



**Producción Digital III**  
Docente: Mariano Ingerto  
2do Cuatrimestre, año 2021



*Cupido - Edgardo Giménez - Inv. 10274*

# Presentación Visual



Jerónimo Carranza Arzeno  
Comunicación Digital



## Vanguardia Seleccionada: **POP ART**

El Pop Art es un movimiento que emergió en Reino Unido y Estados Unidos durante la última mitad de los años 50.

Esta vanguardia tiene representación en varias ramas del arte como la pintura, la escultura, la fotografía, el collage y la mezcla propia de estas técnicas. La fotografía intervenida es un ejemplo de estas nuevas maneras de presentar el arte que introduce el Pop Art. De esta manera se podía acceder a varias versiones de una misma obra en concordancia con una sociedad conformista con el consumo masivo de objetos.

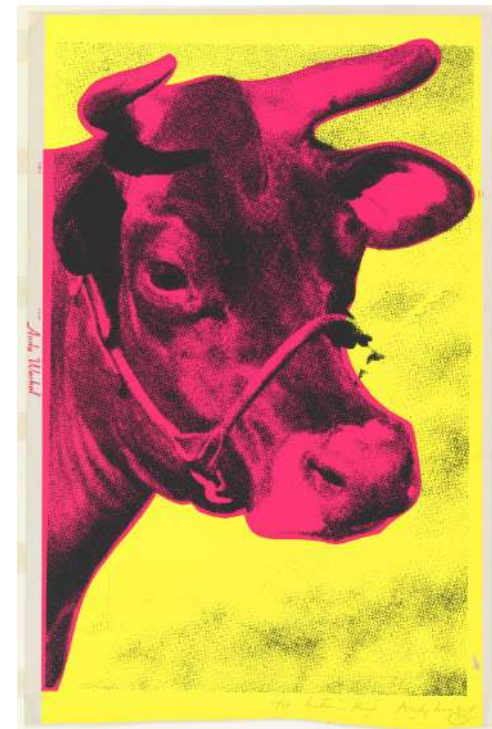






# Análisis de la audiencia

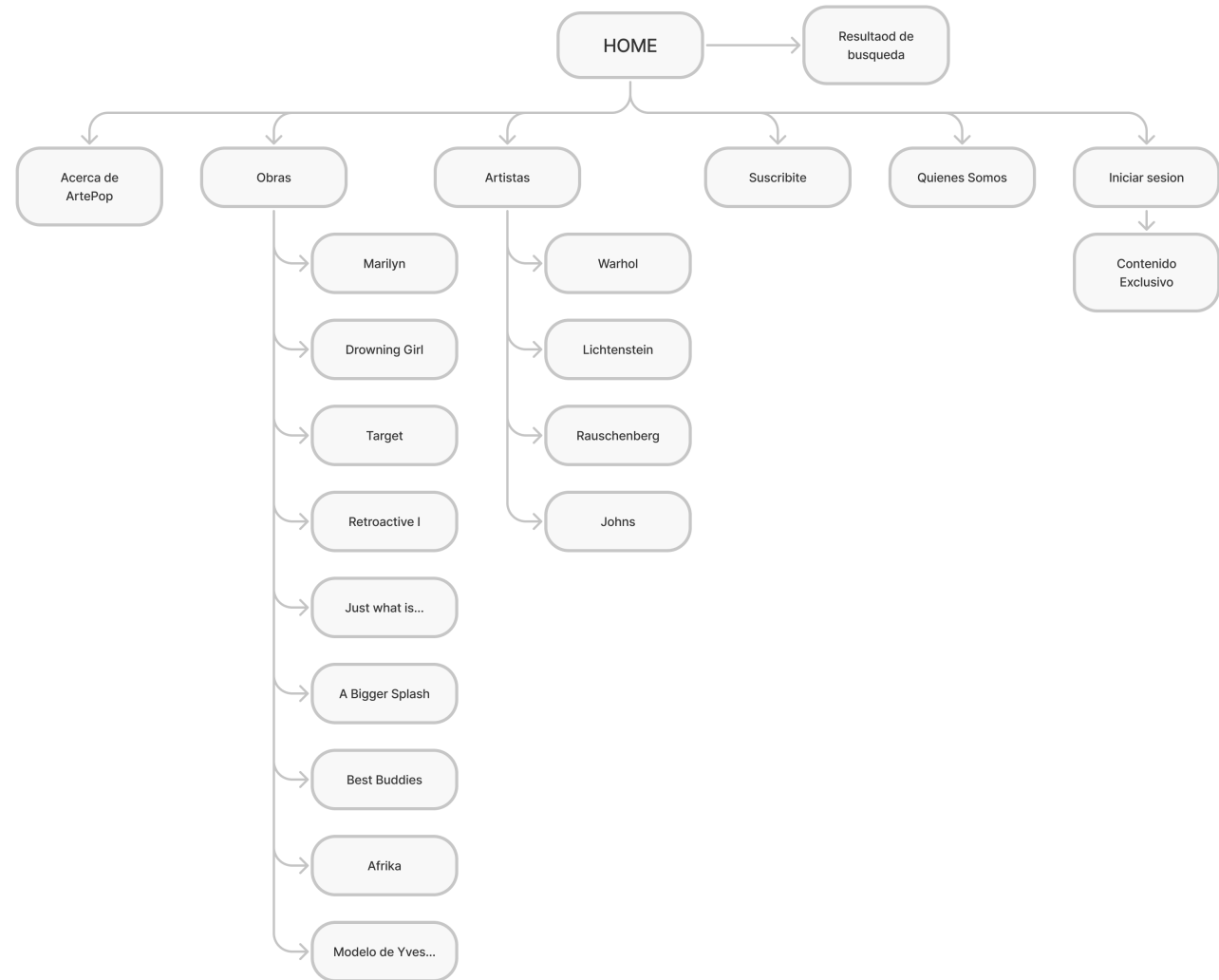
El sitio web está destinado a jóvenes estudiantes de artes modernas que quieran conocer en profundidad sobre esta vanguardia. El público puede ser estudiante de bellas artes, crítica de arte o historia del arte, entre 18 a 30 años de edad. Sus contacto con la tecnología son fluidos y tienen a resolver casi todas sus inquietudes a través del celular.







# Árbol del sitio





# Ideas rectoras y descripciones morfológicas

## Collage - Colores Plenos - Repetición

Estos tres conceptos regirán en la estética visual del sitio web, los mismos se encuentran también dentro de las identidades visuales de la vanguardia artística.

El collage estará presente en el Home y algunas páginas internas como Suscripción y Quienes Somos. Se presentará con recortes y selecciones de algunas obras en banners, fondos y elementos presentes dentro del sitio. Como el efecto collage es fácil de identificar por sus características tan representativas se utilizara con cuidado para no invadir y sobrecargar el sitio.

Para los campos de textos se utilizará el recurso de colores plenos, usando las paletas de colores que propone el sitio. En el contraste entre el fondo y el texto se pondrá ver este recurso.

El concepto de repetición ingresa con la repetición de ciertos elementos, como separadores dentro del sitio. Los números, letras, variables de una misma obra que se hicieron en serie estarán presentes en el sitio como lo están dentro de la vanguardia.



# Wireframes – Home



Nav con partes internas del sitio y buscador. Fijo

Slides con imágenes y acceso a secciones

Imágenes repetidas en serie

Título y presentación del sitio

Colores plenos

- Sitas de artistas.
- Puede ir las redes sociales
- Definición de la vanguardia

Recortes de cuadros collage

Imágenes repetidas en serie

Footer con redirección a secciones.