



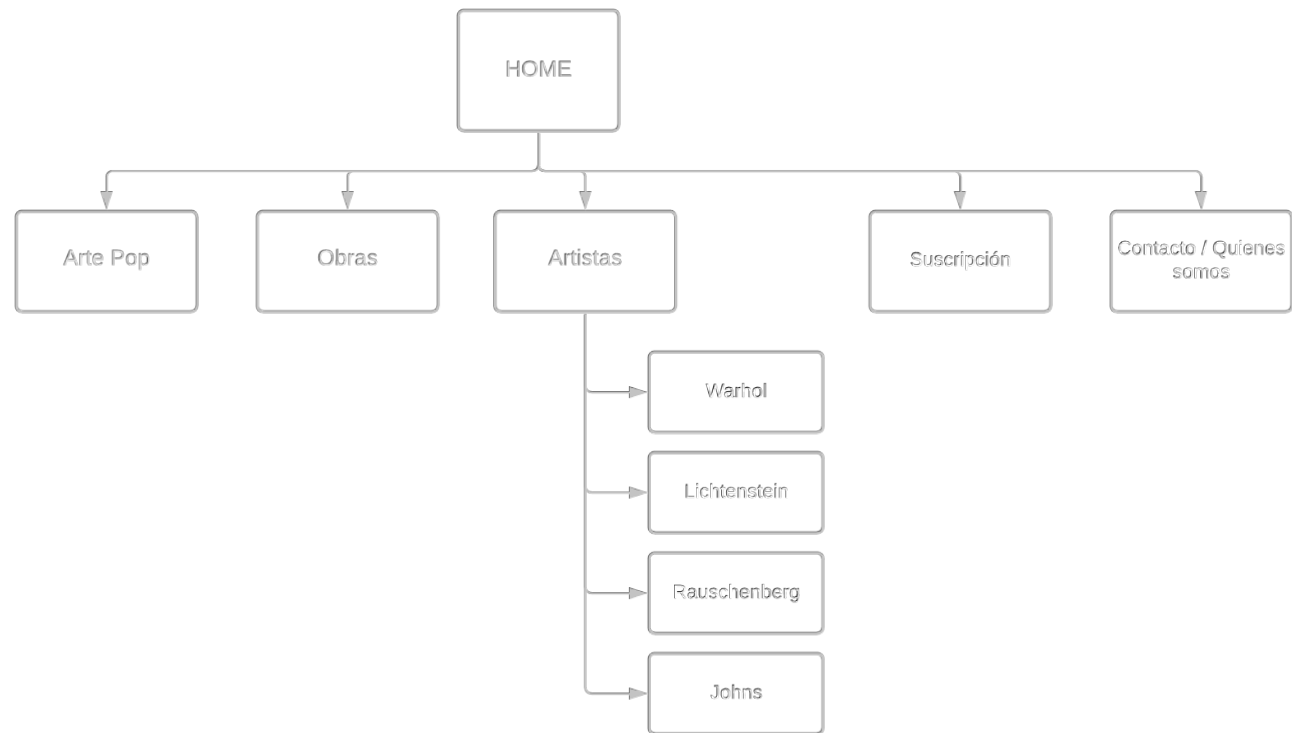
Producción Digital III
Docente: Mariano Ingerto
2do Cuatrimestre, año 2021

