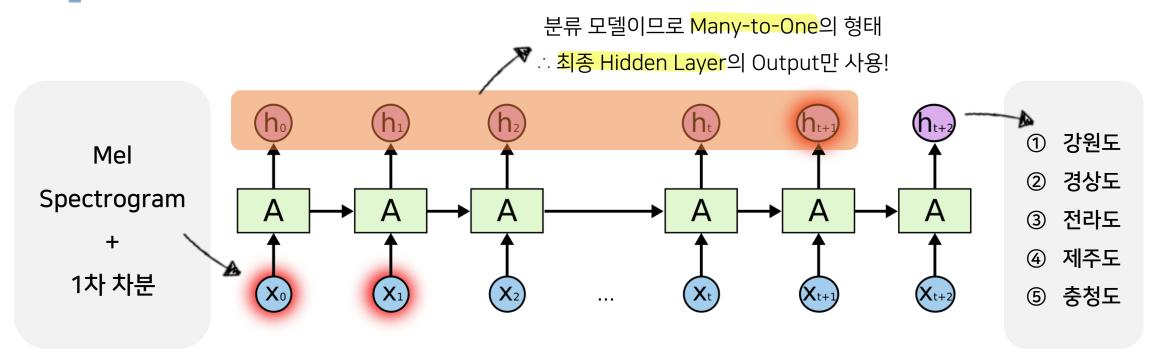
[5000, 256]의

tensor 준비!



모델링

Mel Spectrogram을 활용한 모델 - RNN

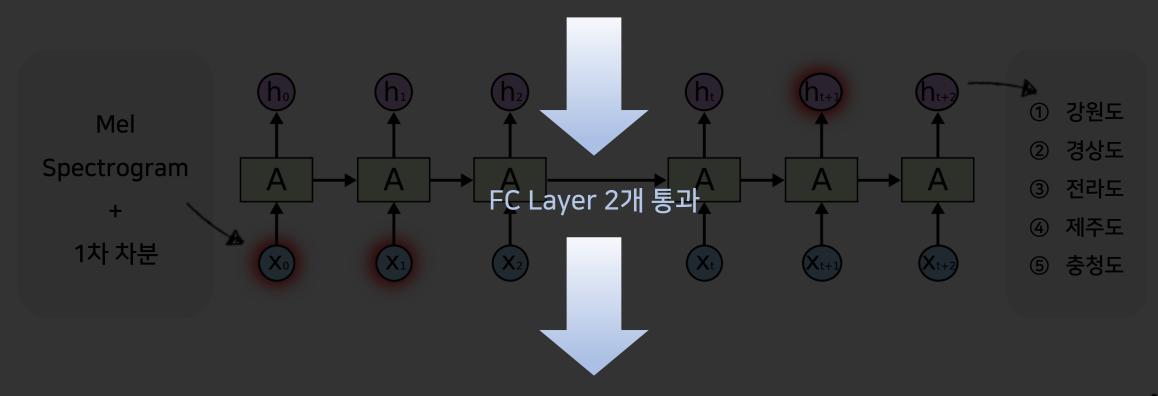






모델링

Mel Spectrogram을 활용한 모델 - RNN Layer 2개 + Hidden Size 64



CNN과 동일한 Output = [batch_size, 5]





모델링

모델 성능 평가

모델의 유형과 무관하게 학습이 제대로 이루어지지 않음

모델유형

CNN (Convolutional NN)

Vanilla RNN (Recurrent NN)

CNN

Vanilla RNN

① Loss (Cross Entropy Loss)

■ Learning Rate: 5e-6~1e-9 적용

모델 성능 평가

■ Batch Size: 10~25 적용

■ Epochs: 1~20 적용

■ 1.5000 ~ 1.7000 사이 진동

② Train Accuracy

■ Sample: 100개~1000개 사용

■ 20% ~ 40% 사이 진동

문제점

- ① Loss 수렴하지 않음
- ② Train Set에 대한 정확도 낮음

데이터 전처리 방법 근본적인 개선 필요!



DeepVoice

05

교수님 피드백





데이터관련

한 사람 당 다수의 음성 파일이 있는데 과적합이 발생하지 않을까?



10초 정도의 짧은 분량이라면 같은 화자가 큰 문제 X 단, training과 validation data에 같은 화자가 나타나지 않도록 주의



Training data와 Validation data 확인 후 처리 작업





데이터관련

데이터가 너무 길어서 학습이 원활하지 않은데 잘라서 사용해도 될까요?



잘라서 사용해도 되지만 길이가 같게 해주어야 함 padding을 넣을 때는 EOS 토큰을 꼭 넣어주어야 모델이 padding을 데이터로 인식



데이터를 일정하게 잘라서 사용 padding 코드 다시 점검





데이터관련

음성 파일에 배경 소음이 존재하는데 지워야 할까요?



배경 소음의 유무는 데이터 자체에 큰 결함 **X** 배경 소음이 있는 데이터와 없는 데이터의 학습 결과를 비교하는 것 추천



배경 소음을 지웠을 때와 지우지 않았을 때 모델의 성능 차이 확인하기





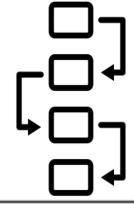
모델링관련

순차적으로 분류를 수행하는 것이 합리적인 방법일까요?

아이디어 자체는 좋으니

성별/ 연령/ 지역 분류의 baseline 모델을 각각 확보 후 순차적으로 분류했을 때의 결과와 비교하는 것이 바람직







독립적으로 분류하는 모델과 순차적으로 분류하는 모델 성능 차이 확인하기

DeepVoice



감사합니다

