## Thunderstruck Tab by AC/DC



Tuning: EADGBE

(2nd quitar starts)

Key: B

[Intro / Riff 1] (Guitar 1) A | --- | -------e | ------ | B|-5-0-8-0-5-0-8-0-5-0-8-0-5-0-8-0-|-5-0-8-0-5-0-8-0-5-0-8-0-5-0-8-0-5-0-8-0-G |-----D|-----| A | ------E | ------ | e|-----| B|-4-0-7-0-4-0-7-0-4-0-7-0-4-0-7-0-|-4-0-7-0-4-0-7-0-4-0-7-0-4-0-7-0-| G | ------D|-----| A | ------| e|-----| G |------D|-----| A | -----E |-----| [Riff 2]  $\verb|B|-12-0-10-0-9-0-10-0-9-0-7-0-9-0-5-0-|-7-0-4-0-5-0-4-0-5-0-4-0-5-0-4-0-|-7-0-4-0-5-0-4-0-|-7-0-4-0-5-0-4-0-|-7-0-4-0-5-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-|-7-0-4-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|$ G |----- | x10 D|-----| A|-----| E | ------

B   -12-0-10-0-9-0-10-0-9-0-7-0-9-0-5-0-   -7-0-4-0-5-0-4-0-5-0-4-0-5-0-4-0 G	x   
G	x   
D  A	   
A	İ I
Guitar 2)	<u> </u>
(Guitar 2)	
	. 8
	. 8
	. 8
G  4444   x4	. 8
O  4444	. 8
O  4444	. 8
A -222- -22- -22- -2- -2-	. 8
[Verse 1]  (Guitar 1)	. 8
{}  [Verse 1]  (Guitar 1)	. 8
[Verse 1] (Guitar 1)	. 8
(Guitar 1)	. 8
(Guitar 1)	. 8
Guitar 1)	. 8
Guitar 1)	. 8
	. 8
	. 8
	. 8
	. 8
	. 8
8   -12-0-10-0-9-0-10-0-9-0-7-0-9-0-5-0-   -7-0-4-0-5-0-4-0-5-0-4-0-5-0-4-0	. 1
	) —
	< U(
)	
/	1.0
,	
E	
Guitar 2)	
e	
3	
S 44	
0  4444 44-	
A   -2222-  -22-  -22-	
<u> </u>	

```
e | ------ |
B | ------
G | -4----- | x4
A|-2-----|
E | -----0-----|
[Fill]
(Guitar 1)
e | ------
B|-12-0-10-0-9-0-10-0-9-0-7-0-9-0-5-0-|-7-0-4-0-5-0-4-0-5-0-4-0-5-0-4-0-|
G | ------ |
D|-----|
A | ----- | ----- | ------ | ------ |
E | -------
(Guitar 2)
e |-----
B|-----|
A | -2---2-----2-----2-| -2---2-| -2---2-|
E |------
[Instrumental]
(Guitar 1)
e|-----|
G |----- x2
D | ------ | ------ | ------ | ------
A | ------ | ------ | ------ | ------
E |-----|
(Guitar 2)
e | ------ |
B|-----|
A|-2---2-----2-----2-|-2---2-|
E | ------ | ------- |
[Verse 2]
(Guitar 1)
```

(Guitar 2)

e
B   -12-0-10-0-9-0-10-0-9-0-7-0-9-0-5-0-   -7-0-4-0-5-0-4-0-5-0-4-0-5-0-4-0-
G     x
D
A
E
(Guitar 2)
e
B
G 4
D  444 444  A   -222-  -22-  -22-
E
{}
1 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
[Bridge]
[50]
e
в
G   -42
D   -42   -s   x3
A   -202-t   -t0
E
e
B     -r   -r
G   -4   -e
D   -42
A   -202t  -t
E
[Chorus]
e
B
G -4
D -4  x4 A -20h2- -0
E
E
[Instrumental]
[Instrumental]
(Guitar 1)
(042042) 2)
e
B -12-0-10-0-9-0-10-0-9-0-7-0-9-0-5-0- -7-0-4-0-5-0-4-0-5-0-4-0-5-0-4-0-
G     x
D
A
E