TP2 Estructura de la web

Jerónimo Carranza Arzeno
Comunicación Digital



Árbol del sitio





Ideas rectoras y descripciones morfológicas

Collage - Colores Plenos - Repetición

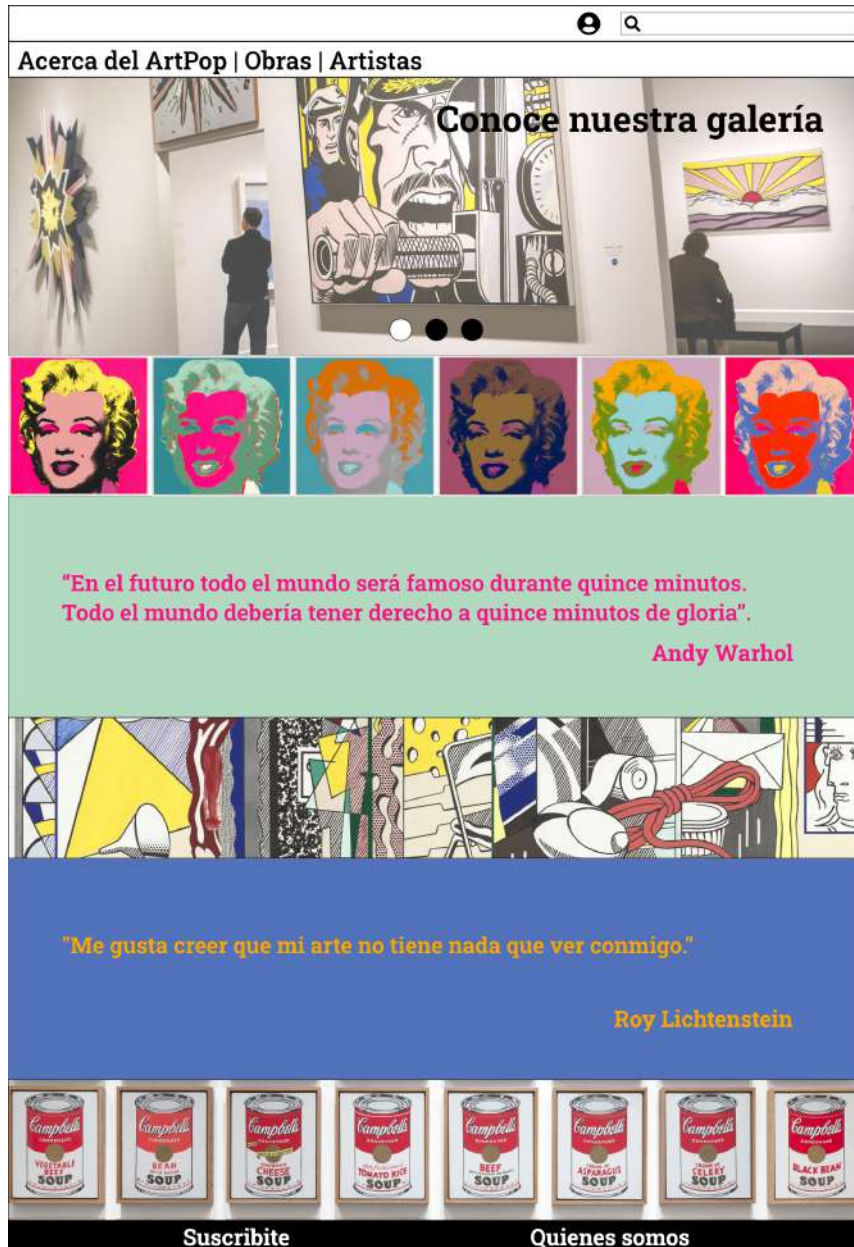
Estos tres conceptos regirán en la estética visual del sitio web, los mismos se encuentran también dentro de las identidades visuales de la vanguardia artística.

El collage estará presente en el Home y algunas páginas internas como Suscripción y Quienes Somos. Se presentará con recortes y selecciones de algunas obras en banners, fondos y elementos presentes dentro del sitio. Como el efecto collage es fácil de identificar por sus características tan representativas se utilizará con cuidado para no invadir y sobrecargar el sitio.

Para los campos de textos se utilizará el recurso de colores plenos, usando las paletas de colores que propone el sitio. En el contraste entre el fondo y el texto se pondrá ver este recurso.

El concepto de repetición ingresa con la repetición de ciertos elementos, como separadores dentro del sitio. Los números, letras, variables de una misma obra que se hicieron en serie estarán presentes en el sitio como lo están dentro de la vanguardia.

