

语言学概论精讲课汇总官方笔记

主讲老师：李东洋

第一章知识汇总

（一）选择题

1. 只有人类才有语言：[没考过]

- 1) 内容更多。比如谈情说爱，演讲，吵架等；
- 2) 用处更大。比如标志功能，记录功能，思维功能，认知功能。
- 3) 能够创造。比如创造各种各样的句子。

2. 目前世界上有 5000 多种语言。

3. **语言的谱系分类**：又叫语言的亲属关系分类，指根据各种语言在语音、语汇、语法等方面是否有共同的来源和相似性的大小对语言进行的分类。

例如：“**英语**”和“**德语**”都属于一个语系（印欧语系）。

4. **日耳曼语族**包括英语、荷兰语、卢森堡语、佛莱芒语、德语、丹麦语、瑞典语、挪威语、冰岛语等。

5. 七大语系：

- （1） 印欧语系（印地语、英语、德语、法语、俄语）
- （2） 汉藏语系（汉语、藏语）
- （3） 阿尔泰语系（维吾尔语、蒙古语、满语）
- （4） 闪含语系；
- （5） 达罗毗荼语系；
- （6） 高加索语系；
- （7） 乌拉尔语系

6. **形态语**包括屈折语（英语德语俄语）和黏着语（日语韩语维吾尔语）；
7. **孤立语**的代表语言是汉语；
8. **言语**：说话，包括言语作品（说的内容）+ 言语活动（张嘴的动作）
9. **语言**：说话工具，抽象的全社会约定俗成的产物。比如“普通话”。
10. **符号**：人类约定俗成的意义，比如红绿灯。但是，人家的炊烟、月晕而风、打狗棍等自然现象不是符号。
11. **可变性**的根本原因是任意性。
12. **“线性”和“离散性”**是构成语言结构的基础条件。
13. **层次**：各个小单位之间的联系。就像断句子一样，例如“（（我+妹妹）+（爱+（打+乒乓球）））”。
14. **层级**：一个小单位内部成分的排列组合，例如“句子”“词组”“词”“语素”四个层次；例如语言的大层级包括“语法”“语用”“语汇”语音“多个层级模块”。
15. **学科研究方向分类**
 - （1）本体研究：对语法、语汇、语义等的研究
 - （2）语言与心理研究：语言和心理之间的关系和相互影响。
 - （3）语言与应用研究：语言学和信息处理的学科，把理论放到实际运用中。
16. **语言与哲学**
 - （1）名无固宜，约之以命，约定俗成谓之宜，异于约谓之不宜。——（《正名篇》）《荀子》
 - （2）“小学”包括《文字学》《音韵学》《训诂学》；许慎《说文解字》是中国第一部字典。

17. **语言研究**——英国琼斯在 19 世纪提出历史主义，语言学作为独立学科诞生。

（1）索绪尔：《普通语言学教程》“结构主义语言学”，例如“能指”“所指”。

（2）布隆菲尔德：北美结构主义学家；

（3）乔姆斯基“转换生成语法”（转换生成语言学）。

18. 计算机的出现和信息时代的到来，使“信息处理”成为各国发展经济、政治、国防、科技和文化的头等大事。

19. 语言是一种社会现象。

20. 语言的本体研究：对语言本身的研究，包括语音学，语汇学，语义学，语用学和语法学。研究人类社会的语言这种社会现象的一般理论的语言学。

21. 语言的心理学研究：研究语言和心理之间的关系和相互影响。

22. 语言的应用研究：研究语言学和信息处理的学科，把理论放到实际运用中。

23. 荀子《正名篇》 - 名无固宜，约之以命，约定俗成谓之宜，异于约谓之不宜

24. 中国古代的“小学”包括《文字学》《训诂学》《音韵学》；

25. 语言学作为一门独立的学科出现是在 19 世纪历史比较语言学时期，代表人物英国的威廉 - 琼斯。

26. 瑞士的索绪尔 - 现代语言学之父，著名理论“结构主义语言学”，代表作品《普通语言学教程》。

27. 美国布龙菲尔德是 20 世纪北美著名的结构主义理论先导人物之一，提出直接成分分析法。

28. 乔姆斯基的“转换生成语法”，代表作《句法结构》《句法理论要略》，提出了“普遍语法”概念。——“承接第一章第三节内容”

