



Bjarke Ingels: BIG

Jesús Ordóñez Gómez
Ilerna Sevilla
Lenguaje de Marcas

INDICE

PROYECTO.....	1
INDEX.HTML.....	6
GALLERY.HTML	8
US.HTML	9
CONTACT.HTML.....	10
CONCLUSIÓN	12
BIBLIOGRAFIA	13

El tema del proyecto surge sinceramente porque me gusta mucho la arquitectura desde hace unos años. La arquitectura, si te gusta, es algo que cambia tu imagen de ver las ciudades. Le das vida al porque un edificio este así hecho, al porque han creado una fábrica, por poner un ejemplo, en algo que nunca habías pensado. La arquitectura en sí, es como ir a un museo y ver pinturas, pero la arquitectura la tienes delante de ti, en la calle.

He de decir que, aunque me guste la arquitectura, no conozco a ningún arquitecto, aunque me suenen varios de ellos. Cuando fui de viaje a Dinamarca, me fijaba en muchos edificios y siempre era de la misma persona, Bjarke Ingels, por lo que mi proyecto trata de él y de su arquitectura.

El proyecto lo he basado con mucha inferioridad, por falta de tiempo, como si fuera la página de Bjarke Ingels. Saber un poco de él, explorar algunas de sus obras, ver algún premio que ha recibido por su arquitectura, ver un video de como se maqueta un proyecto. Creo que el proyecto tiene una visualidad bastante atractiva y una estructura intuitiva con mucha facilidad de uso.

Para hablar de la estructura realizada en mi página, voy a exponer como esta realizado el proyecto. El proyecto está realizado en seis HTML, cinco css, un JavaScript más el css y JavaScript de Bootstrap 5.

Al ser un arquitecto bastante moderno, he intentado darle un poco de modernidad a los HTML de mi página web. Esta sería la exposición breve de la estructura:

- Para mi primer index, he querido intentar darle una visibilidad como si fuera una revista, todo de un mismo color, pero con un toque rojo para resaltar algún método. He intentado como si tuviéramos unas portadas a lo largo del HTML y que en medio vayan saltando noticias de lo que se expone.
- En los HTML de gallery, le he dado una visibilidad elegante con parallax, para darle mas visibilidad a diferentes fotos de los tres proyectos de Bjarke Ingels que expongo. Me parece una forma de ver y dar información elegante.
- En us.html, he querido hacer un carrusel con 3 fotos de Bjarke Ingels y una explicación breve de su vida resaltando algunas cosas.
- En contact.html, he realizado un formulario con tres opciones a elegir, ir a conocer el estudio, información por algún proyecto y trabajar con la empresa. Al igual que en us.html, le he querido dar un toque de color rojo para que la pagina siga una misma fluidez y le de un toque que haga resaltar.

Además de la información de cada HTML, tengo que agregar que todos los HTML cuentan con el mismo navbar y el mismo footer, porque creo que es la mejor opción

para que la pagina sea mas visible. Solo hay un cambio en el navbar, y es que cuando pasas el ratón por encima de proyectos, salen tres proyectos si estas en la pagina index.html, us.html o contact.html, pero si estas en cualquier HTML de los proyectos, ese mismo ya no sale en la barra del navbar. Creo que es una un detalle que merece la pena.

Otro tema que he puesto en todos los HTML, menos en us.html y en contact.html es un botón que te lleve hasta el principio de la página.

Para la explicación de cada HTML en profundidad, primero me gustaría hablar sobre las estructuras que todos los HTML tienen en común, que es head:

```
<head>
<meta charset="UTF-8">
<meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
<meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
<link rel="preconnect" href="https://fonts.googleapis.com">
<link rel="stylesheet" href="/css/bootstrap.css">
<link rel="stylesheet" href="/css/style.css">
<link rel="stylesheet" href="/css/style2.css">
<link rel="stylesheet" href="https://cdn.jsdelivr.net/npm/bootstrap-
icons@1.3.0/font/bootstrap-icons.css">
<script defer src="/js/bootstrap.bundle.js"></script>
<script defer src="/js/custom.js"></script>
<link rel="icon" href=" ../Galeria/logo.png">
<title>BIG</title>
</head>
```

Todos tienen su link a Bootstrap, a su css y a JavaScript si es que lo tuvieran. Además, tienen el icono bien puesto en cada pestaña con su titulo de BIG. Otra cosa a añadir que todos tienen también es:

```
<html lang="es">
```

Para que el lenguaje de la pagina sea en español.

