

RECUPERACIÓN DE LA INFORMACIÓN



UCA

Universidad
de Cádiz

MEMORIA DE LA PRÁCTICA I

Autor:
Jesús Gabriel Gómez Tocino

OCTUBRE 2023

Índice

	Página
1. Introducción	2
2. Contenido de la carpeta entregada	2
3. Compilación y uso del programa de pruebas	2
4. Ejercicios y casos de prueba	3
4.1. Ejercicio 1	3
4.2. Ejercicio 2	3
4.3. Ejercicio 3	4
4.4. Ejercicio 4	4
4.5. Ejercicio 5	5
4.6. Ejercicio 6	5
4.7. Ejercicio 7	6
4.8. Ejercicio 8	7
4.9. Ejercicio 9	8
4.10. Ejercicio 10	9
4.11. Ejercicio 11	10
4.12. Ejercicio 12	11
4.13. Ejercicio 13	12
4.14. Ejercicio 14	12
4.15. Ejercicio 15	13
4.16. Ejercicio 16	14
4.17. Ejercicio 17	16
4.18. Ejercicio 18	17
4.19. Ejercicio 19	18
4.20. Ejercicio 20	19

1. Introducción

Este documento recoge el proceso de desarrollo y evaluación de los distintos ejercicios propuestos en la práctica 1, correspondiente a **expresiones regulares**.

Para cada ejercicio, se especifica tanto la expresión regular utilizada como el resultado de los distintos casos de prueba diseñados.

2. Contenido de la carpeta entregada

1. `ejercicios.java`: En este fichero Java figuran todos los ejercicios propuestos para esta práctica.
2. `test.java`: En este fichero Java se ha desarrollado un programa de pruebas interactivo. El usuario podrá indicar la palabra a evaluar por una determinada expresión regular.
3. `EjercicioExpresiones.txt`: Fichero de texto plano necesario para el desarrollo del ejercicio 16.
4. `Memoria.pdf`: Es el documento que usted está leyendo ahora mismo.

3. Compilación y uso del programa de pruebas

El desarrollo de esta práctica se ha llevado a cabo con la versión de Java 21.

Instrucciones de preparación y uso:

1. Sitúese dentro de la carpeta entregada.
2. Ejecute el comando `javac test.java` para compilar el programa de prueba.
3. Ejecute el comando `java test` para ejecutar el programa de prueba.

Al terminar la ejecución de cada ejercicio, se le preguntará si desea continuar con los demás ejercicios o, por lo contrario, desea evaluar otra palabra.

- Para continuar con el siguiente ejercicio, pulse ENTER.
- Para evaluar otra palabra, escriba cualquier cosa.

4. Ejercicios y casos de prueba

4.1. Ejercicio 1

- Enunciado: Comprobar si una cadena empieza por “abc”.
- Casos de prueba y resultados:

```
1. Comprobar si una cadena empieza por 'abc'.
Introduzca la cadena a evaluar: abcDeF
Evaluación de la condición: true

Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa: .

1. Comprobar si una cadena empieza por 'abc'.
Introduzca la cadena a evaluar: deFabC
Evaluación de la condición: false

Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa: .
```

4.2. Ejercicio 2

- Enunciado: Comprobar si una cadena empieza por “abc” o “Abc”.
- Casos de prueba y resultados:

```
2. Comprobar si una cadena empieza por 'abc' o 'Abc'.
Introduzca la cadena a evaluar: abc123
Evaluación de la condición: true

Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa: .

2. Comprobar si una cadena empieza por 'abc' o 'Abc'.
Introduzca la cadena a evaluar: Abc123
Evaluación de la condición: true

Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa: .

2. Comprobar si una cadena empieza por 'abc' o 'Abc'.
Introduzca la cadena a evaluar: aBc123
Evaluación de la condición: false

Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa: .
```

4.3. Ejercicio 3

- Enunciado: Comprobar si una cadena no empieza por un dígito.
- Casos de prueba y resultados:

```
3. Comprobar si una cadena no empieza por un dígito.  
Introduzca la cadena a evaluar: 123  
Evaluación de la condición: false  
  
Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa: .  
  
3. Comprobar si una cadena no empieza por un dígito.  
Introduzca la cadena a evaluar: a123  
Evaluación de la condición: true  
  
Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa: .
```

4.4. Ejercicio 4

- Enunciado: Comprobar si una cadena no acaba con un dígito.
- Casos de prueba y resultados:

```
4. Comprobar si una cadena no acaba con un dígito.  
Introduzca la cadena a evaluar: 123  
Evaluación de la condición: false  
  
Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa: .  
  
4. Comprobar si una cadena no acaba con un dígito.  
Introduzca la cadena a evaluar: 123a  
Evaluación de la condición: true  
  
Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa: .
```

