

Jessica Arseneau

ÉDUCATION

2016–2020	Maîtrise en arts médiatiques, Académie des beaux-arts de Leipzig
2021	Saas-Fee Summer Institute of Art: Activist Neuroaesthetics in Cognitive Capitalism
2017	International Summer Academy of Fine Arts in Salzburg
2007–2011	Baccalauréat en arts visuels, Université de Moncton (CA)

RÉSIDENCES

2023	Est-Nord-Est, résidences d'artistes	Saint-Jean-Port-Joli (CA)
2022	Goethe-Institut Strasbourg, AZ - ALLEZ & ZURÜCK	Mulhouse (FR)
2021	Urbane Künste Ruhr, Résidence de 12 mois	Mülheim an der Ruhr (DE)
2019	Kulturbahnhof, Inside Out Project	Regis-Breitingen (DE)
2018	Lichtenberg Studios	Berlin
2015	Agora Collective, AFFECT: Mittelweg	Berlin
2014	EIMadina for Performing and Digital Arts	Alexandrie (EG)

EXHIBITIONS INDIVIDUELLES

2024	(à venir) <i>Aubes</i> , L'Oeil de Poisson	Québec
2022	<i>Soleil immobile</i> , Motoco	Mulhouse (FR)
2021	<i>Dawns</i> , Urbane Künste Ruhr & Ringlokschuppen Ruhr	Mülheim an der Ruhr (DE)
	<i>Surrounding Uncaring Skies</i> , Galerie Louise-et-Reuben-Cohen	Moncton (CA)
2020	<i>Nothing but a Constant Glow</i> , Spinnerei Archiv Massiv	Leipzig
	<i>The Screen Under My Eyelids</i> , Helmut	Leipzig
2016	<i>Lost Idyll</i> , Galerie Louise-et-Reuben-Cohen	Moncton (CA)
2012	<i>It's Falling off the Sky Since a Few Days</i> , Galerie Sans Nom	Moncton (CA)

EXPOSITIONS DUO

2023	<i>My Whole Surface Is Turned [...]</i> , Galerie Historischer Keller	Berlin
2017	<i>schmaler grat</i> , Festival Lindenow	Leipzig

SELECTION D'EXPOSITIONS COLLECTIVE, FESTIVALS

2024	(à venir) <i>MURmur</i> , 24 Stunden Neukölln	Berlin
	<i>Power Up</i> , imaginaires techniques [...], La Kunsthalle	Mulhouse (FR)
2023	<i>Your Tails on Your Heads</i> , DISKURS Berlin	Berlin
	Ji.hlava International Documentary Film Festival	Jihlava (CZ)
	La Grande rencontre des arts médiatiques/Percéides	Percé (CA)
	Vector Festival, InterAccess	Toronto
2022	<i>Radio Insomnia</i> , <i>InSomnolence</i> , Hexagram-UQAM	Montréal
	Rencontres internationales Paris/Berlin	Paris, Berlin
	Bandung Photography Triennale	Bandung
	<i>Approaching the Unknown</i> , Galerie der HFBK	Hamburg
	<i>Nuit de la photographie</i> , Festival 9 ph	Lyon
2021	<i>Fluid Grounds</i> , a&o Kunsthalle	Leipzig
	<i>Ab — Raum</i> , D21 Kunstraum	Leipzig
2020	<i>forma Leipzig 10+1</i> , Forma	Online
2019	<i>Lichtspiele des Westens</i> , Schaubühne Lindenfels	Leipzig
	<i>Public POOL #7</i> , Friche la Belle de Mai	Marseille
2018	<i>VAR13</i> , Westpol Airspace	Leipzig
	<i>Reading the Cities</i> , Augustusplatz (public space)	Leipzig

2018	<i>Destillat</i> , Festival Lindenow	Leipzig
	<i>It's Just a Matter of Utility</i> , Lindenauer Hafen	Leipzig
2017	<i>Perfiction</i> , Galerie 301	Seoul
	<i>Lancements</i> , Groupe Intervention Vidéo	Montréal
2016	<i>Not Really Made</i> , HGB Galerie	Leipzig
	Rencontres Traverse Vidéo	Toulouse
2015	<i>Mittelweg</i> , Agora Collective	Berlin
	<i>Synthetic Zero Event</i> , BronxArtSpace	New York
2014	<i>From City to Nature</i> , Fonderie Darling	Montréal
2013	<i>Séances Éphémères</i> , Festival du cinéma franco[...] (FICFA)	Moncton
	<i>Complot X : DÉGÂT</i> , Grover Building	Montréal
2012	<i>OK.Quoi?! Contemporary Arts Festival</i> , Struts Gallery	Sackville
	<i>Peinture fraîche et nouvelle construction</i> , Art Mûr	Montréal

CONFÉRENCES D'ARTISTES

2023	Galerie Historischer Keller	Berlin
	Est-Nord-Est	Saint-Jean-Port-Joli (CA)
2022	The Third Room	Leipzig
2021	Galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen, Université de Moncton	Moncton (CA)
2018	Le salon, DAS KAPiTAL	Berlin
2017	Dong-A University	Busan (KR)

PRIX, SUBVENTIONS, BOURSES

2024	(à venir) Gala des Éloizes, Nomination au prix, Artiste visuelle de l'année	
2023	Conseil des arts du Canada, Concepte à la réalisation	
2022	ArtsNB, bourse de création	
	Deutschen Künstlerbund, Neustart Kultur, subvention	
	Saas-Fee Summer Institute of Art, bourse de participation	
2021	Conseil des arts du Canada, Explore et créer	
2020	Kulturstiftung des Freistaates Sachsen, Denkzeit, subvention	
	Academie des beaux-arts de Leipzig, distinction de maîtrise	
	International Summer Academy of Fine Arts in Salzburg, bourse de participation	
2017	Sheila Hugh Mackay Foundation, bourse d'études	
2012	Prix de la Fondation Curtlands	
	ArtsNB, bourse pour artiste émergent	
2011	Atelier d'estampe Imago, Bourse Imago	
	Université de Moncton, distinction de baccalauréat	

SÉLECTION D'ÉCRIT PUBLIÉ

2020	<i>Weaponizing Precarity: An Interview With RM Vaughan</i> , Visual Arts News, édition d'été
------	--

SELECTSÉLECTION DE CATALOGUES, CRITIQUES, COUVERTURES

2022	Ann-Katrin Günzel, <i>Exkurse</i> , KUNSTFORUM International, No. 284
2018	<i>ZUHAUSE - HOME SWEET HOME</i> , catalogue d'exposition, Kulturbahnhof
	<i>Operation Grenze</i> , catalogue d'exposition, Memorial of German Division Marienborn
2016	Mikel Oxtotenko, <i>Mille fois rien / Lost Idyll [Review]</i> , catalogue de festival, Traverse Vidéo
2014	<i>FAAS 4 : Rien à vendre = Not for Sale</i> , catalogue de festival, Galerie du Nouvel-Ontario
	<i>50 ans // 50 artistes // 50 oeuvres</i> , catalogue d'exposition, Galerie Louise-et-Reuben-Cohen
2013	Catherine Lafranchise, <i>Illusion astronomique</i> , Publication du Projet Complot X : Dégât
2012	Herménégilde Chiasson, <i>Soif de parole [...]</i> , Liaison No. 158—Arts Acadie, Ontario, Ouest

