

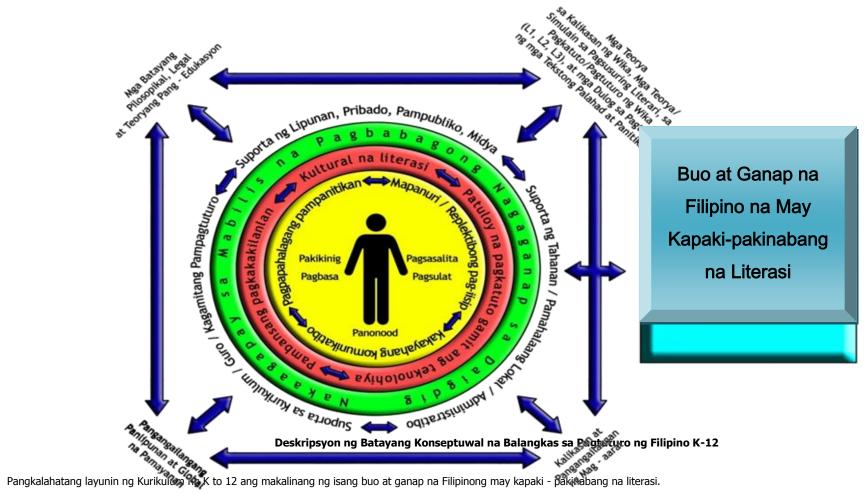


# K to 12 Gabay Pangkurikulum FILIPINO

(Baitang 1 - 10)

K to 12 Curriculum: Tunguhin, Inaasahang Bunga/Resulta, Pamantayang Pangnilalaman, Pamantayan sa Pagganap

# KONSEPTUWAL NA BALANGKAS SA PAGTUTURO NG FILIPINO SA K - 12



Kaugnay nito, layunin ng pagtuturo ng Filipino na malinang ang (1) kakayahang komunikatibo, (2) replektibo / mapanuring pag-iisip at, (3) pagpapahalagang pampanitikan ng mga mag-aaral sa pamamagitan ng mga babasahin at teknolohiya tungo sa pagkakaroon ng pambansang pagkakakilanlan, kultural na literasi, at patuloy na pagkatuto upang makaagapay sa mabilis na pagbabagong nagaganap sa daigdig.

Sa ikatatamo ng mithiing ito, kailangan ng mga kagamitang panturo ng mga guro bilang suporta sa kurikulum na magmumula sa administrasyon, ahensiyang panlipunan, pribado at publiko, pamahalaang lokal, midya, tahanan at iba pang sektor ng lipunan.

Isinaalang-alang sa pagbuo ng kurikulum ang pangangailangang panlipunan, lokal at global na pamayanan, maging ang kalikasan at pangangailangan ng mga mag-aaral. Pinagbatayan din ang mga legal na batas pang-edukasyon, at mga teoryang pilosopikal ng edukasyon at wika nina Jean Piaget (Developmental Stages of Learning), Leo Vygotsky (Cooperative Learning), Jerome Bruner (Discovery Learning), Robert Gagne (Heirarchical Learning), David Ausubel (Interactive/Integrated Learning), Cummins (Basic Interpersonal Communication Skills-BICS at Cognitive Academic Language Proficiency Skills-CALPS) at ng ating pambansang bayaning si Dr. Jose P. Rizal na nagsabing "nasa kabataan ang pag-asa ng bayan". Dahil ang Filipino ay nasa disiplina ng wika, pinagbatayan ang mga teorya sa kalikasan at pagkatuto ng wika, mga teorya / simulain sa pagsusuring panliterasi at mga pagdulog sa pagtuturo ng wika (W1, W2, W3) at pagtuturo ng mga akdang pampanitikan at tekstong palahad.

#### Mga Pamantayan sa Filipino K-12

#### A. Pamantayan sa Programa (Core Learning Area Standard):

Pamantayan ng Programa ng Baitang 1-6	Nagagamit ang wikang Filipino upang madaling maunawaan at maipaliwanag ang mga kaalaman sa araling pangnilalaman, magamit ang angkop at wastong salita sa pagpapahayag ng sariling kaisipan, damdamin o karanasan nang may lubos na paggalang sa kultura ng nagbibigay at tumatanggap ng mensahe.
Pamantayan ng Programa ng Baitang 7-10	Naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahang komunikatibo, mapanuring pag-iisip, at pag-unawa at pagpapahalagang pampanitikan gamit ang teknolohiya at iba't ibang uri ng teksto at mga akdang pampanitikang rehiyunal, pambansa, saling-akdang Asyano at pandaigdig tungo sa pagtatamo ng kultural na literasi.

#### **B.** Pangunahing Pamantayan ng Bawat Yugto (Key Stage Standards):

K – 3	4 – 6	7 – 10	11 – 12
Sa dulo ng Baitang 3, nakakaya ng mga mag-aaral na ipakita ang kasanayan sa pag-unawa at pag-iisip sa mga narinig at nabasang teksto at ipahayag nang mabisa ang mga ibig sabihin at nadarama.	Sa dulo ng Baitang 6, naipapakita ng mga mag- aaral ang sigla sa pagtuklas at pagdama sa pabigkas at pasulat na mga teksto at ipahayag nang mabisa ang mga ibig sabihin at nadarama.	Sa dulo ng Baitang 10, naipamamalas ng mag- aaral ang kakayahang komunikatibo, replektibo/ mapanuring pag-iisip at pagpapahalagang pampanitikan sa tulong ng mga akdang rehiyonal, pambansa at salintekstong Asyano at pandaigdig upang matamo ang kultural na literasi.	Sa dulo ng Baitang 12 naipamamalas ng mag- aaral ang kakayahang komunikatibo, replektibo/ mapanuring pag-iisip at pagpapahalagang pampanitikan sa tulong ng iba't ibang disiplina at teknolohiya upang magkaroon ng akademikong pag-unawa

#### Pamantayan sa Bawat Baitang (Grade Level Standards):

Baitang	Pamantayan sa Bawat Baitang
К	Naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahan sa pagpapahayag ng iniiisip at damdamin sa wikang katutubo at ang kahandaan sa pagbasa at pagsulat upang makilala ang sarili at matutong makisalamuha sa kapwa.
1	Pagkatapos ng <b>Unang Baitang</b> , inaasahang nauunawaan ng mga mag-aaral ang mga pasalita at di-pasalitang paraan ng pagpapahayag at nakatutugon nang naaayon. Nakakamit ang mga kasanayan sa mabuting pagbasa at pagsulat upang maipahayag at maiugnay ang sariling ideya, damdamin at karanasan sa mga narinig at nabasang mga teksto ayon sa kanilang antas o nibel at kaugnay ng kanilang kultura.
2	Pagkatapos ng <b>Ikalawang Baitang,</b> inaasahang nasasabi ng mga mag-aaral ang pangunahing diwa ng tekstong binasa o napakinggan, nagagamit ang mga kaalaman sa wika, nakababasa nang may wastong paglilipon ng mga salita at maayos na nakasusulat upang maipahayag at maiugnay ang sariling ideya, damdamin at karanasan sa mga narinig at nabasang mga teksto ayon sa kanilang antas o nibel at kaugnay ng kanilang kultura.
3	Pagkatapos ng <b>Ikatlong Baitang,</b> inaasahang nasasabi na ng mga mag-aaral ang pangunahing diwa ng tekstong binasa o napakinngan at nakapagbibigay ng kaugnay o katumbas na teksto, nagagamit ang mga kaalaman sa wika, nakababasa nang may wastong palipon ng mga salita at maayos na nakasulat gamit ang iba't ibang bahagi ng pananalita upang maipahayag at maiugnay ang sariling ideya, damdamin at karanasan sa mga narinig at nabasang mga teksto ayon sa kanilang antas o lebel at kaugnay ng kanilang kultura.
4	Pagkatapos ng <b>Ikaapat na Baitang</b> , naipamamalas na ng mga mag-aaral ang kakayahan sa pagbasa, pagsulat at pakikipagtalastasan nang wasto upang maipahayag ang kaalaman, ideya at damdaming angkop sa kaniyang edad at sa kulturang kinabibilangan at nakikilahok sa pagpapaunlad ng pamayanan.
5	Pagkatapos ng <b>Ikalimang Baitang</b> , naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahan sa pakikipagtalastasan, mapanuring pag-iisip at, pagpapahalaga sa panitikan at kultura sa pamamagitan ng iba't ibang teksto/ babasahing lokal at pambansa.
6	Pagkatapos ng <b>Ikaanim na Baitang</b> , naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahan sa pakikipagtalastasan, mapanuring pag-iisip at pagpapahalaga sa wika, panitikan at kultura upang makaambag sa pag-unlad ng bansa.
7	Pagkatapos ng <b>Ikapitong Baitang</b> , naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahang komunikatibo, mapanuring pag-iisip, at pag-unawa at pagpapahalagang pampanitikan gamit ang teknolohiya at iba't ibang uri ng teksto at akdang pampanitikang <b>rehiyunal</b> upang maipagmalaki ang sariling kultura, gayundin ang iba't ibang kulturang panrehiyon.
8	Pagkatapos ng <b>Ikawalong Baitang,</b> naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahang komunikatibo, mapanuring pag-iisip,at pag-unawa at pagpapahalagang pampanitikan gamit ang teknolohiya at iba't ibang uri ng teksto at akdang pampanitikang <b>pambansa</b> upang maipagmalaki ang kulturang Pilipino.
9	Pagkatapos ng <b>Ikasiyam na Baitang</b> , Naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahang komunikatibo,mapanuring pag-iisip,at pag-unawa at pagpapahalagang pampanitikan gamit ang teknolohiya at iba't ibang uri ng teksto at <b>saling-akdang Asyano</b> upang mapatibay ang pagkakakilanlang Asyano.
10	Pagkatapos ng <b>Ikasampung Baitang</b> , naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahang komunikatibo, mapanuring pag-iisip, at pag-unawa at pagpapahalagang pampanitikan gamit ang teknolohiya at iba't ibang uri ng teksto at <b>saling-akdang pandaigdig</b> tungo sa pagkakaroon ng kamalayang global.

# K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM BAITANG 2

	Nagagamit ang wikang Filipino upang madaling maunawaan at maipaliwanag ang mga kaalaman sa araling pangnilalaman, magamit ang angkop at wastong salita sa pagpapahayag ng sariling kaisipan, damdamin o karanasan nang may lubos na paggalang sa kultura ng nagbibigay at tumatanggap ng mensahe.
	Sa dulo ng Baitang 3, nakakaya ng mga mag-aaral na ipakita ang kasanayan sa pag-unawa at pag-iisip sa mga narinig at nabasang teksto at ipahayag nang mabisa ang mga ibig sabihin at nadarama.
PAPIANTATANNG DAWAT DILANG	Pagkatapos ng <b>Ikalawang Baitang,</b> inaasahang nasasabi ng mga mag-aaral ang pangunahing diwa ng tekstong binasa o napakinggan, nagagamit ang mga kaalaman sa wika, nakababasa nang may wastong paglilipon ng mga salita at maayos na nakasusulat upang maipahayag at maiugnay ang sariling ideya, damdamin at karanasan sa mga narinig at nabasang mga teksto ayon sa kanilang antas o nibel at kaugnay ng kanilang kultura.