4.5. Ejercicio 5

- Enunciado: Comprobar si una cadena solo contiene los caracteres “l” o “a”.
- Casos de prueba y resultados:

```
5. Comprobar si una cadena solo contiene los caracteres 'l' o 'a'.
Introduzca la cadena a evaluar: lllll
Evaluación de la condición: true

Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa: .

5. Comprobar si una cadena solo contiene los caracteres 'l' o 'a'.
Introduzca la cadena a evaluar: aaaaa
Evaluación de la condición: true

Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa: .

5. Comprobar si una cadena solo contiene los caracteres 'l' o 'a'.
Introduzca la cadena a evaluar: lalalala
Evaluación de la condición: false

Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa: .
```

4.6. Ejercicio 6

- Enunciado: Comprobar si una cadena contiene un 2 y ese no está seguido por un 6.
- Casos de prueba y resultados:

```
6. Comprobar si una cadena contiene un 2 y ese no está seguido por un 6.
Introduzca la cadena a evaluar: 123456
Evaluación de la condición: true

Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa: .

6. Comprobar si una cadena contiene un 2 y ese no está seguido por un 6.
Introduzca la cadena a evaluar: 126345
Evaluación de la condición: false

Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa: .

6. Comprobar si una cadena contiene un 2 y ese no está seguido por un 6.
Introduzca la cadena a evaluar: hola
Evaluación de la condición: false

Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa: .
```

4.7. Ejercicio 7

- **Enunciado:** Comprobar si una cadena está formada por un mínimo de 5 letras mayúsculas o minúsculas y un máximo de 10.
- **Casos de prueba y resultados:**

```
7. Comprobar si una cadena está formada por un mínimo de 5 letras mayúsculas o minúsculas y un máximo de 10.
Introduzca la cadena a evaluar: ABCDE
Evaluación de la condición: true

Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa: .

7. Comprobar si una cadena está formada por un mínimo de 5 letras mayúsculas o minúsculas y un máximo de 10.
Introduzca la cadena a evaluar: aBC
Evaluación de la condición: false

Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa: .

7. Comprobar si una cadena está formada por un mínimo de 5 letras mayúsculas o minúsculas y un máximo de 10.
Introduzca la cadena a evaluar: abcdeFGHIJK
Evaluación de la condición: false

Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa: abcdeFGHIJ

7. Comprobar si una cadena está formada por un mínimo de 5 letras mayúsculas o minúsculas y un máximo de 10.
Introduzca la cadena a evaluar: abcdeFGHIJ
Evaluación de la condición: true
```

4.8. Ejercicio 8

- Enunciado: Comprobar si una cadena es una dirección web que comience por `www` y sea de un servidor español (`.es`).
- Casos de prueba y resultados:

```
8. Comprobar si una cadena es una dirección web que comience por 'www' y sea de un servidor español ('.es').
Introduzca la cadena a evaluar: www.google.com
Evaluación de la condición: false

Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa: .

8. Comprobar si una cadena es una dirección web que comience por 'www' y sea de un servidor español ('.es').
Introduzca la cadena a evaluar: google.es
Evaluación de la condición: false

Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa: .

8. Comprobar si una cadena es una dirección web que comience por 'www' y sea de un servidor español ('.es').
Introduzca la cadena a evaluar: www.google.es
Evaluación de la condición: true

Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa:
```


4.9. Ejercicio 9

- Enunciado: Comprobar si una cadena es una fecha dd/mm/yy. Comprueba que tu patrón coincida con las siguientes fechas: 25/10/83, 4/11/56, 30/6/71 y 4/3/85.
- Casos de prueba y resultados:

```
9. Comprobar si una cadena es una fecha dd/mm/yy.
Introduzca la cadena a evaluar: 25/10/83
Evaluación de la condición: true

Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa: .

9. Comprobar si una cadena es una fecha dd/mm/yy.
Introduzca la cadena a evaluar: 4/11/56
Evaluación de la condición: true

Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa: .

9. Comprobar si una cadena es una fecha dd/mm/yy.
Introduzca la cadena a evaluar: 30/6/71
Evaluación de la condición: true

Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa: .

9. Comprobar si una cadena es una fecha dd/mm/yy.
Introduzca la cadena a evaluar: 4/3/85
Evaluación de la condición: true

Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa: .

9. Comprobar si una cadena es una fecha dd/mm/yy.
Introduzca la cadena a evaluar: 35/12/56
Evaluación de la condición: false
```