（二）主观题

1.语言 and 民族、国家的关系。[13/15 简答]

1) 语言和民族有密切关系，多数情况下一个民族使用同一种语言，语言是民族的重要标志；

2) 但是，语言也不是识别民族的可靠标志；因为，在现代社会中，同一民族使用多种语言，不同民族使用同一种语言的现象到处客观存在。

2.孤立语（分析性语言）——汉语 [1810 名词解释 / 可选择]

孤立语没有丰富的形态变化，各种结构意义主要由词序和虚词等手段来体现

3.形态语（综合性语言）[1510 名词解释 / 可选择]

通过词的形态变化来体现各种结构意义的语言，主要有屈折语、黏着语。

4.语言和言语的关系 [简答题]

1.语言是更重要的，至少是决定言语（动作和作品）的；

2.言语（动作和作品）是更现实的，至少是比语言更容易直接观察到的；

3.语言是通过言语来探究，是对言语的抽象和概括。

5.口语和书面语的关系 [名词 / 简答]

（1）口语：用嘴巴说出来的话。书面语：用文字写下来的话。

（2）先有口语，后有书面语。口语第一性，书面语第二性，研究语言应首先研究口语。

（3）任何一种语言都有口头形式，少数语言有书面形式。

（4）口语和书面语多数情况下基本一致。

6.能指和所指 [名词 / 简答 / 选择]

（1）能指：声音，能够指称某种意义的声音。（口诀：能生）

（2） 所指：意义，由特定声音表达的意义。（ 口诀：所以）

例如：“shítou” 声音，指“石头”这一事物意义的成分，就是能指；“石头”：坚硬的物质（意义），是声音所表达的意思，就是所指。

7.任意性和约定性 [名词 / 简答 / 选择]

（1） 任意性：大多数语言符号的能指和所指之间没有必然联系，用什么符号表示什么意义是不需要什么道理的。

（2） 约定：人为的某些规定或共同认可的某些习惯。

8.不变和可变 [名词 / 简答 / 选择]

（1） 不变：语言符号对应关系一旦固定下来，就不能轻易改变了，至少在一定时间和一定范围里还是固定的。比如：水的意思几千年没变。

（2） 可变：语言符号本身是社会约定俗成的，随时间的推移和社会的变化而缓慢变化。如：客家话从北向南迁移，语音发生变化。

9.线性和离散性 [名词 / 简答 / 选择]

（1） 线性：语言符号只能一个接一个的出现，按照时间顺序成一条线的样子排列；

（2） 离散性：语言符号又可以分解还原成原来的一个一个的符号，通过排列组合可以产生无限多的句子。

10.组合关系和聚合关系 [名词 / 简答 / 选择]

（1） 组合：语言符号之间按一定规律组合起来的不同作用的符号，即哪个成分在前，哪个成分在后；例如“我推开窗户”中“我”必须在句子前面。

（2） 聚合：具有相同组合功能的语言单位之间的关系，就是聚合关系，又称联想关系。例如“我推开窗户”的“我”可替换成一类词“他”“学生”等。

11.索绪尔德结构主义语言学主张内容简称：

- ①语言 VS 言语；
- ②符号系统：能指 VS 所指
- ③共时 VS 历时；
- ④内部 VS 外部。

第二章知识汇总

（一）选择题

1. 语音是“人说话的声音”，更严格地说，语音是人的发音器官发出的、用于人与人之间交际并表达一定意义的声音。语音是人类语言的物质载体。
2. 音高：声音的高低，决定声波的频率。汉语声调即由音高决定。
3. 音强：声音的强弱，决定于声波的振幅。与发音时用力的大小有关。
4. 音长：声音的长短，取决于声音存在的时间。
5. 音质：也叫音色，即声音的本质和特色，是一个声音区别于其他声音的基本特征。（最重要的特性）。（元音是乐音）。
6. 语音的生理属性——发音器官：肺——动力源；声带——发音体；声腔——共鸣器（口鼻咽喉）。
7. 主动发音器官：嘴唇、舌头、软腭、小舌、下颚等；
8. 被动发音器官：牙齿、齿龈、硬腭等；
9. 社会属性是语音的本质属性。
10. 音节是听觉上最自然、最容易分辨的最小语音单位。
11. 标写语音的书面符号叫做音标。
12. 普通话常见元音（韵母）：a、o、e、i、u、ü

13. 辅音：除了元音以外的音素，如 b、p、m、f.....

