豐年祭心得 B10633036 鄭傑宇

說到豐年祭，大家一開始會想到的無非就是一群載歌載舞的原住民手拉著手圍繞著營火一圈，大家都高聲亢奮的高聲哼唱著原住民的傳統歌謠，可能還會有吃不完的山豬肉和喝不完的小米酒，這些算是我對豐年祭的既定印象，畢竟我本身並不是原住民，了解豐年祭唯一的管道就是課本而已。

我參加的是丹鳳國小場的豐年祭，一進去給人的感覺並不像是一場宴會，比較像是園遊會的感覺，虧我在出發之前還做好了功課，大概了解一下豐年祭是甚麼；豐年祭又被稱為年祭、月見祭，是[台灣原住民](https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%8F%B0%E7%81%A3%E5%8E%9F%E4%BD%8F%E6%B0%91)[阿美族](https://zh.wikipedia.org/wiki/%E9%98%BF%E7%BE%8E%E6%97%8F)古老傳統的一項祭祀活動旅居台灣各地的族人幾乎全都回到部落，所以這場豐年祭活動人數相當龐大。同行的阿美族原住民友人告訴我，每年部落的豐年祭，依據相關法規規定，旅居外地上班的族人都可以請公假回家鄉慶祝，有些部落還設下規定，不回鄉參與豐年祭的族人還要接受罰款；沒想到到了現場又完全打翻我對於豐年祭的狹隘的認知，雖然現場也有人在表演原住民的傳統舞蹈，哼唱著他們家鄉的歌謠，但有別於熱鬧的感覺，丹鳳國小裡的豐年祭更像是小學生的運動會，現場沒有部落的清幽感而是萬頭鑽動，擠的小小一間國小水洩不通，而且也不是所有的表演者都穿著傳統服裝，有些還是穿著學生制服或是學生運動服，雖然少了一點原住民的感覺，可是轉念一想，這何不是原住民文化和漢人文化的結合呢?

其實我剛開始並不是很想去參加豐年祭的，畢竟身為資管的學生，我也還有很多其他作業要做，當初是抱著放鬆並且走馬看花的心態來參加的，並沒有想真正了解原住民或是想要對原住民文化有更多的接觸，但是一來到豐年祭後就又被原住民的歌謠不自覺的深深吸引，謝謝老師給我們這次的作業讓我真正愛上原住民文化，不只讓我卸下了平日庸庸碌碌的面具，更讓我對原住民有更深一層認識!