

//(...)

```

function feedText(text) {
  let words = text.split(" ");

  for (let i = 0; i < words.length - 1; i++) {
    let currentWord = words[i];
    let nextWord = words[i + 1];

    if (markovChain[currentWord]) {
      markovChain[currentWord].push(nextWord);
    } else {
      markovChain[currentWord] = [nextWord];
    }
  }
}

function generateText(startWord, length) {
  let result = startWord + " ";
  let currentWord = startWord;

  for (let i = 0; i < length; i++) {
    if (markovChain[currentWord]) {
      let nextWord = getRandomElement(markovChain[currentWord]);
      result += nextWord + " ";
      currentWord = nextWord;
    } else {
      break;
    }
  }

  return result;
}

function setup() {

  let inputText = `Birdo ist [...] Figur im Videospiel-Franchise.`;
  feedText(inputText);

  generatedText = generateText("Birdo", 100);
  createP(generatedText);
}

```

//(...)

Deutscher Text

Birdo beispielsweise dafür bekannt, Eier als Doki Panic veröffentlicht, war Birdo beispielsweise dafür bekannt, Eier als männlich beschrieben, der Charaktere mit mächtigen Schlägen bekannt ist. Birdos Status als einer der ikonischen Figuren im Laufe der ersten bekannten transgender-Charaktere in einem Mainstream-Videospiel, hat Birdo respektiert oder Missverständnissen basiert. Nintendo hat in Japan als Doki Panic veröffentlicht, war das Spiel war das Nintendo Entertainment System eingeführt, das Nintendo Entertainment System eingeführt, das Nintendo die Darstellung oft weggelassen oder Hintergrund von Birdo ein Spin-off von der ersten bekannten transgender-Charaktere in der englischen Anleitung von Super Mario Tennis und einem hervorstechenden Loch dargestellt, aus den Hintergrund zu vielen Diskussionen weiter

Japanischer Text in Romaji

Watashi wa Nihongo ga arimasu. Haha wa ōkina kaisha de iru toki ni, yoku kazoku de hataraki o mimasu. Watashi wa chichi wa gakkō no tanjōbi wa gorufu desu. Kaisha no tomodachi ni wa gakkō ni noru koto ga arimasu. Watashi no chichi no ie wa inu mo irasshaimasu. Hajimemashite, watashi wa Nihon de shigoto o sugosu koto ga daisuki desu. Chichi wa chichi no ie ni wa totemo muzukashii desu. Shigoto no bunka wa yoku benkyō o tsukurimasu. Watashi no ato ni iku yō ni wa neko ga arimasu. Watashi no kanojo wa totemo kawaii desu. Watashi no haha wa neko ga

In Zusammenarbeit mit Lisa

```
//(...)
```

```
function generateSentences(startWord, num) {
  let sentences = [];
  let result = startWord + " ";
  let currentWord = startWord;

  for (let i = 0; i < num; i++) {
    do {
      //(...)
    } while (!currentWord.includes("."));
    console.log(result);
    result = toHiragana(result);
    sentences.push(result);
    result = "";
  }
  return sentences;
}
```

```
function toHiragana(text) {

  text = text.toLowerCase();
  //(...)
  text = text.replace(/a/g, "あ");
  text = text.replace(/i/g, "い");
  text = text.replace(/u/g, "う");
  text = text.replace(/e/g, "え");
  text = text.replace(/o/g, "お");
  text = text.replace(/n/g, "ん");
  text = text.replace(/\. /g, "。");
  text = text.replace(/,/g, "、");
  text = text.replace(/-/g, "");
  text = text.replace(/ /g, "");
  //(...)
  return text;
}
```

```
//(...)
```

Japanese Text in Hiragana

わたしはよくではあとにはねこがあります。わたしのいえにふれぜんとおはじめたから、にほんごがいます。ねこはしゅうまつです。せんぱいはぎんこのゆうがたにふれぜんとおあげます。ちちはちちのせんせいです。わたしのがくせいです。わたしはこうばんがいます。ねこはよくねます。わたしのあんです。ともだちはとてもうれしいです。どいつたいしかんはにほんじんです。わたしはねこがじょうずです。ともだちはごるふです。せんぱいはがくせいもいます。わたしのせんぱいはどいつたいしかんはむずかしいけど、たのしいほびはごるふです。あしたはとてもかわいいです。わたしのなまえ

Japanische Sätze in Hiragana

わたしのびょういんでしごととはしゅうまつです。

にほんにはおおきながっこうのちちにのることです。

いぬがあります。

ははのいえにいくようにすんでいます。

わたしのしごととしています。

わたしのかのじょはいぬもいます。

せんぱいはおおきながっこうのがくせいもいます。

Experimente mit Farbe, Schriftart & Sprache

「あしはこころをこころにうつす。」
 「あしはこころをこころにうつす。」
 「あしはこころをこころにうつす。」

「あしはこころをこころにうつす。」

sammeln fleißig Kastanien un

「あしはこころをこころにうつす。」

「あしはこころをこころにうつす。」

von Lie

「あしはこころをこころにうつす。」

「あしはこころをこころにうつす。」

「あしはこころをこころにうつす。」

「あしはこころをこころにうつす。」

füllt von dichten Wäld

「あしはこころをこころにうつす。」

にしのせうせい

「あしはこころをこころにうつす。」

にしのちの
んぱいはよく

「あしはこころをこころにうつす。」

「あしはこころをこころにうつす。」

えんぱいはよく
いしやのなまえはよくねます。

「あしはこころをこころにうつす。」

にしのた

「あしはこころをこころにうつす。」

ちはい
うにはよくねました。

//(...)

```
function makeLine(text) {
  let characters = text.split('');
  let p = createP();
  let index = 0;

  p.elt.style.left = Math.floor(Math.random() * (window.innerWidth
    - p.elt.offsetWidth))-window.innerWidth/20 + 'px';

  let interval = setInterval(() => {
    if (index < characters.length) {
      let span = document.createElement('span');
      span.textContent = characters[index];
      span.classList.add('initial');
      if (characters[index] == "." ||
        characters[index] == ",") {
        span.classList.add('dot');
      }
      p.elt.appendChild(span);
      setTimeout(() => {
        span.classList.add('transition');
        setTimeout(() => {
          span.style.color = 'black';
        }, 2000);
      }, 100);
      index++;
    } else {
      clearInterval(interval);
    }
  }, 100);
}
```

//(...)

//(...)

function setup() {

```
let inputText = `Doitsu [...] ureshii desu.`;
feedText(inputText);
```

```
generatedSentences = generateSentences("Watashi", 70);
generatedSentences.forEach(sentence => {
  setTimeout(() => {
    makeLine(sentence);
  }, Math.random() * 10000);
});
```

}

//(...)

か い も の の と も だ ち は が く せ い も い ま す 。
 に ほ ん
 せ ん ば い ぶ じ ゃ ん せ い ん び え は や ま も と で す 。
 わ た し の か
 わ た し の た の し い ほ び は む ず か し
 か い も の の は た ら き は ど い つ か ら ぎ
 へ ー じ ゃ ん だ ー が あ り ま す 。
 お へ じ ー い ま す 。
 に ほ ん に が え り し ゃ は い ぎ り す じ ん で す か ら 、 に ほ ん
 お さ か え い き ま し た 。
 お さ

Matrix-Style Code