



Comment éviter
la mort ...

Par PowerPoint

1) Éviter de mettre trop de texte, car ce n'est pas conseillé en présentation PowerPoint

Le problème avec le texte c'est que cela oblige à lire ses diapositives. Ainsi les personnes qui regardent se mettent à lire également et plus personne ne fait attention au présentateur. Au-delà du fait que c'est vite ennuyant pour tout le monde. Pour terminer top de texte n'est pas du tout attrayant visuellement. Les gens se disent à juste titre que le temps va être long. Je pourrais continuer longtemps comme cela, mais je vais abréger la torture et passer à la slide suivante qui réserve également de merveilleuses surprises. Bonne continuation à tout le monde et merci de m'avoir écouté le temps nécessaire pour vous endormir.

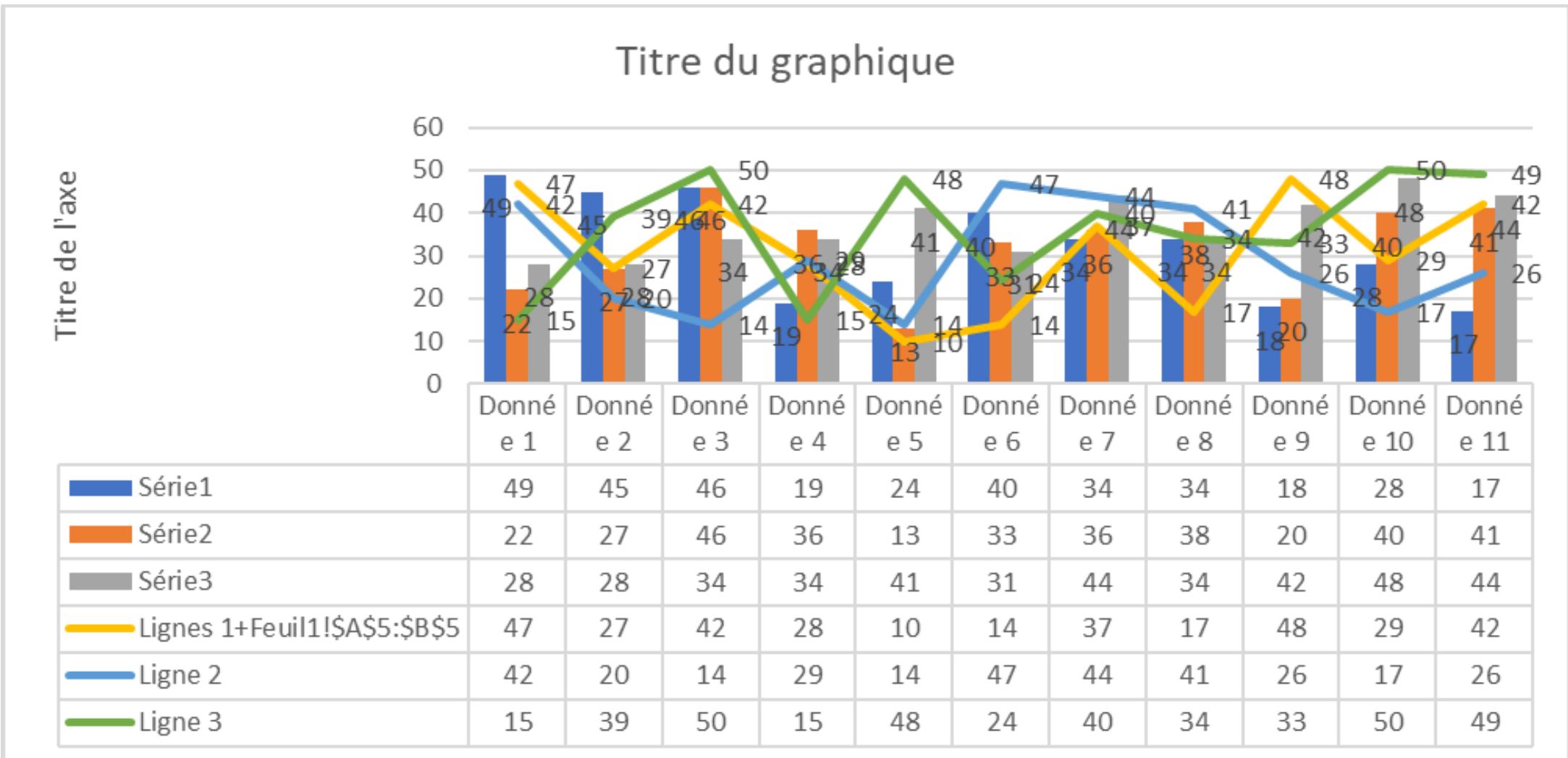
Les listes à puces ne sont pas conseillées pour les présentations PowerPoint

- Voici
- Le problème
- Avec
- Les
- Listes
- À puces
- Cela
- Devient
- Vite
- N'importe quoi
- Les gens
- Pensent que
- Cela permet
- De séquencer
- La présentation
- Mais
- Ce n'est
- Pas
- Une bonne
- Idée
- Du coups
- Je déconseille
- L'utilisation
- Des listes
- À puces
- C'est
- Mieux pour
- Tout
- Le monde
-

