



**UNIVERSIDAD  
DE GRANADA**

Informática Gráfica (curso 2025-26)

## **Ejercicios adicionales para prácticas**

Dpt. Lenguajes y Sistemas Informáticos.  
ETSI Informática y de Telecomunicación.

## Índice

1. Ejercicios adicionales de la práctica 1. ....	3
1.1. Pirámide con base en L. ....	3
1.2. Polígono regular. ....	3
1.3. Estrella perpendicular al eje Z. ....	4
2. Ejercicios adicionales de la práctica 2. ....	5
2.1. Casa en el eje X. ....	5
2.2. Pirámide con base en forma de estrella. ....	6
2.3. Rejilla perpendicular al eje Y. ....	6
2.4. Torre de planta cuadrada. ....	7
3. Ejercicios adicionales de la práctica 3. ....	8
3.1. Ejercicio adicional 1. ....	8
3.2. Ejercicio adicional 2. ....	9

## 1. Ejercicios adicionales de la práctica 1.

Para estos ejercicios es necesario que añadas al proyecto de la práctica 1 la posibilidad de visualizar las aristas de las mallas, para eso usa lo que se dice al respecto en el guión de la práctica 2 (añadir un script al nodo raíz).

Igualmente ten en cuenta que al añadir diversos objetos, todos ellos serán, en principio, simultáneamente visibles en la escena 3D, así que debes de hacer visible en cada momento únicamente el que quieras visualizar.

### 1.1. Pirámide con base en L.

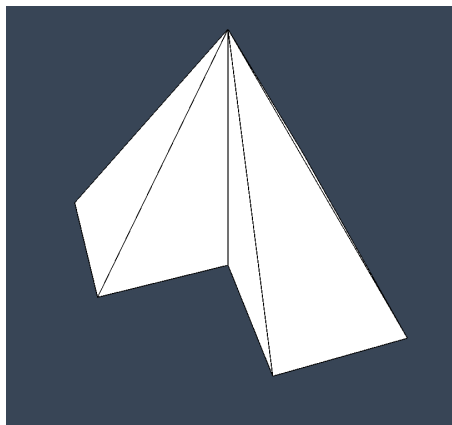


Figura 1 : Pirámide con base en L.

Crea un nodo de tipo `MeshInstance3D` y ponle nombre `MallaPiramideL`, es una malla indexada con forma de pirámide cuya base tiene forma de L. Está formado por 7 vértices e incluye los triángulos de la base y los 6 triángulos adyacentes al ápice. Usa un número mínimo de triángulos para formar la base.

En la figura 1 se observa como queda el objeto de la clase `MallaPiramideL` al visualizarse.

### 1.2. Polígono regular.

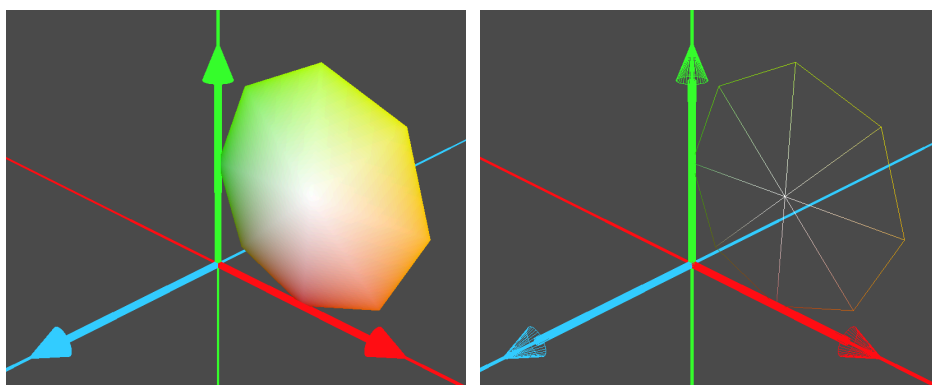


Figura 2 : Polígono regular (para  $n = 8$ ). Vista en sólido y en wireframe

Usando el proyecto de la práctica 1, crea un nodo en Godot llamado `PoligonoRegular`, de tipo `MeshInstance3D`.