元音	语音特征
a[A]	（央）低（-）圆唇
o[o]	（后）半高（+）圆唇
e[x]	（后）半高（-）圆唇
i[i]	（前）高（-）圆唇
u[u]	（后）高（+）圆唇
ü[y]	（前）高（+）圆唇

14. 辅音（22个）：关键是阻碍（形成阻碍→保持阻碍→克服阻碍）

声母 发 音 方 法			发 音 部 位		唇 音				舌尖前音		舌尖中音		舌尖后音		舌面音		舌根音	
					双唇音		唇齿音											
			发 音	方 法	上唇	下唇	上齿	下唇	舌尖	齿背	舌尖	上齿龈	舌尖	硬腭前	舌面前	硬腭前	舌面后	软腭
塞音	清音	不送气音	b[p]							d[t]							g[k]	
		送气音	p[p']							t[t']							k[k']	
塞擦音	清音	不送气音						z[ʈ]			ʒh[ʈʂ]		j[ʈʂ]					
		送气音						c[ʈʂ']			ch[ʈʂ']		q[ʈʂ']					
擦 音	清音					f[f]		s[s]				sh[ʃ]		x[x]			h[x]	
	浊音											r[ʒ]						
鼻 音	浊音					m[m]					n[n]							
边音	浊音										l[l]							

注意：此辅音表格为考试必背内容，请认真复习。

18. 声母：21 个，辅音 - ng [ŋ]（只能做韵母的韵尾）。
19. 韵母：38 个，包括韵母表上的 35 个韵母和未列入其中的 2 个舌尖元音和 1 个卷舌元音。
20. 声调：四个。阴平（55 调值）阳平（35 调值）上声（214）去声（51）。
21. 声母：“sh” ū 音节开头的辅音。22 个辅音-ng=21 个
 (bpmfdtnlgkhjqxzcszhchshr)
22. 零声母：- ū 韵母前面的空位，作用也相当于一个声母，这个空位可以叫做“零声母”。例如：安（ān）衣（yī-ī）弯（wān-uān）
23. 韵腹：a/o/e，韵母的主干，即主要元音，发音响亮而清晰（标音调的字母）；
24. 韵头：只有 i[i] u[u] ü[y]三个高元音；

25. 韵尾：i, n, ng；——以上为复习精讲 2 内容。

26. 音位是从社会功能角度划分出来的语音单位，是特定语言或方言中具有区别意义作用的最小语音单位。

27. 归纳音位三原则：对立原则、互补关系原则和语音近似原则（多选）；

/a/ 的主要音位变体有 [a] [A] [a] [ɛ]

■ [a] 前低不圆唇 韵尾-i -n前 **an ai uan uai**

■ [A] 央低不圆唇 零韵尾时 **ia ua**

■ [a] 后低不圆唇 韵尾-ng -u前 **ang iang uang ao iao**

■ [ɛ] 前半低不圆唇 i和n之间 **ian üan**

28. 语流音变包括三个方面：儿化，变音和变调。

29. **儿化**：普通话中特殊的语流音变现象，发音时在韵母末尾加上一个卷舌的动作，一般在书面就写成“儿”。

30. **变音**：一个音节受到语流中前后音节的影响而其内部音素发生某种变化，这就是“变音”，包括同化、异化、弱化和脱落。

31. **同化**：两个不同的音，其中一个因受另一个的影响而变得跟它相同或相近。

例如：电报[tianpɑu]——[tiampɑu] 面包[mian bao] [miæmp α u]