Wireframes – Home



Nav de logueo y buscador. Fijo

Segundo nav con partes internas del sitio

Slides con imágenes y acceso a secciones

Imágenes repetidas en serie

Colores plenos

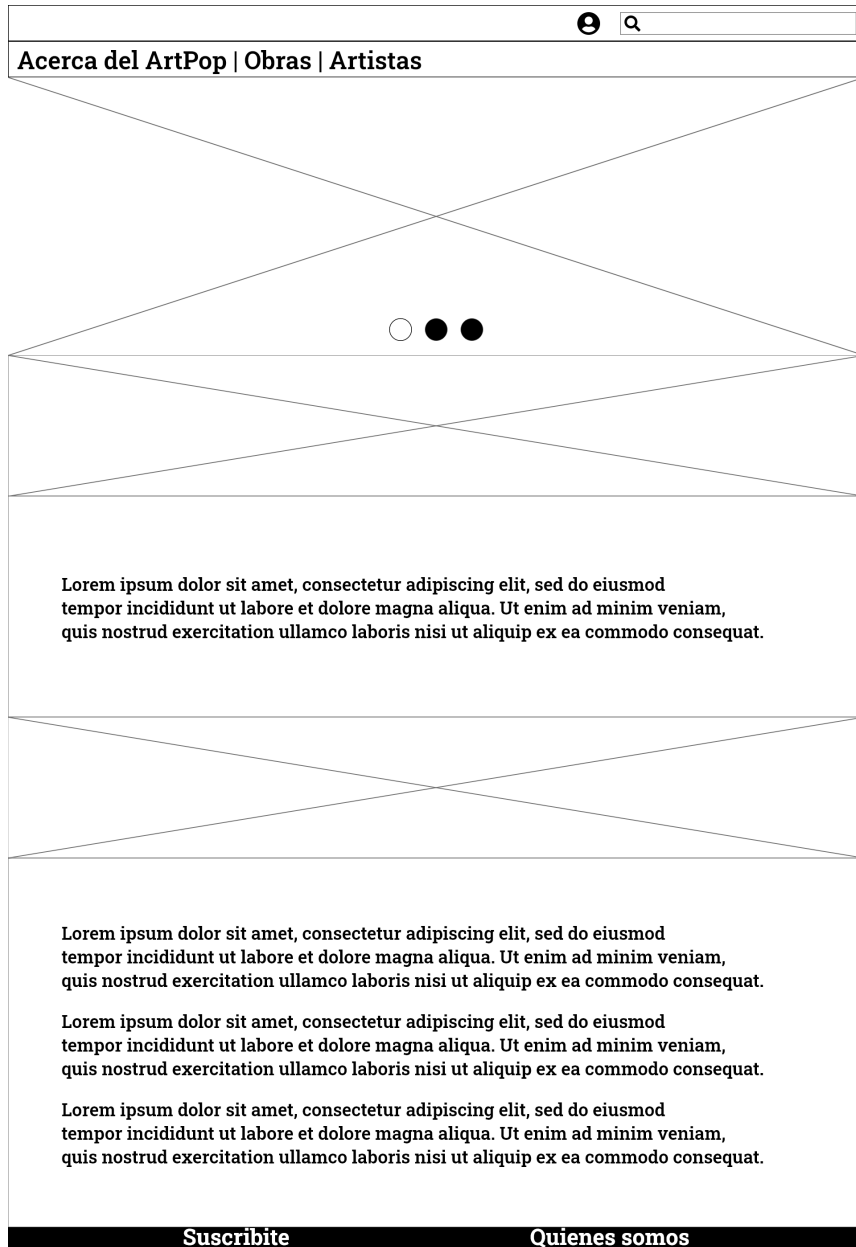
- Sitas de artistas.
- Puede ir las redes sociales
- Definición de la vanguardia

Recortes de cuadros collage

Imágenes repetidas en serie

Footer con redirección a secciones.