#### **UNANG MARKAHAN**

		Pagsasalita Pagbasa Pagsulat						ılat				
LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Palabigka san at Pagkilala sa Salita	Pag-unlad ng Talasali taan	Pag-unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay	Komposi syon	Estratehiya sa Pag- aaral	Pagpapahala ga sa Wika, at Panitikan
PAMANTAYANG PANGNILALAMAN	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring pakikinig at pag- unawa sa napakinggan	Naipamamalas ar tatas sa pagsasal pagpapahayag ng kaisipan, karanas	ita at g sariling ideya,	Nauunawaan ang ugnayan ng simbolo at tunog	Naipamamalas ang kamalayan sa mga bahagi ng aklat at kung paano ang ugnayan ng simbolo at wika	Naipamamalas ang iba't ibang kasanayan upang makilala at mabasa ang mga pamilyar at di-pamilyar na salita		ang pagbasa upang ng talasalitaan	Nagkakaroon ng papaunlad na kasanayan sa wasto at maayos na pagsulat	Nauunawa an na may iba't ibang dahilan ng pagsulat	Naipamamal as ang iba't ibang kasanayan upang maunawaan ang iba't ibang teksto	Naipamamalas ang pagpapahalag a at kasanayan sa paggamit ng wika sa komunikasyon at pagbasa ng iba't ibang uri ng panitikan
TATAS	F2TA-0a-j-1 Nakikinig at nakatutugon nang angkop at wasto	F2TA-0a-j-2 Naipahahayag ar ideya/kaisipan/da on nang may was bilis, antala at int	mdamin/reaksy stong tono, diin,		F2TA-0a-j-3 Nababasa ang usapan, tula, talata, kuwento nang may tamang bilis, diin, tono, antala at ekspresyon					ng may y, bantas at agsulat		
1	F2PN-Ia-2  Nagagamit ang naunang kaalaman o karanasan sa pag-unawa ng napakinggang teksto		F2WG-Ia-1  Nagagamit ang magalang na pananalita sa angkop na sitwasyon (pagbati)		F2BPK-Ia-9  Nahuhulaan ang pamagat batay sa pabalat ng aklat	F2PP-Ia-c- 12 Nasasabi ang mensaheng nais ipabatid	F2PT-Ia- h-1.4 Nakakagami t ng mga palatandaa ng nagbibigay ng kahulugaha n (context; kasingkahul ugan)		F2PU-Ia-j- 1.1 Nakagagawa ng pataas- pababang guhit		F2EP-IIa- 1.1 Napagsusuno d-sunod ang mga salita batay sa alpabeto (unang dalawang letra)	F2PL-0a-j-2  Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailang an at sitwasyon

	Pagsasalita		salita	Pagbasa					Pagsı	ılat			
LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Palabigka san at Pagkilala sa Salita	Pag-unlad ng Talasali taan	Pag-unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay	Komposi syon	Estratehiya sa Pag- aaral	Pagpapahala ga sa Wika, at Panitikan	
2	F2-PN-3.1.1  Nakasasagot sa mga tanong tungkol sa napakinggang kuwento batay sa tunay na pangyayari /pabula	F2PS-Ib-5.3  Nakasasali sa isang usapan tungkol sa isang pangyayaring naobserbahan		F2KP-Ib-g-6  Nakapagpapalit at nakapagdaragd ag ng mga tunog upang makabuo ng bagong salita		F2PP-Ib-6  Nasasabi ang pagkakatulad at pagkakaiba ng mga pantig/salita		F2PB-Ib- 2.1 Nakasusunod sa nakasulat na panutong may 1- 2 hakbang	F2PU-Ia- 1.2 Nakagagawa ng pataas na paikot			F2-PL-a-j-3  Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa	
3	F2PN-1.3  Nakasusunod sa napakinggang panuto (1 hakbang)	F2PS-Ic-8.4  Nakapag bibigay ng simpleng panuto na may 2-3 hakbang	F2WG-Ic-e-2  Nagagamit nang wasto ang pangngalan sa pagbibigay ng pangalan ng tao, lugar at mga bagay pambalana			F2PP-Ia-c- 12 Nasasabi ang mensaheng nais ipabatid ng nabasang patalastas	F2PT-Ic-e- 2.1 Napagyaya man ang talasalitaan sa pamama gitan ng paghanap ng maikling salitang matatagpua n sa loob ng isang mahabang salita	F2PB-Ic-9  Nagagamit ang personal na karanasan sa paghinuha ng mangyayari sa nabasang teksto	F2PU-Ia- 1.3 Nakagagawa ng paikot pababang ikot			F2PL-0a-j-4  Napapahalaga han ang mga tekstong pampanitikan	
4	F2PN-Id-1.3.1  Nasasagot ang mga tanong na sino , ano, saan at bakit		F2WG-Ic-e-2  Nagagamit nang wasto ang pangngalan sa pagbibigay ng pangalan ng tao, lugar, hayop, pangyayari at mga bagay	F2KP-Id-5  Nakikilala ang mga tunog na bumubuo sa pantig ng mga salita			Santa	F2PB-Id- 3.1.1 Nakasasagot sa mga tanong tungkol sa nabasang kuwento batay sa tunay na pangyayari /pabula	F2PU-Id-f- 3.1 Nakasusulat sa kabit-kabit na paraan na may tamang laki at layo sa isa't isa ang mga salita		F2PE-Id- 1.1 Napagsusuno d-sunod ang mga salita batay sa alpabeto (unang dalawang letra)	F2PL-0a-j-3  Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa	
5	F2PN-Ie-9  Nahuhulaan ang susunod na mangyayari sa kuwento batay sa tunay na pangyayari/pabul		F2WG-Ic-e-2  Nagagamit nang wasto ang pangngalan sa pagbibigay ng pangalan ng		F2AL-Ie-11  Natutukoy ang kahalagahan gamit ng malaking letra sa isang salita/pangungusap		F2PT-Ic-e- 2.1 Napagyaya man ang talasalitaan sa pamamagit an	F2PB-Ie-4  Nailalarawan ang mga bahagi ng kuwento panimula kasukdulan	F2PU-Id-f- 3.2 Nakasusulat sa kabit-kabit na paraan na may tamang laki at layo sa			F2PL-0a-j-5  Nakadarama ng pagbabago sa sariling damdamin at pananaw batay sa	

	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Pagsa	Pagsasalita		2 BASIC EDU	Pagbasa			Pagsi	ulat		
LINGGO		(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Palabigka san at Pagkilala sa Salita	Pag-unlad ng Talasali taan	Pag-unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay	Komposi syon	Estratehiya sa Pag- aaral	Pagpapahala ga sa Wika, at Panitikan
	а		tao, lugar at mga bagay kasarian				paghanap ng maikling salitang matatagpua n sa loob ng isang mahabang salita	katapusan/ka lakasan	isa't isa ang mga salita			binasang teksto
6		F2PS-If-1 Naipapahayag ang sariling ideya/damdami n o reaksyon tungkol sa napakinggang kuwento batay sa tunay na pangyayari				F2PP-Iif-2.1 Nababasa ang mga salita sa unang kita		F2PB-If-5.1 Naisasalaysa y muli ang binasang teksto nang may tamang pagkakasuno d-sunod sa tulong ng mga larawan	F2PU-Id-f- 3.2 Nakasusulat sa kabit-kabit na paraan na may tamang laki at layo sa isa't isa ang mga salita  F2PU-Id-f- 3.3 Nagagamit ang malaki at maliit na letra at mga bantas sa pagsulat ng mga parirala at pangungusap gamit ang mga salitang natutuhan sa aralin	F2KM-Ig- 1.2 Naisusulat nang may wastong baybay at bantas ang mga salitang ididikta ng guro		F2PL-0a-j-6 Naipakikita ang hilig sa pagbasa
7	F2PN-Ig-8.1  Napagsusunod- sunod ang mga pangyayari ng kuwentong napakinggan batay sa larawan	F2PS-Ig-6.1  Naisasalaysay muli ang napakinggang teksto sa tulong ng mga larawan	F2WG-Ig-3  Nagagamit ang mga salitang pamalit sa ngalan ng tao (ako, ikaw, siya)	F2KP-Ib-g-6  Nakapagpapalit at nakapagdaragd ag ng mga tunog upang makabuo ng bagong salita				F2PB-Ig-8  Nakapagbibig ay ng angkop na pamagat sa binasang teksto		F2KM-Ig- 1.2 Nasisipi nang wasto at maayos ang mga pangungu sap		F2PL-0a-j-7  Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng pagmamahal sa pagbasa

		Pagsa	salita	17 (0 2	Z BASIC EDU	Pagbasa			Pagsı	ulat		
LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Palabigka san at Pagkilala sa Salita	Pag-unlad ng Talasali taan	Pag-unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay	Komposi syon	Estratehiya sa Pag- aaral	Pagpapahala ga sa Wika, at Panitikan
8	F2PN-Ih-12.1  Naibibigay ang paksa o nilalaman ng pabulang napakinggan						F2PT-Ia- h-1.5 Nakakagami t ng mga pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita paggamit ng mga palatandaa ng nagbibigay ng kahulugaha n (context clues) kasalungat	F2PB-Ih-6  Napag- uugnay ang sanhi at bunga ng mga pangyayari sa binasang talata		F2KM-Ih- 1.2 Naisusulat nang may wastong baybay at bantas ang mga salitang ididikta ng guro	Ratutukoy ang mga bahagi ng aklat at ang kahalagahan ng bawat isa talaan ng nilalaman indeks may- akda tagaguhit	F2PL-0a-j-7  Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng pagmamahal sa pagbasa
9	F2PN-Ii-j-12.1  Nailalarawan ang mga tauhan sa napakinggang testo batay sa kilos	F2-PS-Ig-6.1  Naipahahayag ang sariling ideya/damdami n o reaksyon tungkol sa napakinggang kuwento batay sa tunay na pangyayari/pab ula	F2WG-Ii-3  Nagagamit ang mga salitang pamalit sa ngalan ng tao tayo, kayo, sila					F2PB-Ii-1  Naiuugnay sa sariling karanasan ang nabasang teksto		F2KM-Ii- 1.2 Naisusulat nang may wastong baybay at bantas ang mga salitang ididikta ng guro		F2PL-0a-j-7  Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng pagmamahal
10	F2PN-Ii-j-12.1  Nailalarawan ang mga tauhan sa napakinggang testo batay sa damdamin	F2PS-Ij-3  Naiuulat nang pasalita ang mga nasaksihang pangyayari sa paaralan		F2KP-Ij-6  Napapalitan at nadadagdagan ang mga tunog upang makabuo ng bagong salita			F2PT-Ij-5  Napag-uuri- uri ang mga salita ayon sa pahiwatig na konseptwal	F2PB-Ij-7  Natutukoy ang suliranin sa nabasang teskto o napanood	F2PY-Ij-2.1  Nababaybay nang wasto ang mga salita tatlo o apat na apat na pantig batayang talasalitaang pampaningin natutunang salita mula			F2PL-0a-j-2  Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailang an at sitwasyon

		Pagsasalita				Pagbasa			Pagsı	ılat		
LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Palabigka san at Pagkilala sa Salita	Pag-unlad ng Talasali taan	Pag-unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay	Komposi syon	Estratehiya sa Pag- aaral	Pagpapahala ga sa Wika, at Panitikan
									sa mga aralin			

