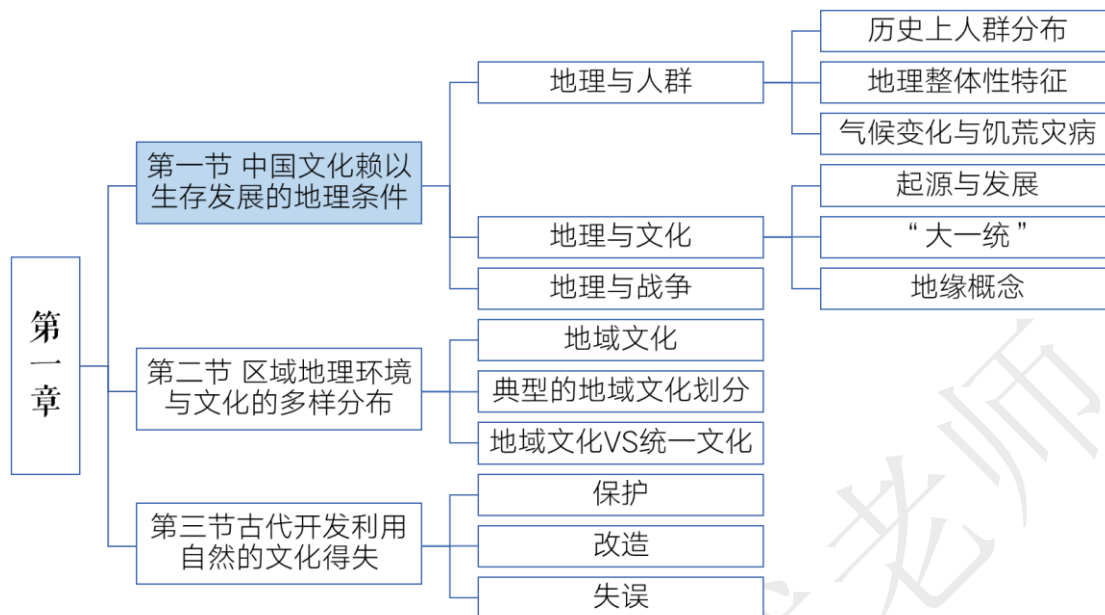


中国文化概论课堂笔记

精讲 2（第一章）



地理环境是人类存在和文化创造的先决条件★★

越是早期，人类文化的创造越是受限于地理条件；

越到后来，人类施加于自然环境方面的影响越深。



- 古埃及：尼罗河
- 古巴比伦：底格里斯河和幼发拉底河
- 古印度：印度河
- 古希腊：地中海的半岛和岛屿
- 中国：黄河

1.1.1.2 中国地理的整体性特征

[简述中国地理的整体性特征 1604简答]