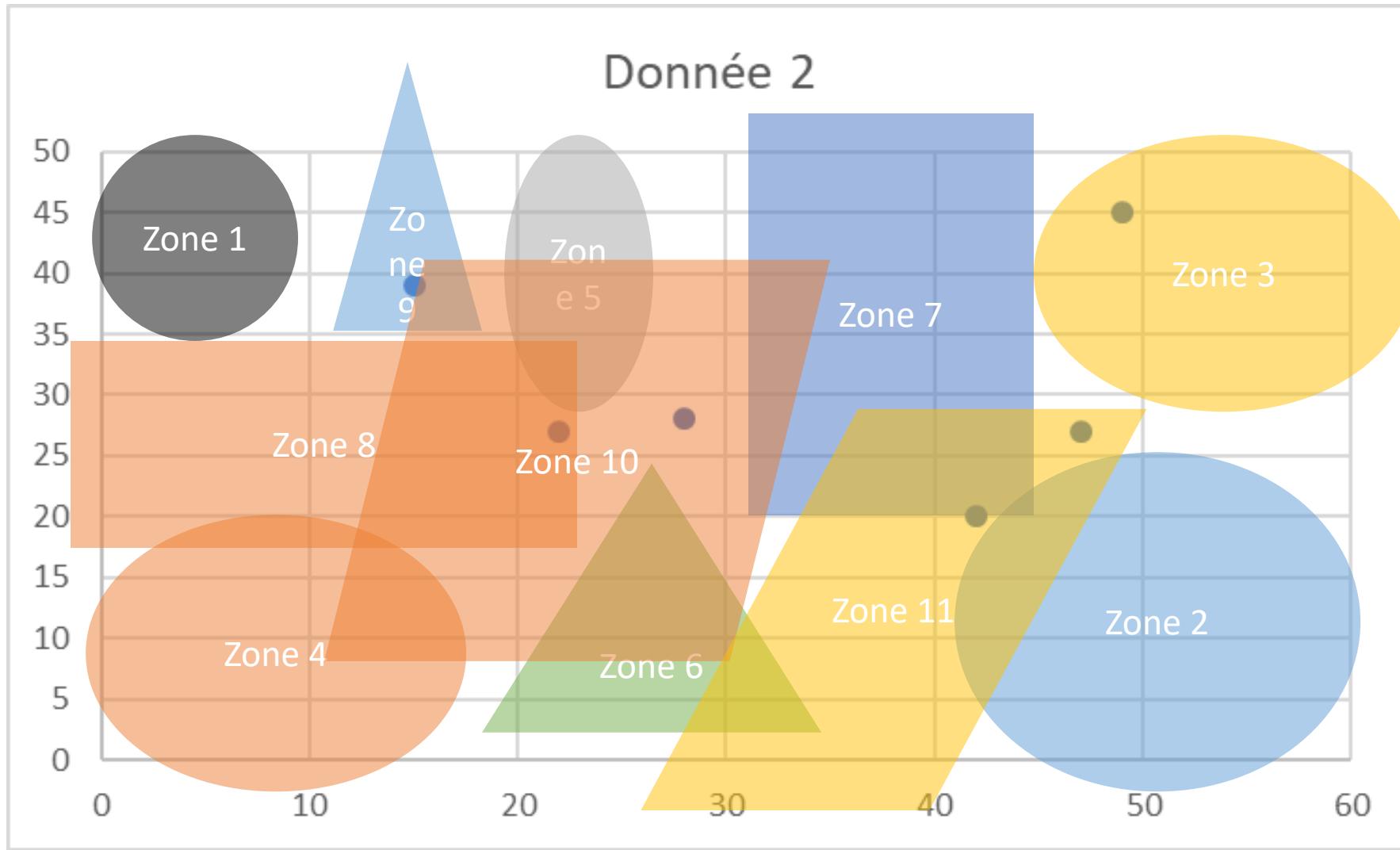
Les tableaux sont à bannir des présentations

Description Unité (DT)	Id (DT)	N° DT	NOM DT AVEC LIEN	Description (DT)	Remarque Problème (DT)	Description détaillée problème (DT)	Date remarque Problème (DT)
BATIMENTS/ROUTES/ESPACE S VERTS/PORTAILS/CANDELAB RE		31336032DT-16-610748	DT-16-610748	Mise en place pied support moniteur caméra de supervision			
BATIMENTS/ROUTES/ESPACE S VERTS/PORTAILS/CANDELAB RE		31447460DT-16-690954	DT-16-690954	CORRECTIF 2016 - POSTE E - REEMPLACEMENT DES PRISES DE COURANT (X2).	cr		10/01/19
BATIMENTS/ROUTES/ESPACE S VERTS/PORTAILS/CANDELAB RE		31447460DT-16-690954	DT-16-690954	CORRECTIF 2016 - POSTE E - REEMPLACEMENT DES PRISES DE COURANT (X2).	cr		10/01/19
BATIMENTS/ROUTES/ESPACE S VERTS/PORTAILS/CANDELAB RE		31447740DT-16-691157	DT-16-691157	APAVE ELEC rapport n° 2539299-010-1 : CDC1 obsN°1-2-4-5 et rapport 2539299-011-1n°1 : voir description longue	CR		02/01/17
BATIMENTS/ROUTES/ESPACE S VERTS/PORTAILS/CANDELAB RE		31447740DT-16-691157	DT-16-691157	APAVE ELEC rapport n° 2539299-010-1 : CDC1 obsN°1-2-4-5 et rapport 2539299-011-1n°1 : voir description longue	CR		02/01/17
BATIMENTS/ROUTES/ESPACE S VERTS/PORTAILS/CANDELAB RE		31447740DT-16-691157	DT-16-691157	APAVE ELEC rapport n° 2539299-010-1 : CDC1 obsN°1-2-4-5 et rapport 2539299-011-1n°1 : voir description longue	CR		02/01/17
BATIMENTS/ROUTES/ESPACE S VERTS/PORTAILS/CANDELAB RE		31471796DT-16-708836	DT-16-708836	DEPANNAGE ECLAIRAGE PARKING P3,P4,P5	CR		11/08/17
BATIMENTS/ROUTES/ESPACE S VERTS/PORTAILS/CANDELAB RE		31471796DT-16-708836	DT-16-708836	DEPANNAGE ECLAIRAGE PARKING P3,P4,P5	CR		11/08/17
BATIMENTS/ROUTES/ESPACE S VERTS/PORTAILS/CANDELAB RE		31515139DT-17-516174	DT-17-516174	TRAVAUX SUR PORTE SORTIE DE SECOURS LT ISOM	detail		16/02/17
BATIMENTS/ROUTES/ESPACE S VERTS/PORTAILS/CANDELAB RE		31515139DT-17-516174	DT-17-516174	TRAVAUX SUR PORTE SORTIE DE SECOURS LT ISOM	detail		16/02/17
BATIMENTS/ROUTES/ESPACE S VERTS/PORTAILS/CANDELAB RE		31519022DT-17-519448	DT-17-519448	VISITE PREVENTIVE POSTE ELEC CDC1	CR		09/05/17
BATIMENTS/ROUTES/ESPACE S VERTS/PORTAILS/CANDELAB RE		31519022DT-17-519448	DT-17-519448	VISITE PREVENTIVE POSTE ELEC CDC1	CR		09/05/17
BATIMENTS/ROUTES/ESPACE S VERTS/PORTAILS/CANDELAB RE		31519132DT-17-519558	DT-17-519558	VISITE PREVENTIVE POSTE ELEC V/J1	CR		04/07/17
BATIMENTS/ROUTES/ESPACE S VERTS/PORTAILS/CANDELAB RE		31519132DT-17-519558	DT-17-519558	VISITE PREVENTIVE POSTE ELEC V/J1	CR		04/07/17
BATIMENTS/ROUTES/ESPACE S VERTS/PORTAILS/CANDELAB RE		31519154DT-17-519580	DT-17-519580	VISITE PREVENTIVE POSTE ELEC V/J3	CR		04/07/17
BATIMENTS/ROUTES/ESPACE S VERTS/PORTAILS/CANDELAB RE		31519154DT-17-519580	DT-17-519580	VISITE PREVENTIVE POSTE ELEC V/J3	CR		04/07/17
BATIMENTS/ROUTES/ESPACE S VERTS/PORTAILS/CANDELAB RE		31519912DT-17-520184	DT-17-520184	VISITE PREVENTIVE POSTE ELEC BATIMENT TECHNIQUE	CR		02/08/17
BATIMENTS/ROUTES/ESPACE S VERTS/PORTAILS/CANDELAB RE		31519912DT-17-520184	DT-17-520184	VISITE PREVENTIVE POSTE ELEC BATIMENT TECHNIQUE	CR		02/08/17

Les graphiques ...