#### **IKALAWANG MARKAHAN**

		Pagsa	salita			Pagbasa			Pagsi	ılat		D
LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Palabigka san at Pagkilala sa Salita	Pag-unlad ng Talasali taan	Pag-unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay	Komposi syon	Estratehiya sa Pag- aaral	Pagpapa halaga sa Wika, at Panitikan
PAMANTAYANG PANGNILALAMAN	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring pakikinig at pag- unawa sa napakinggan	Naipamamalas ar tatas sa pagsasal pagpapahayag ng kaisipan, karanas	lita at g sariling ideya,	Nauunawaan ang ugnayan ng simbolo at ng mga tunog	Naipamamalas ang kamalayan sa mga bahagi ng aklat at kung paano ang ugnayan ng simbolo at wika	Naipamamalas ang iba't ibang kasanayan upang makilala at mabasa ang mga pamilyar at di-pamilyar na salita		ang Jagbasa upang Ing talasalitaan	Nagkakaroon ng papaunlad na kasanayan sa wasto at maayos na pagsulat	Nauunawa an na may iba't ibang dahilan ng pagsulat	Naipamamal as ang iba't ibang kasanayan upang mauunawaa n ang iba't ibang teksto	Naipamamalas ang pagpapahalag a at kasanayan sa paggamit ng wika sa komunikasyon at pagbasa ng iba't ibang uri ng panitikan
TATAS	F2TA-0a-j-1 Nakikinig at nakatutugon nang angkop at wasto	F2TA-0a-j-2 Naipahahayag an ideya/kaisipan/da on nang may was bilis, antala at int	amdamin/reaksy stong tono, diin,	F2TA-0a-j-3 Nababasa ang usapan, tula, talata, kuwento nang may tamang bilis, diin, tono, antala at ekspresyon					F2TA-0a-j-4 Nakasusulat nang may wastong baybay, bantas at mekaniks ng pagsulat			ng panianan
1	F2PN-IIa-1.3  Nakasusunod sa napakinggang panuto (1 hakbang)		F2WG-IIa-1  Nagagamit ang magalang na pananalita na angkop sa sitwasyon pakikipag- usap sa matatanda		F2AL-IIa-1.1  Nasasabi ang nilalaman ng aklat batay sa pabalat nito	F2PP-IIa-6  Nasasabi ang pagkakatulad at pagkakaiba ng mga pantig/salita		F2PB-IIa- b-3.1.1 Nakasasagot sa mga tanong tungkol sa nabasang kuwento	F2PU-Ia- 3.1 Nakasusulat sa kabit-kabit na paraan na may tamang laki at layo sa isa't isa ang mga salita  F2PU-Ia- 3.2 Naisusulat nang may wastong baybay at bantas ang mga			F2PL-0a-j-2  Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailang an at sitwasyon

		Pagsa	salita	Pagbasa					Pags	ılat		Pagpapa
LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Palabigka san at Pagkilala sa Salita	Pag-unlad ng Talasali taan	Pag-unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay	Komposi syon	Estratehiya sa Pag- aaral	halaga sa Wika, at Panitikan
									pangungusap na ididikta ng guro			
2	F2PN-IIb-2  Nagagamit ang naunang kaalaman o karanasan sa pag-unawa ng napakinggang teksto	F2PS-IIb-1  Naipapahayag ang sariling ideya/damdami n o reaksyon tungkol sa napakinggang sa kuwento/ alamat		F2KP-IIb-8  Natutukoy ang mga salitang magkakatugma			F2PT-IIb- 1.7 Nakakagami t ng mga pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng mga palatandaa ng nagbibigay ng kahulugaha n (context clues) katuturan o kahulugan ng salita	F2PB-IIa- b-3.1.1 Nakasasagot sa mga tanong tungkol sa nabasang kuwento		F2KM- IIb-f-1.2 Nasisipi nang wasto at malinaw ang parirala pangu ngusap		F2PL-0a-j-3  Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa
3	F2PN-IIc-3.1.1  Nakasasagot sa mga tanong tungkol sa napakinggang kuwento/alamat		F2WG-IIc-d-4 Nakapaglalara wan ng mga bagay, tao, pangyayari, at lugar	F2KP-IIc-3  Napapantig ang mga mas mahahabang salita			19 04.14	F2PB-IIc- 2.2 Nakasusunod sa nakasulat na panutong may 2- 3 hakbang	F2PU-IIc- 3.2 Nakasusulat sa kabit-kabit na paraan na may tamang laki at layo sa isa't isa malaki at maliit na letra; mga salita	F2KM- IIb-f-1.2 Nasisipi nang wasto at malinaw ang parirala pangu	F2EP-IIc-2  Nabibigyang-kahulugan ang mga simpleng mapa	F2PL-0a-j-4  Naipakikita ang aktibong pakikilahok sa usapan at gawaing pampanitikan
4	F2PN-IId-12.2  Nailalarawan ang mga tauhan sa napakinggang		F2WG-IIc-d- 4 Nakapaglalara wan ng mga bagay, tao,			F2PP-IId-i-5  Nakapag-uuri- uri ng mga salita ayon sa		F2PB-IId-4  Nailalarawan ang mga elemento ng	F2PU-IIC- 3.2 Nakasusulat sa kabit-kabit na paraan	F2KM- IIb-f-1.2 Nasisipi nang wasto at		F2PL-0a-j-3 Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at

	Pagsasalita			12 00 -	.Z BASIC EDU	Pagbasa			Pagsı	ulat		Pagpapa
LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Palabigka san at Pagkilala sa Salita	Pag-unlad ng Talasali taan	Pag-unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay	Komposi syon	Estratehiya sa Pag- aaral	halaga sa Wika, at Panitikan
	kuwento batay sa sinabi o pahayag		pangyayari, at lugar			ipinahihiwatig na kaisipang konseptwal		kuwento tauhan tagpuan banghay	na may tamang laki at layo sa isa't isa malaki at maliit na letra; mga salita	malinaw ang parirala pangu ngusap		kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa
5	F2PN-IIe-7  Naibibigay ang paksa o kaisipan ng kuwentong kathang – isip napakinggan	F2PS_IIe-h- 5.1 Nakasasali sa isang usapan tungkol sa napakinggang kathang-isip na kuwento			F2AL-IIe-10  Natutukoy ang kahalagahan gamit ng malaking letra /bantas sa isang salita/pangungu sap	F2PP-IIe- 2.2  Nababasa ang mga salitang madalas na makita sa paligid				F2KM- IIb-f-1.2 Nasisipi nang wasto at malinaw ang parirala pangungus ap	F2EP-IIe- 1.1 Napagsusun od-sunod ang mga salita batay sa alpabeto unang dalawang letra ng salita	F2PL-0a-j-5  Naipakikita ang pagtanggap sa mga ideya ng nabasang akda/teskto
6		F2PS-If-3.1  Naiuulat nang pasalita ang mga naobserbahang pangyayari sa pamayanan					F2PT-IIa- j-1.6 Nakakagami t ng mga pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng mga palatandaa ng nagbibigay ng kahulugaha n (context clue katuturan o kahulugan ng salita)	F2PB-IIf- 10 Nasasabi ang paksa o tema ng binasang teksto	F2PU-IIf- 3.2 Nakasusulat sa kabit-kabit na paraan na may tamang laki at layo sa isa't isa ang mga salita	F2KM- IIb-f-1.2 Nasisipi nang wasto at malinaw ang parirala pangu ngusap	F2EP-IIf-h-5 Nagagamit ang mga bahagi ng aklat ayon sa pangangaila ngan	F2PL-0a-j-6  Naipakikita ang hilig sa pagbasa

		Pagsas	salita	17 (0 2	12 BASIC LDO	Pagbasa			Pagsi	ulat		D
LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Palabigka san at Pagkilala sa Salita	Pag-unlad ng Talasali taan	Pag-unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay	Komposi syon	Estratehiya sa Pag- aaral	Pagpapa halaga sa Wika, at Panitikan
7	F2PN-IIg-8.3  Napagsusunod- sunod ang mga pangyayari ng kuwentong napakinggan batay sa mga pamatnubay na tanong	F2PS-IIg-6.4  Naisasalaysay muli ang napakinggang teksto sa tulong ng pamatnubay na tanong	F2WG-IIg-h-5 Nagagamit ang mga salitang kilos sa pag-uusap tungkol sa iba't ibang gawain sa tahanan, paaralan, at pamayanan		F2AL-Ii-g-5.2  Naisasalaysay muli ang binasang teksto nang may tamang pagkakasunod-sunod				F2PY-IIg-i- 2.1 Nababaybay nang wasto ang mga salitang may tatlo o apat na pantig batayang talasalitaang pampaningin natutunang salita mula sa mga aralin	F2KM- IIg-j-3 Naka susulat nang may wastong baybay, bantas at gamit ng malaki at maliit na letra upang maipahaya g ang ideya, damdamin o reaksyon sa isang paksa o isyu		F2PL-0a-j-7  Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng pagmamahal sa pagbasa
8		F2PS-IIe-h- 5.1 Nakasasali sa isang usapan tungkol sa isang sariling karanasan	F2WG-IIg-h-5 Nagagamit ang mga salitang kilos sa pag-uusap tungkol sa iba't ibang gawain sa tahanan, paaralan, at pamayanan				F2PT-IIa- j-1.6 Nakakagami t ng mga pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng mga palatandaa ng nagbibigay ng kahu lugahan (katuturan 0 kahulugan ng salita)	F2PB-Iih-6  Napag- uugnay ang sanhi at bunga ng mga pangyayari sa binasang teksto			F2EP-Iif-h-5 Nagagamit ang mga bahagi ng aklat ayon sa pangangaila ngan	F2PL-0a-j-7  Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng pagmamahal sa pagbasa

		Pagsas	salita	K to 1	2 BASIC EDU	Pagbasa	KICOLOII		Pagsi	ulat		
LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Palabigka san at Pagkilala sa Salita	Pag-unlad ng Talasali taan	Pag-unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay	Komposi syon	Estratehiya sa Pag- aaral	Pagpapa halaga sa Wika, at Panitikan
9	F2PN-IIi-9  Nahuhulaan ang susunod na mangyayari sa kuwento			F2KP-IIi-j-6  Nakapagpapalit at nakapagdaragd ag ng mga tunog upang makabuo ng bagong salita			F2PT-IIa- j-1.6 Nabibigyan g kahulugan ang mga salita sa pamamagit an ng pagbibigay ng kasingkahul ugan at kasalungat	F2PB-IIi-7  Natutukoy ang suliranin sa nabasang teskto o napanood	F2PY-IIg-i- 2.2 Nababaybay nang wasto ang mga salitang may tatlo o apat na pantig batayang talasalitaang pampaningin natutunang salita mula sa mga aralin	F2KM- IIg-j-3 Nakasusul at nang may wastong baybay, bantas, gamit ng malaki at maliit na letra upang maipahaya g ang ideya, damdamin o reaksyon sa isang paksa o isyu pangu ngusap		F2PL-0a-j-7  Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng pagmamahal sa pagbasa
10		F2 PS-IIj-8.1  Nakapagbibigay ng maikling panuto ng may 2-3 hakbang gamit ang pangunahing direksyon	F2WG-IIj-6  Nasasabi ang paraan, panahon at lugar ng pagsasagawa ng kilos o gawain sa tahanan, paaralan at pamayanan	F2KP-IIj-6  Nakapagpapalit at nakapagdaragd ag ng mga tunog upang makabuo ng bagong salita		F2PP-IIa-j- 1.7 Nakakagamit ng mga pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita paggamit ng mga palatandaang nagbibigay ng kahulugahan (context clues) katuturan o kahulugan ng salita		F2PB-IIj-8  Nakapagbibig ay ng angkop na pamagat sa binasang teksto		F2KM- IIg-j-3 Nakasusul at nang may wastong baybay, bantas, gamit ng malaki at maliit na letra upang maipahaya g ang ideya, damdamin o reaksyon sa isang paksa o isyu		F2PL-0a-j-2  Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailang an at sitwasyon