4.10. Ejercicio 10

- Enunciado: Comprobar si una cadena contiene una dirección IP. Comprueba que tu patrón coincida con las siguientes IP: 192.168.1.1, 200.36.127.40 y 10.128.1.253.
- Casos de prueba y resultados:

```
10. Comprobar si una cadena contiene una dirección IP.
Introduzca la cadena a evaluar: 192.168.1.1
Evaluación de la condición: true

Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa: .

10. Comprobar si una cadena contiene una dirección IP.
Introduzca la cadena a evaluar: 200.36.127.40
Evaluación de la condición: true

Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa: .

10. Comprobar si una cadena contiene una dirección IP.
Introduzca la cadena a evaluar: 10.128.1.253
Evaluación de la condición: true

Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa: .

10. Comprobar si una cadena contiene una dirección IP.
Introduzca la cadena a evaluar: 256.256.256.256
Evaluación de la condición: false
```

4.11. Ejercicio 11

- Enunciado: ¿Qué expresión regular utilizarías para comprobar si un número de teléfono fijo es español? Ten en cuenta el siguiente ejemplo para realizar el patrón: +34 95 6030466.
- Casos de prueba y resultados:

```
11. ¿Qué expresión regular utilizarías para comprobar si un número de teléfono fijo es español?
Expresión regular utilizada: ^\+34\s\d{2}\s\d{7}$
Introduzca la cadena a evaluar: +34 95 6497862
Evaluación de la condición: true

Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa: .

11. ¿Qué expresión regular utilizarías para comprobar si un número de teléfono fijo es español?
Expresión regular utilizada: ^\+34\s\d{2}\s\d{7}$
Introduzca la cadena a evaluar: 956497862
Evaluación de la condición: false

Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa: .

11. ¿Qué expresión regular utilizarías para comprobar si un número de teléfono fijo es español?
Expresión regular utilizada: ^\+34\s\d{2}\s\d{7}$
Introduzca la cadena a evaluar: 1-212-555-1234
Evaluación de la condición: false

Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa: .
```

4.12. Ejercicio 12

- **Enunciado:** ¿Qué expresión regular utilizarías para comprobar el número de pedido de una empresa cuyo ID puede tener los siguientes:

- P nn-nnnnn
- P-nn-nnnn
- P# nn nnnn
- P#nn-nnnn
- P nnnnnn

Siendo P el comienzo del ID, y n un número.

- Casos de prueba y resultados:

```
12. ¿Qué expresión regular utilizarías para comprobar el número de pedido de una empresa cuyo ID puede tener los formatos indicados?
Expresión regular utilizada: ^P(\s|[-#])\d{1,2}([- \s])?\d{4,6}$
Introduzca la cadena a evaluar: P-1-1234
Evaluación de la condición: true

Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa: .

12. ¿Qué expresión regular utilizarías para comprobar el número de pedido de una empresa cuyo ID puede tener los formatos indicados?
Expresión regular utilizada: ^P(\s|[-#])\d{1,2}([- \s])?\d{4,6}$
Introduzca la cadena a evaluar: P 1 1234
Evaluación de la condición: true

Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa: P#1-1234

12. ¿Qué expresión regular utilizarías para comprobar el número de pedido de una empresa cuyo ID puede tener los formatos indicados?
Expresión regular utilizada: ^P(\s|[-#])\d{1,2}([- \s])?\d{4,6}$
Introduzca la cadena a evaluar: P#1-1234
Evaluación de la condición: true

Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa: .
```

4.13. Ejercicio 13

- **Enunciado:** Para evitar el spam, intenta localizar posibles alteraciones que se utilizan para saltarse los filtros de correo. Por ejemplo, la palabra “viagra” podría encontrarse:
 - vi@gra
 - vlagra
 - v1@gra
 - v!@gr@
- **Casos de prueba y resultados:**

```
13. Para evitar el spam, intenta localizar posibles alteraciones de la palabra 'viagra'.
Expresión regular utilizada: ^v[!1]@[a]gr@[a]$
Introduzca la cadena a evaluar: viagra
Evaluación de la condición: true

Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa: .

13. Para evitar el spam, intenta localizar posibles alteraciones de la palabra 'viagra'.
Expresión regular utilizada: ^v[!1]@[a]gr@[a]$
Introduzca la cadena a evaluar: v!@gr@
Evaluación de la condición: true

Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa: .
```