32. **异化**：两个相同或相近的音，其中一个因受另一个的影响而变得不相同或不相近。 例如：慢慢儿：man + mar = maimar

33. **弱化**：有些音在发音上变弱。如：轻声。清辅音弱化为浊辅音 s - z，比如 pigs [z]。塞音、塞擦音弱化为擦音。

34. 韵律节奏

1) 停延：说话时语流中的停顿和延续。有三种停顿方式：气息停顿、语法停

顿、强调停顿。

2) 轻重：说话时语流中彼此相连的各个音节的轻重并不是完全相等的，有的听上去重一些，有的听上去轻一些。

3) 升降（语调）低调：如：她们是好朋友

高调：如：今天你来听课了吗？

（二）主观题

1. 从生理属性看，造成声音不同的条件：

- 1) .发音体不同；不同的乐器发出的声音不同。
- 2) .发音方法不同；
- 3) .共鸣器形状不同。（音质差别的根本原因）

2.语音的社会属性表现在：

- 1) .语音和意义之间关系的社会约定俗成性上。
- 2) .语音的系统性上。

3. 直音法——东汉以前的注音方式

- 1) 譬况法：“哄，读近鸿，缓气言之”
- 2) 读若法：“诔，读若快”
- 3) 直音法：“岁聿其莫，莫，音暮”
- 4) 纽四声法：“贯，关去”

5.反切法——东汉后的注音方式

方式：上字取声，下字取韵和调

例子：毛，莫袍切；东，德红切；田，徒年切

6.音节：音节是语音的各种表现形式中可以自然感知的最小单位，也是语音分

析的最基本单位。如：suān (酸) nǎi (奶)

7.音素：音素是最小的语音单位。如：s、u、a、n、n、ai (ang 是两个音素——a 和 ng)。

8.元音区别于辅音的特点：

- 1) 发元音时气流可以畅通无阻，如 i；
- 2) 发辅音时声腔会在某个部位形成阻碍，气流要克服这种阻碍才能通过，如 t、p。

9. 不同辅音的音质可以通过两个方面进行描写：

- 1) .形成阻碍的部位不同，即发音部位不同。
- 2) .形成和克服阻碍的方法不同，即发音方法不同。(除阻方式、声带是否振动以及气流活动)

元辅音分析：

元音：V (aoeiu -) 辅音：C (bpmf...)

V、C-V、V-C、C-V-C

例如：a la ang lang

10. 归纳音位的原则

- 1) . 对立原则：具有对立关系的音素就要归为不同的音位
- 2) . 互补原则：互补关系是指几个不同的音素各有自己的出现环境，它们从不在相同的语音环境中出现和互相替换。
- 3) . 语音近似原则：有互补关系且语音近似的音素，归入同一个音位。

11.儿化的作用：

- 1) .区别词义。如：头 头儿

2) .区别词性。如：捆 捆儿

3) .表细小轻松及亲切喜爱的感情色彩，如：老妹儿 哥们儿 脸蛋儿

12. (变音) 弱化：有些音在发音上变弱。如：

1) 轻声，妈妈（第二个 ma）。

2) 清辅音弱化为浊辅音 s - z，比如 pigs [z]。

3) 塞音、塞擦音弱化为擦音。（建议复习完什么是塞音擦音塞擦音再看课件上的选择题）。

11. (变音) 脱落：

语流中有的音可能消失。

例如：豆腐[tou][fu]——[touv]

12. 上声（3声）变调：

1) 3声（214）+ 3声（214），会变成 2声（35）+ 3声（214），即两个三声组合成一个词后第一个字会变成二声，比如你好 - ni（35）hao（214）。

2) 3声（214）+ 1/2/4声，会变成 3声（21）+ 1/2/4声，即如果一个三声加一个一二四（任意）声组成一个词，三声的调值（214）会变成（21），比如你来 - ni（21）lai（35）。