Graphique + animations = Merveille



Les images



- J'aime utiliser des couleurs illisibles pour le commun des mortels.
- Avec une liste à puces c'est encore mieux
- Vous avez compris le principe...
- Il faut éviter ce type de couleur

L'utilisation de la police par défaut Ou L'utilisation de *Comic sans MS*



A screenshot of a Google search results page. The search bar at the top contains the query "pire typographie". Below the search bar, a navigation bar offers categories: Tous (selected), Images, Shopping, Actualités, Vidéos, Plus, Paramètres, and Outils. A status message indicates "Environ 256 000 résultats (0,32 secondes)". The first result is a link to the Wikipedia page for "Comic Sans — Wikipédia". The snippet below the link describes Comic Sans as a popular font and notes its inclusion in Time Magazine's list of the 50 worst inventions. Below the snippet, detailed information is provided: "Créée: 1995", "Auteur(s): Vincent Connare", "Type: manuaire", "Entreprise: Microsoft", and two blue links: "Histoire · Critiques".

Google

pire typographie

Tous Images Shopping Actualités Vidéos Plus Paramètres Outils

Environ 256 000 résultats (0,32 secondes)

[Comic Sans — Wikipédia](https://fr.wikipedia.org/wiki/Comic_Sans)
https://fr.wikipedia.org/wiki/Comic_Sans ▾

Comic Sans (prononcé /'kɒm.ɪk 'sænz/ en anglais) est une police de caractères populaire ... En 2010, Time Magazine a inclus Microsoft Bob dans une liste des 50 pires inventions. ... Jacques Munier, « Petite histoire de la typographie / Revue Area » [archive], sur franceculture.fr, 12 avril 2012 (consulté le 2 juin 2012).

Créée: 1995 Auteur(s): Vincent Connare
Type: manuaire Entreprise: Microsoft
[Histoire · Critiques](#)

Comment faire une belle
présentation percutante qui fait
toute la différence ?

Sortez du cadre ...



Le kit pour présentations ennuyeuses :

Cliquez pour ajouter un titre

- Cliquez pour ajouter du texte



Les images

La photographie est ma passion préférée ! :





Ma plus
grande
passion

Faire une belle présentation

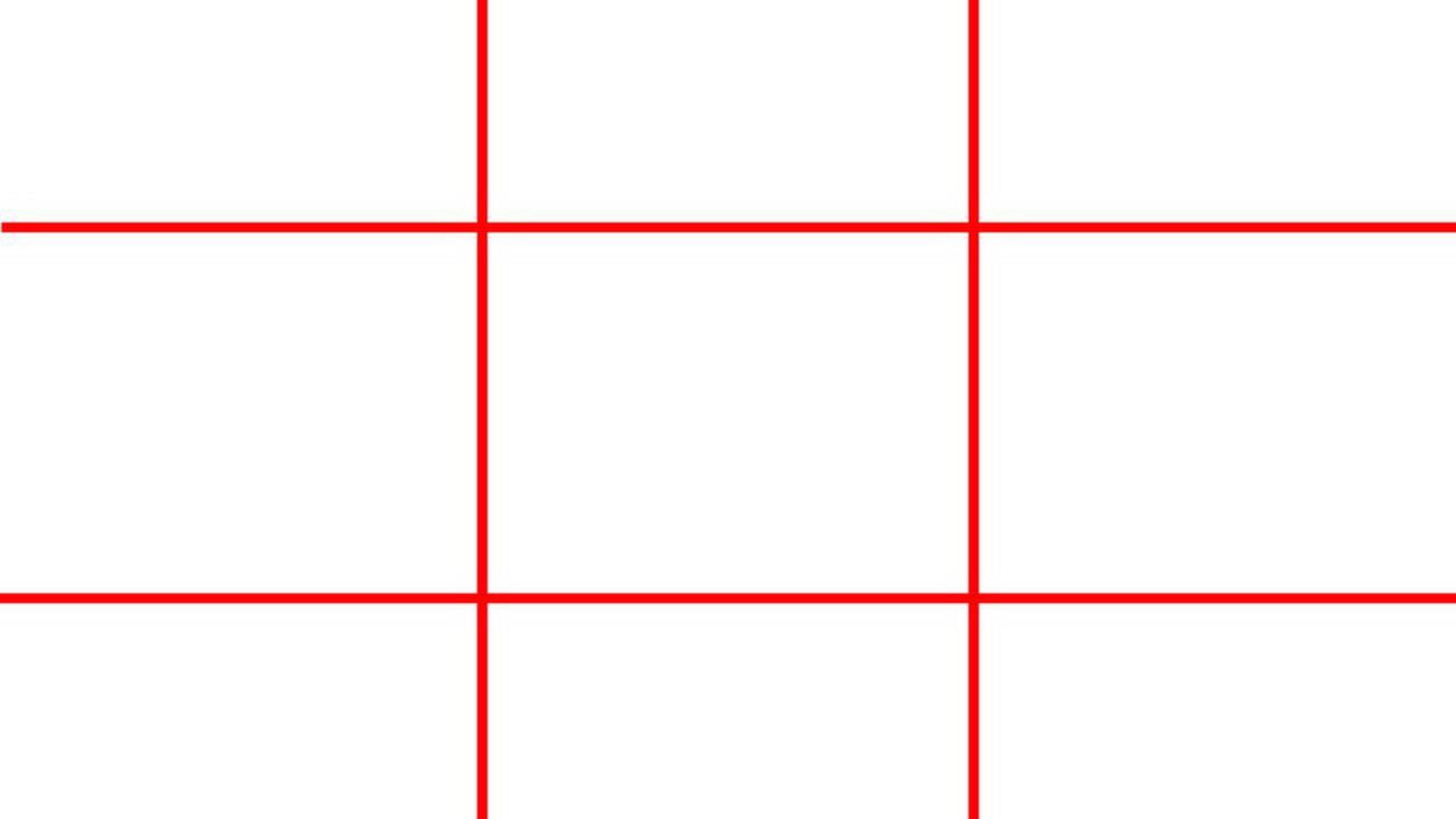


Une présentation
Qui déchire !