4.14. Ejercicio 14

- **Enunciado:** Descarga la página principal de la UCA y localiza, a través de una expresión regular en el fichero HTML almacenado, todas las imágenes de la página web. Busca cómo se incluyen imágenes en HTML.
- **Casos de prueba y resultados:**

```
14. Descarga la página principal de la UCA y localiza a través de una expresión regular en el fichero html almacenado, todas las imágenes de la página web.
Expresión regular utilizada: ^img.*$

<!-- img src="https://www.uca.es/wp-content/themes/theme_main_uca/images/logos/logo_UCA_UGTBI.png" class="header_brand_logo" alt="UCA UGTBI" -->





























```

Pulse enter si desea continuar al siguiente ejercicio. De lo contrario, escriba cualquier cosa:

4.15. Ejercicio 15

- **Enunciado:**

Dada la siguiente cadena: “< a > uno < /a >< b > dos < /b >< c > tres < /c >< d > cuatro < /d >< e > cinco < /e >”

Extrae los caracteres escritos entre los < tags >< /tags > utilizando el siguiente patrón: < [>]* > ([<]*) < />]* > ¿es correcto? Si no es así, corrígelo.

Intenta ahora utilizar el siguiente patrón: < .* > (.*) < .* > ¿funciona? ¿Qué diferencia hay con el patrón anterior?

Finalmente, utiliza el siguiente patrón: < .*? > (.*?) < .*? > ¿Obtienes los mismos resultados? ¿Qué diferencia hay entre unos y otros?

- Casos de prueba y resultados:

```
15. Dada la cadena proporcionada, extrae los caracteres escritos entre los <tags></tags> mediante los 3 patrones propuestos.
```

```
Patrón 1: <[>]*>([<]*)</[>]*>
```

```
Resultado 1: uno dos tres cuatro cinco
```

```
Patrón 2: <.*>(.*<\/.*>
```

```
Resultado 2: cinco
```

```
Patrón 3: .*?>(.*?<\/.*?>
```

```
Resultado 3: uno dos tres cuatro cinco
```

1. **Explicación primer patrón:** Sí obtiene la salida esperada.
El patrón es de tipo greedy y resulta correcto, por lo que extrae correctamente los caracteres indicados.
2. **Explicación segundo patrón:** NO se obtiene la salida esperada.
El segundo patrón también es de tipo greedy, pero este no cumple con el objetivo indicado.
El ‘.*’ intenta extraer todo lo que puede, incluidas las etiquetas, lo que lleva a capturar solo el último valor (cinco) en la cadena.
3. **Explicación tercer patrón:** Sí se obtiene la salida esperada.
El último patrón es de tipo ungreedy. El ‘?’ tras el ‘*’ en ‘.*?’ y ‘.*?’ hace que la coincidencia sea lo más pequeña posible.

4.16. Ejercicio 16

- **Enunciado:** Elimina los símbolos (;, ., ??, !, !. . . , ' / << >>) del texto que aparece en el fichero “EjercicioExpresiones.txt”.

- **Texto original:**

Entre los muchos personajes que aparecen en Star Wars hay dos que, desde el estreno de la primera de las películas en 1977, están entre los favoritos del público, son los míticos R2-D2 y C-3PO.

R2-D2 (fonéticamente en inglés Artoo-Detoo o Artoo, y en español Erredós-Dedós), fue un droide astromecánico y, sin duda, la unidad más famosa de la serie R2. Un viejo amigo y colega fue el droide de protocolo C-3PO, que sirvió a la familia Skywalker fielmente por muchos años. Su nombre, según explicó el propio George Lucas, surgió mientras estaban trabajando en la postproducción del film 'American Graffiti', concretamente en el doblaje. Se estaba buscando unos de los rollos cuando alguien del equipo gritó 'R2 D2' (Reel 2, Dialog 2 – rollo dos, diálogo dos).

C-3PO (Çitripio”, a veces abreviado como 3PO, ”Tripio.º también Cetrespeó) era un droide de protocolo serie 3PO, diseñado para interactuar con humanos. Hablaba con fluidez más de 6000000 de formas de comunicación, y desarrolló una exigente y preocupada personalidad a lo largo de sus varias décadas de operación.

La amistad que existe entre algunos personajes en la ficción no siempre se traslada a la vida real. Este es el caso de los 2 actores de «Star Wars», Anthony Daniels (C-3PO) y Kenny Baker (R2-D2).

