

# Universidad de Montemorelos

## VICERRECTORÍA ACADÉMICA

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:

ASISTENTE ACADÉMICO

DEPARTAMENTO:

DOCENTES DE FACULTADES

TUTOR:

HORARIO:

### 1. DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

El estudiante asiste al docente en las actividades que este le requiera y que brinden las condiciones necesarias para un adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje.

### 2. TAREAS ESPECIFICAS

#### a. Tareas Repetitivas

##### Generales

- Conseguir equipo y materiales que el docente requiera.
- Llevar registro de asistencia.
- Realizar impresiones.

##### FAPSI

- Dar atención psicológica, evaluación, diagnóstico y seguimiento a casos en el CEDAFAMP.

##### Medicina

- Supervisar y responsabilizarse del uso y cuidado de los controles de los equipos colocados en el aula asignada a su grupo y regresarlos al finalizar las actividades programadas a la Coordinación de la carrera.
- Supervisar la limpieza del aula de clase asignada e informar de cualquier irregularidad detectada.
- Velar porque cada uno de los alumnos de su grupo cuente con el mobiliario escolar requerido.
- Representar al grupo ante la Asociación Estudiantil de la Carrera de Medicina de la UM
- Mediador entre el personal y su grupo.
- Dar seguimiento a las inconformidades y quejas de su grupo tanto en relación a la calidad, seguridad y limpieza de las instalaciones, como en la eficiencia y efectividad del proceso de enseñanza – aprendizaje de la carrera de Medicina.
- Asistir a las juntas ordinarias y extraordinarias de la Comisión de apoyo académico de la carrera de Medicina.

##### Música

- Dar clases particulares.
- Auxiliar de orquesta.
- Digitalizar partituras.
- Realizar transcripciones.
- Pasar lista en el aula.

- Acomodar cosas para la orquesta.
- Limpiar instrumentos.
- Tocar piano.
- Organizar partituras.
- Supervisar entrada y salida de instrumentos.
- Preparar material para práctica de la Banda UM.
- Reparar daños e imperfectos de instrumentos.
- Preparar el salón antes y después de cada clase.

#### **b. Asignaciones periódicas**

##### **Generales**

- Dar asesoría.
- Cubrir clases.
- Ir por copias.

##### **FAPSI**

- Impartir talleres, pláticas, escuelas para padres.

##### **Medicina**

- Apoyar en la aplicación de los instrumentos del “Sistema Permanente de Evaluación de la Calidad Académica”

##### **Música**

- Dirigir coro CIMUM y Preparatoria
- Imprimir y reparar partituras
- Dar mantenimiento al aula de instrumentos
- Acondicionar el espacio de práctica antes y después del ensayo (acomodo de carpetas, instrumentos y mobiliario).

#### **c. Asignaciones especiales**

##### **FAPSI**

- Asistir a eventos para representar a el CEDAFAMP
- Asistir a brigadas de salud mental

##### **Música**

- Transportar instrumentos para servicios en la iglesia
- Preparar el equipo y material para los legados
- Proporcionar a los alumnos instrumentos y material que necesite
- Apoyo al conjunto tocando el instrumento que domina.

### **3. SUPERVISIÓN**

#### **a. Quién supervisa**

4. Docente al que asiste
5. Coordinador del CEDAFAMP (FAPSI)

#### **a. Cuándo se supervisa**

- Diariamente

### **6. DESTREZAS QUE APRENDE**

- Tocar piano.
- Tocar violín.
- Organizar partituras.
- Terapia a pacientes, evaluación y diagnóstico (FAPSI)
- Mejorar las habilidades de comunicación, negociación y trabajo en equipo. (Medicina)
- Dar clases con el método Suzuki
- Usar sibelios
- Desarrollar habilidades musicales
- Elaborar programación musical
- Tener conocimiento de instrumentos
- Saber leer y escribir partituras
- Dirigir una agrupación musical
- Realizar lecturas de scores (EsMus)

## 7. RESPONSABILIDAD DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

- Asistir al docente en las actividades requeridas, según el área correspondiente.

## 8. RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS GENERALES DEL PERFIL DE EGRESO

### a. Competencias de Cosmovisión

- Tomar decisiones sabias basadas en los principios de la Santa Biblia
  - 1) Al proyectar una vida profesional, personal y familiar en el marco de un compromiso moral y misional.
  - 2) Al vivir una vida equilibrada teniendo especial cuidado en el uso del tiempo, las finanzas, las habilidades y la salud.
  - 3) Al desarrollar un aprecio por el deber cumplido.
  - 4) Al desarrollar un gusto sano por la recreación, las manifestaciones artísticas y culturales y los medios.
  - 5) Al ejercer un firme criterio basado en los fundamentos bíblicos respecto a la música que seleccione, escuche, produzca o ejecute.
  - 6) Al preparar los talleres, conferencias y seminarios.
  - 7) Al tratar a los pacientes.
  - 8) Al asistir y participar en brigadas de salud mental.