#### **IKATLONG MARKAHAN**

	Pagsasalita					Pagbasa			Pagsi	ılat		Pagpapa
LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Wikang Binibigkas	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Palabigkasa n at Pagkilala sa Salita	Pag-unlad ng Talasalita an	Pag-unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay	Komposi syon	Estratehiya sa Pag- aaral	halaga sa Wika, Literasi at Panitikan
PAMANTAYANG PANGNILALAMAN	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring pakikinig at pag- unawa sa napakinggan	Naipamamalas ai tatas sa pagsasa pagpapahayag ni kaisipan, karanas damdamin	lita at g sariling ideya,	Nauunawaan ang ugnayan ng simbolo at ng mga tunog	Naipamamalas ang kamalayan sa mga bahagi ng aklat at kung paano ang ugnayan ng simbolo at wika	Naipamamalas ang iba't ibang kasanayan upang makilala at mabasa ang mga pamilyar at di-pamilyar na salita		ang pagbasa upang ng talasalitaan	maayos na pag	na kasanayan sa wasto at maayos na pagsulat  F2TA-0a-j-4		Naipamamalas ang pagpapahalaga at kasanayan sa paggamit ng wika sa komunikasyon at pagbasa ng iba't ibang uri ng panitikan
TATAS	F2TA-0a-j-1 Nakikinig at nakatutugon nang angkop at wasto	F2TA-0a-j-2 Naipahahayag ar ideya/kaisipan/da on nang may wa bilis, antala at int	amdamin/reaksy stong tono, diin,	F2TA-0a-j-3 Nababasa ang us antala at ekspres	sapan, tula, talata, k yon	xuwento nang may	/ tamang bilis, o	diin, tono,	F2TA-0a-j-4 Nakasusulat na wastong bayba mekaniks ng pa	y, bantas at		
1	F2PN-IIIa-2  Nagagamit ang naunang kaalaman o karanasan sa pag-unawa ng napakinggang teksto	F2PS-IIIa-g- 5.3 Nakasasali sa isang usapan tungkol sa napanood o nabasang patalastas	F2WG-IIIa- g-1 Nagagamit ang magalang na pananalita sa angkop na sitwasyon paghingi ng pahintulot				F2PT-IIIa- e-2.2 Napagyaya man ang talasalitaan sa pamamagit an ng pagbubuo ng mga bagong salita mula sa salitang- ugat	F2PB-IIIa- 1 Naiuugnay ang binasa sa sariling karanasan	F2PU-IIIa- 3.1 Nakasusulat sa kabit-kabit na paraan na may tamang laki at layo sa isa't isa			F2PL-0a-j-2 Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailang an at sitwasyon
2	F2PN-IIIb-c- 3.1.1  Nakasasagot sa mga tanong tungkol sa napakinggang tugma	F2PS-IIIb-8.2  Nakapagbibigay ng maikling panuto gamit ang lokasyon			F2AL-IIIb-1.2  Nasasabi ang nilalaman ng aklat batay sa pamagat	Papp-IIIb-6  Nasasabi ang pagkakatulad at pagkakaiba ng mga pantig/salita			F2PY-IIIb-h-j-2.1  Nababaybay nang wasto ang mga salitang may tatlo o apat na pantig batayang talasalitaang pampaningin natutunang	F2KM- IIIb-e- 1.4 Nasisipi nang wasto at malinaw ang isang talata F2KM- IIIbce- 3.2 Nakasusul		F2PL-0a-j-3  Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa

		Pagsas	salita	11 90 =	Z DASIC LDO	Pagbasa			Pagsı	ulat		Pagpapa
LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Wikang Binibigkas	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Palabigkasa n at Pagkilala sa Salita	Pag-unlad ng Talasalita an	Pag-unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay	Komposi syon	Estratehiya sa Pag- aaral	halaga sa Wika, Literasi at Panitikan
									salita mula sa mga aralin	at ng sariling talatang may wastong baybay, bantas at gamit ng maliit at malaking letra		
3	F2P-IIIb-c- 3.1.1- Nakasasagot sa mga tanong tungkol sa napakinggang tula	F2PS-IIIc-1  Naipahahayag ang sariling ideya/damdami n o reaksyon tungkol sa sa napakinggang tugma/tula		Natutukoy ang mga salitang magkakatugma				F2PB-IIIC- 3.1.11 Nakasusunod sa nakasulat na panutong gamit ang lokasyon		F2KM- IIIb-e- 3.2 Nakasusul at ng sariling talatang may wastong baybay, bantas at gamit ng maliit at malaking letra		F2PL-0a-j-4- Naipakikita ang aktibong pakikilahok sa usapan at gawaing pampanitikan
4	F2PN-IIId-1.2  Nakasusunod sa napakinggang panuto ( 1- 2 hakbang)		F2WG-IIIa- g-1 Nagagamit ang magalang na pananalita sa angkop na sitwasyon pagtanggap ng paumanhin	F2KP-IIId-9  Nakapagbibigay ng mga salitang magkakatugma				F2PB-IIId- 3.1.11 Nasasagot ang mga tanong tungkol sa nabasang tugma/tula	F2PU-IIIa- 3.1 Nakasusulat sa kabit-kabit na paraan na may tamang laki at layo sa isa't isa		F2EP-IIIe- 1.1- Napagsusuno d-sunod ang mga salita batay sa alpabeto unang dalawang letra ng salita	F2PL-0a-j-3  Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa
5		Naiuulat nang pasalita ang mga napanood sa telebisyon			F2AL-IIIe-j- 12 Natutukoy kung paano nagsisimula at nagtatapos ang isang	F2PP-IIIe- 2.1 Nababasa ang batayang talasalitaan			F2PU-IIIe- g-3.1 Nakasusulat sa kabit-kabit na paraan na may tamang laki	F2KM- IIIb-e- 3.2 Nakasusul at ng sariling talatang may		Nauunawaan ang kahalagahan ng mga nilalaman ng

		Pagsa	salita	11 90 =	LE DASIC LDO	Pagbasa			Pagsi	ulat		Pagpapa
LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Wikang Binibigkas	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Palabigkasa n at Pagkilala sa Salita	Pag-unlad ng Talasalita an	Pag-unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay	Komposi syon	Estratehiya sa Pag- aaral	halaga sa Wika, Literasi at Panitikan
					pangungusap				at layo sa isa't isa malaki at maliit na letra mga salita	wastong baybay, bantas at gamit ng maliit at malaking letra		panitikan/ teksto
6	F2PN-IIIf-7  Naibibigay ang paksa o kaisipan ng tugma/tulang napakinggan	F2PS-IIIa-g- 5.3 Nakasasali sa isang usapan tungkol sa isang paksang napakinggan					F2PT-IIIf- 1.8  Nakakagami t ng mga pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng mga palatandaa ng nagbibigay ng kahu lugahan (sitwasyong pinaggamit an ng salita)	F2PB-IIIf-7  Natutukoy ang suliranin sa nabasang teskto o napanood	F2PY-IIIb- j-2.2 Nababaybay nang wasto ang mga salitang may tatlo o apat na pantig (batayang talasalitaang pampaningin natutuhang salita mula sa mga aralin)		F2EP-IIIh- 2.1 Nagagamit nang wasto ang talaan ng nilalaman	F2PL-0a-j-6  Naipakikita ang hilig sa pagbasa
7	F2PN-IIIg-9- Nahuhulaan ang susunod na mangyayari sa napakinggang tugma/tula	F2PS-IIIa-g- 5.3 Nakasasali sa isang usapan tungkol sa isang napaking gang kuwento	F2WG-IIIa- g-1 Nagagamit ang magalang na pananalita sa angkop na sitwasyon (paghingi ng paumanhin)				F2PT-IIIc- g-5 Nakapag- uuri-uri ng mga salita ayon sa ipinahihiwat ig na kaisipang/ konseptwal	F2PB-IIIg- 6 Napag- uugnay ang sanhi at bunga ng mga pangyayari sa binasang teksto	F2PU-IIIe- g-3.2 Nakasusulat sa kabit-kabit na paraan na may tamang laki at layo sa isa't isa ang mga salita			F2PL-0a-j-7  Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng pagmamahal sa pagbasa ng panitikan
8	F2PN-IIIh-8.4  Napagsusunod- sunod ang mga pangyayari ng		F2WG-IIIh- i-7 Nagagamit nang wasto ang mga	F2KP-IIIh-1  Nabibigkas nang wasto ang mga	F2AL-IIIe-j- 12 Natutukoy kung paano nagsisiumula at				F2PY-IIIb- h-2.3 Nababaybay nang wasto ang mga		F2EP-IIIh- 2.1 Nabibigyang- kahulugan ang mga	F2PL-0a-j-7 Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang

		Pagsa	salita		.Z BASIC EDU	Pagbasa			Pags	ulat		Pagpapa
LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Wikang Binibigkas	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Palabigkasa n at Pagkilala sa Salita	Pag-unlad ng Talasalita an	Pag-unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay	Komposi syon	Estratehiya sa Pag- aaral	halaga sa Wika, Literasi at Panitikan
	kuwentong napakinggan		pang-ukol ni/nina kay/kina ayon sa para sa ukol sa	diptonggo (aw,ew, iw, ay, oy)	nagtatapos ang isang talata				salitang may tatlo o apat na pantig (batayang talasalitaang pampa ningin; natutuhang salita mula sa mga aralin)		simpleng talaan	makahikayat ng pagmamahal sa pagbasa
9		F2PS-IIIi-6.3  Naisasalaysay muli ang napakinggang teksto ayon sa pananaw ng isa sa mga tauhan	F2WG- IIIh—i-7 Nagagamit nang wasto ang mga pang-ukol ni/nina kay/kina ayon sa para sa ukol sa			F2PP-IIIi- 2.2- Napagyayama n ang talasalitaan sa pamamagitan pagbubuo ng mga bagong salita mula sa salitang-ugat	F2PT-IIIi- 5 Nakapag- uuri-uri ng mga salita ayon sa ipinahihiwat ig na kaisipang konseptwal	F2PB-IIIi- 11 Naibibigay ang mga sumusuporta ng kaisipan sa pangunahing kaisipan ng tekstong binasa		F2KM- IIIi-3.1 Nakasusu lat nang may wastong baybay, bantas, gamit ng malaki at maliit na letra upang maipahaya g ang ideya, damdamin o reaksyon sa isang paksa o isyu (talata na may 3-5 pangu ngusap)		F2PL-0a-j-7  Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng pagmamahal sa pagbasa
10	F2PN-IIIj-12  Nakapagbibigay ng sariling hinuha sa napakinggang teksto	F2PS-IIIj-8.2  Nakapagbibigay ng maikling panuto ng may 2-3 hakbang gamit ang pangunahing direksyon		F2KP-IIIj-6  Nakapagpapalit at nakapagdaragd ag ang mga tunog upang makabuo ng bagong salita	F2AL-IIIe-j- 12 Natutukoy kung paano nagsisimula at nagtatapos ang isang pangungusap/ talata				F2PY-IIIb- j-2.3 Nababaybay nang wasto ang mga salitang may tatlo o apat na pantig (batayang talasalitaang		F2EP-IIIj- 4.1 Nagagamit nang wasto at ayos ang silid-aklatan Mga dapat ikilos sa silid- aklatan	F2PL-0a-j-2  Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailang an at sitwasyon

		Pagsas	salita			Pagbasa			Pagsi	ılat		Pagpapa
LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Wikang Napakinggan) Binibigkas Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Palabigkasa n at Pagkilala sa Salita	Pag-unlad ng Talasalita an	Pag-unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay	Komposi syon	Estratehiya sa Pag- aaral	halaga sa Wika, Literasi at Panitikan		
									pampa ningin; natutuhang salita mula sa mga aralin)			