13. 一、不变调：

（一）一：

单念：【55】一声

在阴平、阳平、上声前：一声变四声【51】，如：一年

在去声前：一声变二声【35】如：一万

（二）不：

在去声前：【35】如：不要、不去

第三章知识汇总

（一）选择题

1. 词：最小的、有意义的、能独立使用的语言单位。如：打，山，微笑。例如：她打了洋洋老师。例如：山很美。例如：我学会了微笑。
2. 语：即熟语、固定短语、惯用语或歇后语。如：乱七八糟（经常说的）七嘴八舌（固定短语）穿小鞋（惯用语）小葱拌豆腐（歇后语）。
3. 语汇是一种语言中的词语的总和，分为“词”和“语”两大类。比如：词（打 美 微笑）语（七嘴八舌 跑得了和尚跑不了庙）
4. 语汇的任意性：人们创造的词语发什么音和表示什么义都是随意的，词语的名字和东西没有什么必然的联系。
5. 语汇的理据性：许多的词语音译之间有一定的道理。例如：同源词英文 teach - teacher。
6. 语汇的普遍性：普遍性，例中国的“爱”，美国的“love”，韩国的“擦拉黑哟”；
7. 语汇的民族性：例如中国的“吃 + 食物 / 惊讶 / 土”，美国的“eat + 食物 food”
8. 语汇的活跃性：随着生活和时代的发展变化，会出现和消失一些词语。
9. 语汇的稳定性：社会约定俗成（认为规定）（大家就用妻子 - 老婆，国家 - 国）和语汇系统（uncle：一直都是表示伯伯叔叔）的严格制约。
10. 语素是最小的音义结合体。语言中最小的有意义的单位。比如：山庄是词 = 山 + 庄 2 个语素语素，最小 + 有意义。再比如“买” - “买的”（实际意

义和语法意义)，一般是一个音节和一个汉字。如：山 shan⁵⁵。有声音有意义。

11. 语素的类型：1) .成词语素：一个语素可以和另一个语素组合成词，比如“书” - “书包” “图书” 。 2) .不成词语素：只是一个语素，不能单独在句子里使用。如：-子、-儿、-民-。
12. 语素的类型：1) .自由语素：既可以在句子里使用，又可和其他语素成新词，如：书（书包）灯（台灯）。2) .不自由（黏着）语素：不能在句子里单独使用词/单独成词，或者只能作虚词（也，又）。
13. 语素的类型：1) .定位语素：在词结构或词组结构中位置固定，前置/后置。如：-子，-头 2) .不定位语素：在词结构或词组结构中位置不固定。如：民（人民，民众）
14. 语素的类型：1) .实义语素：有实在的词汇意义或本身直接负载了词汇意义。如：书
15. 2) .虚义语素：没有实在的词汇意义，只有语法意义。如：-的
16. 单纯词：单个语素直接形成词。例如：打 水 看 喝 玩 你
17. 合成词：两个或多个语素相互组合而构成词。例如：地震 黑板 鲜红 计算机
18. 词根语素:主要部分，表示一定的意义，比如民众，书包。
19. 词缀语素:前缀和后缀，比如老板，孩子，木头。
20. 并列式复合词：攻击、动静、姐姐、come-and-go
21. 偏正式复合词：如 boyfriend、黑板、象牙、高级
22. 陈述式复合词：雪崩、心疼、headache、homemade

23. 支配式复合词：如开幕、破产、悦耳、动人（动词 + 名词）
24. 补充式复合词：如揭穿、推广、降低。（动词 + 副词）
25. 根据音节数量，词分为单音节词，双音节词和多音节词；
26. 根据语素数量，词分为单纯词和合成词；
27. 根据词的地位，词分为基本词和非基本词（一般词）；
28. 基本词：很早以前产生，一直沿用，是众多词中的基础和核心；
29. 非基本词：根据词的来源不同分为古语词，新造词，方言词和外来词。
30. 根据词的用途特点分为两方面：1）使用频率：常用词 3000 和非常用词
2）使用范围：通用词和非通用词（科技术语和行业语）；
31. 根据声音和外形的特点：同音词，同形词和同音同形词；
32. 语分为专有名词，惯用语，成语，谚语，歇后语和减缩词语；

（二）主观题

1、单纯词的成词形式：

- 1) .直接成词：由一个语素直接形成单纯词。

如：好 good

- 2) .变性成词：语素转变词性而形成另一类词。

如：a name - to name 清楚 端正

- 3) .变形成词：逆序成词 + 简缩成词

如：laboratory——lab / beggar - to beg

2、合成词的成词形式：

- （1）复合构词：词根语素 + 词根语素

eg: 象牙、道路、动人、black-board(黑板)