Añádele un script. En el script, añade un método con esta declaración:

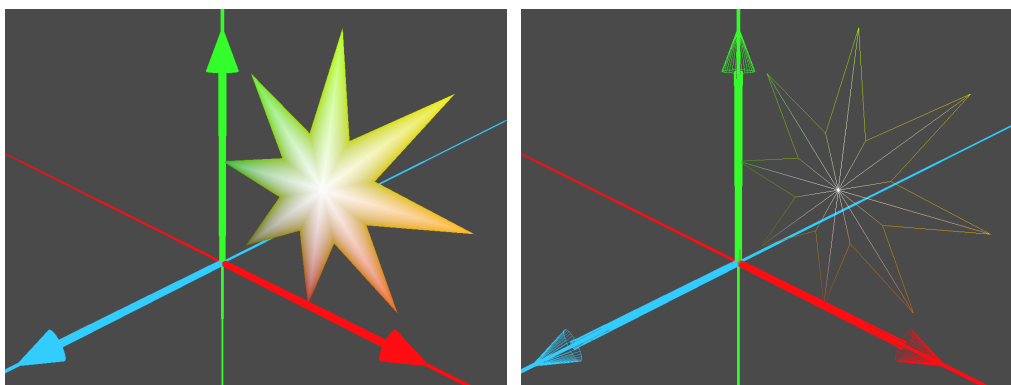
```
func ArrayMeshPoligonoRegular( n: int ) -> ArrayMesh :
```

Este método crea y devuelve un objeto `ArrayMesh` con las tablas de vértices, triángulos (índices) y colores de una malla indexada de triángulos con  $n$  triángulos y  $n + 1$  vértices, en forma de polígono regular de  $n$  lados (en el plano perpendicular al eje Z). Los vértices tienen coordenadas entre 0 y 1 en X y en Y (y todos tienen Z igual a cero). El centro del polígono está en (0.5, 0.5) en X e Y, y los radios son de longitud 0.5. El vértice central tiene color blanco. El resto de vértices tienen colores cuyas componentes R, G y B coinciden con sus coordenadas X, Y y Z, respectivamente.

Añádele un método `_ready` al script en el cual se inicialice el objeto `MeshInstance3D`, para ello se le asigna a `mesh` el objeto obtenido llamado a la función indicada arriba. Usa un material sin iluminación.

En la figura 2 se observa como debe quedar este objeto una vez que se visualiza. Como variantes, se propone hacer la estrella en un plano perpendicular al eje X o al eje Y.

### 1.3. Estrella perpendicular al eje Z



**Figura 3 :** Estrella perpendicular al eje Z (para  $n = 5$ ). Vista en sólido y en wireframe

Usando el proyecto de la práctica 1, crea un nodo en Godot llamado `EstrellaZ`, de tipo `MeshInstance3D`.

Añádele un script. En el script, añade un método con esta declaración:

```
func ArrayMeshEstrellaZ( n: int ) -> ArrayMesh :
```

Este método crea y devuelve un objeto `ArrayMesh` con las tablas de vértices, triángulos (índices) y colores de una malla indexada de triángulos con  $2n$  triángulos y  $2n + 1$  vértices, en forma de estrella, plana (en el plano perpendicular al eje Z) y con  $n$  puntas. Los vértices tienen coordenadas entre 0 y 1 en X y en Y (y todos tienen Z igual a cero). El centro de la estrella está en (0.5, 0.5) en X e Y, y los radios hasta las puntas son de longitud 0.5. El vértice central tiene color blanco. El resto de vértices tienen colores cuyas componentes R, G y B coinciden con sus coordenadas X, Y y Z, respectivamente.

Añádele un método `_ready` al script en el cual se inicialice el objeto `MeshInstance3D`, para ello se le asigna a `mesh` el objeto obtenido llamado a la función indicada arriba. Usa un material sin iluminación.

En la figura 3 se observa como debe quedar este objeto una vez que se visualiza. Como variantes, se propone hacer la estrella en un plano perpendicular al eje X o al eje Y. Las aristas se han dibujado para mayor claridad, pero no forman parte del objeto visualizado.