#### IKAAPAT NA MARKAHAN

	Dakikinia	Pags	asalita			Pagbasa			Page	sulat	Estratabile	Pagpapahala
LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Wikang Binibigkas	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Palabigkasan at Pagkilala sa Salita	Pag-unlad ng Talasali taan	Pag- unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay	Kompo sisyon	Estratehiya sa Pag- aaral	ga sa Wika, Literasi at Panitikan
PAMANTAYANG PANGNILALAMAN	Naipamama las ang kakayahan sa mapanuring pakikinig at pag- unawa sa napakinggan	at tatas sa pag pagpapahayag			Naipamamalas ang kamalayan sa mga bahagi ng aklat at kung paano ang ugnayan ng simbolo at wika	alayan ang iba't ibang kasanayan upang makilala ano at mabasa ang mga pamilyar at mga namiyar at mga namiyar at mga namiyar at mabasa ang mga pamilyar at mabasa upang mapanuring pagbasa upang mapalawak ang talasalitaan upang mapanuring pagbasa upang			Nagkakaroon r na kasanayan maayos na pag	sa wasto at	Nauunawaan na may iba't ibang dahilan ng pagsulat	Naipamamalas ang pagpapahalaga at kasanayan sa paggamit ng wika sa komunikasyon at pagbasa ng iba't ibang uri ng panitikan
TATAS	F2TA-0a-j-1 Nakikinig at nakatutugon nang angkop at wasto	ideya/kaisipan/ yon nang may	damdamin/reaks	Nababasa ang usapan, tula, talata, kuwento nang may tamang bilis, diin, tono, antala at ekspresyon Wastong mekaniks					F2TA-0a-j-4 Nakasusulat na wastong bayba mekaniks ng p	ay, bantas at		ng pananan
1	F2PN-IVa-7  Naibibigay ang paksa o kaisipan sa napakinggang kuwento tungkol sa isang tunay na pangyayari	F2PS-IVa- 8.5 Nakapagbibig ay ng maikling panuto ng may 2-3 hakbang gamit ang pangunahing direksyon	F2WG-IVa-c-1 Nagagamit ang magalang na pananalita sa angkop na sitwasyon pagtatanong ng lokasyon ng lugar				F2PT-IVa- d-1.9 Nakakagamit ng mga pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng mga palatandaang nagbibigay ng ka	F2PB-IVa- 3.2- Nakasa sagot sa mga tanong tungkol sa nabasang tekstong pang- imporma syon		F2KM-IVa- 2.4 Naisusulat nang may wastong baybay at bantas ang liham na ididikta ng guro		F2PL-0a-j-2 Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangaila ngan at sitwasyon

	Pakikinig Pagsasalita				<del></del>	Pagbasa	1111202011		Pag	sulat		Pagpapahala
LINGGO	(Pag-unawa sa Napakinggan)	Wikang Binibigkas	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Palabigkasan at Pagkilala sa Salita	Pag-unlad ng Talasali taan	Pag- unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay	Kompo sisyon	Estratehiya sa Pag- aaral	ga sa Wika, Literasi at Panitikan
							hulugahan (pagbibigay ng halimbawa)					
2	F2PN-IVb-2  Nagagamit ang naunang kaalaman o karanasan sa pag-unawa ng napakinggang teksto			F2KP-IVb- 1.2 Nabibigkas nang wasto ang tunog na kambal katinig (kl, ts, gl, pr, pl, gr)	F2AL-IVb-10  Nabibigyan ng sariling pamagat ang isang kuwento	F2PP-IVb-2.1  Nababasa ang mga salitang madalas na makita sa paligid			F2PU-IVb-3  Nakasusulat sa kabit-kabit na paraan na may tamang laki at layo sa isa't isa malaki at maliit na letra mga salita pangungusap	F2KM-IVb- 5 Naisusulat nang wasto ang mga idiniktang mga salita	F2EP-IVb- 5.1 Nagagamit nang wasto ang Index ng aklat	F2PL-0a-j-3  Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa
3	F2PN-IVc-1.3  Nakasusunod sa napakinggang panuto (2 -3 hakbang)		Nagagamit ang magalang na pananalita sa angkop na sitwasyon (pagtanggap ng tawag sa telepono)	F2KP-IVc-i-9  Nakapagbibiga y ng mga salitang magkakatugm a		F2PP-IVb-2.1  Nababasa ang mga salitang madalas na makita sa paligid		F2PB-IVc- 2.4 Naiuugnay ang binasa sa sariling karanasan		F2KM-IVc-6 Nakabubuo ng isang talata sa pamamagita n ng pagsasama- sama ng magkakaugn ay na pangu ngusap	F2EP-IVc- g-1.4 Napagsunod- sunod ang mga salita batay sa alpabeto tambalang salita	F2PL-0a-j-4  Napapahalagah an ang mga tekstong pampanitikan
4		F2PS-IVd-1  Naipapahaya g ang sariling ideya/damda min o reaksyon tungkol sa napakinggan g tekstong pang- imporma syon		F2KP-IVd-j- 6 Nakapagpapali t at nakapagragda g ng mga tunog upang makabuo ng bagong salita		F2PP-IVd-2  Nababasa ang batayang talasalitaan	F2PT-IVa- d-1.9 Nakakagamit ng mga pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng mga palatandaang nagbibigay ng kahulugahan	F2PB-IVd- 6 Napag- uugnay ang sanhi at bunga ng mga pangyayari sa binasang teksto		F2KM-IVd- 1.5 Nakasusulat ng liham sa tulong ng padronmula sa guro		F2PL-0a-j-3  Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa

	Pakikinig Pagsasalita Gramatika				<u></u>	Pagbasa Pagbasa			Pag	sulat	Faturatahina	Pagpapahala
LINGGO	(Pag-unawa sa Napakinggan)	Wikang Binibigkas	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Palabigkasan at Pagkilala sa Salita	Pag-unlad ng Talasali taan	Pag- unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay	Kompo sisyon	Estratehiya sa Pag- aaral	ga sa Wika, Literasi at Panitikan
							(pagbibigay ng halimbawa)					
5		F2PS-IVe- 6.5 Naisasalaysa y muli ang napakinggan g teksto sa tulong ng story grammar	F2WG-IVe-1  Nagagamit ang magalang na pananalita sa angkop na sitwasyon pagbibigay ng reaksyon o komento	F2KP-IVe- 1.3 Nabibigkas nang wasto ang tunog ng mga diptonggo (ay,ey,iy,oy, uy)	F2AL-IVe-g- 13 Natutukoy kung paano nagsisiumula at nagtatapos ang isang pangungusap/ talata			F2PB-IVe- 7 Natutukoy ang suliranin sa nabasang teskto o napanood		F2KM-Ive-7  Nakasusulat ng isang tugma- tugmaan	F2EP-IVe- h-2.3 Nabibigyang- kahulugan ang mga simpleng graph	F2PL-0a-j-5  Naipakikita ang pagtanggap sa mga ideya ng nabasang akda o teskto
6	F2PN-IVf-3.1.2  Nasasagot ang mga tanong tungkol sa napakinggang tekstong pang-impormasyon	F2PS-IVf-i- 5.4 Nakasasali sa isang usapan tungkol sa isang napanood na patalastas o palabas					F2PT-IVf-i- 1.10  Nakakagamit ng mga pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita (paggamit ng pormal na depinisyon ng salita)	F2PB-IVf- 5.3 Naisasalysa y muli ang binasang teksto sa pamamagit an ng story grammar		F2KM-IVf- 3.2 Nakasusulat nang may wastong baybay, bantas, gamit ng malaki at maliit na letra upang maipahayag ang ideya, damdamin o reaksyon sa isang paksa o isyu		F2PL-0a-j-6  Naipakikita ang hilig sa pagbasa
7		F2PS-IVg- 3.4 Naiuulat nang pasalita ang mga napakinggan sa radyo	F2WG-IVg-j-8  Nakabubuo nang wasto at payak na pangungusap na may tamang ugnayan ng simuno at panag-uri sa pakikipag-usap	F2KP-IVb-i- 1.3 Nakapagbibiga y ng mga salitang magkakatugm a	F2AL-IVe-g- 1.3 Natutukoy kung paano nagsisiumula at nagtatapos ang isang pangungusap/ talata			F2PB-Ivg- 3.2 Nasasagot ang mga tanong tungkol sa binasang teksto		F2KM-IVg- 1.5 Nakasusulat ng liham sa tulong ng padron mula sa guro	F2EP-IVc- g-1.4 Napagsunod- sunod ang mga salita batay sa alpabeto tambalang salita	F2PL-0a-j-7  Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng pagmamahal sa pagbasa
8	F2PN-IVh-8.5  Napagsusunod- sunod ang mga pangyayari ng kuwentong		parampag daap	F2KP-IVh-5  Natutukoy ang mga tunog na bumubuo sa isang klaster		F2PP-IVh-5  Nakapag-uuri-uri ng mga salita ayon sa ipinahihiwatig ng				F2KM-IVh- 3.2 Nakasusulat sa kabit-kabit na paraan na may	F2EP-IVe- h-2.3 Nabibigyang kahulugan ang simpleng graph	F2PL-0a-j-7 Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng

	Pakikinig	Pags	sasalita			Pagbasa			Pag	sulat	Estratehiya	Pagpapahala
LINGGO	(Pag-unawa sa Napakinggan)	Wikang Binibigkas	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Palabigkasan at Pagkilala sa Salita	Pag-unlad ng Talasali taan	Pag- unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay	Kompo sisyon	sa Pag- aaral	ga sa Wika, Literasi at Panitikan
	napakinggan batay sa story grammar			(salitang hiram) KKPK tren KPKK nars, keyk		kaisipang konseptwal				tamang laki at layo sa isa't isa ang mga salita at pangungusap		pagmamahal sa pagbasa
9		F2PS-IVf-i- 5.4 Nakasasali sa isang usapan tungkol sa isang napanood na patalastas o palabas	F2WG-IVg-j-8  Nakabubuo nang wasto at payak na pangungusap na may tamang ugnayan ng simuno at panag-uri	F2KP-IVb-i- 1.3 Nakapagbibiga y ng mga salitang magkaka tugma		F2PP-IVf-i- 1.10  Nakakagamit ng mga pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita paggamit ng mga palatandaang nagbibigay ng kahulugahan (pormal na depenisyon ng mga salita)		F2PB-IVi- 11 Naibibigay ang mga sumusuport ang kaisipan sa pangunahin g kaisipan ng tekstong binasa	F2PY-IVi-2  Nababaybay nang wasto ang mga salitang may tatlo o apat na apat na pantig batayang talasalitaang pampaningin natutunang salita mula sa mga aralin	F2KM-IVi- 1.6 Nakasusulat ng sariling liham na wala nang padron		F2PL-0a-j-7  Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng pagmamahal sa pagbasa
10	F2PN-IVj-12  Nakapagbibigay ng sariling hinuha sa napakinggang kuwento		F2WG-IVg-j-8  Nakabubuo nang wasto at payak na pangungusap na may tamang ugnayan ng simuno at panag-uri	F2KP-IVd-j- 6 Naka pagpapalit at nakapagragda g ng mga tunog upang makabuo ng bagong salita			F2PT-IIIi-5  Nakapag- uuri-uri ng mga salita ayon sa ipinahihiwati g na kaisipang konseptwal	F2PB-IVj- 8 Nakapgabib igay ng angkop na pamagat sa isang talata		F2KM-IVj-9  Naibibigay ang angkop na salita /parirala upang makabuo ng isang talata	F2EP-Ivj- 4.1 Nagagamit nang wasto at ayos ang silid-aklatan panganga laga sa mga kagamitang makikikita sa silid-aklatan	F2PL-a-j-2  Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangaila ngan at sitwasyon

LEARNING COMPETENCY Ang <i>Learning Materials</i> ay naka- <i>upload</i> sa <a href="http://lrmds.deped.gov.ph/">http://lrmds.deped.gov.ph/</a> .	CODE	LEARNING MATERIALS  *Ang mga <i>Learning Materials</i> na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.
UNANG MARKAHAN		
Una		
Nagagamit ang naunang kaalaman o karanasan sa pag-unawa ng napakinggang teksto	F2PN-Ia-2	1. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2. 2003. Pp. 2-7*
Nagagamit ang magalang na pananalita sa angkop na sitwasyon (pagbati)	F2WG-Ia-1	1. Landas sa Wika at Pagbasa 2. 1999. Pp. 15-16*
Nahuhulaan ang pamagat batay sa pabalat ng aklat	F2BPK-Ia-9	1. Filipino 3 Sagisag ng Lahi.1999. Pp.4-5.
Nasasabi ang mensaheng nais ipabatid	F2PP-Ia-c-12	1. Kayamanan ng Lahi.Pagbasa 3.2000. Pp.58-60*
Nakagagawa ng pataas-pababang guhit	F2PU-Ia-j-1.1	1. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2.2003.p.75* 2. Ang Bagong Batang Pinoy Filipino 2. 2013. p.16