En segundo lugar, me gustaría hablar de los dos métodos que tienen en común todos los HTML, el navbar y el footer.

El navbar se trata de una barra con la palabra BIG, que tiene un enlace en todos los HTML que te lleva directamente a la pantalla de inicio y luego tiene tres apartados metidos en una lista, Nosotros, Proyectos y Contacto, a su vez, proyectos tiene tres subíndices para abrir la pestaña de cada proyecto que hemos realizado. Ahora expongo el código del navbar:

```

<nav class="navbar navbar-expand-lg navbar-light bg-white text-dark">
  <!--AQUI UTILIZO EL NAVBAR-->
  <div class="container">
    <a class="navbar-brand fw-bolder">BIG</a>
    <button class="navbar-toggler" type="button" data-bs-toggle="collapse" data-bs-
target="#navbarNav"
    aria-controls="navbarNav" aria-expanded="false" aria-label="Toggle navigation">
      <span class="navbar-toggler-icon"></span>
    </button>
    <div class="collapse navbar-collapse" id="navbarNav">
      <ul class="navbar-nav ms-auto"><!--AQUI UTILIZO LA LISTA-->
        <li class="nav-item">
          <a class="nav-link" href="/html/us.html">Nosotros</a>
        </li>
        <li class="nav-item">
          <a class="nav-link" href="#">Proyectos</a>
          <ul class="sublista">
            <li><a href="/html/gallery_Sluishuis.html">SLUISHUIS RESIDENTIAL
BUILDING</a></li>
            <li><a href="/html/gallery_Lego.html">CASA LEGO</a></li>
            <li><a href="/html/gallery_parque.html">79&PARK</a></li>
          </ul>
        </li>
        <li class="nav-item">
          <a class="nav-link" href="/html/contact.html">Contacto</a>
        </li>
      </ul>
    </div>
  </div>
</nav>

```

La barra hace un scroll cuando es pantalla pequeña, y los tres compartimentos de la lista se unen en un botón, que cuando se pulse se abre cada opción. Dejo la función realizado en JavaScript para hacer el scroll posible:

```

document.addEventListener('DOMContentLoaded', function() {
  var navbar = document.getElementById('navbar');
  function scrollToNavbar() {
    navbar.scrollIntoView({ behavior: 'smooth' });
  }
  document.addEventListener('scroll', function() {
    var scrollPos = window.scrollY || window.scrollTop ||
document.getElementsByTagName("html")[0].scrollTop;

```

```

    if (scrollPos === 0) {
      navbar.style.position = 'static';
    } else {
      navbar.style.position = 'fixed';
    }
  });
  var image = document.querySelector('img');
  image.addEventListener('click', scrollToNavbar);
});

```

El footer, al igual que en todos los HTML, cuentan con los iconos de Bootstrap 5 en los que he incluido el enlace para que cada uno lleve al enlace externo de cada red social de Bjarke.

```

<footer class="bg-light bg-white text-dark py-4">
  <!-------AQUI UTILIZO EL FOOTER----->
  <div class="container text-center">
    <p>© 2017–2023 Company, Inc. · <a>Privac</a> · <a>Terms</a></p>
    <div class="social-icons">
      <a target="_blank"
href="https://www.facebook.com/bjarke.ingels.group/?locale=es_ES" class="text-dark
me-5"><i
class="bi bi-facebook"></i></a>
      <a target="_blank" href="https://twitter.com/big_architects?lang=es" class="text-
dark me-5"><i
class="bi bi-twitter"></i></a>
      <a target="_blank"
href="https://www.instagram.com/big_builds/?igshid=MzRIODBiNWFIZA%3D%3D"
class="text-dark me-5"><i class="bi bi-instagram"></i></a>
      <a target="_blank" href="https://www.youtube.com/user/BIGSOLUTIONS"
class="text-dark me-5"><i
class="bi bi-youtube"></i></a>
    </div>
  </div>
</footer>

