

Kort beskrivelse af de valgte tekster

### **Jung Woo Lee: Semiotics and sport communication research**

”Jung Woo Lee beskæftiger sig med sport som kultur, diplomati og forretning og har blandt andet skrevet om Putins rolle i den globale sportsverden og globaliseringen af cricket.

Artiklen beskriver det emne indenfor lingvistikken, som også var vigtigt for Saussure; semiotikken, hvor det eksempelvis undersøges hvordan vi ved at når en person kalder en kat for en kat, at personen rent faktisk snakker om det vi forstår som en "kat"?”

### **Calla Hummel: Do Poor Citizens Benefit from Mega-Events? São Paulo's Street Vendors and the 2014 FIFA World Cup**

“Artiklen har sit udgangspunkt i en undersøgelse af de kontingente følger af sportslige 'Mega-Events' på lokale forretninger og sælgere i store metropoler (...) Skribenten, Calla Hummel, lektor i politologi ved University of Miami, gør her brug af en tværmotodisk tilgang ift. en bredere forståelse af de langvarige sociologiske konsekvenser- og implikationer ved sportsrelateret politik i São Paulo, Brasilien, med udgangspunkt i FIFA World Cup fra 2014.”

### **Allen Guttman: Sport, Politics, and the Engaged Historian**

“Sportshistorikeren Allen Guttman har beskæftiget sig med alt fra historien om de olympiske lege, over sportens rolle i det nationalsocialistiske regimes propaganda til sport i oldtidens Egypten.

Artiklen er bragt i tidsskriftet *Journal of Contemporary History* og beskæftiger sig med forholdet mellem politik og sport, sport og kultur, sport og race/etnicitet, samt hvilken rolle historikeren kan spille i analysen af alt dette”

### **Roland Barthes: Tour de France – cykelløbet som epos**

”Filosoffen, litteraturkritikeren, socialteoretikeren og semiotikeren Roland Barthes analyserede i sin bog *Mytologier* specifikke kulturelle produkter ud fra devisen om, at alt betegner – *tout signifie!*

Essayet om Tour de France, der er et kapitel i selvsamme bog, er ingen undtagelse og netop et forsøg på at forstå cykelrytteren som en figur, der har mytologisk karakter”