A photograph of a person standing on a rocky cliff edge, silhouetted against a bright sky. They are wearing a hat and a backpack. Below them is a vast, layered desert landscape under a cloudy sky.

Utilisez la règle des tiers







Utilisation des animaux

...



La plupart
Des
présentations
PowerPoint...



Réalisez vos
rêves!



Sortez du lot !



Top sites d'images gratuites :

<https://pixabay.com/fr/images/search/business/>

<https://www.pexels.com/>

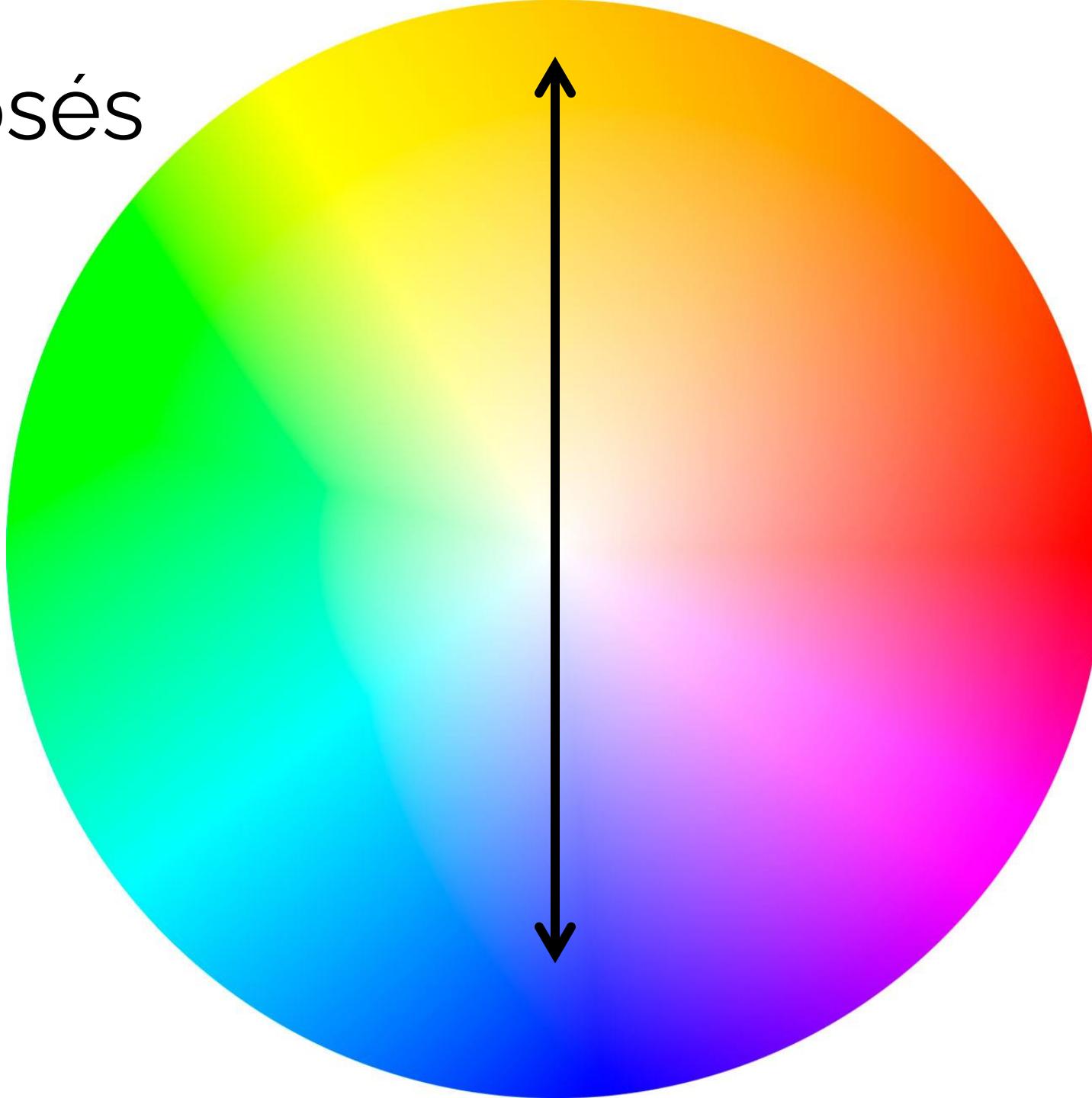
<https://picjumbo.com/>

Utilisation des thèmes / composants

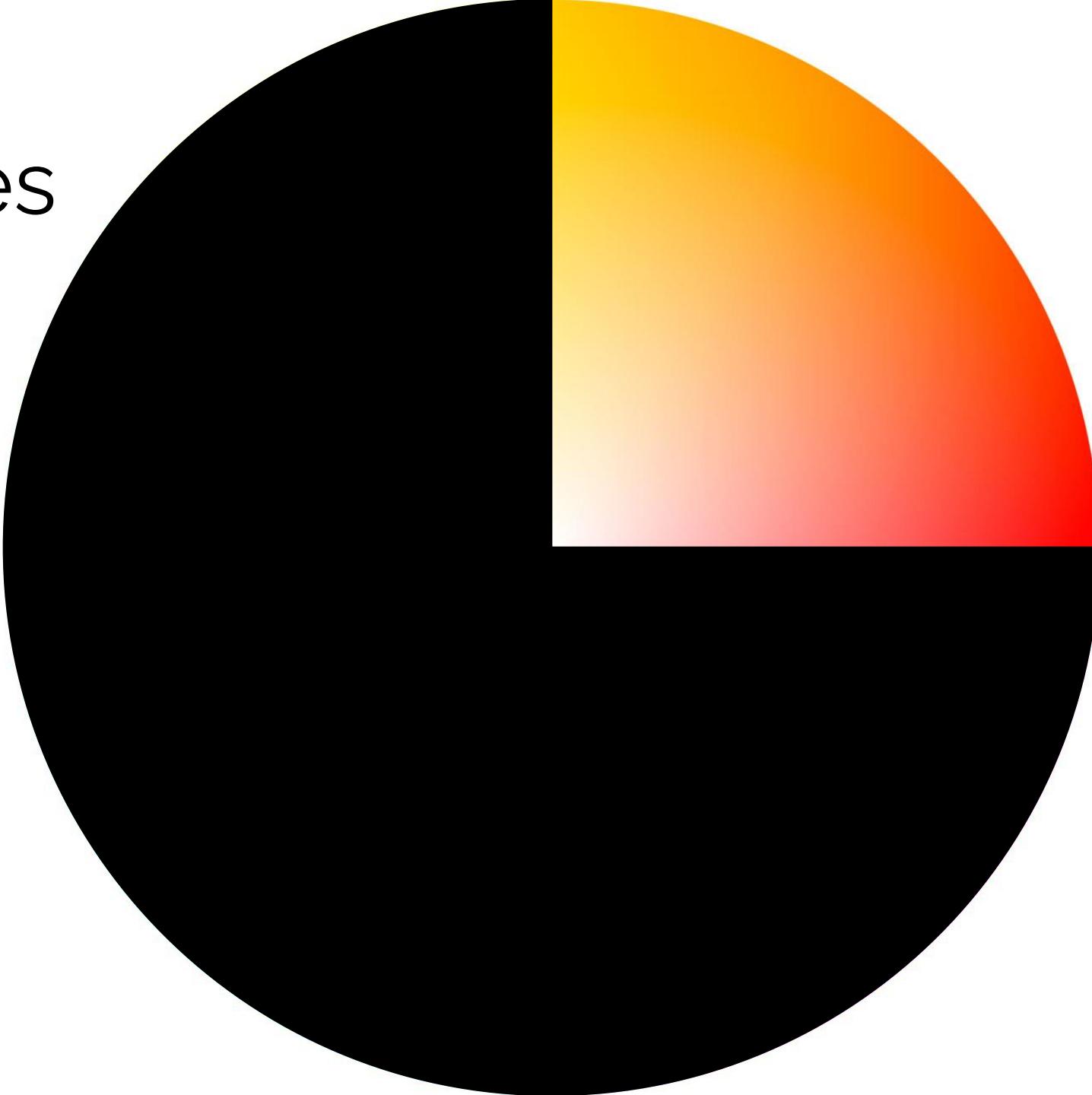
- www.showeet.com

Les couleurs

Les opposés



Les
analogues





Mon
texte



Mon
texte

Fond blanc

Fond blanc



Restricted Mode is intended for safe code browsing. Trust this window to enable all features. [Manage](#) [Learn More](#)



hive-site.xml

main.py C:\...\WIPY4

boot.py C:\...\WIPY4

boot.py C:\...\LORA_PY X

main.py C:\...\LORA_PY

Untitled-1 ●

C: > Users > kevin.tomas > OneDrive - VINCI Energies > ACTEMIUM > Actemium MSE > Projets PY > LORA_PY > boot.py

```
6     import binascii
7     import pycom
8
9     pycom.wifi_on_boot(False) #pour eviter crash
10    # Disable heartbeat LED
11    pycom.heartbeat(False)
12
13    # Initialise LoRa in LORAWAN mode.
14    lora = LoRa(mode=LoRa.LORAWAN, region=LoRa.EU868)
15
16    # create an OTAA authentication parameters, change them to the provided credentials