```

INDEX.HTML

Ahora voy a explicar el paso a paso de cada HTML, con la excepción del navbar y del footer, para ver la acción de cada atributo:

- Mi inicio de pagina esta realizada con una función en JavaScript, la cual realiza un difundido en color negro con la palabra BIG en letra grande que poco a poco se va difuminando hacia el principio de la página.

```
• /*FUNCION QUE HACE EL EFECTO DE DIFUNDIDO EN LA PANTALLA PRINCIPAL*/  
• function mostrarPaginaPrincipal() {  
•   var bienvenida = document.getElementById("bienvenida");  
•   var principal = document.getElementById("principal");  
•   bienvenida.style.opacity = 0;  
•   bienvenida.style.display = "none";  
•   principal.style.display = "block";  
•   setTimeout(function() {  
•     principal.style.opacity = 1;  
•     setTimeout(function() {  
•       bienvenida.style.display = "none";  
•     }, 500);  
•   }, 5000);  
• }
```

- Después del navbar, tengo cuatro contenedores con cuatro fotos, cuatro card y cuatro contenedores mas para poner unos letreros.

Este primer index, es donde mas he puesto hincapié, porque tenía pensada la idea de como si estuviésemos leyendo una revista, con publicidad, con enlaces externos para leer más. Quería la pantalla principal bonita, pero con personalidad. Además, el tener que mover cada card, cada letrero que cumpla bien con cada tipo de pantalla. Dejo el código de uno de los contadores:

```
<div class="container-fluid">  
  <div class="row">  
    <div class="image-container">  
        
      <div class="card1">  
        </-----AQUI UTILIZO LA  
CARD----->
```

```


<div class="card-body">
  <p class="card-text">Viviendas Sneglehusene</p>
  <p>barrio desarrollado al norte de la segunda ciudad más grande de Dinamarca, Aarhus . Concebido como un
    muro poroso, un total de seis edificios se curvan suavemente alrededor de un estanque y un paseo
    marítimo verde en el corazón del desarrollo.
  </p>
</div>
</div>
</div>
</div>
</div>
<div class="container">
  <div class="dotted-background">
    <a target="_blank" class="fcc-btn fw-b" href="https://www.
big?ad_source=search&ad_medium=proj">
  </div>
</div>

```

```

/*MIS CARDS CON SUS ESPECIFICACIONES PARA P. / estilos para pantallas pequeñas
.image-container {
  position: relative;
}
.image-container img {
  width: 100%;
}
.card {
  width: 30rem;
  position: absolute;
  padding: 10px;
  z-index: 1;
  transform: translate(-50%, -50%);
  background-color: rgba(255, 255, 255, 0.8);
  border: dashed 1px black;
  padding: 10px;
  z-index: 1;
}
.card1 {
  width: 30rem;
  position: absolute;
  top: 70%;
  left: 70%;
  transform: translate(-50%, -50%);
  background-color: rgba(255, 255, 255, 0.8);
  border: dashed 1px black;
  padding: 10px;
  z-index: 1;
}
.card2 {
  width: 30rem;
  position: absolute;
  top: 45%;
  left: 30%;
  transform: translate(-50%, -50%);
  background-color: rgba(255, 255, 255, 0.8);
  border: dashed 1px black;
  padding: 10px;
  z-index: 1;
}

```

```

@media (max-width: 768px) {
  .fcc-btn {
    margin-left: 70px;
    background-image: radial-gradient(circle, black 1px, transparent 0);
    color: black;
    position: static;
    z-index: initial;
    width: 100%;
  }
  .post1 {
    font-size: 10px;
    position: static;
    z-index: initial;
    transform: none;
    margin: 10px 0px 10px 10px;
  }
  .card1 {
    max-width: 470px;
    position: static;
    transform: none;
    margin: 10px 0px 10px 10px;
    z-index: initial;
  }
}

```

Inserto el código del css de las card, tanto en pantalla grande como en pantalla pequeña, que es donde más he tenido problemas al situarlas donde yo quería. Para la pantalla pequeña he tenido que cambiar la posición y el z-index.