Wireframes – Acerca del ArtePop



Nav de logueo y buscador. Fijo

Segundo nav con partes internas del sitio

Imágenes repetidas en serie

Colores plenos
-Información acerca de la vanguardia

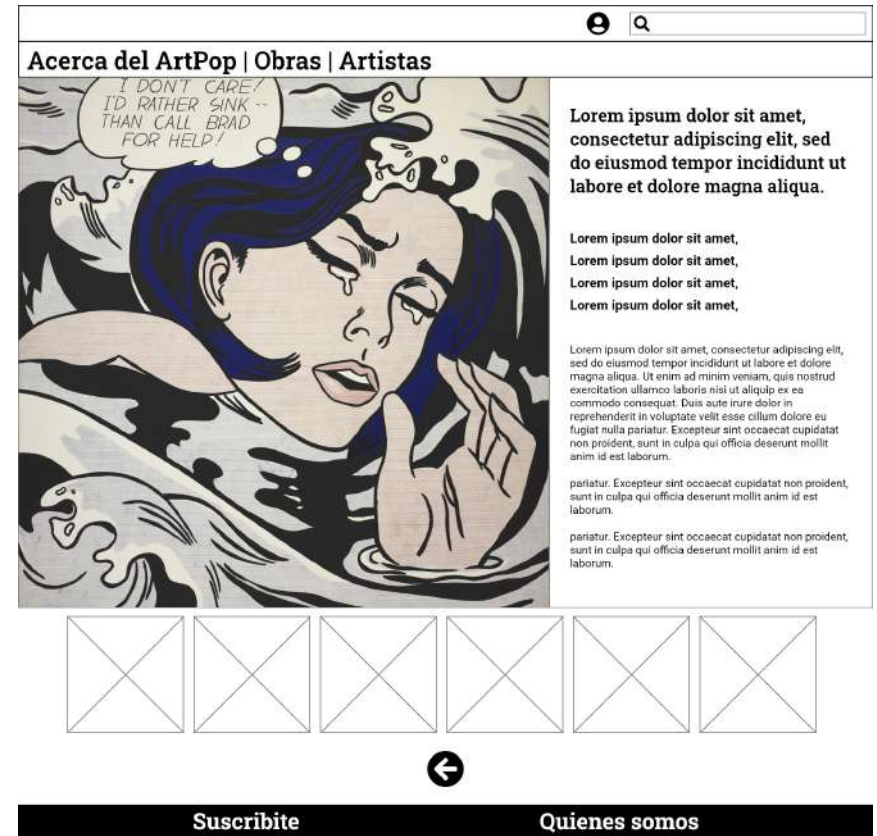
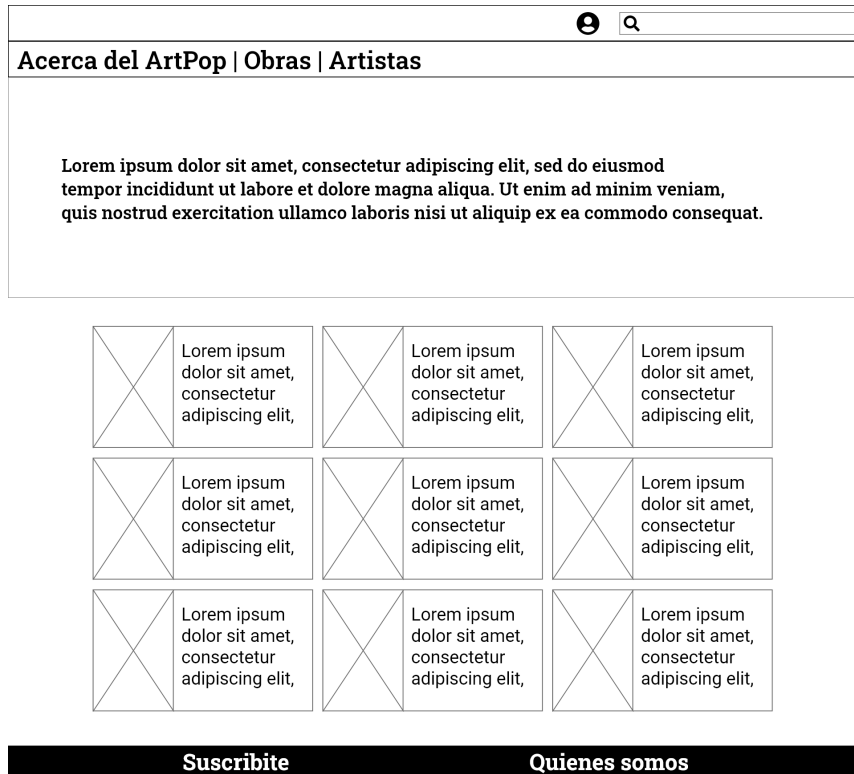
Imágenes repetidas en serie