Durante una entrevista a «Mirror», Daniels se ha pronunciado sobre las duras palabras que su compañero de rodaje le ha dedicado, en las que incluso le ha llegado a faltar el respeto: «Ha estado diciendo cosas desagradables sobre mí. No voy a comentar nada».

Además, el actor también reveló que, en realidad, Baker no aparece como R2-D2 en la entrega 7 de la saga, ”Star Wars: El despertar de la Fuerza” del año 2015: «No está en el set. No le he visto desde hace años. Su nombre aparece en los créditos como una especie de... no sé, de amuleto de buena suerte, una cortesía. Es un talismán».

Cuando Daniels recordaba la lectura del guión del Episodio VII de la saga, el actor siempre ha tenido palabras amables para el resto de sus compañeros: «Harrison Ford era simplemente genial, me hacía sonreír. Estoy sonriendo al recordarlo. Tiene 72 años, pero todavía tiene encanto, carisma. Ha tenido algunos momentos malos, primero el tobillo, luego el avión... pero siempre vuelve en plena forma».

Sin embargo, el actor también explicó que Baker no ha sido el único de sus compañeros que no ha sido del todo amable con él: «Pobre Mark Hamill. Era un joven encantador cuando interpretaba a Luke Skywalker y ahora... bueno...».

- **Resultado:**

Entre los muchos personajes que aparecen en Star Wars hay dos que desde el estreno de la primera de las películas en 1977 están entre los favoritos del público son los míticos R2-D2 y C-3PO

R2-D2 (fonéticamente en inglés Artoo-Detoo o Artoo y en español Erredós-Dedós) fue un droide astromecánico y sin duda la unidad más famosa de la serie R2 Un viejo amigo y colega fue el droide de protocolo C-3PO que sirvió a la familia Skywalker fielmente por muchos años Su nombre según explicó el propio George Lucas surgió mientras estaban trabajando en la postproducción del film American Graffiti concretamente en el doblaje Se estaba buscando unos de los rollos cuando alguien del equipo gritó R2 D2 (Reel 2 Dialog 2 – rollo dos diálogo dos)

C-3PO (Citripio a veces abreviado como 3PO Tripio o también Cetrespeó) era un droide de protocolo serie 3PO diseñado para interactuar con humanos Hablaba con fluidez más de 6000000 de formas de comunicación y desarrolló una exigente y preocupada personalidad a lo largo de sus varias décadas de operación

La amistad que existe entre algunos personajes en la ficción no siempre se traslada a la vida real Este es el caso de los 2 actores de Star Wars Anthony Daniels (C-3PO) y Kenny Baker (R2-D2)

Durante una entrevista a Mirror Daniels se ha pronunciado sobre las duras palabras que su compañero de rodaje le ha dedicado en las que incluso le ha llegado a faltar el respeto Ha estado diciendo cosas desagradables sobre mí No voy a comentar nada

Además el actor también reveló que en realidad Baker no aparece como R2-D2 en la entrega 7 de la saga Star Wars El despertar de la Fuerza del año 2015 No está en el set No le he visto desde hace años Su nombre aparece en los créditos como una especie de no sé de amuleto de buena suerte una cortesía Es un talismán

Cuando Daniels recordaba la lectura del guión del Episodio VII de la saga el actor siempre ha tenido palabras amables para el resto de sus compañeros Harrison Ford era simplemente genial me hacía sonreír Estoy sonriendo al recordarlo Tiene 72 años pero todavía tiene encanto carisma Ha tenido algunos momentos malos primero el tobillo luego el avión pero siempre vuelve en plena forma

Sin embargo el actor también explicó que Baker no ha sido el único de sus compañeros que no ha sido del todo amable con él Pobre Mark Hamill Era un joven encantador cuando interpretaba a Luke Skywalker y ahora bueno

4.17. Ejercicio 17

- **Enunciado:** Quita las tildes del texto obtenido en el ejercicio anterior; reemplaza por la letra no acentuada.

- **Resultado:**

Entre los muchos personajes que aparecen en Star Wars hay dos que desde el estreno de la primera de las películas en 1977 están entre los favoritos del público son los míticos R2-D2 y C-3PO

R2-D2 (fonéticamente en inglés Artoo-Detoo o Artoo y en español Erredos-Dedos) fue un droide astromecánico y sin duda la unidad más famosa de la serie R2. Un viejo amigo y colega fue el droide de protocolo C-3PO que sirvió a la familia Skywalker fielmente por muchos años. Su nombre según explicó el propio George Lucas surgió mientras estaban trabajando en la postproducción del film American Graffiti concretamente en el doblaje. Se estaba buscando uno de los rollos cuando alguien del equipo gritó R2 D2 (Reel 2 Dialog 2 – rollo dos diálogo dos).