一、概况：西高东低，阶梯状分布

二、特征：亚欧大陆的一部分，地形复杂，但不失大陆整体性

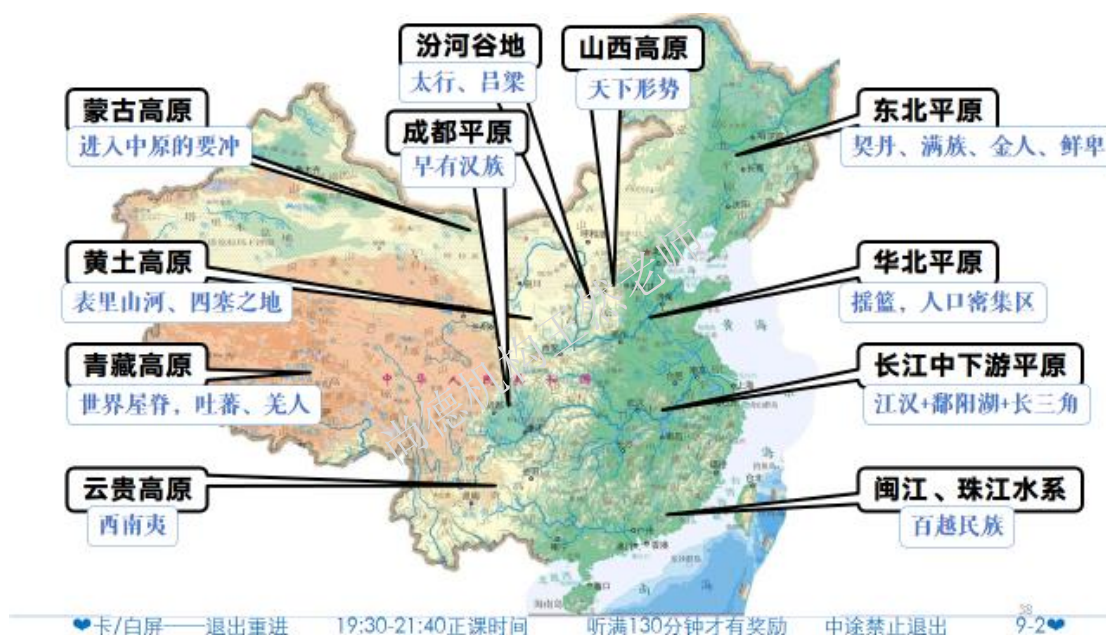
1. 河流众多，连接广大地区

2. 地理通道四通八达

东西线：渭水、黄河、济水一线

南北线：三条，太行山东、太行山西、陕西境内

1.1.1：中国地理概况



东北平原	鲜卑、契丹、金人、满族
华北平原	汉民族的聚居区、人口密集区
长江中下游平原	江汉平原+鄱阳湖平原+长江三角洲平原
珠江水系+闽江水系	秦汉时百越民族，傩族、俚族、僚族
汾河谷地	太行山和吕梁山之间
成都平原	汉民族秦汉时期已有
蒙古高原	北方草原民族进入中原的要冲
黄土高原	中华文化发祥地、表里山河、四塞之地
山西高原	天下形势
云贵高原	西南夷
青藏高原	吐蕃、羌人、世界屋脊

1.1.1.3 : 气候变迁及饥荒灾病情况

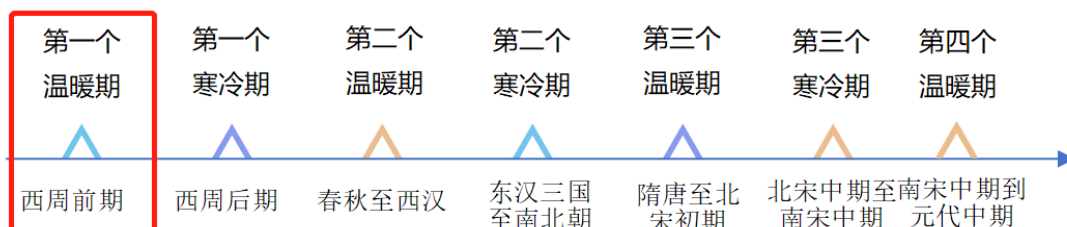
竺可桢《中国近五千年来气候变化的初步研究》：

1. 大势：由暖变冷，温暖期越来越短，温暖度越来越低

2. 时期：四个

- ① 温暖期（三皇五帝-商末周初）
- ② 冷暖交错期（商末周初-明初）
- ③ 寒冷期/方志时期（明初-清末）
- ④ 仪器观测期（1900-）

从公元前 1100 年到公元 1400 年，为冷暖交错期：



气候与灾荒疾病有直接关系【选择】

灾荒主要指：

旱、涝、蝗、风、雹

旱灾特重，其次洪涝

大旱后往往有蝗灾，大水后往往有瘟疫

1.1.2 : 地理条件对中国文化的诸多影响

【简述地理条件对中国文化的影响 1410简答】

1. 广大地域影响中国文明的道路和文化发展方向，中国大陆的整体性影响中国文化走向统一，古代文明的成功依靠联合与融会
2. 广大地域形成的大一统观念
3. 地缘特征与中国文化的历史命运，即中原文化中心与北方游牧文化的冲突与融合