(Guitar 2)

e	-	   	x2		
[Interlude]					
(Guitar 1)					
e	9-0-7-0-9-0-5-0-	-7-0-4-   	0-5-0-4-0-5-0	-4-0-5-0-4-0-    	<b>x</b> 2
E   (Guitar 2)					
e	-	   	x2		
e  -					Î
В     -	-99		-10	9	- [
G     -	99		-9	99b11	1
D x\ -					
A					
E   -					
e  - B  -			17		50
G					
D					
A  x/ -					
E  x/   -					
ц	- 0	0-2	1	9	l.
e -7					ſ
B 10-77	•				
G 97	No.				*
D 9					50
A					
E					I

- 1	
В	
G	7-911p9p711p9p7
-	99- 9-
- 2	
Е	
е	17-14
В	17b1917-15-17b1917-18-17-15-
G	
- 1	
	<u>,</u>
100	
E	
е	
В	15b17-15b17-15b17\\
	-16\
0.000	<u>,</u>
E	
е	
0.0	
- 2	
- 12	
	429 9 49
1)	20
E	
е	
В	-797-9b109p7
12	-797-9b119p7
- 2	
Α	x\\-
E	\-
r I	Instrumental]
	,
	Suitan 1)
( (	Guitar 1)
- 2	
В	-12-0-10-0-9-0-10-0-9-0-7-0-9-0-5-0- -7-0-4-0-5-0-4-0-5-0-4-0-5-0-4-0-
G	x4
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
E	
((	Guitar 2)
e	
12	
12	-4 -e -e
	-4  x4
Α	-2
127	

```
[Fill]
(Guitar 1)
e |------
 \verb|B|-12-0-10-0-9-0-10-0-9-0-7-0-9-0-5-0-|-7-0-4-0-5-0-4-0-5-0-4-0-5-0-4-0-|-7-0-4-0-5-0-4-0-|-7-0-4-0-5-0-4-0-5-0-4-0-|-7-0-4-0-5-0-4-0-|-7-0-4-0-5-0-4-0-|-7-0-4-0-5-0-4-0-|-7-0-4-0-5-0-4-0-|-7-0-4-0-5-0-4-0-|-7-0-4-0-5-0-4-0-|-7-0-4-0-5-0-4-0-|-7-0-4-0-5-0-4-0-|-7-0-4-0-5-0-4-0-|-7-0-4-0-5-0-4-0-|-7-0-4-0-5-0-4-0-|-7-0-4-0-5-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-4-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|-7-0-|
G |-----
D|-----|
A | ------ |
E | ----- | ----- | ------ | ------ |
[Chorus]
e |-----
B | ------
G | -4-----| -2-----|
D|-4-----| x4
A | -2----0----0h2- | -0----2------------|
E | ------
[Bridge]
(Guitar 1)
e|-----|
B|-12-0-10-0-9-0-10-0-9-0-7-0-9-0-5-0-|-7-0-4-0-5-0-4-0-5-0-4-0-5-0-4-0-|
G|-----| x4
D|-----|
A | ------
(Guitar 2)
e | ------
B | ----- | ----- |
G | -4-----|
D | -4----- x4
A | -2-----|
E | ------|
[Chorus / Outro]
e | ------ |
В |-----
G | -4------| -2------|
D|-4-----| x8
E | ------
```

[Ending]

(Guita	r 1)				
ما			ľ		
			1.0°	0-5-0-4-0-5-0-4-0-5-0-4-0-	
15			NA.		<b>v</b> 2
			•		AL
115			***		
<u> </u>					
(Guita	r 2)				
e					
в					
G -4		4)			
D   -4		4)		x2	
A   -2		2)			
E	-				
(Both e   B   G -4-  D -4-  A -2-  E	Guitars)				
*****	*******	*****			
] /	Slide up				
į v	Slide down				
h	Hammer-on				
р	Pull-off				
~	Vibrato				
1.	Staccato				
x	Dead note				
pm	Palm mute				
b	Bend				
r	Release				
(n)	Hold note over bar	line			

\*\*\*\*\*\*\*\*