

西元2019年11月1日

郵政臺字4020號登記第一類報紙
發行所／大學報雜誌社 社址／國立政治大學新聞系
發行人／劉慧雯 顧問／王淑美 康庭瑜
助教／褚介敏 法律顧問／尤美女 張躍騰 王韻茹
電話／02-29387084

大學報

#1711期

屬於大學社群的報紙

總編輯／張庭瑀
採訪主任／李昕芸 蔡明衡 許容瑄 黃俐榛 林莉庭 吳佩容
編輯主任／林傑立 莊珞茹
影音主任／許芷瑄 李育軒



校園

千人扮裝遊行
盼大眾看見跨性別



國際

黎巴嫩街頭示威
以藝術反新稅



藝文

突破人類經驗
裝置擬生物感官

慶同婚元年 17萬人上街創新高

【記者姜期儒台北報導】彩虹旗沿路飄揚，民衆隨車隊表演前行。10月26日「第17屆台灣同志遊行」熱鬧登場，是為《同婚專法》通過後的首場遊行，吸引逾17萬人參與，創歷年新高。今年遊行以「同志好厝邊，多元愛台灣」為主題，總召鄭智偉期盼大眾藉此支持多元價值，成就族群共融的台灣社會。

有別於往年將遊行隊伍分為三個不同顏色的路線，今年不分路

線，整合所有參與者，從台北市政府前廣場出發，一路沿著忠孝東路到凱達格蘭大道。儘管全長共5.5公里，為有史以來最長路線，現場民衆仍不露疲態，一路伴隨音樂狂歡。國立政治大學傳播學院一大二不分系學生于恆生認為今年的氛圍相較去年放鬆許多，不再熱切追求與疾呼，反而將遊行視為一般的慶典看待。

今年適逢《同婚專法》通過，台灣成為亞洲第一個通過同性婚

姻法案的國家。「超驕傲，驕傲到爆！」國立台灣大學工商管理學系學生邱于庭希望相對保守的亞洲國家能營造出更友善的氛圍，接受多元價值。即使通過《同婚專法》為落實性別平權的一大進展，但國立台中教育大學文化創意產業設計與營運學系學生吳言認為這僅僅是第一步。他期待未來能為同志爭取跨國婚姻、收養小孩等權利，實踐真正的婚姻平權。

儘管《同婚專法》已經上路五個月，社會上仍存在反對聲音。據《中國時報》報導，10月25日有婦人於中國國民黨總統候選人的活動上公開批評《同婚專法》，並呼籲與會人士支持國民黨候選人。若民國109年實現政黨輪替，是否會影響婚姻平權的落實將成為一大隱憂。對此，國立台北大學會計學系學生何曼瑄認為保守勢力龐大且立場鮮明，若政黨輪替肯定會對性別平權議

題有所衝擊。然而，于恆生卻保持樂觀態度，「我們也有300多萬人站出來（支持性別平權），這300多萬人不會是個小的聲音，所以我不會太擔心。」

鄭智偉強調，婚姻平權是大法官釋憲的結果，無法輕易撼動。「我們相信台灣是個法治社會。」他表示，台灣的民主法治是不分黨派都應珍惜的價值，不該因自身的價值觀，而剝奪台灣多年來建構的民主環境。



第17屆台灣同志遊行吸引逾17萬人參與，遊行從台北市政府廣場出發，終至凱達格蘭大道，全長共計5.5公里。
圖／台灣同志遊行提供

為同志族群發「聲」 彩虹管樂團傳遞平等價值

【記者阮珮慈台北報導】10月26日同志大遊行這天，彩虹旗幟伴隨旋轉樂聲飄揚，身著黑色翅膀，腳踩高跟鞋的指揮，帶領百人樂隊參與遊行。演奏音樂的是「彩虹城市管樂團」，他們致力成為替LGBTQ+族群發聲的樂隊，期望透過音樂散播人人平等、不應區分你我的價值觀。

今年因應《司法院釋字第748號解釋施行法》（又稱《同婚專法》）三讀通過，彩虹城

市管樂團特別邀請百位樂手加入遊行，盼藉此提升大眾對於LGBTQ+族群議題的關注。

笛聲響起，幽幽訴說被隱藏的心境，這是本次演奏曲目——《大娛樂家》主題曲〈This is me〉。團長劉晏呈分享，前段歌詞提到「我總是一個人孤單的在黑暗裡」，就像在訴說深櫃中同志不敢面對自我的心聲。

最後一首是《動物方城市》主題曲〈Try everything〉，歌

詞「我絕不屈服，直到我抵達終點」則呼應《同婚專法》的通過對LGBTQ+族群而言還不是終點。對此，首席蔡宗旻說：「法律通過並不會改變社會對LGBTQ+的歧見。」他希望藉由這些歌曲傳達人人平等，須彼此尊重的精神。

樂團成員王偉鑫強調，音樂是沒有隔閡的語言，他相信透過音樂，更能向大眾傳遞他們對於落實真平等的理想。



彩虹城市管樂團在遊行當天抓緊時間練習。
圖／阮珮慈攝