C-3PO (Citripio a veces abreviado como 3PO Tripio o también Cetrespeo) era un droide de protocolo serie 3PO diseñado para interactuar con humanos. Hablaba con fluidez más de 600 000 formas de comunicación y desarrolló una exigente y preocupada personalidad a lo largo de sus varias décadas de operación.

La amistad que existe entre algunos personajes en la ficción no siempre se traslada a la vida real. Este es el caso de los 2 actores de Star Wars: Anthony Daniels (C-3PO) y Kenny Baker (R2-D2).

Durante una entrevista a Mirror Daniels se ha pronunciado sobre las duras palabras que su compañero de rodaje le ha dedicado en las que incluso le ha llegado a faltar el respeto. Ha estado diciendo cosas desagradables sobre mí. No voy a comentar nada.

Además el actor también reveló que en realidad Baker no aparece como R2-D2 en la entrega 7 de la saga Star Wars: El despertar de la Fuerza del año 2015. No está en el set. No le he visto desde hace años. Su nombre aparece en los créditos como una especie de no sé de amuleto de buena suerte, una cortesía. Es un talismán.

Cuando Daniels recordaba la lectura del guion del Episodio VII de la saga, el actor siempre ha tenido palabras amables para el resto de sus compañeros. Harrison Ford era simplemente genial, me hacía sonreír. Estoy sonriendo al recordarlo. Tiene 72 años pero todavía tiene encanto, carisma. Ha tenido algunos momentos malos: primero el tobillo, luego el avión, pero siempre vuelve en plena forma.

Sin embargo, el actor también explicó que Baker no ha sido el único de sus compañeros que no ha sido del todo amable con él. El pobre Mark Hamill. Era un joven encantador cuando interpretaba a Luke Skywalker y ahora bueno.

4.18. Ejercicio 18

- **Enunciado:** Reemplaza, del resultado obtenido en el ejercicio anterior, las palabras formadas únicamente por números (ojo, no las palabras con números como H2O, R2-D2, etc) por un espacio.

- **Resultado:**

Entre los muchos personajes que aparecen en Star Wars hay dos que desde el estreno de la primera de las películas en están entre los favoritos del público son los míticos R2-D2 y C-3PO

R2-D2 (fonéticamente en inglés Artoo-Detoo o Artoo y en español Erredos-Dedos) fue un droide astromecánico y sin duda la unidad más famosa de la serie R2. Un viejo amigo y colega fue el droide de protocolo C-3PO que sirvió a la familia Skywalker fielmente por muchos años. Su nombre según explicó el propio George Lucas surgió mientras estaban trabajando en la postproducción del film American Graffiti concretamente en el doblaje. Se estaba buscando uno de los rollos cuando alguien del equipo gritó R2 D2 (Reel Dialog – rollo dos diálogo dos).

C-3PO (Citripio a veces abreviado como 3PO Tripio o también Cetrespeo) era un droide de protocolo serie 3PO diseñado para interactuar con humanos. Hablaba con fluidez más de 675.000 formas de comunicación y desarrolló una exigente y preocupada personalidad a lo largo de sus varias décadas de operación.

La amistad que existe entre algunos personajes en la ficción no siempre se traslada a la vida real. Este es el caso de los actores de Star Wars Anthony Daniels (C-3PO) y Kenny Baker (R2-D2).

Durante una entrevista a Mirror Daniels se ha pronunciado sobre las duras palabras que su compañero de rodaje le ha dedicado en las que incluso le ha llegado a faltar el respeto. Ha estado diciendo cosas desagradables sobre mí. No voy a comentar nada.

Además el actor también reveló que en realidad Baker no aparece como R2-D2 en la entrega de la saga Star Wars El despertar de la Fuerza del año 2015. No está en el set. No le he visto desde hace años. Su nombre aparece en los créditos como una especie de amuleto de buena suerte, una cortesía. Es un talismán.

Cuando Daniels recordaba la lectura del guion del Episodio VII de la saga, el actor siempre ha tenido palabras amables para el resto de sus compañeros. Harrison Ford era simplemente genial, me hacía sonreír. Estoy sonriendo al recordarlo. Tiene años pero todavía tiene encanto, carisma. Ha tenido algunos momentos malos: primero el tobillo, luego el avión, pero siempre vuelve en plena forma.