- Sigo la estructura de la página con un video que he insertado de YouTube para dar una explicación de un proyecto maquetándose y luego hago una tabla con tres premios que ha recibido Bjarke. En la tabla, utilizo dos atributos que había que utilizar 100% que son el botón y el modal. El botón, directamente abre el modal, que tiene un pequeño título, una breve descripción y un enlace externo hacia una página por si quieres saber más del proyecto que ha ganado algún premio.

```

<td>
  <button type="button" class="btn btn-secondary" data-bs-toggle="modal"
  data-bs-target="#staticBackdrop3">Más</button>
  <div class="modal fade" id="staticBackdrop3" data-bs-backdrop="static" data-bs-keyboard="false"
  tabindex="-1" aria-labelledby="staticBackdropLabel" aria-hidden="true">
    <div class="modal-dialog modal-dialog-scrollable">
      <div class="modal-content">
        <div class="modal-header">
          <h5 class="modal-title" id="staticBackdropLabel">Título del modal</h5>
          <button type="button" class="btn-close" data-bs-dismiss="modal" aria-label="Close"></button>
        </div>
        <div class="modal-body">
          <p>“Este centro de arte contemporáneo reúne a tres instituciones.
            El resultado es notable en términos de regeneración urbana y
            demuestra perfectamente cómo fomentar el intercambio, la fertilización
            cruzada y la colaboración exitosa de las instituciones culturales.
            Pocas veces se ha observado el liderazgo y la excelente gestión
            de un proyecto a un nivel tan alto”,
          </p>
        </div>
        <div class="modal-footer">
          <button <a target="_blank"
            href="https://www.archdaily.cl/cl/930737/centro-cultural-meca-big">Enlace</a></button><!--enlace a un link externo-->

```


GALLERY.HTML

En los tres HTML que tengo con Gallery, a parte lo explicado anteriormente con el navbar y el footer, he colocado siete parallax para darle un toque elegante a la página, explicando con diferentes fotos todo un proceso de cada proyecto.

- Todo el contenido del parallax esta dividido en siete partes iguales, cada uno con su foto y su explicación. Pongo un ejemplo de como poner el HTML y que es lo que hay que poner en css para que todo salga como tiene que salir:

```
<!--SECCION 1-->
<div class="fw-semibold">
  <div class="bloque parallax foto-1">
  </div>
  <div class="bloque">
    <div class="contenedor">
      <p> Sluishuis es una traducción contemporánea de la tipología del bloque de construcción Amsterdam que responde específicamente a su ubicación especial en el agua. El volumen se eleva por un lado para permitir que el agua entre en el patio y se baja por el otro lado para hacer un gesto de invitación hacia IJburg con agradables terrazas verdes. Desde todos los ángulos, experimentas el volumen de Sluishuis de manera diferente. Ya sea que esté parado en el dique, la autopista o el puente, caminando por los embarcaderos o la ruta pública sobre el techo, o incluso viendo el edificio desde el aire: Sluishuis sabe cómo sorprenderlo desde todos los lados.</p>
    </div>
  </div>
</div>
```

```
.contenedor{
  max-width: 960px;
  margin:auto;
}
.bloque p{
  margin: 10px;
  font-size:15px;
  text-align: justify;
  margin-bottom: 50px;
}
.bloque.parallax{
  height: 500px;
  background-position: 70% 30%;
  background-repeat: no-repeat;
  background-size: cover;
  background-attachment: fixed;
}
.parallax.foto-1{
  background-image: url(../Galeria/Sluishuis1.jpg);
}
.parallax.foto-2{
  background-image: url(../Galeria/Sluishuis2.jpg);
}
```

Las imágenes están introducidas en el css. Cada parallax en el HTML tiene la clase foto-1, foto-2... para así agregar la imagen. Todo el contenido esta cogido con el bloque.parallax en css para darle la imagen que yo he querido darle a la página.