LEARNING COMPETENCY Ang <i>Learning Materials</i> ay naka- <i>upload</i> sa <a href="http://lrmds.deped.gov.ph/">http://lrmds.deped.gov.ph/</a> .	CODE	LEARNING MATERIALS  *Ang mga <i>Learning Materials</i> na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.	
		3. Landas sa Wika at PAgbasa 2. 1999. P. 68. (Letter D.)*	
Napagsusunod-sunod ang mga salita batay sa alpabeto (unang dalawang letra)	F2EP-IIa-1.1	1. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2.2003.p.21*	
Ikalawa			
Nakasasagot sa mga tanong tungkol sa napakinggang kuwento batay sa tunay na pangyayari /pabula	F2-PN-3.1.1	1. Landas sa Wika at Pagbasa 2. 1999. Pp. 9-12 (mula sa DANE Publishing House)*	
Nakapagpapalit at nakapagdaragdag ngmgatunogupangmakabuongbagongsalita	F2KP-Ib-g-6	1. Ang Bagong Batang Pinoy.Filipino 2.2013.pp.150-152	
Nakasusunod sa nakasulat na panutong may 1- 2 hakbang	F2PB-Ib-2.1	1. BALS. Ako, Kami, Tayo: Sa Landas ng Kapayapaan. 2005. (Unang Aralin lamang)	
Nakagagawa ng pataas na paikot	F2PU-Ia-1.2	1. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2.2003.p.81* 2. Ang Bagong Batang Pinoy Filipino 2. 2013. p. 33* 3. Landas sa Wika at Pagbasa 2. 1999. p. 75. (Letter D)*	
Ikatlo			
Nakasusunod sa napakinggang panuto (1 hakbang)	F2PN-1.3	1. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2. 2003. pp. 37-39* 2. Landas sa Wika at Pagbasa 1. 1999. pp. 76-77 (mula sa DANE Publishing House, Inc.)*	
Nagagamit nang wasto ang pangngalan sa pagbibigay ng pangalan ng tao, lugar at mga bagay pambalana	F2WG-Ic-e-2	1. Bagong Filipino 2. 2000. pp. 82-85, 102-104 2. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2. 2003. pp. 93-98* 3. Landas sa Wika at Pagbasa 2. 1999. p.46. (mula sa DANE Publications, Inc.)* 4. Ang Bagong Batang Pinoy Filipino 2, 2013. p. 109. (Sanayin Natin)	
Napagyayaman ang talasalitaan sa pamamagitanng paghanap ng maikling salitang matatagpuan sa loob ng isang mahabang salita	F2PT-Ic-e-2.1	1. Sibol 3.2000.Rex Book Store,Inc.p.86*	
Nakagagawa ng paikot pababang ikot	F2PU-Ia-1.3	1. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2.2003.p.86* 2. Ang Bagong Baatang Pinoy 2013. p. 33 3. Landas sa Wika at Pagbasa 2. 1999. P. 75. (Letter D)*	
Ikaapat			
Nasasagot ang mga tanong na sino , ano, saan at bakit	F2PN-Id-1.3.1	1. Filipino 2 Wika at Pagbasa. Ika-2.1992, 1996.pp.187-192* 2. PRODED FILIPINO. Pag-unawa sa Detalye. 2-A 3. PRODED FILIPINO. Pag-unawa sa Detalye. 2-B 4. PRODED FILIPINO. Pag-unawa sa Detalye. 2-C	
Nagagamit nang wasto ang pangngalan sa pagbibigay ng pangalan ng tao, lugar, hayop, pangyayari at mga bagay	F2WG-Ic-e-2	1. Bagong Filipino 2. 2000. Pp. 82-85, 102-104 2. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2. 2003. Pp. 93-98* 3. Landas sa Wika at Pagbasa 2. 1999. P.46. (mula sa DANE Publications, Inc.)* 4. Ang Bagong Batang Pinoy Filipino 2, 2013. P. 109. (Sanayin Natin)	
Nakasasagot sa mga tanong tungkol sa nabasang kuwento batay sa tunay na pangyayari /pabula	F2PB-Id-3.1.1	1. PRODED Filipino. Totoo Ba o Likhang-isip Lamang? 11-B.1997. p. 11 2. Filipino 3 Sagisag ng Lahi.1999.p.36* 3. Ang Bagong Batang Pinoy.Filipino 2.2013.pp.395-399	
Nakasusulat sa kabit-kabit na paraan na may tamang laki at layo sa isa't isa ang mga salita	F2PU-Id-f-3.1	1. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2.2003.pp.120,133-134*	
Napagsusunod-sunod ang mga salita batay sa alpabeto (unang dalawang letra)	F2PE-Id-1.1	1. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2.2003.p.21*	
Ikalima			
Nahuhulaan ang susunod na mangyayari sa kuwento batay sa tunay na pangyayari/pabula	F2PN-Ie-9	1. Landas sa Pagbasa 3. 1997. Pp. 124- 129*	
Nagagamit nang wasto ang pangngalan sa pagbibigay ng pangalan ng tao, lugar at mga bagay kasarian	F2WG-Ic-e-2	1. Bagong Filipino 2. 2000. Pp. 82-85, 102-104 2. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2. 2003. Pp. 93-98* 3. Landas sa Wika at Pagbasa 2. 1999. P.46. (mula sa DANE Publications, Inc.)* 4. Ang Bagong Batang Pinoy Filipino 2, 2013. P. 109. (Sanayin Natin)	

LEARNING COMPETENCY	CODE	LEARNING MATERIALS	
Ang <i>Learning Materials</i> ay naka- <i>upload</i> sa	CODE	*Ang mga <i>Learning Materials</i> na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.	
http://lrmds.deped.gov.ph/.  Natutukoy ang kahalagahan gamit ng malaking letra sa isang	FOAL To 44	1. Pag-unlad sa Wika 3.1989,1991,1994 & 1996 pp.38-41*	
salita/ pangungusap	F2AL-Ie-11	1. Pag-uniad sa wika 3.1989,1991,1994 & 1996 pp.38-41*	
Nakasusulat sa kabit-kabit na paraan na may tamang laki at layo	F2PU-Id-f-3.2	1. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2.2003.pp.120,133-134*	
sa isa't isa ang mga salita	12F0-1u-1-3:2	1.1 aguiriwang ng wikang riiipino 2.2005.pp.120,155 154	
Ikaanim			
Nababasa ang mga salita sa unang kita	F2PP-If-2.1	1. Filipino 2 Wika at Pagbasa. Ika-2.1992, 1996.p7*	
Nagagamit ang malaki at maliit na letra at mga bantas sa	F2PU-Id-f-3.3	1. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2.2003.pp.120,133-134*	
pagsulat ng mga parirala at pangungusap gamit ang mga salitang			
natutuhan sa aralin			
Naisusulat nang may wastong baybay at bantas ang mga salitang	F2KM-Ig-1.2	1. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2.2003.pp.154*	
ididikta ng guro			
Ikapito			
Napagsusunod-sunod ang mga pangyayari ng kuwentong	F2PN-Ig-8.1	1. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 1. 1997. p. 184*	
napakinggan batay sa larawan		2. Landas sa Wika at Pagbasa 2. 1999. pp. 64-68. (mula sa DANE Publishing House, Inc.)*	
Nagagamit ang mga salitang pamalit sa ngalan ng tao	F2WG-Ig-3	1. Landas sa Wika at Pagbasa 2. 1999. P. 67.(Gawin, Letter A, no. 1)*	
(ako, ikaw, siya)		2. Landas sa Wika at Pagbasa 1. 1999. P. 60. (Gawin)*	
Nakapagpapalit at nakapagdaragdag ng mga tunog upang makabu	F2KP-Ib-g-6	1. Ang Bagong Batang Pinoy.Filipino 2.2013.pp.150-152	
ng bagong salita  Ikawalo			
Napaq-uugnay ang sanhi at bunga ng mga pangyayari sa	F2PB-Ih-6	1. Kayamanan ng Lahi.Pagbasa 3.2000.pp127,128*	
binasang talata	F2PB-1N-6	2. Landas sa Wika at PAgbasa 2. 1999. p. 166-167. (Pag-Usapan, Letter A)*	
biliasaliy talata		3.BALS. Mitsa ng Buhay, Mga Kalamidad na Gawa ng Tao. 2005	
Naisusulat nang may wastong baybay at bantas ang mga salitang	F2KM-Ih-1.2	1. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2.2003.p.154*	
ididikta ng quro	12011112	1.1 againwang ng wikang mipino 2.2005.p.151	
Natutukoy ang mga bahagi ng aklat at ang kahalagahan ng	F2EP-Ih-3	1. PRODED.Filipino.Mga Bahagi ng Aklat.12-A.1997.p.3-8	
bawat isa talaan ng nilalaman indeks			
may- akda tagaguhit			
Ikasiyam			
Nailalarawan ang mga tauhan sa napakinggang testo batay sa	F2PN-Ii-j-12.1	1.Pagdiriwang ng Wikang Filipino 1. 1997. pp. 180-183*	
kilos			
Naipahahayag ang sariling ideya/damdamin o reaksyon tungkol	F2-PS-Ig-6.1	1. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 1, 1997. p. 184. (Gawin, Letter A)*	
sa napakinggang kuwento batay sa tunay na pangyayari/pabula			
Nagagamit ang mga salitang pamalit sa ngalan ng tao	F2WG-Ii-3	1. Ang Bagong Batang Pinoy Filipino 2. 2013. P. 163. (Gawin Natin).	
tayo, kayo, sila	F000 T' 4	2. Landas sa Wika at Pagbasa 2. 1999. p. 67. (Gawin, Letter A. no 2. And 3.)*	
Naiuugnay sa sariling karanasan ang nabasang teksto	F2PB-Ii-1	1. Ang Bagong Batang Pinoy.Filipino 2.2013.pp.222-225	
Ikasampu	FOUR THE	1 Filiping 2 Wiles at Dockson Tto 2 1002, 1000 pp 24 27*	
Napapalitan at nadadagdagan ang mga tunog upang makabuo ng	F2KP-Ij-6	1. Filipino 2 Wika at Pagbasa. Ika-2.1992, 1996.pp.34-37*	
bagong salita  IKALAWANG MARKAHAN			
Una			
Nakasusunod sa napakinggang panuto (1 hakbang)	F2PN-IIa-1.3	1. Kayumanggi 3. 1998. pp. 14-20*	
Nagagamit ang magalang na pananalita na angkop sa sitwasyon	F2WG-IIa-1.5	1. Kayumanggi 3.1998. pp. 14-16*	
pakikipag-usap sa matatanda			
Nakasasagot sa mga tanong tungkol sa nabasang kuwento	F2PB-IIa-b-3.1.1	1. Filipino 2 Wika at Pagbasa. Ika-2.1992, 1996.pp.12-15,22-25,30-33,38-41,45-48,148-50,152-155*	
J . J. a. a. J. a. J. a.		2. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 1.1997 pp.123-124,127-128,180-183*	
		3. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2.2003.pp.165-167*	
		4. Landas sa Wika at Pagbasa 2. 1999.pp.4,12,52,65 (mula Dane Publishing House,Inc.)*	

