

La 20th Century Fox s'associe au Jane Goodall Institute pour soutenir la réhabilitation des chimpanzés en l'honneur de la sortie du film *La Planète des singes : Suprémie*

Un nouvel enclos pour les chimpanzés réhabilités sera nommé Caesar's home, d'après le héros simien du film.

POUR DIFFUSION IMMEDIATE :

11 JUILLET 2017 (Bruxelles) – En l'honneur de la sortie de *La Planète des singes : Suprémie*, la 20th Century Fox s'est associé au Jane Goodall Institute (JGI) pour fournir des soins aux chimpanzés secourus, dont beaucoup sont victimes du commerce illégal de la viande de brousse et des animaux de compagnie. Près de 150 chimpanzés bénéficieront de ce partenariat, installés et soignés dans plusieurs sanctuaires, dont trois se situent sur des îles boisées et un au centre de réhabilitation pour chimpanzés Tchimpounga de l'Institut en République du Congo.

« Je pense que la série de films *La planète des singes* pousse les gens à réfléchir sur les grands singes et peut-être aussi sur notre relation avec eux. » déclare le Dr. Jane Goodall. « Tout ce qui nous fait réfléchir sur notre propre humanité en rapport avec le reste du règne animal est important. Donc je pense que cette série a été bénéfique ».

« C'est un honneur et un privilège de collaborer avec le Jane Goodall Institute pour fournir les soins nécessaires à nos plus proches cousins animaux » dit Matt Reeves, réalisateur du film. « Pendant le tournage du voyage cinématographique de César, il fut fascinant pour moi d'en apprendre tant au sujet des grands singes et des chimpanzés, ces animaux incroyables et sensibles qui s'organisent, planifient et même se socialisent d'une façon très similaire à celle des humains. Notre espoir, avec cette franchise ré-imaginée sur les grands singes, est de faire naître une nouvelle conscience, une compassion et un respect de ces espèces majestueuses, pour les générations à venir. »

Les îles sur lesquelles beaucoup de ces chimpanzés vivent à présent, leur procurent non seulement un retour partiel au type d'habitat auquel ils ont été enlevés, mais aussi une opportunité de bâtir ensemble une communauté sociale forte et dynamique en pleine nature – une véritable seconde chance. De même que les grands singes de ces films qui travaillent ensemble pour établir leur propre communauté, les chimpanzés vivant à Tchimpounga construisent les leurs. Beaucoup ne sont pas de la même famille, mais après l'observation et l'étude rigoureuse de leur personnalité, le personnel de l'Institut regroupe les chimpanzés qu'il pense à même de prospérer collectivement dans leur nouvelle communauté au sein du sanctuaire.

« L'une des principales menaces pour les grands singes est le braconnage et le trafic d'espèces sauvages. Beaucoup de chimpanzés secourus par le JGI étaient des orphelins destinés à devenir des animaux de compagnie ou des *attractions de bord de route* » témoigne Carlos Drews, directeur exécutif de l'Institut aux USA. « Même si l'utilisation des grands singes dans les divertissements se réduit dans certaines régions, elle augmente dans d'autres. Il n'y a non seulement pas besoin d'utiliser les chimpanzés ou autres grands singes dans les divertissements, mais c'est un impératif moral que de trouver des alternatives. Des films tels que *La Planète des singes : Suprémie*, utilisant magnifiquement les performances d'acteurs humains et l'imagerie générée par ordinateur, montrant au monde une meilleure voie pour les chimpanzés et tous les autres animaux. »

En signe de gratitude pour ce partenariat, l'Institut a nommé le logement de l'île de Tchindzoulou, la plus grande des trois îles sanctuaires, d'après le chimpanzé héros de *La Planète des singes : Suprémie*, Caesar.

Pour en savoir davantage sur ce partenariat visitez news.janegoodall.org/planetoftheapes et pour en apprendre plus sur *La Planète des singes : Suprémie*, visitez warfortheplanet.com.

Pour télécharger les articles de presse concernant *La Planète des singes : Suprémie*, rendez-vous sur <https://www.epk.tv/view/#/campaign/war-for-the-planet-of-the-apes/>

#WarForThePlanet #JaneGoodallInstitute #WorldEnvironmentDay

A propos du Jane Goodall Institute

Le Jane Goodall Institute est une organisation mondiale de conservation de la communauté qui fait progresser la vision et le travail du Dr Jane Goodall. En protégeant les chimpanzés et en inspirant des actions de conservation de la nature que nous partageons tous, nous améliorons la vie des gens, des animaux et de l'environnement. Fondé en 1977 par le Dr Jane Goodall, le JGI fait bouger les choses grâce à la conservation axée sur la communauté et à l'utilisation innovante de la science et de la technologie. Nous travaillons en étroite collaboration avec les communautés locales dans le monde entier, inspirant l'espoir à travers le pouvoir collectif de l'action individuelle. Grâce à Roots & Shoots, notre programme d'action et d'apprentissage communautaire mené par les jeunes, les jeunes de 100 pays acquièrent le savoir et les compétences pour devenir des leaders compatissants de la conservation chez eux.

À propos de *La Planète des singes : Suprémie*

Dans *La Planète des singes : Suprémie*, le troisième chapitre de la franchise de blockbusters acclamée par la critique, César et ses grands singes sont contraints à un conflit mortel avec une armée d'humains dirigée par un colonel impitoyable. Après des pertes inimaginables, César lutte contre ses instincts les plus sombres et entame sa propre quête mythique pour venger les siens. Au terme d'un voyage qui les amène face à face, César et le colonel s'opposent dans une bataille épique qui déterminera le sort de leurs espèces et l'avenir de la planète.

À propos de 20th Century Fox

L'un des plus grands producteurs et distributeurs de films au monde, la 20th Century Fox Film produit, acquiert et distribue des films à travers le monde. Ces films sont produits ou acquis par les unités suivantes de la 20th Century Fox Film: Twentieth Century Fox, Fox 2000 Pictures, Fox Searchlight Pictures, Fox International Productions et Twentieth Century Fox Animation.

CONTACTS :

20th Century Fox
Melissa Stone
Senior Publicist, Theatrical Publicity
melissa.stone@fox.com
310.369.1840

the Jane Goodall Institute
Shawn Sweeney
Senior Director, Community Engagement
ssweeney@janegoodall.org
703.682.9283

Jane Goodall Institute Belgium
Ingrid Bezikofer
Directrice
ingrid@janegoodall.be