（2）附加构词：词根语素+词缀语素

eg: 第三、桌子

（3）重叠构词：词根语素通过重叠形式构成新词

（名词性重叠词：妈妈、奶奶、哥哥、星星）

（副词性重叠词：刚刚、仅仅）

第四章知识点汇总

（一）选择题

1. 语法：组词造句的规则；
2. 语法规则：本质上是本民族人头脑中潜在的一种直觉知识和约定习惯；
3. 语法规则的性质和特点：抽象性，递归性，系统性和稳定性；
4. 语法和语音：字词发音、音节轻重、停顿、句调等。
5. 如：想起/来了——记起某件事；想/起来了——打算起床。
6. 我们/两个人一组；我们两个人/一组（停顿）
7. 语法和语汇：词语的意义不同。
8. 如：长2米（长度是2米）；长2米（长出来2米）；
a) 打扰你，我很过意不去；他跟我过意不去。
9. 语法和修辞：词语选用、修辞运用、句式调整等。
10. 如：多美啊，黄山！（句式）
11. 花儿绽开了笑脸（修辞）
12. 语法和语境：词特定的场所、对话人和上下文等。
13. 如：一张北京（特定语境）
14. 语法和逻辑：成分之间搭配关系的制约。

15. 如：风把门吹开了（√）；门把风吹开了（×）
16. 历时语法研究：从语法发展变化角度纵向地和动态地研究语法
17. 共时语法研究：从某一时期存在的语法现象横向地、静态地研究语法，研究的重点是某一语言在特定时间范围内的语法表现形式和语法规则系统。
18. 教学语法研究：结果面对的是人，或者说这种语法系统要充分考虑人的特点，如中学教学中长期使用的“暂拟汉语教学语法系统”。
19. 信息语法研究：结果服务的是机器，即建立一套可以自动识别和操作的语法规则体系，方便计算机处理信息。
20. 普遍语法研究：对人类语言的语法共性的研究。比如：一个句子里要有那些成分。
21. 个别语法研究：对个别语言语法的研究。比如：汉语和英语的不同。
22. 词法也称“形态学”，主要描写词的形态特征和变化规则，比如词类，构词，形态，人称等；
23. 句法又称“造句法”，主要说明句子成分和句子类型，比如语序，虚词，结构等。
24. 组合规则
25. 例如：我 喜欢 北京的冬天（按照顺序，从词到句）
26. 聚合规则
27. 我 喜欢 北京的冬天
28. 峰峰
29. 老师（可替换的一类）
30. 核心语法，又叫“小语法”，句法规则，比如主谓结构 / 动宾结构；

31. 外围语法又叫“大语法”，语法和词汇，意义，声音之间的统一，比如我爱你。
32. 语素：最小的音义结合的语言单位。例如：信 片
33. 语素组：多个语素组成的有意义的未独立使用的语言单位。如：【明信】
34. 词：最小的有意义的能独立使用的语言单位。如：明信片
35. 词组：有意义的能独立使用的语言单位。
36. 句子：由若干个词或词组按照一定的规则组合成的，能表达相对完整的意义，前后有较大的停顿并带有一定的语气和句调（句号、问号）的语言单位。
37. 句组：由多个句子组合而成，表达相互关联的比较复杂的意义，书面上表现为一组句子、一个段落或一篇文章的语言单位。
38. 语法形式：能体现语法意义的形式。——语法手段
39. 例如：boy ---- the boy
40. 语法意义：语法形式所体现的意义。——语法范畴
 - i. 例如：表示后面的名词是有定的或特指的
41. 词法：通过词的变化（词形变化，轻重音，重叠）来表现语法意义的形式，比如英语 - 变时态，比如俄语 - 变性数，比如汉语妮妮 - 喜爱。
42. 句法：通过结构变化来表现语法意义的形式，包括语序，虚词，句调等。
43. 语序：是通过句法结构中词的位置顺序来表示一定语法意义的形式。语类选择是讲词的类别，语序是讲词的顺序。如：天气好（主谓） 好天气（偏正）
44. 句调是通过整个句子的音高、重音、停顿等来表示一定语法意义的形式。语