US.HTML

En el siguiente HTML, como expliqué anteriormente, le he puesto un carrusel con tres fotos del arquitecto y con tres frases que él mismo ha dicho en algún momento de su vida. Además, he puesto una descripción breve de su vida, de su estudio y de lo que significa la arquitectura para él. En la misma descripción he utilizado algunas herramientas para resaltar algunas palabras, a parte para saber mi conocimiento, porque creo que siempre hay que resaltar algo en las descripciones.

- En el siguiente código pongo un trozo de código del carrusel, para que se vea que tiene botones de anterior y siguiente. También se ve como se inserta la primera foto y una breve frase.

```
<!--EL CARRUSEL DE LAS TRES FOTOS-->
<div id="carouselExampleCaptions" class="carousel slide">
  <div class="carousel-indicators">
    <button type="button" data-bs-target="#carouselExampleCaptions" data-bs-slide-to="0" class="active"
      | aria-current="true" aria-label="Slide 1"></button>
    <button type="button" data-bs-target="#carouselExampleCaptions" data-bs-slide-to="1"
      | aria-label="Slide 2"></button>
    <button type="button" data-bs-target="#carouselExampleCaptions" data-bs-slide-to="2"
      | aria-label="Slide 3"></button>
  </div>
  <div class="carousel-inner">
    <div class="carousel-item active">
      
      <div class="carousel-caption d-none d-md-block">
        <p>En el panorama general, la arquitectura es el arte y la ciencia de hacer seguro de
        | que nuestras ciudades y edificios encajan con la forma en que queremos vivir nuestras vidas.</p>
      </div>
    </div>
    <div class="carousel-item">
```

- En el css, tenemos las herramientas para que el carrusel cumpla como es debido, deajo el código aquí:

```
.carousel-item img {
  object-fit: contain; /* Ajusta el tamaño de la imagen para llenar el contenedor */
  height: 500px; /* Establece la altura deseada para todas las imágenes */
  width: 100%; /* Asegura que el ancho se ajuste al contenedor */
}

.carousel-caption {
  background-color: rgba(0, 0, 0, 0.7); /* Cambia el color de fondo del texto */
  color: white; /* Cambia el color del texto */
  text-align: center; /* Centra el texto dentro del contenedor */
}

.floating-btn {
  position: fixed;
  bottom: 20px; /* Ajusta la posición vertical del botón */
  right: 20px; /* Ajusta la posición horizontal del botón */
  z-index: 999; /* Asegúrate de que el z-index sea mayor que el de otros elementos */
}
```

CONTACT.HTML

El HTML de contacto, he querido que los usuarios manden un correo con sus propios datos, para optar a las tres opciones que nos da la página, ir a conocer el estudio, información por algún proyecto y trabajar con la empresa.

El mismo formulario pide al usuario, su nombre, su correo, su número de teléfono alguna observación si quiere introducir y la elección de uno de las tres opciones.

Aparte he puesto un alert, diciéndole al usuario que debe de introducir todos los campos, si no, no podrá mandar la petición. He incluido un botón para que el usuario cierre la alerta, así haciendo saber que el usuario ha leído que tiene que rellenar todos los campos. Dejo el código del alert:

```
<div class="alert alert-dark text-center m-5 mt-1" role="alert"><!-------AQ  
    ¡Debes rellenar todos los campos!  
    <button type="button" class="btn-close" data-bs-dismiss="alert" aria-label="Close"></button>  
</div>
```

Una cosa importante que he llevado a cabo, es la funcionalidad del formulario a rellenar, haciendo una función en JavaScript para que cuando se rellenen todos los campos correctamente, le mande una alerta que informe al usuario que ha enviado el correo correctamente. Este sería el código de la función:

```
document.getElementById("miFormulario").addEventListener("submit", function(event) {  
    event.preventDefault();  
    var alerta = document.createElement("div");  
    alerta.classList.add("alert", "alert-dark");  
    alerta.setAttribute("role", "alert");  
    alerta.innerHTML = `  
        <h4 class="alert-heading">Correo enviado con éxito. ¡Gracias por su mensaje!</h4>  
        <p>Si tiene alguna otra duda o consulta, no dude en enviarnos otro correo.</p>  
        <hr>  
        <p class="mb-0">¡Muchas gracias!</p>  
    `;  
    var formulario = document.getElementById("miFormulario");  
    formulario.parentNode.insertBefore(alerta, formulario.nextSibling);  
    formulario.reset(); // Reinicia el formulario  
    return false;  
});
```



Esto es lo que se mostraria por pantalla si todos los campos están correctamente escritos.