## 2. Ejercicios adicionales de la práctica 2.

### 2.1. Casa en el eje X.

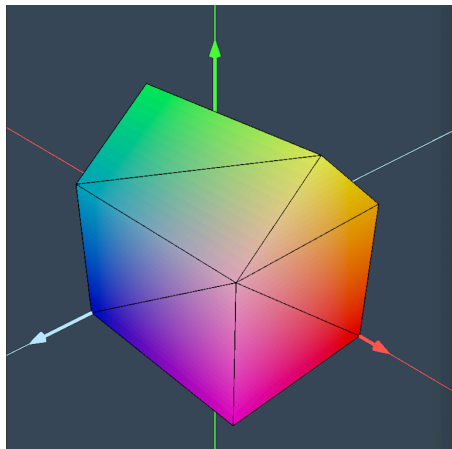


Figura 4 : Casa en el eje X.

Crea un nodo en el proyecto Godot de la práctica 1, de tipo `MeshInstance3D` llamado `CasaX`. En el método `_ready` incluye el código inicialmente de la pirámide una copia del cubo de 8 vértices pero luego adaptalo para (a) quitarle los dos triángulos de la base y los dos de la tapa (son los 4 triángulos perpendiculares al eje Y) y (b) añadirle en la parte superior 6 triángulos que forman una tejado a dos aguas, cuya arista superior es paralela al eje X. La casa es más alargada en el eje X que en el eje Z, pero tiene todas las coordenadas de todos los vértices entre 0 y 1.

Asígnale al nodo un material sin iluminación.

Cada vértice tiene un color RGB cuyas componentes son iguales a sus coordenadas XYZ. En la figura 4 se observa como queda el objeto de la clase `CasaX` al visualizarse.

## 2.2. Pirámide con base en forma de estrella.

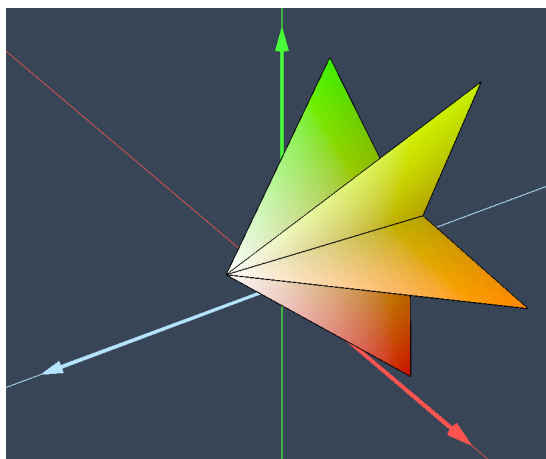


Figura 5 : Pirámide con base en forma de estrella.

Usando el proyecto de la práctica 1, crea un nodo en Godot llamado `PiramideEstrellaZ`, de tipo `MeshInstance3D`.

En el método `_ready` declara una constante entera  $n$  ( $> 1$ ). En esta función se inicializan las tablas de posiciones de vértices, triángulos y colores de una malla indexada con  $4n$  triángulos y  $2n + 2$  vértices, en forma de pirámide, con eje el eje Z, y cuya base es idéntica a la estrella descrita en el ejercicio adicional 1 de la práctica 1. El ápice de la pirámide es el único vértice adicional, tiene coordenadas  $(0.5, 0.5, 0.5)$  y color blanco. En la figura 5 se observa el objeto.

Usa un material sin iluminación.

## 2.3. Rejilla perpendicular al eje Y.

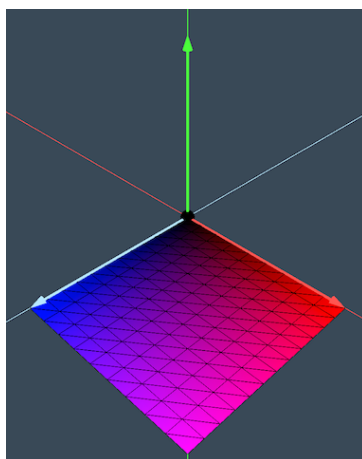


Figura 6 : Rejilla perpendicular al eje Y.

Crea un nodo en Godot llamado `RejillaY`, de tipo `MeshInstance3D`. Añadele un script.