Recortes de cuadros collage

Colores plenos
-Información acerca de la vanguardia

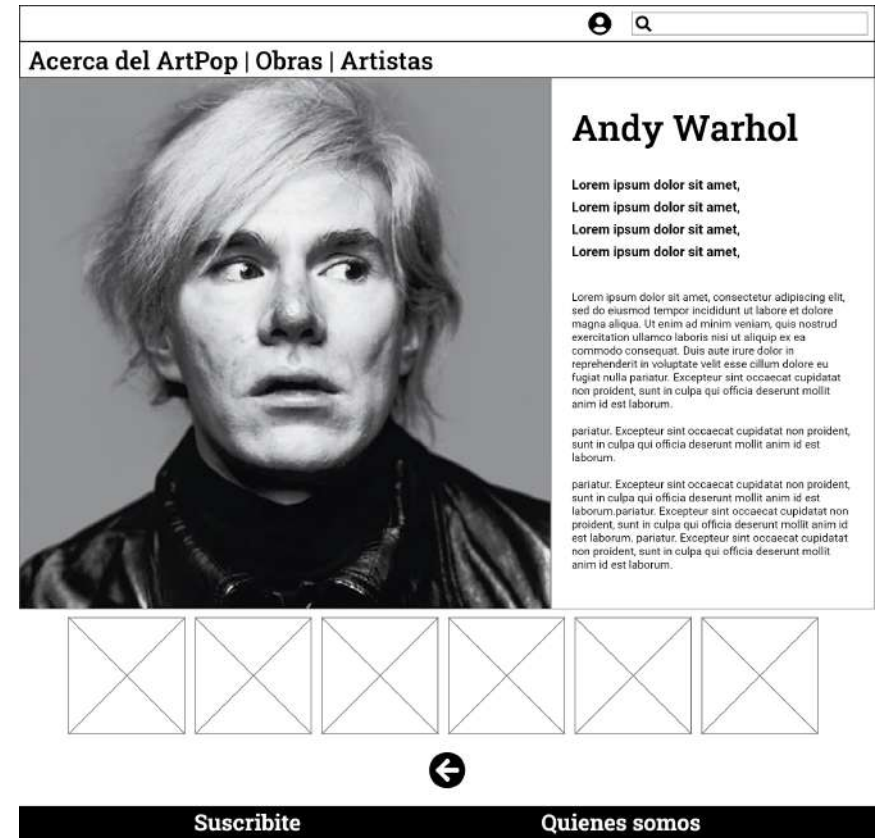
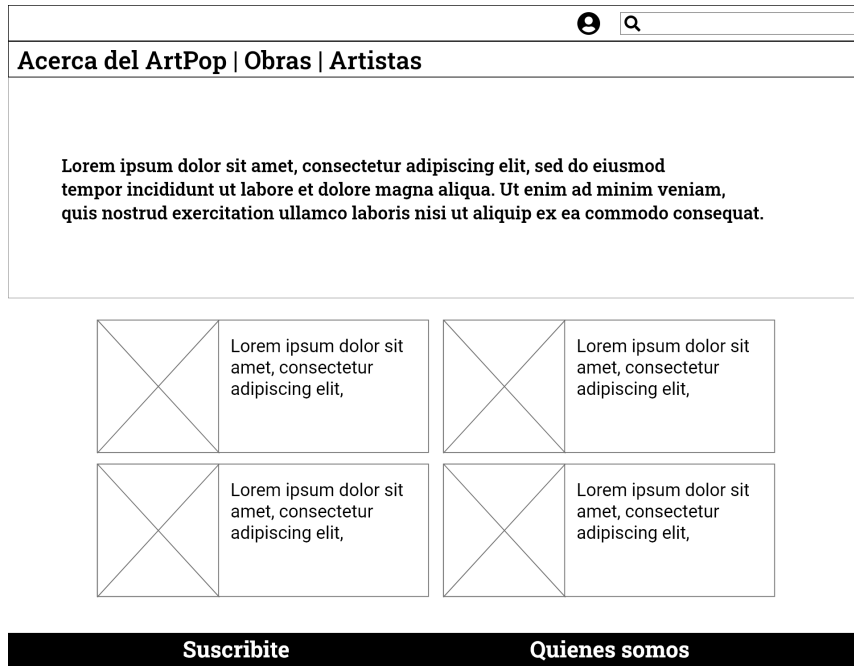
Footer con redirección a secciones.

