

# Inteligencia Artificial para Videojuegos

Introducción

Aplicaciones según tipo de juegos y arquitecturas software

#### Motivación

- Aplicaciones actuales de la IA
  - Lógico-matemáticas, como demostrar teoremas
  - Gestión del conocimiento y asistencia a expertos para toma de decisiones económicas y de otro tipo
  - Accesibilidad mediante comprensión, traducción y generación de lenguaje natural, verbal o no verbal, incluyendo el tratamiento de emociones
  - Vigilancia y análisis de imágenes y videos, para diagnósticos médicos o peritajes judiciales
  - Fabricación, logística y transporte delegado a robots, o tareas muy precisas como microcirujía
  - Militares, de gobierno, asistencia personal...

#### Motivación

¿Y en videojuegos, cómo se está usando?



#### Puntos clave

- Juegos tradicionales
- Videojuegos por género
  - Disparos
  - Deportes
  - Conducción
  - Estrategia en tiempo real
  - Estrategia por turnos
- Género basado en IA
  - Enseñar a los personajes
  - Juegos de pastoreo
- Género basado en ProcGen
  - Generación de juegos

## Juegos tradicionales

- Los juegos tradicionales como el Ajedrez o el Risk no usan nuestro modelo de IA para Videojuegos, tan sólo la parte estratégica
  - Igual que los enemigos de Super Mario Bros. o Hollow Knight sólo necesitan las partes de movimiento y toma de decisiones
- Otra forma de tratar la IA de estos juegos es como meros resolutores de problemas
  - o Igual que los que ya habéis estudiado en MAR
  - Ej. Árboles de juego (y técnicas como MINIMAX)

## Disparos



#### Movimiento

- De los enemigos, especialmente sus disparos
- A veces navegación libre por el nivel

#### Toma de decisiones

- Con máquinas de estados, habitualmente
- Usar la percepción (sentidos como la vista o el oído) para determinar a quién disparar y donde se encuentra

### Táctica y estrategia

- Posiciones seguras desde donde disparar o cubrirse
- También repartirse los objetivos en equipo

## Deporte

- Cada deporte puede presentar aspectos propios interesantes desde el punto de vista de la IA
  - o Incluso el *narrador* es un desafío



- La predicción física se utiliza a veces, por ejemplo para seguir la trayectoria de una pelota
- Táctica y estrategia
  - El catálogo de jugadas ensayadas son muy importantes en algunos deportes, a menudo combinada con cierta capacidad de improvisación



### Conducción



- De los géneros que más trabajo específico de desarrollo de IA suelen provocar
- Movimiento
  - Puede ser por raíles (splines con información de la velocidad que debe llevarse en cada punto)
  - O con simulación física (controlando efectivamente el vehículo, aunque a veces combina con raíles)
- Táctica y estrategia
  - Algunos juegos como Driver pueden requerir algo de táctica para persecuciones y demás
  - El sistema de navegación cuando vamos por entornos abiertos también es fundamental

## Estrategia en tiempo real



- Nació con Dune II y se ha convertido en uno de los géneros más longevos de PC
- Movimiento
  - La navegación es lo más típico en estos juegos
  - Si existen entornos destructibles o modificables se puede complicar bastante la búsqueda de caminos
- Toma de decisiones
  - Suele usarse una IA multicapa para los problemas
  - Una versión reducida de estos la tienen los MOBAs
- Táctica y estrategia
  - Casi todo el análisis de terrenos es de este género

## Estrategia por turnos

- Los más básicos pueden considerarse juegos tradicionales, y los más avanzados equivalen a estrategia en tiempo real
- También es importante ofrecer funciones de ayuda al jugador que se basan en IA
- Toma de decisiones
  - La posibilidad de invertir más tiempo al no jugar en tiempo real, permite tomar decisiones sobre más asuntos y más recursos a la vez en cada turno

## Participación

## tiny.cc/IAV

- ¿Qué opción crees que la correcta?
  - A. Hay conducción con simulación física y con raíles
  - B. Los juegos de disparos no usan máquinas de estados
  - C. En estrategia, los entornos estáticos dificultan la IA
  - D. Si hay deporte, suelen navegarse entornos abiertos
- Desarrolla tu respuesta (en texto libre)



#### Género basado en IA

TEST BED

- Los juegos son el banco de pruebas perfecto para nuevas técnicas de IA...
- ... pero la historia está llena de ingeniosas ideas propias de lA para Videojuegos







## Enseñar a los personajes

- En 1996 nace la saga Creatures
  - Es vida artificial, educas criaturas enseñándolas a comportarse mediante castigos y recompensas



## Juegos de pastoreo

- Debes diseñar las criaturas que vas a pastorear y el entorno abierto acorde a eso
  - Aunque a diferencia de Heardy Gerdy, Black&White sí que tuvo éxito, al principio también funcionaba "raro" pues no era fácil "guiar" bien a los personajes (también tenía algo de "enseñar")