LEARNING COMPETENCY Ang <i>Learning Materials</i> ay naka- <i>upload</i> sa <a href="http://lrmds.deped.gov.ph/">http://lrmds.deped.gov.ph/</a> .	CODE	LEARNING MATERIALS  *Ang mga <i>Learning Materials</i> na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.	
		5.Kayamanan ng Lahi. Pagbasa 3. 2000. p.81*	
Nakasusulat sa kabit-kabit na paraan na may tamang laki at layo sa isa't isa ang mga salita	F2PU-Ia-3.1	1. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2.2003.pp.120,133-134*	
aisusulat nang may wastong baybay at bantas ang mga pangungusap na ididikta ng guro	F2PU-Ia-3.2	1. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2.2003.p.150*	
Ikalawa			
Nakasasagot sa mga tanong tungkol sa nabasang kuwento	F2PB-IIa-b-3.1.1	1. Filipino 2 Wika at Pagbasa. Ika-2.1992, 1996.pp.12-15,22-25,30-33,38-41,45-48,148-50,152-155* 2. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 1.1997 pp.123-124,127-128,180-183* 3. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2.2003.pp.165-167* 4. Landas sa Wika at Pagbasa 2. 1999. pp.4,12,52,65 (Dane Publishing House,Inc.)* 5. Kayamanan ng Lahi. Pagbasa 3. 2000.Christian Publishing.p.81*	
Ikatlo			
Nakasasagot sa mga tanong tungkol sa napakinggang kuwento/alamat	F2PN-IIc-3.1.1	1. Filipino 2. 1992,1996. pp. 12-15*	
Nakapaglalarawan ng mga bagay, tao, pangyayari, at lugar	F2WG-IIc-d-4	1. Landas sa Wika at Pagbasa 2. 1999. pp. 90-95*	
Napapantig ang mga mas mahahabang salita	F2KP-IIc-3	1. Ang Bagong Batang Pinoy.Filipino 2.2013.p.162	
Nakasusunod sa nakasulat na panutong may 2-3 hakbang	F2PB-IIc-2.2		
Nakasusulat sa kabit-kabit na paraan na may tamang laki at layo sa isa't isa malaki at maliit na letra ; mga salita	F2PU-IIc-3.2	1. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2.2003.pp.120,174*	
Ikaapat	F2DN 77   42 2	4. 1. W. 1. 2. 4000 00.00 ( 1. 2.1000 11. 11. 11. 11. 11. 11. 11. 11. 11	
Nailalarawan ang mga tauhan sa napakinggang kuwento batay sa sinabi o pahayag	F2PN-IId-12.2	1.Landas sa Wika at Pagbasa 2. 1999. pp. 90-95. (mula sa DANE Publishing House, Inc.)*	
Nakapaglalarawan ng mga bagay, tao, pangyayari, at lugar	F2WG-IIc-d-4	1. Landas sa Wika at Pagbasa 2. 1999. pp. 90-95*	
Ikalima			
Natutukoy ang kahalagahan gamit ng malaking letra /bantas sa isang salita/pangungusap	F2AL-IIe-10	1. Pag-unlad sa Wika 3.1989, 1991,1994,1996.pp.180-186,155-173*	
Ikaanim			
Nasasabi ang paksa o tema ng binasang teksto	F2PB-IIf-10	1.Filipino 2 Wika at Pagbasa. Ika-2.1992, 1996.pp.222-223,225*	
Nakasusulat sa kabit-kabit na paraan na may tamang laki at layo sa isa't isa ang mga salita	F2PU-IIf-3.2	1. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2.2003.pp.120,133-134*	
Nagagamit ang mga bahagi ng aklat ayon sa pangangailangan	F2EP-IIf-h-5	1. Kayamanan ng Lahi 3.2000.pp. 149,150,151,152*	
Ikapito			
Napagsusunod-sunod ang mga pangyayari ng kuwentong napakinggan batay sa mga pamatnubay na tanong	F2PN-IIg-8.3	1. Landas sa Wika at Pagbasa 2. 1999. pp. 69-71(mula sa DABE Publishing House, Inc.)*	
Nagagamit ang mga salitang kilos sa pag-uusap tungkol sa iba't ibang gawain sa tahanan, paaralan, at pamayanan	F2WG-IIg-h-5	<ol> <li>Ang Bagong Batang Pinoy. 2013. pp.280-285, 314-318*</li> <li>Bagong Filipino sa Salita at Gawa 2. 2000. pp. 184-187</li> <li>Landas sa Wika at Pagbasa 2. 1997. pp. 108-112*</li> </ol>	
Naisasalaysay muli ang binasang teksto nang may tamang pagkakasunod-sunod	F2AL-Ii-g-5.2	1. Sibol 3.2000.Rex Book Store,Inc.pp.146-147* 2. Kayamanan ng Lahi.Pagbasa 3.2000.pp.98-99,103,104* 3. Filipino 3.Sagisag ng Lahi.1999. pp.106-108* 4. Ang Bagong Batang Pinoy.Filipino 2.2013.pp.367,369,393	
Nakasusulat nang may wastong baybay, bantas at gamit ng malaki at maliit na letra upang maipahayag ang ideya, damdamin o reaksyon sa isang paksa o isyu	F2KM-IIg-j-3	1. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2.2003.pp.139,144*	
Ikawalo	F0W6 TT : -	4 A B B B B B B B B B B B B B B B B B B	
Nagagamit ang mga salitang kilos sa pag-uusap tungkol sa iba't	F2WG-IIg-h-5	1. Ang Bagong Batang Pinoy. 2013. pp.280-285, 314-318	

R to 12 BASIC EDUCATION CORRECTION			
LEARNING COMPETENCY Ang <i>Learning Materials</i> ay naka- <i>upload</i> sa <a href="http://lrmds.deped.gov.ph/">http://lrmds.deped.gov.ph/</a> .	CODE	LEARNING MATERIALS  *Ang mga <i>Learning Materials</i> na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.	
ibang gawain sa tahanan, paaralan, at pamayanan		2. Bagong Filipino sa Salita at Gawa 2. 2000. pp. 184-187*	
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		3. Landas sa Wika at Pagbasa 2. 1997. pp. 108-112.	
Napag-uugnay ang sanhi at bunga ng mga pangyayari sa	F2PB-Iih-6	1. PRODED Filipino. Bakit Nga Ba? 9-A-B.1997. pp. 2-3	
binasang teksto		2. Ang Bagong Batang Pinoy. Filipino 2.2013.pp.344-346	
		3. BALS. Mitsa ng Buhay. Mga Kalamidad na Gawa ng Tao. 2005	
Ikasiyam			
Nahuhulaan ang susunod na mangyayari sa kuwento	F2PN-IIi-9	1. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2. 2003. pp. 190-192*	
Nakapagpapalit at nakapagdaragdag ng mga tunog upang makabuo ng bagong salita	F2KP-IIi-j-6	1. Ang Bagong Batang Pinoy.Filipino 2.2013.pp.220-221;293,294,414	
Ikasampu			
Nasasabi ang paraan, panahon at lugar ng pagsasagawa ng kilos o gawain sa tahanan, paaralan at pamayanan	F2WG-IIj-6	1. Landas sa Wika 3. 1997. pp. 129-144*	
Nakapagpapalit at nakapagdaragdag ng mga tunog upang makabuo ng bagong salita	F2KP-IIj-6	1. Ang Bagong Batang Pinoy.Filipino 2.2013.pp.220-221;293,294,414	
Nakapagbibigay ng angkop na pamagat sa binasang teksto	F2PB-IIj-8	1. Filipino 2 Wika at Pagbasa. Ika-2.1992, 1996.pp.168-169,171*	
Ikatlong Markahan			
Una			
Nagagamit ang magalang na pananalita sa angkop na sitwasyon paghingi ng pahintulot	F2WG-IIIa-g-1	1. Filipino Wika at Pagbasa 2. 1992, 1996. p.18*	
Nakasusulat sa kabit-kabit na paraan na may tamang laki at layo sa isa't isa	F2PU-IIIa-3.1	1. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2.2003.pp.120,133-134*	
Ikalawa			
Nakasasagot sa mga tanong tungkol sa napakinggang tugma	F2PN-IIIb-c-3.1.1	1. Landas sa Wika at Pagbasa 2. 1999. pp. 86-87. (mula sa DANE Publishing House, Inc. )*	
Nasisipi nang wasto at malinaw ang isang talata	F2KM-IIIb-e-1.4	1. Pag-unlad sa Wika 3.1989,1991,1994,1996.pp.98-101*	
		2. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2.2003.p.189*	
Nakasusulat ng sariling talatang may wastong baybay, bantas at gamit ng maliit at malaking letra	F2KM-IIIbce-3.2	1. BALS. Pinoy Kami. 2005.	
Ikatlo			
Nakasasagot sa mga tanong tungkol sa napakinggang tula	F2PN-IIIb-c-3.1.1	1. Landas sa Wika at Pagbasa 2. 1999. Pp. 86-87. (mula sa DANE Publishing House, Inc. )*	
Ikaapat			
Nakasusunod sa napakinggang panuto (1-2 hakbang)	F2PN-IIId-1.2	1. Landas sa Wika 3. 1997. Pp. 33-37. (mula sa DANE Publishing House, Inc.)*	
Nagagamit ang magalang na pananalita sa angkop na sitwasyon pagtanggap ng paumanhin	F2WG-IIIa-g-1	1. Filipino Wika at Pagbasa 2. 1992, 1996. p.18*	
Nasasagot ang mga tanong tungkol sa nabasang tugma/tula	F2PB-IIId-3.1.11	1. Sibol 3.2000.Rex Book Store,Inc.p.79* 2. Ang Bagong Batang Pinoy.Filipino 2.2013.p.8	
Ikalima			
Nakasusulat sa kabit-kabit na paraan na may tamang laki at layo sa isa't isa malaki at maliit na letra mga salita	F2PU-IIIe-g-3.1	1. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2.2003.pp.120-174*	
Ikaanim			
Nagagamit nang wasto ang talaan ng nilalaman	F2EP-IIIh-2.1	1.Landas sa Pagbasa 3. 1997.p.7,8 (mula Dane Publishing House Inc.)*	
Nabibigyang-kahulugan ang mga simpleng talaan	F2EP-IIIh-2.1	1.Landas sa Pagbasa 3. 1997.p.7,8 (mula Dane Publishing House Inc.)*	
Ikapito			
Nahuhulaan ang susunod na mangyayari sa napakinggang tugma/tula	F2PN-IIIg-9	1. Landas sa Pagbasa 3. 1997. Pp. 181-184. (mula sa DANE Publishing House, Inc.)*	
Nagagamit ang magalang na pananalita sa angkop na sitwasyon (paghingi ng paumanhin)	F2WG-IIIa-g-1	1. Filipino Wika at Pagbasa 2. 1992, 1996. p. 18*	

CODE	LEARNING MATERIALS  *Ang mga <i>Learning Materials</i> na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.	
	1. BALS. Mitsa ng Buhay, Mga Kalamidad na Gawa ng Tao. 2005	
F2PU-IIIe-g-3.2	1. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2.2003.pp.120,133-134*	
F2WG-IIIh-i-7	1. Ang Bagong Batang Pinoy 2. 2013. Pp. 399,416-417,430-433,446	
F2KP-IIIh-1	1. Kayamanan ng Lahi.Pagbasa 3.2000. pp.24-25* 2. Sibol 3. 2000.Rex Book Store,Inc.p.65* 3. Ang Bagong Batang Pinoy.Filipino 2.2013.pp.326,339-340	
	1. Landas sa Wika at Pagbasa 2. 1999. Pp.154,156,157. (mula sa DANE Publishing House, Inc. )*	
F2KM-IIIi-3.1	1. Pag-unlad sa Wika 3.1989,1991,1994,1996.pp.101,185-186*	
F2KP-IIIj-6	1. Ang Bagong Batang Pinoy.Filipino 2.2013.pp.220-221;293,294,414	
F2KP-IVb-1.2	1. Kayamanan ng Lahi.Pagbasa 3.2000. pp.16-17. (mula sa Christian Publishing)*	
F2PP-IVb-2.1	1. Kayamanan ng Lahi.Pagbasa 3.2000. p.56. (mula sa Christian Publishing)*	
F2PU-IVb-3	1. Pag-unlad sa Wikang Filipino 2.2003.pp.150*	
F2EP-IVb-5.1	1. PRODED.Filipino.Mga Bahagi ng Aklat.12-B.1997.p.8	
F2PP-IVb-2.1	1. Kayamanan ng Lahi.Pagbasa 3.2000. p.56*	
F2PB-IVc-2.4	1. Ang Bagong Batang Pinoy.Filipino 2.2013.pp.330,331 2. BALS. Halinang Magbasa sa Ating Kalikasan. 2005. (Aralin 2 at 3)	
F2PB-IVd-6	1. Landas sa Wika at Pagbasa 2. 1999.pp.166-169( mula saDane Publishing House,Inc)*	
F2KP-IVe-1.3	1. Kayumanggi Wika 3.1998. Pp.27,28*	
F2EP-IVe-h-2.3	1. PRODED.Filipino.Larawan Din.6-C.1997.p.1-7 2. Kayamanan ng Lahi 3. Christian Publishing.2000.p.154-158* 3. Filipino: Sagisag ng Lahi 3. Abiva Publishing House Inc.p. 70-79* 4. BALS. Iilan na Lang Sila?. 2005	
	F2PB-IIIg-6 F2PU-IIIe-g-3.2 F2WG-IIIh-i-7 F2KP-IIIh-1 F2PB-IIIi-11 F2KM-IIIi-3.1 F2KP-IIIj-6 F2KP-IVb-1.2 F2PP-IVb-2.1 F2PU-IVb-3 F2EP-IVb-5.1 F2PB-IVc-2.4 F2PB-IVc-2.4 F2PB-IVd-6 F2KP-IVe-1.3	