Wireframes – Obras




Esta sección muestra las principales obras de la vanguardia, una por cada artista. Seleccionado cada una de ellas, podemos ingresar a la imagen de obra con su descripción, datos e información. Junto con todo esto se presentan más obras de cada artista. Está sección está linkeada con los artistas que tienen su propia sección en el sitio. También cada publicación se presenta con etiquetas para poder utilizar el buscador del sitio.

Wireframes – Artistas



Esta sección muestra artistas de la vanguardia, Warhol, Lichtenstein, Rauschenberg y Johns. Seleccionado cada uno de ellos, podemos ingresar a la imagen de los artistas con su descripción, datos e información. Junto con todo esto se presentan más obras de cada artista. Está sección está linkeada con las obras que tienen su propia sección en el sitio. También cada publicación se presenta con etiquetas para poder utilizar el buscador del sitio.

Wireframes – Suscribete, Quienes somos



Acerca del ArtPop | Obras | Artistas

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat.

Lorem ipsum

Lorem ipsum

Lorem ipsum

Suscribite

Quienes somos

La sección de Suscribirte te permite dejar los datos para poder recibir novedades del sitio, como nuevas obras que puedan describirse dentro del sitio. La sección de quienes somos cuenta el motivo de la creación del sitio y te permite enviar mensajes a través de un formulario.



Acerca del ArtPop | Obras | Artistas

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat.

Lorem ipsum

Lorem ipsum

Lorem ipsum

Suscribite

Quienes somos



Tipografía y Paleta de colores

Con respecto a la tipografía propuesta para el sitio se presenta una variables de una misma familia tipográfica como la Roboto y Roboto Slab (Con Serif), esta última para los títulos y encabezados. La misma ya se transformó en una tendencia para la lectura en línea por su simpleza y fácil lectura.

La paleta de colores, que está representada a través de los colores plenos, en la cajas de texto y algunos espacios del sitio se irá adaptando y cambiando. Dependiendo de la sección en la que se encuentre el sitio. La vanguardia tiene muchas interpretaciones y cada artística aporta una paleta de colores distintas en su conjunto de obras. La propuesta visual es que en cada sitio se identifique la paleta de colores de cada artista y se vaya cambiando. Algunas propuestas son:

Paleta Warhol



#75BCB3

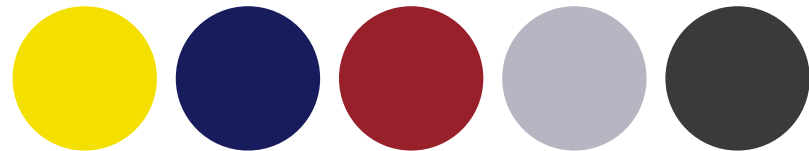
#FDE952

#FD1F81

#5272BB

#FC3A05

Paleta Lichtenstein



#F4E000

#181C5C

#97202B

#B5B6C2

#3A3A3A