一、广大地域影响道路和方向

1. 发祥地：黄河流域
2. 人口众多，多族群，武王伐纣八百诸侯-部落族长
3. 中国大陆的整体性影响中国文化走向统一，古代文明的成功依靠联合与融会

二、广大地域形成“大一统”观念【选择】

1. 中国历史发展趋势：分裂与统一，统一占主导
2. 大一统观念：甲骨文就有“四方”的记载

西周时，“天下”的观念已十分清晰

三、地缘特征与中国文化的历史命运

1. 地缘：中原文化中心，与北方游牧文化之间的关系
2. 关系：冲突与融合

（了解）蒙古高原：獯鬻，北狄，匈奴、鲜卑、突厥、契丹、党项、蒙古、满族

1.1.3 广阔的地理舞台

1. 古埃及、古巴比伦：灭亡-地理条件（河流周围是沙漠，争夺生存居住地）
2. 中国：

【为什么说广阔的地域为中国历史发展提供了可回旋的舞台？ 1704】

北方民族南进，中原人群南移；北方民族融合时，南方进入开发高潮

- ① 中国历史发展大势：文化经济中心从西北向东南逐渐移动
- ② 南北朝：文化重心先南移、经济中心也南移
- ③ 元明清：政治中心在北方，经济中心在南方。

1.2.1：大地域与地域文化形成的因素

一、地理划分【选择】

1. 古人划分：

《尚书·禹贡》九州：

冀州、豫州、雍州、徐州、青州、扬州、梁州、兖州、荊州

2. 现代地理学划分：

东部季风区、西北干旱区、青藏高寒区

二、区域文化形成的因素【选择】

1. 自然环境，如黄河流域半地穴式建筑，长江流域干栏式建筑
2. 地理条件，如燕齐地区神仙崇拜；晋商，交通便利，食盐资源
3. 区域意识，如春秋战国
4. 典范人物，如桐城文章代表人物方苞、姚鼐

1.2.2：古代一些重要区域文化概说

一、先秦时期【选择】

1. 源于齐鲁（山东）的儒家文化
2. 源于三晋（山西）的法家文化
3. 源于南楚（湖北）思想文学

屈原文学：“书楚语，作楚声”，中国古代文学的根基

二、司马迁的《史记·货殖列传》【选择】

1. 描绘秦汉各区域文化特色
2. 四大基本经济区：
 - ① 山西（关中）：沃野千里，人民好稼穡，殖五谷
 - ② 山东地区
 - ③ 龙门-碣石以北农牧交错地带
 - ④ 江南地区（把楚地分为西楚、东楚、南楚）

1.3.1：保护自然

工程	年代	措施
观念	先秦	孟子：“ <u>不违天时</u> ”，保护自然
种树	秦汉	防止匈奴进犯，种 <u>榆树</u>
	明朝 朱元璋 10亿棵 【简答】	为建造海军船队，在南京周围种近5000万棵树。 <u>梧桐树</u> 、 <u>棕榈</u> 、 <u>漆树</u> 第二年下令淮河居民，每家种树。 <u>桑树</u> 、 <u>枣树</u> 、 <u>柿子树</u> 。

1.3.2：改造自然的成就【1610简答】【选择】

一、开垦土地：

贾思勰《齐民要术》“凡人家营田，须量己力”

二、兴修水利：

宁夏引黄灌区，变为塞北江南

三、开凿运河：

隋朝大运河	隋朝	洛阳为中心，偏向东北的 <u>永济渠</u> ；偏向东南的 <u>通济渠</u>
通漕四渠	北宋	开封为中心，汴河（通济渠）、广济河、金水河、惠民河
京杭大运河	元朝	北起通州，南达杭州； <u>清朝后期</u> 走向衰落

1.3.3：改造自然的失误

一、主要失误：【1610简答】

1. 土地的过当开垦

2. 林木资源的过量开采：统治者大兴土木，《阿房宫赋》杜牧

二、表现：【选择】

唐五代开始（10世纪）：黄河下游迁徙变为常态

明清以后：黄河夺淮入海，淮河流域大灾难

配套练习题

- 1.越是早期,人类文化的创造越是受制于（B）
A.心理条件 B.地理条件 C.人文条件 D.气候条件
- 2 古代“西南夷”杂居的地区是(B)
A.青藏高原 B.云贵高原 C.黄土高原 D.内蒙古高原
- 3 我国夏、商、周三代“诸侯” “诸侯”实际上都是大大小小的（B）
A:方国首领 B:部落族长 C:村落首领 D:封国首领
- 4 古代中国文明的成功依靠的不是战争而是（D）
A:威胁与恐吓 B:和亲与共存 C:吞并与兼并 D:联合与融会
- 5 中国古代的“九州”包括以下的（ABCE）
A:冀州 B:兖州 C:徐州 D:沧州 E:雍州

请大家在周二、四、六晚上 7:15 进入直播间听课

一共 9 次直播，每节课听满 130 分钟直播，即可获得老师总结的额外资料哦