### b. Competencias de Generación y Aplicación del Conocimiento

- Transferir de modo pertinente e innovador el conocimiento profesional a situaciones laborales reales.
- Transferir sus aprendizajes e innovaciones a nuevos integrantes.
- Generar aportes significativos y de calidad relacionados con su profesión a partir de proyectos de investigación o de la aplicación de investigaciones.
  - 1) Al comunicarse en forma oral y escrita en español.
  - 2) Al identificar, plantear y resolver problemas aplicando el pensamiento crítico.
  - 3) Al usar correctamente las tecnologías de la información y comunicación.
  - 4) Al trabajar en equipos inter y multidisciplinarios, con apertura y respeto, pero manteniendo sus convicciones personales.
  - 5) Al enseñar música de calidad en los diferentes contextos utilizando metodologías y herramientas tecnológicas apropiadas y variadas.

- 6) Al ejecutar obras musicales, de manera individual o en conjuntos, aplicando los parámetros de la musicología y la interpretación artística de excelencia.
- 7) Al arreglar y producir música de calidad aplicando los conocimientos teóricos y artísticos y las herramientas tecnológicas apropiadas.
- 8) Al liderar la actividad musical escolar y eclesiástica utilizando las teorías y procesos administrativos en forma colaborativa y ética.
- 9) Ejecutar acciones de intervención donde se requiera, seleccionando los modelos, estrategias y técnicas de abordaje apropiados con una actitud asertiva.

#### **c. Competencias de Integración (Servicio)**

9. Concretar proyectos emprendedores de servicio, con una visión misionera, en distintos contextos para promover el bienestar integral.
  - 1) Al identificar y atender las necesidades de los demás.
  - 2) Al comunicarse en un segundo idioma.
  - 3) Al autofinanciar el proyecto educativo.
  - 4) Al valorar y respetar la diversidad y multiculturalidad.
  - 5) Al mantener buenas relaciones interpersonales.
  - 6) Al tomar iniciativas para el servicio abnegado.
  - 7) Al tomar iniciativas para la preservación del medio ambiente y la sustentabilidad.
  - 8) Al ofrecer un desarrollo artístico musical de alta calidad a niños, menores y jóvenes, a través de un ejercicio local y de alcance mundial identificando sus necesidades.
  - 9) Al brindar de manera empática y profesional asesoría al individuo y su familia frente a la crisis, aplicando los aspectos teóricos y prácticos desde diferentes modelos.

#### **b. Competencias Específicas**

- Conocer los procesos y protocolos institucionales, desarrollando así un sentido de lealtad y compromiso que pueda seguir reflejando a dondequiera que vaya.
- Desarrollar un buen criterio al elegir la vestimenta y preocupación por tener un buen aspecto para presentarse a cualquier trabajo y en el diario vivir.
- Desarrollar un liderazgo asertivo en el manejo de las relaciones humanas.
- Al trabajar de modo colaborativo con otros becarios y jefes de área o departamentos.
- Desarrollar la habilidad de tocar un instrumento en conjunto.
- Aprender la administración de un conjunto en una plataforma real.
- Adquirir habilidades en la docencia.
- Diseñar abordajes interdisciplinarios, que fortalezcan al individuo y su familia, promoviendo la calidad de vida, con liderazgo de servicio cristiano y visión misionera.

### **10. CONDICIONES DE RIESGO**

- No hay condiciones de riesgo

### **11. CAPACITACIÓN O ENTRENAMIENTO**

- En la atención psicopedagógica, los estudiantes son profesionales, licenciados en psicología clínica o educativa. Reciben la capacitación sobre el funcionamiento del centro.
- En la asistencia a la carrera de Medicina, capacitación en la aplicación de los instrumentos del “Sistema Permanente de Evaluación de la Calidad Académica” de la carrera de Medicina.

<b>12. REGLAMENTOS QUE DEBE RESPETAR Y PROMOVER</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respetar la Legislación institucional.</li> <li>• Respetar horarios y código de vestimenta.</li> </ul>
<b>13. CÓDIGO DE VESTIMENTA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uniforme, casual-formal o pitufo.</li> </ul>