17    app_eui = binascii.unhexlify('ADA4DAE3AC12676B')
18    app_key = binascii.unhexlify('11B0282A189B75B0B4D2D8C7FA38548B')
19    dev_eui = binascii.unhexlify('70B3D5499240CF5B')
20
21    print("DevEUI: %s" % (binascii.hexlify(dev_eui)))
22    print("AppEUI: %s" % (binascii.hexlify(app_eui)))
23    print("AppKey: %s" % (binascii.hexlify(app_key)))
24    statut_connexion=lora.has_joined()
25
26
27    # join a network using OTAA (Over the Air Activation)
28    lora.join(activation=LoRa.OTAA, auth=(dev_eui, app_eui, app_key), timeout=0)
29
30    # wait until the module has joined the network
31    while not lora.has_joined():
32        pycom.rgbled(0x140000)
33        time.sleep(2.5)
```

L'association des couleurs

<https://color.adobe.com/fr/create/color-wheel/>

La typographie et texte

Choisir une typographie :

<https://fonts.google.com/>

Roboto ← <3

Les jeunes qui jouent à des vidéos d'action sont 25 % plus rapides à prendre une décision dans leur vie de tous les jours que les autres jeunes.

Les jeunes qui jouent à des vidéos d'action
sont **25 %** plus rapides à prendre une
décision dans leur vie de tous les
jours que les autres jeunes.

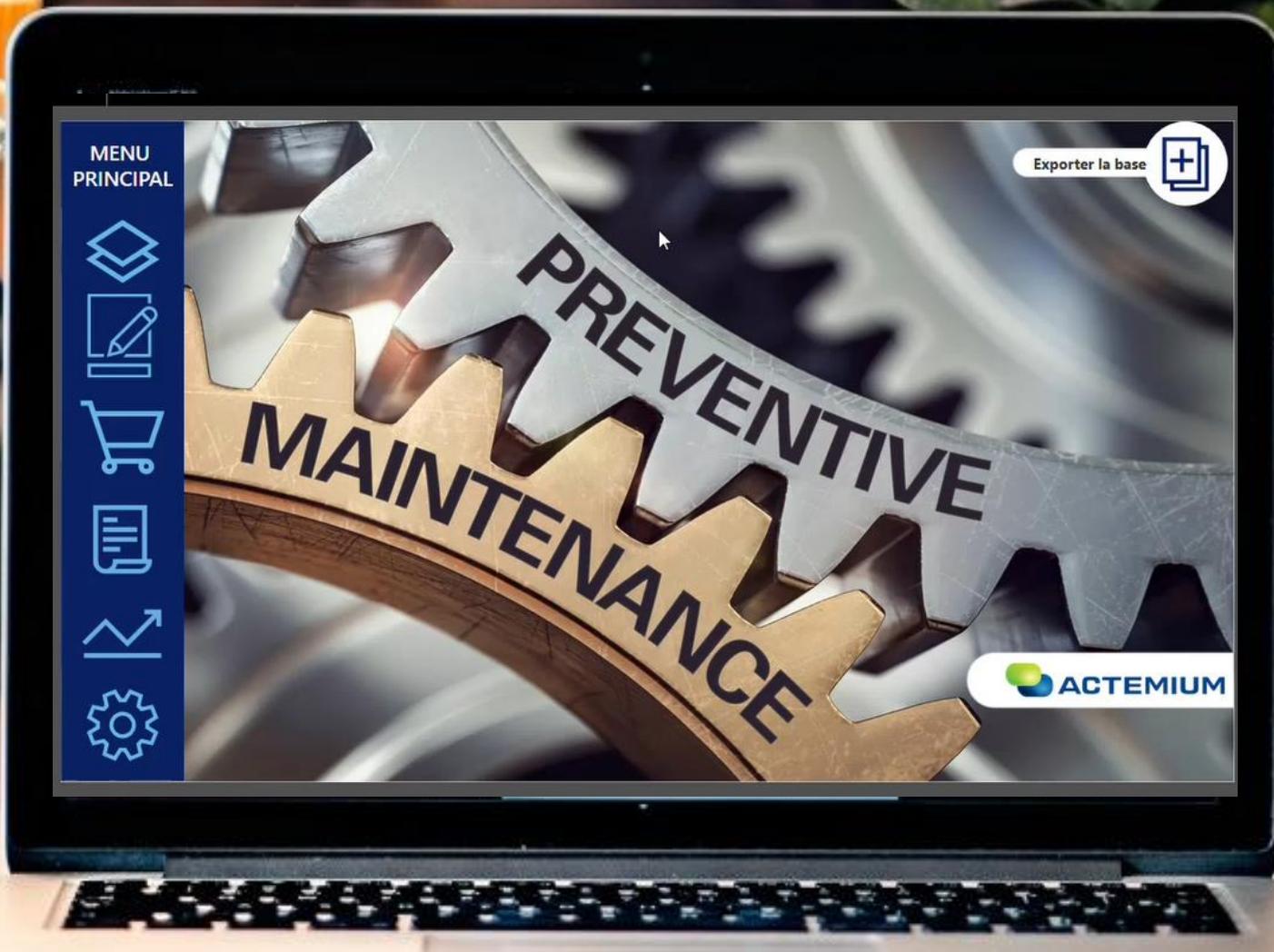
Les jeunes qui jouent à des vidéos d'action
sont **25 %** plus rapides à prendre une
décision dans leur vie de tous les
jours que les autres jeunes.