## Investigación en IA



- Competiciones "tipo e-Sports" para lAs
  - IEEE Symposium on Computational Intelligence and Games (CIG) 2018
    - Short Video Competition (de lAs jugando cualquier juego)
    - Hearthstone Al
    - The Ms. Pac-Man Vs Ghost Team Competition
    - Fighting Game Al Competition
    - microRTS (antes Geometry Friends Game AI) Competition
    - Hanabi Competition
    - StarCraft Al Competition
    - The General Video Game AI Competition (Learning Track, antes Single and Two-Player Planning Tracks)
    - Angry Birds Level Generation (antes Angry Birds AI) Competition
    - The Text-Based Adventure AI Competition (antes Artificial Text Adventurer)
    - Visual Doom Al Competition

## Investigación en IA

- Ej. Starcraft tiene competiciones de lAs desde 2010 (año en que salió Starcraft 2)
  - BWAPI se creó para que jueguen "como humanos", sin que la IA tenga acceso a bajo nivel del juego
  - En 2017 se liberó un entorno de investigación oficial para experimentar con la segunda parte





#### Género basado en ProcGen

 Dwarf Fortress genera un mundo entero con siglos y siglos de historia...



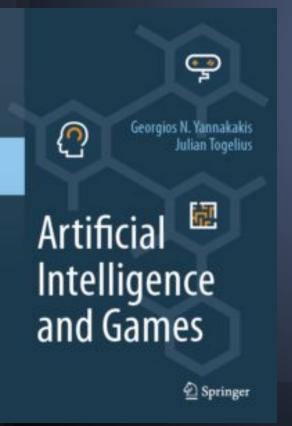
 Aunque exceda el alcance de la asignatura, es cierto que existen generadores de juegos

Por ejemplo, IAs
capaces de diseñar
un juego (de cartas)
entero por sí mismas



Yavalath (2007), IA creada por Cameron Browne

 Georgios Yannakakis, autor de un libro de IA para juegos trabaja en Auto Game Design





http://www.autogamedesign.eu/

 Hay "diseñadores virtuales" como Angelina (de Michael Cook) con página en itch.io

http://www.gamesbyangelina.org

Community

Search for games or creators

a

#### Games by ANGELINA

Games by ANGELINA & www.gamesbyangelina.org @mtrc

ANGELINA is an artificially intelligent game designer developed by me, Michael Cook, as part of my research into automated game design. I currently work at The Metamakers Institute at Falmouth University.

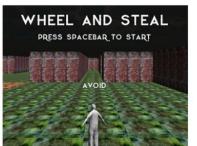
ANGELINA's games will always be free, but itch.io is a very convenient place to collect and share them. Have a look around at what we've created, and check back for new games! If you'd like to find out more about ANGELINA:

www.gamesbyangelina.org

Or you can reach us on Twitter - ANGELINA is @angelinasgames and I am @mtrc.

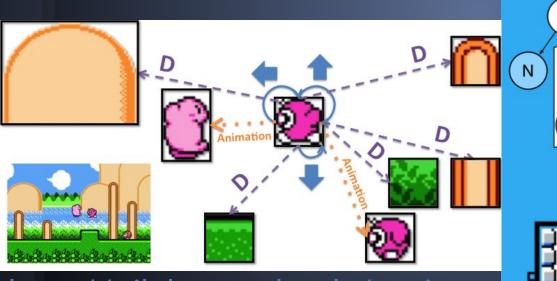




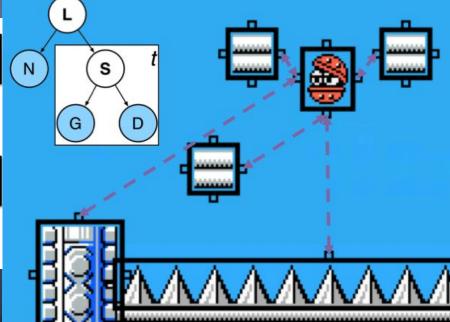




 Mark Riedl trabaja en lAs que sean capaces de aprender ellas solas (viendo jugar) a generar videojuegos completos



http://eilab.gatech.edu/projects



#### Resumen

- Los juegos tradicionales ya se han cubierto en anteriores asignaturas
- Aquí interesa ver videojuegos por género, como disparos, deportes, conducción, estrategia en tiempo real y por turnos
- Hay investigación en lA para juegos, y de hecho hay géneros basados en explotar técnicas de lA o de ProcGen
- Esto incluye generación procedimental de juegos enteros, en papel o en digital

#### Más información

 Millington, I.: Artificial Intelligence for Games. CRC Press, 3rd Edition (2019)

## Críticas, dudas, sugerencias...



Excepto el contenido multimedia de terceros autores

Federico Peinado (2019-2020) www.federicopeinado.es





