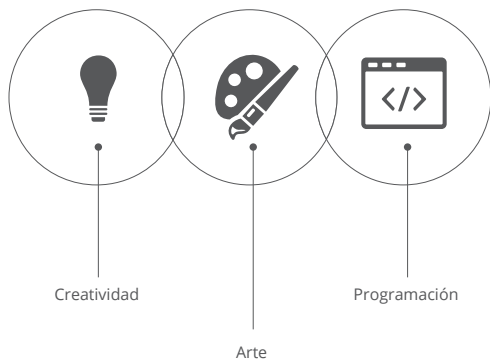


## PERFIL

Artista digital creativo, proponiendo alternativas visuales mediante algoritmos funcionales resultando siempre la estética como principal objetivo por medio de los recursos tecnológicos, principalmente el código.

La resolución de un problema es parte de mi estilo autodidacta, el escaso conocimiento de alguna herramienta no es una limitante, sino una oportunidad de crecimiento.

## ESPECIALIDADES



## HABILIDADES

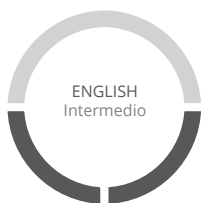
### 01 Programación

HTML	●●●●●
CSS	●●●●●
LESS / SASS	●●●●●
SVG	●●●●●
Javascript	●●●●●
jQuery	●●●●●
WebGL	●●●●●
GreenSock Animation	●●●●●
API's	●●●●●
D3.js	●●●●●
three.js	●●●●●
Raphaël.js	●●●●●
Processing	●●●●●
Openframeworks	●●●●●
Angular	●●●●●
React	●●●●●
Phaser	●●●●●
Cocos 2D	●●●●●
Adobe Photoshop	●●●●●
Adobe Illustrator	●●●●●
Adobe Flash	●●●●●
Autodesk Maya	●●●●●

### 02 Herramientas / Conocimientos

SEO
Mailings
Semantic Web
Git / Gitflow
Templating
FTP
Emacs
Desarrollo videojuegos
CMS
Terminal
Jekyll
Automatizadores de tareas
Windows
Mac OS
GNU/Linux

## IDIOMAS



## EDUCACIÓN

Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey  
Campus Toluca  
Licenciatura en Animación y Arte Digital  
Área de concentración en animación y efectos visuales

## EXPERIENCIA LABORAL

3

Kamikaze Lab  
Líder del área de Front-End.  
2012 - 2015

1

ECO Corporación Empresarial  
Coordinador de arte e imagen corporativa  
2011 - 2012

1

Grupo Constructor ISUMA  
Diseñador y desarrollador web.  
2011 - 2012

## RECONOCIMIENTOS



Higher Education Web Professionals Association  
HighEdWeb.  
Annual Conference 2014



Visualization is not enough: design, animation and storytelling for meaningful data.  
Workshop 2011



Of bikes and Virtual Worlds  
Internation Conference on Cyberworlds 2011



Tecnología educativa para el aprendizaje móvil.  
Iusacell - Desarrollo aplicación 2010

## GUSTOS E INTERESES