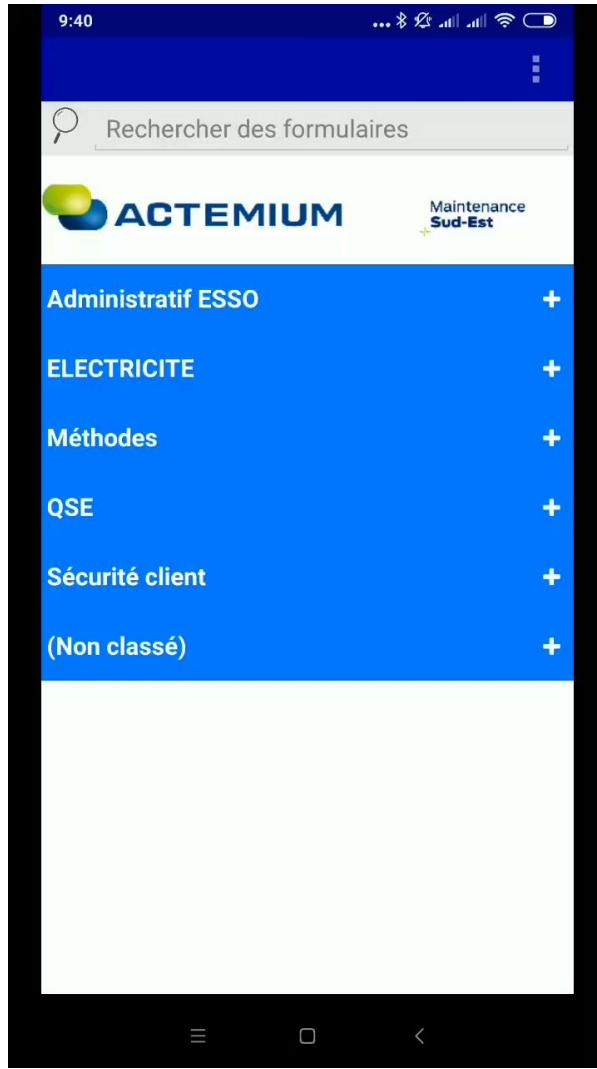
l'utilisation des vidéos

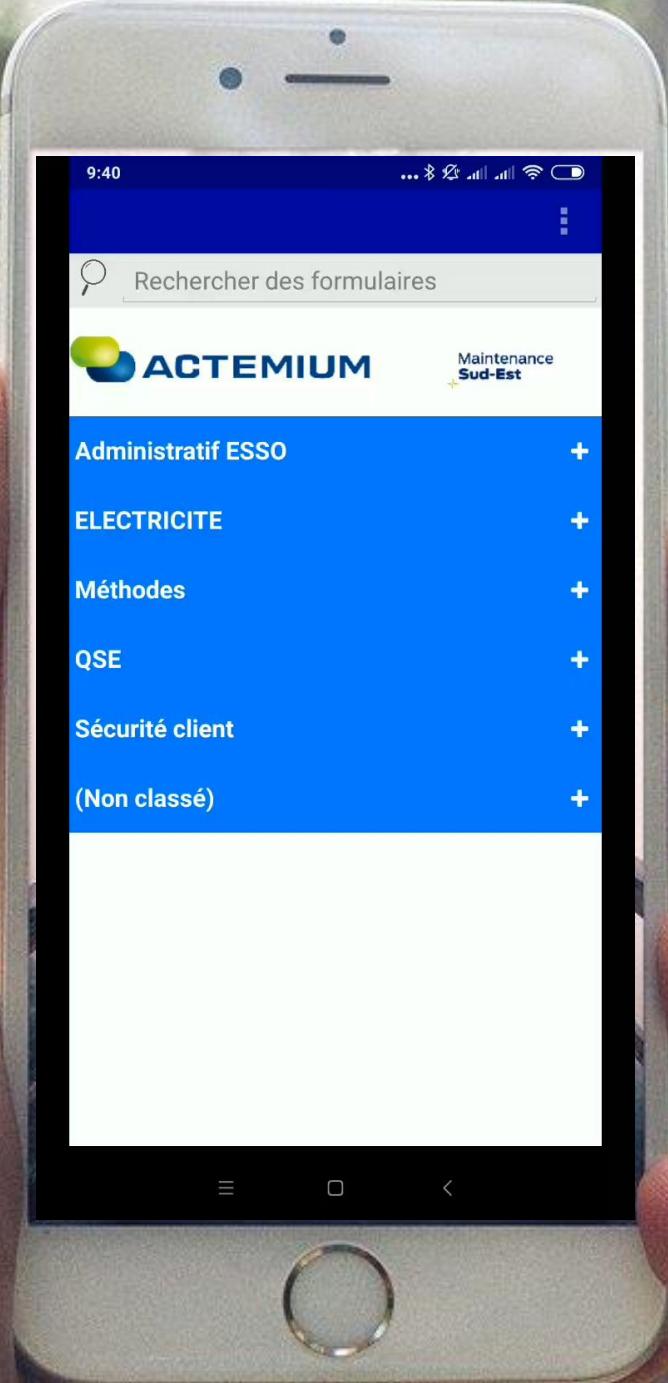
Voici une vidéo intéressante qui est moche à regarder



Cette même vidéo...