Sin embargo, el actor también explicó que Baker no ha sido el único de sus compañeros que no ha sido del todo amable con él. El pobre Mark Hamill. Era un joven encantador cuando interpretaba a Luke Skywalker y ahora bueno.

4.19. Ejercicio 19

- **Enunciado:** Convierte el texto anterior a mayúsculas.

- **Resultado:**

ENTRE LOS MUCHOS PERSONAJES QUE APARECEN EN STAR WARS HAY DOS QUE DESDE EL ESTRENO DE LA PRIMERA DE LAS PELICULAS EN ESTAN ENTRE LOS FAVORITOS DEL PUBLICO SON LOS MITICOS R2-D2 Y C-3PO

R2-D2 (FONETICAMENTE EN INGLES ARTOO-DETOO O ARTOO Y EN ESPAÑOL ERREDOS-DEDS) FUE UN DROIDE ASTROMECHANICO Y SIN DUDA LA UNIDAD MAS FAMOSA DE LA SERIE R2 UN VIEJO AMIGO Y COLEGA FUE EL DROIDE DE PROTOCOLO C-3PO QUE SIRVIO A LA FAMILIA SKYWALKER FIELMENTE POR MUCHOS AÑOS SU NOMBRE SEGUN EXPLICO EL PROPIO GEORGE LUCAS SURGIO MIENTRAS ESTABAN TRABAJANDO EN LA POSTPRODUCCION DEL FILM AMERICAN GRAFFITI CONCRETAMENTE EN EL DOBLAJE SE ESTABA BUSCANDO UNOS DE LOS ROLLOS CUANDO ALGUIEN DEL EQUIPO GRITO R2 D2 (REEL DIALOG – ROLLO DOS DIALOGO DOS)

C-3PO (CITRIPIO A VECES ABREVIADO COMO 3PO TRIPIO O TAMBIEN CETRESPEO) ERA UN DROIDE DE PROTOCOLO SERIE 3PO DISEÑADO PARA INTERACTUAR CON HUMANOS HABLABA CON FLUIDEZ MAS DE DE FORMAS DE COMUNICACION Y DESARROLLO UNA EXIGENTE Y PREOCUPADA PERSONALIDAD A LO LARGO DE SUS VARIAS DECADAS DE OPERACION

LA AMISTAD QUE EXISTE ENTRE ALGUNOS PERSONAJES EN LA FICCION NO SIEMPRE SE TRASLADA A LA VIDA REAL ESTE ES EL CASO DE LOS ACTORES DE STAR WARS ANTHONY DANIELS (C-3PO) Y KENNY BAKER (R2-D2)

DURANTE UNA ENTREVISTA A MIRROR DANIELS SE HA PRONUNCIADO SOBRE LAS DURAS PALABRAS QUE SU COMPAÑERO DE RODAJE LE HA DEDICADO EN LAS QUE INCLUSO LE HA LLEGADO A FALTAR EL RESPETO HA ESTADO DICIENDO COSAS DESAGRADABLES SOBRE MI NO VOY A COMENTAR NADA

ADEMAS EL ACTOR TAMBIEN REVELO QUE EN REALIDAD BAKER NO APARECE COMO R2-D2 EN LA ENTREGA DE LA SAGA STAR WARS EL DESPERTAR DE LA FUERZA DEL AÑO NO ESTA EN EL SET NO LE HE VISTO DESDE HACE AÑOS SU NOMBRE APARECE EN LOS CREDITOS COMO UNA ESPECIE DE NO SE DE AMULETO DE BUENA SUERTE UNA CORTESIA ES UN TALISMAN

CUANDO DANIELS RECORDABA LA LECTURA DEL GUION DEL EPISODIO VII DE LA SAGA EL ACTOR SIEMPRE HA TENIDO PALABRAS AMABLES PARA EL RESTO DE SUS COMPAÑEROS HARRISON FORD ERA SIMPLEMENTE GENIAL ME HACIA SONREIR ESTOY SONRIENDO AL RECORDARLO TIENE AÑOS PERO TODAVIA TIENE ENCANTO CARISMA HA TENIDO ALGUNOS MOMENTOS MALOS PRIMERO EL TOBILLO LUEGO EL AVION PERO SIEMPRE VUELVE EN PLENA FORMA

SIN EMBARGO EL ACTOR TAMBIEN EXPLICO QUE BAKER NO HA SIDO EL UNICO DE SUS COMPAÑEROS QUE NO HA SIDO DEL TODO AMABLE CON EL POBRE MARK HAMILL ERA UN JOVEN ENCANTADOR CUANDO INTERPRETABA A LUKE SKYWALKER Y AHORA BUENO

4.20. Ejercicio 20

- **Enunciado:** Reemplaza los dobles espacios que se hayan podido crear por un único espacio.