LEARNING COMPETENCY Ang Learning Materials ay naka-upload sa <a href="http://lrmds.deped.gov.ph/">http://lrmds.deped.gov.ph/</a> .	CODE	LEARNING MATERIALS  *Ang mga <i>Learning Materials</i> na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.	
Nakasusulat nang may wastong baybay, bantas, gamit ng malaki at maliit na letra upang maipahayag ang ideya, damdamin o reaksyon sa isang paksa o isyu	F2KM-IVf-3.2	1. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2.2003.pp.139,144*	
Ikapito			
Nakabubuo nang wasto at payak na pangungusap na may tamang ugnayan ng simuno at panag-uri sa pakikipag-usap	F2WG-IVg-j-8	<ol> <li>Ang Bagong Batang Pinoy 2. 2013. pp. 510-513</li> <li>Kayumanggi 3. 1998. pp. 158-160*</li> <li>BALS. Karapatan ng Bata, Dapat Alagaan. 2005</li> <li>BALS. Pilipino: Dangal ng Lahing Kayumanggi. 2005</li> <li>BALS. Kapaligiran: PahalagahanPagyamanin. 2005. (Aralin 2)</li> <li>BALS. Lakbay Alaga. 2005. Aralin 3</li> <li>BALS. Wastong Nutrisyon: Kaagapay ng Pamilya at Hanapbuhay. 2005 (Aralin 1)</li> </ol>	
Ikawalo		0. DALS. Wastong Nutrisyon. Naagapay ng Familya at Hanapbunay. 2005 (Aralin 1)	
Napagsusunod-sunod ang mga pangyayari ng kuwentong napakinggan batay sa story grammar	F2PN-IVh-8.5		
Natutukoy ang mga tunog na bumubuo sa isang klaster (salitang hiram) KKPK tren, KPKK nars, keyk	F2KP-IVh-5	1. Sibol 3.2000. p.57* 2.Kayamanan ng Lahi.Pagbasa 3.2000. pp.16,17* 3. Kayumanggi Wika 3. 1998.pp.21-23*	
Nakapag-uuri-uri ng mga salita ayon sa ipinahihiwatig ng kaisipang konseptwal	F2PP-IVh-5		
Nakasusulat sa kabit-kabit na paraan na may tamang laki at layo sa isa't isa ang mga salita at pangungusap	F2KM-IVh-3.2	1. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2.2003.pp.150*	
Nabibigyang kahulugan ang simpleng graph	F2EP-IVe-h-2.3	1. PRODED.Filipino.Larawan Din.6-C.1997.p.1-7 2. Kayamanan ng Lahi 3. Christian Publishing.2000.p.154-158* 3. Filipino: Sagisag ng Lahi 3. Abiva Publishing House Inc.p. 70-79* 4. BALS. Iilan na Lang Sila?. 2005	
Ikasiyam			
Naibibigay ang mga sumusuportang kaisipan sa pangunahing kaisipan ng tekstong binasa	F2PB-IVi-11	1. Ang Bagong Batang Pinoy.Filipino 2.2013.pp.6,7;310,311	
Nakasusulat ng sariling liham na wala nang padron	F2KM-IVi-1.6	1. Pag-unlad sa Wika 3.1989,1991,1994,1996.pp.191,195-196,201* 2. BALS. Karapatan ng Bata, Dapat Alagaan. 2005 3. BALS. Bagong Sibol. 2005.(ikatlong aralin) 4. BALS. Kaya Mo, Kaya Ko Rin. 2005. Aralin2	

GLOSSARY			
CABLA	Communicative Activity Based Language Approach o CABLA ay isang paraan ng pagtuturo ng wika sa pamamagitan ng pagbibigay ng mga panuto sa target na wika upang maisagawa ng mga mag-aaral o ng tagapakinig.		
Dugtungan	Isang pamamaraang ginagamit sa pagsasalaysay muli ng napakinggan o nabasang kuwento sa pamamagitan ng pagsasabi ng mga pangyayari nito nang may tamang pagkakasunod-sunod. w		
Estratehiya sa Pag-aaral	Mga kakayahan upang mapalawak ang kakayahan ng mag-aaral.		
Kaalaman sa Aklat at Limbag	Kakayahan na maunawaan ng ugnayan ng teksto at larawan at ang limbag ay may kahulugan (Strickland & Schickedanz, 2004). Kasama din 188itto ang pagkakaunawa ng mga babala, paalala at logo na makikita sa ating kapaligiran (Kassow, 2006).		
Kamalayang Ponolohiya	Pag-unawa na ang bawat tunog ay may katumbas na letra, at ang bawat salita ay binubuo ng pantig, ang bawat pangungusap ay binubuo ng mga salita.		
Kasanayan ng Wika	Kasanayan sa paggamit ng wika sa pasalita o pasulat na pakikipagtalastasan na isinasaalang –alang ang mga tuntunin sa grammar, sa pagbaybay ng mga salita sa Filipino		
OPAC	Online Public Access Catalog o OPAC. Ito ay isang online na sistema ng card catalog o talaan ng mga print at non-print na kagamitan sa loob ng silid-aklatan.		
Palabigkasan at Pagkilala sa Salita	Pagkaunawa na ang mga nakalimbag na salita ay binubuo ng mga letra na may kaniya-kaniyang tunog at pinagsasama-sama upang makabuo ng mga salitang may kahulugan		
Pagsulat at Pagbaybay/Komposisyon	Isang gawaing naug-uugat mula sa pagtatamo ng kasanayan at kung paano ginagamit ang wika hanggang sa ang kasanayang ito ay aktwal na magamit sa paraang pasulat (Rivers, 1975) na isinasaalang alang ang mga pamantayan sa mabisang pagpapahayag ng naiisip at nadarama.		
Pag-unawa sa Binasa	Isang aktibong proseso sa pagbuo ng kahulugan (Anderson at Pearson, 1984; Spiro 1980) sa pamamagitan ng pag-uugnay ng tagabasa ng bagong impormasyong hango sa binasang teksto sa kaniyang dating kaalaman at karanasan.		
Pag-unawa sa Napakinggan	Kakayahang matukoy at maunawaan kung ano ang sinasabi ng kausap (Yagang, 1993). Nakapaloob sa kasanayan na ito ang pag-unawa sa diin at bigkas, balarila at talasalitaan at pagpapakahulugan sa nais iparating ng tagapagsalita (Howatt at Dakin, 1974, binanggit kay Yagang).		
Pag-unlad ng Talasalitaan	Kasanayan upang maangkin ng mga mag-aaral ang kakayahang mabibigay ang kahulugan alinsunod sa gamit nito sa loob at labas ng isang konteskto at magamit nang buong husay sa pakikipagtalastasan. (Channell, 1988)		
Recount	Isang uri ng tekstong pang-impormasyon na naglalayon na maitala at mailarawan ang mga nakaraang karanasan nang may tamang pagkakasunod-sunod. Kalimitan na ang kasali ang sumulat ng teksto sa pangyayaring isinasaad.		
Tatas	Kakayahang magamit nang wasto ang wika sa pagsasalita, makabasa ng mga babasahin na angkop sa kaniyang edad at baiting nang may otomasiti.		
Tekstong Pang-impormasyon	Kalipunan ng mga babasahing nagbibigay ng tunay at makatotohanang kaalaman tungkol sa kapaligiran (Duke & Bennett-Armistead, 2003). Ilan sa halimbawa nito ay procedural, expository, explanation, discussion at recount.		
Wikang Binibigkas	Paggamit ng wika sa pasalitang pakikipagtalastasan na bunga ng masusing pakikinig sa tagapagsalita.		

#### **CODE BOOK LEGEND**

Sample: F4EP-If-h-14

LEGEND		SAMPLE	
First Entry	Learning Area and Strand/ Subject or Filipino Specialization		F4
First Entry	Grade Level	Baitang 4	F4
Uppercase Letter/s	Domain/Content/ Component/ Topic	Estratehiya sa Pag-aaral	EP
			-
Roman Numeral *Zero if no specific quarter	Quarter	Unang Markahan	I
Lowercase Letter/s  *Put a hyphen (-) in between letters to indicate more than a specific week	Week	Ika-anim hanggang ikawalong linggo	f-h
			-
Arabic Number	Competency	Nakasusulat ng balangkas ng binasang teskto sa anyong pangungusap o paksa	14

DOMAIN/ COMPONENT	CODE
Estratehiya sa Pag-aaral	EP
Kaalaman sa Aklat at Limbag	AL
Kamalayang Ponolohiya	KP
Komposisyon	KM
Pagpapahalaga sa Wika at Panitikan	PL
Pagsasalita/ Wikang Binibigkas	PS
Pagsulat at Pagbaybay	PU
Pagunawa sa Binasa	РВ
Pag-unlad/ Paglinang ng Talasalitaan	PT
Pakikinig/ Pag-unawa sa Napakinggan	PN
Palabigkasan at Pagkilala sa Salita	PP
Panonood	PD
Wika at Gramatika/ Kayarian ng Wika	WG

#### **REFERENCES**

Badayos, Paquito, Metodolohiya sa Pagtuturo ng Wika, (Makati City, Grandwater Publications and Research Corporation, 1999)

Bureau of Elementary Education, 2002 Basic Education Curriculum, (Pasig City: Department of Education, 2010)

Bureau of Secondary Education, Department of Education. Basic Education Curriculum. Pasig City, 2002.

Bureau of Secondary Education, Department of Education Culture and Sport. Desired Learning Competencies New Secondary Education Curriculum. Pasig City, 1991.

Bureau of Secondary Education, Department of Education Culture and Sports. *Desired Learning Competencies Philippine Secondary Schools Learning Competencies*. Pasig City, 1998.

Bureau of Secondary Education, Department of Education Secondary Education Curriculum. Pasig City, 2010.

Cooper, James David, Literacy Helping Children Construct Meaning 3rd edition, (Boston: Houghton Mifflin Company, 1997)

Gunning, Thomas G., Creating Literacy Instruction for All Children, (MA Allyn & Bacon, 2000)

Richards, Jack, Curriculum Development in Language Teaching, (USA: Cambridge University Press, 2001)

Spodek, Bernard & Saracho Olivia N. Saracho. Right from the Start, Teaching Children Ages to Eight, (Massachusetts, Allyn and Bacon, 1994)

Tompkins, Gail E, Teaching Writing Balancing Process and Product, (New Jersey: Prentice-Hall, Inc. 2000)