Structure des slides

Voici les idées

- Idée 1
- Idée 2
- Idée 3

Mon idée 1

Mon idée 2

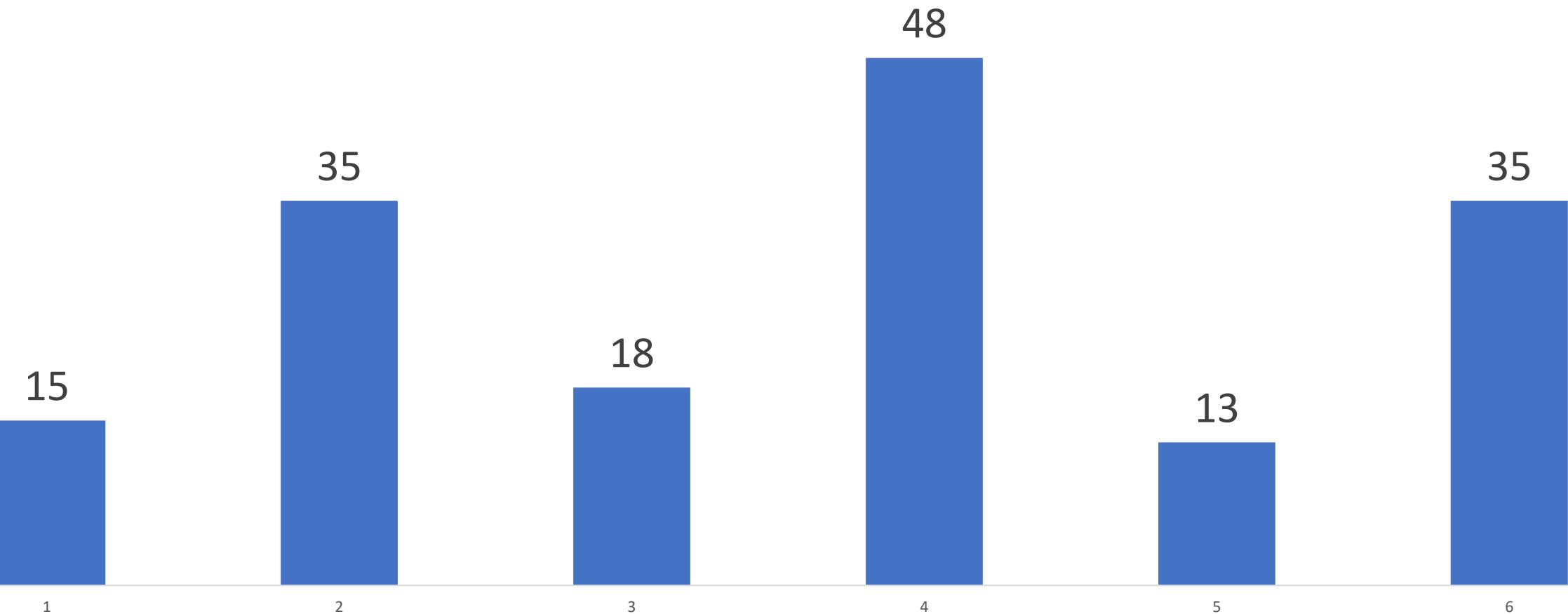
Mon idée 3

Combien de slide pour une présentation de 25 mn?

Exemples d'amélioration

Evolution du chiffre d'affaires

CA en K€



Bilan de notre activité

- 30%

48 K€

AVRIL

13 K€

MAI

Archive des J.O sur 44 ans, 134 744 athlètes et 67 sports

ID	Name	Sex	Age	Height	Weight	Team	NOC	Games	Year	Season	City	Sport	Event	Medal
1	A Dijiang	M	24	180	80	China	CHN	1992 Summe	1992	Summer	Barcelona	Basketball	Basketball	NA
2	A Lamusi	M	23	170	60	China	CHN	2012 Summe	2012	Summer	London	Judo	Judo Men's	NA
3	Gunnar Nielsen	M	24			Denmark	DEN	1920 Summe	1920	Summer	Antwerpen	Football	Football Men	NA
4	Edgar Linden	M	34			Denmark/Sw	DEN	1900 Summe	1900	Summer	Paris	Tug-Of-War	Tug-Of-War	Gold
5	Christine Jacobsen	F	21	185	82	Netherlands	NED	1988 Winter	1988	Winter	Calgary	Speed Skating	Speed Skating	NA
5	Christine Jacobsen	F	21	185	82	Netherlands	NED	1988 Winter	1988	Winter	Calgary	Speed Skating	Speed Skating	NA
5	Christine Jacobsen	F	25	185	82	Netherlands	NED	1992 Winter	1992	Winter	Albertville	Speed Skating	Speed Skating	NA
5	Christine Jacobsen	F	25	185	82	Netherlands	NED	1992 Winter	1992	Winter	Albertville	Speed Skating	Speed Skating	NA
5	Christine Jacobsen	F	27	185	82	Netherlands	NED	1994 Winter	1994	Winter	Lillehammer	Speed Skating	Speed Skating	NA
5	Christine Jacobsen	F	27	185	82	Netherlands	NED	1994 Winter	1994	Winter	Lillehammer	Speed Skating	Speed Skating	NA
6	Per Knut Aalberg	M	31	188	75	United States	USA	1992 Winter	1992	Winter	Albertville	Cross Country	Cross Country	NA
6	Per Knut Aalberg	M	31	188	75	United States	USA	1992 Winter	1992	Winter	Albertville	Cross Country	Cross Country	NA
6	Per Knut Aalberg	M	31	188	75	United States	USA	1992 Winter	1992	Winter	Albertville	Cross Country	Cross Country	NA
6	Per Knut Aalberg	M	31	188	75	United States	USA	1992 Winter	1992	Winter	Albertville	Cross Country	Cross Country	NA
6	Per Knut Aalberg	M	33	188	75	United States	USA	1994 Winter	1994	Winter	Lillehammer	Cross Country	Cross Country	NA
6	Per Knut Aalberg	M	33	188	75	United States	USA	1994 Winter	1994	Winter	Lillehammer	Cross Country	Cross Country	NA
6	Per Knut Aalberg	M	33	188	75	United States	USA	1994 Winter	1994	Winter	Lillehammer	Cross Country	Cross Country	NA
6	Per Knut Aalberg	M	33	188	75	United States	USA	1994 Winter	1994	Winter	Lillehammer	Cross Country	Cross Country	NA
6	Per Knut Aalberg	M	33	188	75	United States	USA	1994 Winter	1994	Winter	Lillehammer	Cross Country	Cross Country	NA
7	John Aalberg	M	31	183	72	United States	USA	1992 Winter	1992	Winter	Albertville	Cross Country	Cross Country	NA
7	John Aalberg	M	31	183	72	United States	USA	1992 Winter	1992	Winter	Albertville	Cross Country	Cross Country	NA
7	John Aalberg	M	31	183	72	United States	USA	1992 Winter	1992	Winter	Albertville	Cross Country	Cross Country	NA
7	John Aalberg	M	31	183	72	United States	USA	1992 Winter	1992	Winter	Albertville	Cross Country	Cross Country	NA
7	John Aalberg	M	33	183	72	United States	USA	1994 Winter	1994	Winter	Lillehammer	Cross Country	Cross Country	NA



+ 40 ans d'historique



67 sports

A nighttime photograph of the Eiffel Tower in Paris, France, reflected in the Seine River. In the foreground, the five interlocking Olympic rings are prominently displayed on a platform. The background shows the illuminated tower and the surrounding city lights.