- **Resultado:**

ENTRE LOS MUCHOS PERSONAJES QUE APARECEN EN STAR WARS HAY DOS QUE DESDE EL ESTRENO DE LA PRIMERA DE LAS PELICULAS EN ESTAN ENTRE LOS FAVORITOS DEL PUBLICO SON LOS MITICOS R2-D2 Y C-3PO

R2-D2 (FONETICAMENTE EN INGLES ARTOO-DETOO O ARTOO Y EN ESPAÑOL ERREDOS-DEDOS) FUE UN DROIDE ASTROMECHANICO Y SIN DUDA LA UNIDAD MAS FAMOSA DE LA SERIE R2 UN VIEJO AMIGO Y COLEGA FUE EL DROIDE DE PROTOCOLO C-3PO QUE SIRVIO A LA FAMILIA SKYWALKER FIELMENTE POR MUCHOS AÑOS SU NOMBRE SEGUN EXPLICO EL PROPIO GEORGE LUCAS SURGIO MIENTRAS ESTABAN TRABAJANDO EN LA POSTPRODUCCION DEL FILM AMERICAN GRAFFITI CONCRETAMENTE EN EL DOBLAJE SE ESTABA BUSCANDO UNOS DE LOS ROLLOS CUANDO ALGUIEN DEL EQUIPO GRITO R2 D2 (REEL DIALOG – ROLLO DOS DIALOGO DOS)

C-3PO (CITRIPIO A VECES ABREVIADO COMO 3PO TRIPIO O TAMBIEN CETRESPEO) ERA UN DROIDE DE PROTOCOLO SERIE 3PO DISEÑADO PARA INTERACTUAR CON HUMANOS HABLABA CON FLUIDEZ MAS DE DE FORMAS DE COMUNICACION Y DESARROLLO UNA EXIGENTE Y PREOCUPADA PERSONALIDAD A LO LARGO DE SUS VARIAS DECADAS DE OPERACION

LA AMISTAD QUE EXISTE ENTRE ALGUNOS PERSONAJES EN LA FICCION NO SIEMPRE SE TRASLADA A LA VIDA REAL ESTE ES EL CASO DE LOS ACTORES DE STAR WARS ANTHONY DANIELS (C-3PO) Y KENNY BAKER (R2-D2)

DURANTE UNA ENTREVISTA A MIRROR DANIELS SE HA PRONUNCIADO SOBRE LAS DURAS PALABRAS QUE SU COMPAÑERO DE RODAJE LE HA DEDICADO EN LAS QUE INCLUSO LE HA LLEGADO A FALTAR EL RESPETO HA ESTADO DICIENDO COSAS DESAGRADABLES SOBRE MI NO VOY A COMENTAR NADA

ADEMAS EL ACTOR TAMBIEN REVELO QUE EN REALIDAD BAKER NO APARECE COMO R2-D2 EN LA ENTREGA DE LA SAGA STAR WARS EL DESPERTAR DE LA FUERZA DEL AÑO NO ESTA EN EL SET NO LE HE VISTO DESDE HACE AÑOS SU NOMBRE APARECE EN LOS CREDITOS COMO UNA ESPECIE DE NO SE DE AMULETO DE BUENA SUERTE UNA CORTESIA ES UN TALISMAN

CUANDO DANIELS RECORDABA LA LECTURA DEL GUION DEL EPISODIO VII DE LA SAGA EL ACTOR SIEMPRE HA TENIDO PALABRAS AMABLES PARA EL RESTO DE SUS COMPAÑEROS HARRISON FORD ERA SIMPLEMENTE GENIAL ME HACIA SONREIR ESTOY SONRIENDO AL RECORDARLO TIENE AÑOS PERO TODAVIA TIENE ENCANTO CARISMA HA TENIDO ALGUNOS MOMENTOS MALOS PRIMERO EL TOBILLO LUEGO EL AVION PERO SIEMPRE VUELVE EN PLENA FORMA

SIN EMBARGO EL ACTOR TAMBIEN EXPLICO QUE BAKER NO HA SIDO EL UNICO DE SUS COMPAÑEROS QUE NO HA SIDO DEL TODO AMABLE CON EL POBRE MARK HAMILL ERA UN JOVEN ENCANTADOR CUANDO INTERPRETABA A LUKE SKYWALKER Y AHORA BUENO