The screenshot shows a contact form with a text input, a dropdown menu labeled "Elige opción", and a dark "Enviar" button. Below the form, a light gray alert box is displayed with the following text: "Correo enviado con éxito. ¡Gracias por su mensaje!", "Si tiene alguna otra duda o consulta, no dude en enviarnos otro correo.", and "¡Muchas gracias!".

Con todo esto, y seguro que me dejo mucho mas elementos para explicarlo en el documento, expongo la tipología que me he creado y el único color que he creado para mi pagina.

Para crear la tipología, me la he descargado desde la pagina <https://www.dafont.com/es/> y la he instalado en mi proyecto, luego he tenido que crear la variable al igual con el color, para poder utilizarlo en mi proyecto.

```
ss > style2.css > ...
1  @font-face {
2    font-family: "modern";
3    src: url(/tipologia/Modern\ Age.ttf);
4  }
5  body{
6    font-family: Arial, Helvetica, sans-serif;
7  }
8  :root {
9    --red:  #dc3545;
10 }
11 .color-red{
12   color:var(--red)
13 }
14 /*LETREROS GRANDES*/
15 .big-text{
16   font-size: 100px;
17   -webkit-text-stroke: 0.5px  black;
18   color: transparent;
19   font-family:"modern";
20 }
```

CONCLUSIÓN

Trabajar pensando en un tema, diseñando, con el estrés de si apruebo o no la asignatura, de si apruebo con buena nota o no, de si sabia practicar los conocimientos recibidos en un proyecto y la verdad, que, aunque me haya llevado varios días en hacerla y me gustaría haberla hecho más densa, me ha encantado realizar mi página, creo que está bien realizada y bien pensada.

En estos días, he tenido algunos problemas, sobre todo con el index.html y su css para hacer el responsive a cada tipo de pantalla, me he hecho un gran lío, se nota en el código, pero creo que al final lo he acabado consiguiendo de la manera que yo quería, aunque he realizado bastantes tipos de estructura sobre todo para el modo Tablet. JavaScript y yo, de momento nos llevamos un poco mal, pero he tenido una ayuda merecida, porque he conseguido hacer lo que quería.

Para terminar, tengo que decir que me ha encantado hacer el proyecto a mi manera y espero que este acorde al criterio correspondiente y sobre todo que este visualmente bonita como lo está para mí.

BIBLIOGRAFÍA

Para algunos elementos he utilizado los contenidos de nuestros pdf, sobre todo para tener una estructura bien definida:

<https://campus.ilerna.es/courses/8925/modules>

estos dos enlaces los he utilizado para recoger información e imágenes del arquitecto y del propio estudio:

<https://www.architonic.com/es/projects/big-bjarke-ingels-group/5202737/0/1>

https://www.archdaily.cl/search/cl/projects/offices/bjarke-ingels-group?ad_medium=filters

Necesitaba ver la pagina oficial de Bjarke para coger información del contenido, ver como tiene la estructura de la pagina:

<https://big.dk/>

De esta pagina, he intentado realizar una pequeña versión, pero a mi conocimiento. Me parece una visibilidad de pagina perfecta y llamativa, moderna y elegante:

<https://www.oma.com/>

para alguna ayuda, he tenido que utilizar de la inteligencia artificial, pero básicamente para JavaScript solamente. Si en mi código he encontrado un fallo que no me funciona y estoy horas y horas, he pedido un poco de ayuda:

<https://chat.openai.com/>

Para ver el contenido de Bootstrap 5, he utilizado su pagina oficial y ver como hacen algunos elementos que sirven mucho de ayuda:

<https://getbootstrap.com/docs/5.0/getting-started/introduction/>