+ 134 000 Athlètes

Statistique sur l'entreprenariat

- 47,8 % des jeunes (18-25 ans) rêvent de créer un jour leur entreprise

Un jeune sur
deux souhaite
entreprendre



- La production mondiale de riz est de 368 934 881 474 Tonnes en 2018

A large African elephant stands in a savanna landscape under a blue sky with scattered white clouds. The elephant is facing the camera, its massive ears spread wide and its long, curved tusks prominent. It appears to be walking through dry, brown grass and sparse acacia trees.

61 Millions

d'éléphants de
riz en 2018

737 869
burj khalifa de riz
en 2018



Comment construire un PPT
?

Étape par étape



Les slides en vidéos



Les recherches internet

La pollution en France

- En **France**, la production de déchets **plastiques** s'élevait à 4 millions de tonnes en 2015. Néanmoins, seules 900000 tonnes ont été recyclées, contre 1,66 million de tonnes incinérées pour la valorisation énergétique et 1,44 million de tonnes encore déversées dans nos décharges.

A wide-angle photograph of a massive, sprawling garbage dump. The foreground is covered in a thick layer of trash, with small piles of debris scattered across the surface. In the middle ground, several people are visible, some standing near small makeshift structures or tents. A yellow excavator is positioned on a large mound of trash in the center-right. The background shows a hilly landscape with more trash piles and a few buildings, under a hazy sky.

En France, + 1 million de déchets
par an

La production automobile

- La France a produit 1,5 million de voitures en 2020

Le flux de fabrication est passé de 3,5 millions d'unités VL en 2005 à 1,5 million (hors crise). « De tels volumes ne permettront assurément pas d'amortir les coûts fixes. Pour les équipementiers que la Fiev représente, notamment les internationaux, la France voit son poids relatif s'amenuiser dangereusement », alerte la Fédération.



La France a produit 1,5 million de voitures en 2020

L'espace

(Slide de chapitre)

E-SPACE

Surf

(Slide de chapitre)



SURF

Les modèles 3D

Les drones



Effet d'image



EXAMPLE

Site pour les trames et graphiques

- <https://www.showeet.com/> ← Chouchou <3
- <https://www.presentationgo.com>
- <https://www.pexels.com/> // pour les vidéos gratuites

5) Présentation d'entreprise

Exemples

SOMMAIRE

- Présentation du contrat**
- Mode de Consultation**
- Planning Général**
- Groupement**
- Organigramme**
- Proposition commerciale**
- Analyse de risque**



LES POINTS ABORDÉS

Vos interlocuteurs



Le contrat



Notre organisation



Smart Industrie



Présentation du projet

Le présent contrat de maintenance est défini comme suit:

- **Le contrat ci-après s'entend comme un contrat de résultats appliqué à la gestion globale de la maintenance des installations suivantes :**
 - ELEC : Les installations de distribution HT, BT, éclairage et machines tournantes.
 - HVAC : Les installations techniques HVAC (Heating, Ventilation et air conditionning)
 - INFRA : Les portes automatiques et coupe feu des salles blanches
- Au-delà des préconisations XYZ en ce qui concerne les indicateurs, les rapports, le plan qualité..., il est de la responsabilité du prestataire de proposer un suivi adéquat à la maîtrise de ce contrat de résultats

RÉSUMÉ DU CONTRAT

Contrat de résultat

Electricité

3 398

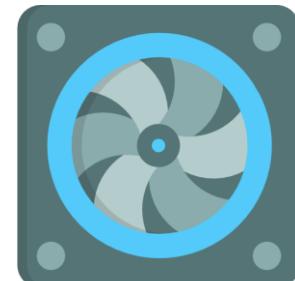
équipements



HVAC

1 348

équipements



Infra

120

équipements



ACTEMIUM ALES

CA
2018

7 M€

Effectifs

52 personnes

Métiers
Process industriel
Installation neuve et contrat de maintenance



Certifications

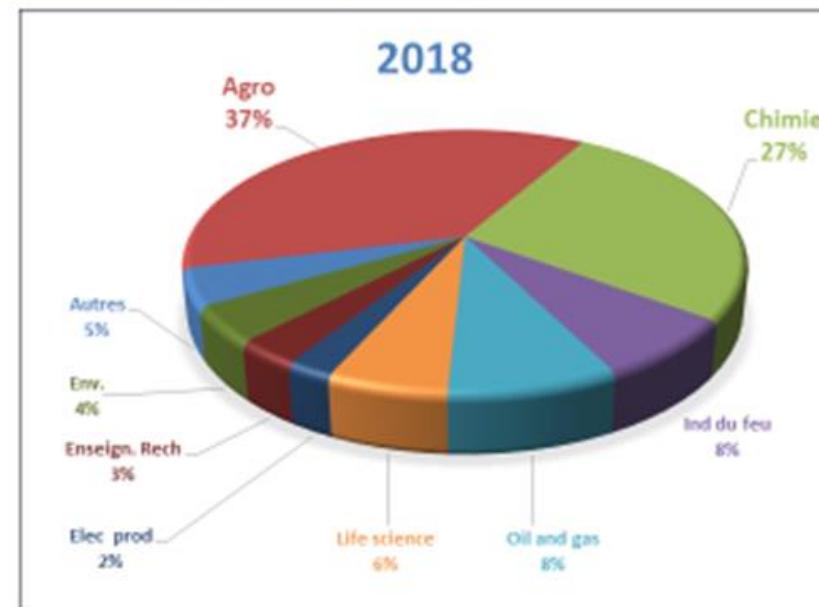
- ISO 9001 : 2015
- UIC MASE



Sécurité

- TF1 = 0
- TG = 0

Segmentation procédés



Actemium Maintenance Sud Est



130 Personnes



11 M€



Electricité
Instrumentation



Comment démarrer une
présentation ?

« Bonjour, je m'appelle ..., aujourd'hui je vais
vous parler de »

=

CHIANT !

Option 1

Une anecdote / histoire
personnelle

Option 2

Une statistique

Option 3

Une citation

Comment terminer une
présentation ?

Call to action

À toi de
jouer !