En el script, implementa una función con esta cabecera:

```
func ArrayMeshRejilla( m: int, n: int ) -> ArrayMesh:
```

En esa función se debe crear un objeto `ArrayMesh` con malla indexada compuesta de una rejilla, donde cada celda es un rectángulo formado por dos triángulos adyacentes. Todos los vértices tienen coordenada Y igual a 0, y las coordenadas X y Z están entre 0 y 1. La figura completa es cuadrada con lado unidad. Hay  $m - 1$  celdas en una dirección y  $n - 1$  en la otra. Por tanto, en total tiene  $nm$  vértices y  $2(n - 1)(m - 1)$  triángulos. Cada vértice tiene un color RGB cuyas componentes son iguales a sus coordenadas XYZ.

En la función `_ready` se debe inicializar el objeto `MeshInstance3D` con un material y con una malla (objeto `mesh`) obtenida llamando a la función `ArrayMeshRejilla`, con parámetros  $m = 10$  y  $n = 10$ .

En la figura 6 se observa el objeto.

#### 2.4. Torre de planta cuadrada.

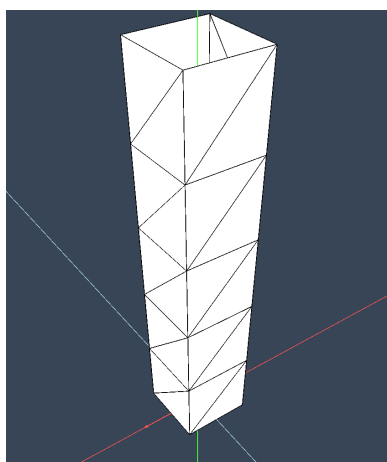


Figura 7 : Torre de planta cuadrada.

Crea un nodo en Godot llamado `Torre`, de tipo `MeshInstance3D`. En el método `_ready` declara una constante entera  $n (\geq 1)$  y crea una malla indexada con  $4(n + 1)$  vértices y  $8n$  triángulos, con estos requerimientos:

- La malla está formada por  $n$  secciones o plantas puestas una encima de la otra.
- Cada sección esta formada por cuatro caras cuadradas de lado unidad (como las caras laterales de un cubo). Cada una de esas caras son dos triángulos (en total 8 triángulos por planta).
- La torre no tiene los triángulos de la base ni el techo.
- No se puede usar el código para generar objetos por revolución.

En la figura 7 (derecha) se observa una vista del objeto, para  $n = 5$ .

### 3. Ejercicios adicionales de la práctica 3.

#### 3.1. Ejercicio adicional 1.

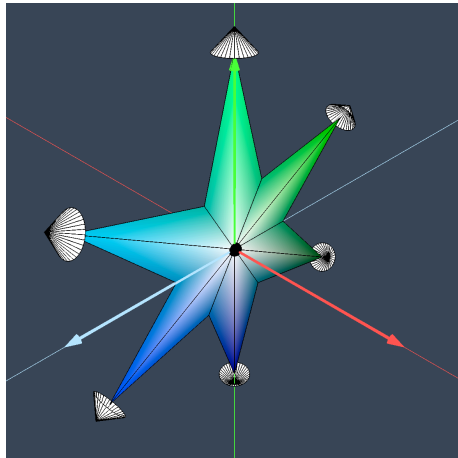


Figura 8 : Ejercicio adicional 1 de la práctica 3.

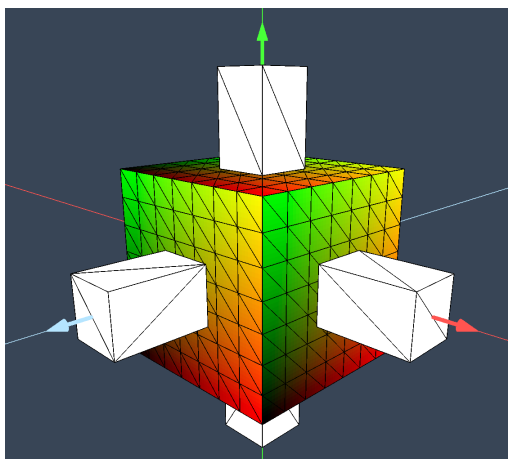
Copia tu proyecto de la práctica 3 en otro nuevo, en el nuevo crea un nodo de tipo **Node3D** y ponle de nombre **GrafoEstrellaX**, con estas especificaciones:

1. Añádele un *script*, en dicho script añade una copia de la función para generar un objeto de tipo **ArrayMesh** con **forma de cono** a partir de un perfil, por revolución entorno al eje Y (usa tu código de la práctica 2). Al código, añádele la generación de normales.
2. En el método **\_ready** declara una constante  $n$  (entera,  $> 1$ ), y úsala para crear una malla (un objeto **ArrayMesh**) en forma de estrella de  $n$  puntas, usa para ello la misma función del correspondiente ejercicio adicional de la práctica 1. A partir del **ArrayMesh**, crea un objeto **MeshInstance3D** que contiene dicha malla en forma de estrella, y añádelo como hijo del nodo **GrafoEstrellaX**.
3. En el método **\_ready** crea  $n$  objetos de tipo **MeshInstance3D**, todos ellos comparten una única instancia del **ArrayMesh** del cono, usando la función que la genera (la debes de llamar una vez y obtener un único objeto **ArrayMesh**, es objeto debe ser compartido por todos los objetos **MeshInstance3D**). También deben compartir un **único objeto de tipo material**. Modifica la transformación de cada objeto **MeshInstance3D** de forma que sitúes un cono en cada punta de la estrella, y de forma que cada cono tenga radio de la base 0.14 y altura 0.15, y cuyo eje es el segmento que hace de radio desde el centro de la estrella a esa punta. Añade estos  $n$  objetos como hijos del nodo **GrafoEstrellaX**.
4. El objeto tiene un parámetro o grado de libertad, de forma que se puede rotar entorno al eje X (entorno al centro de la estrella). Si se activan las animaciones, gira a una velocidad de 2.5 vueltas por segundo.

En la figura 8 se observa el objeto jerárquico (sin iluminación).



### 3.2. Ejercicio adicional 2.



**Figura 9 :** Ejercicio adicional 2 de la práctica 3 (sin iluminación)

Usando el mismo proyecto del ejercicio adicional, crea un nodo nuevo de tipo `Node3D`, ponle de nombre `GrafoCubos`, y sigue estas instrucciones:

1. Añádele un *script*, en dicho script añade una copia de la función `ArrayMeshRejilla` para generar un objeto de tipo `ArrayMesh` con **forma de rejilla** que ya has escrito para el correspondiente ejercicio adicional de la práctica 2. A esa función añádele la generación de normales (todas son iguales, pero debe haber una por vértice).
2. En el mismo script, añade una función llamada `ArrayMeshCubo24` que genere un objeto `ArrayMesh` con la malla del cubo de 24 vértices con normales (copia el código del cubo de 24 vértices de la práctica 2).
3. En el método `_ready` de `GrafoEstrellaX`, crea un objeto `Node3D` que será el cubo central del objeto jerárquico con centro en el origen (ver figura 9). Este objeto está formado por 6 nodos hijos, de tipo `MeshInstance3D` (uno por cada una de las 6 caras del cubo), todos ellos compartiendo **un único objeto `ArrayMesh`** (obtenido con la función `ArrayMeshRejilla` descrita en el punto 1), y **un único objeto de tipo material**, pero cada uno con una transformación distinta para situarlo en la posición adecuada.
4. En el centro de cada una de esas seis caras hay un cubo más pequeño. Esos cubos se construyen como 6 nodos de tipo `MeshInstance3D`, pero todos ellos compartiendo **una única malla** obtenida con una llamada a `ArrayMeshCubo24` y **un mismo objeto material**. Cada uno de esos cubos está alargado en la dirección de la línea que va desde su centro al origen (son paralelepípedos).
5. El grafo tiene un único grado de libertad o parámetro. Cuando se anima, cada cubo pequeño rota entorno al eje que pasa por su centro y el origen (todos a la vez, ya que todos rotan con el mismo ángulo, al haber únicamente un grado de libertad).

Intenta crear un grafo con el mínimo número de nodos. Ten en cuenta que los cubos o paralelepípedos pequeños no entran dentro del grande.

En la figura 9 se observa el objeto jerárquico (los colores de los vértices o de los objetos en tu solución no tienen porque coincidir con los de la figura).