调实际上已经是表达层面上的一种语法手段了。如：他去 他去？

45. 语法范畴：根据某些语法意义的共同内容，把语法意义概括为几个基本类别，分成词法范畴和句法范畴两大类。
46. 词法范畴：凡是主要由词的变化形式表示的语法意义就属于词法范畴；词法范畴主要有“体词属性范畴”和“谓词属性范畴”。
47. 句法范畴：凡是主要由结构的变化形式表示的语法意义就属于句法范畴，可分为类别范畴和关系范畴两类。
48. 类别范畴：由语类和语类选择形式表示语法意义。如：名词类表示人或物-动词+名词 表示支配和被支配
49. 关系范畴：通过虚词和语序表示语法结构关系的语法意义。如：学生家长——学生和家長；学生的家長。再比如：英语中的“of”“s”。
50. 共同词类和特殊词类：各种语言都有一些共同的词类，也都有一些特殊的词类。如：共同：名词、动词、形容词，特殊：汉语的量词，只，匹。英语的冠词。
51. 词的大类和小类：
 大类：实词、虚词
 小类：实词中包括体词【名词】和谓词【动词、形容词等】
52. 典型词类和跨类词类：各种语言中都有一些词是典型的某类词，也有一些词则可能是边缘的或跨类的词。如：典型——桌子 跨类——学习、批评。
53. 主谓词组：如：他很聪明 火车开了
54. 动宾词组：如：修理 汽车 吃 面条

55. 偏正词组：如：好好学习 马上出发。
- 如：优秀教师 学术会议。
56. 动补词组：如：洗干净了、摆得整整齐齐、跑得快
57. 联合词组：如：坚定而沉着 策划并组织。
58. 介词词组：如 “在桌子上”；
59. 数量词组：“一个、两个”；
60. “的”字词组：即 “×+的” 构成的词组，如 “吃的”。
61. 体词性词组指整个词组的功能相当于体词的词组
- 如 “微型汽车” 是个定中偏正词组，但整体相当于名词。
62. 谓词性词组指整个词组的功能相当于谓词的词组
- 如 “慢慢走” 是个状中偏正词组，但整体相当于动词，就是谓词性词组。
63. 向心词组指整个词组的功能相当于词组的中心语功能的词组
- 如：微型汽车 高级教师
64. 离心词组指整个词组的功能不等于词组中任何成分的功能的词组
- 如 ：吃的 看的
65. 层次分析法：把复杂词组逐层切分，一直切分到词为止，或从词开始逐层组合，一直到复杂词组为止的方法。
66. 层次分析法的原则：
- 1). “成结构”，即任何时候切分的两边都必须能互相组合成词组结构；
- 2). “有意义”，即任何时候切分的两边都不但要有意义，而且必须是本来词组中词语的搭配意义。
67. “我吃饭” - - 完全主谓句（主谓全）

68. “有点不舒服” - - 非完全主谓句（省略主语，能够补充主语）
69. “打雷了” - - 非主谓句（不需要不出主语）
70. 陈述句：陈述一个事实 如：今天星期一
71. 疑问句：提出一个问题 如：同学们能听到吗？
72. 祈使句：表达一种意志（请求、命令、商量等）如：请把作业做一下
73. 感叹句：抒发感情 如：这个电影真是太好看了！
74. 会话：“会话”与“篇章”的区别在于篇章只是一个人单独的一段话，会话是两个以上的人共同说一段话。

（二）主观题

1. 语法形式和语法意义的关系：相互依存，不可分割。

- ①一种形式对应一种意义。
- ②一种形式对应多种意义。
- ③多种形式对应一种意义。

2. 词形变化：指通过词的形态变化产生一定语法意义的形式

- 1).附加：在词的前面、中间或后头加上词缀。如：books
- 2).屈折：词的内部发生语音的交替变化。如：foot—feet
- 3).异根：换用不同的词根构成相同意义的词。如：go—went
- 4).零形式：相对于词形变化的词的原形形式。如：book

3. 词的轻重音：指通过词的某个部分重读或轻读而产生一定意义的形式。

比如：

im ' port(动词)

' import (名词)

东西（前重后轻）

东西（前后都重）

4.词的重叠：词的重叠是通过词中的某个语素重复使用而产生一定语法意义的形式。比如：

- 1) .表复数或“逐个”。如“人/人人”“个/个个”等。
- 2) .表短时和尝试。如汉语中的“想/想想”“体验/体验体验”等。
- 3) .表程度增加。如“雪白雪白”等。

5.虚词：凡是没有词汇意义只有语法意义的词就是虚词。

1) .辅助词：指多多少少与另一个词的变化还有些关系的虚词，或者说只要有别的词就同时出现的词。

如：英语中的 have the a，汉语中“的”。

2) .功能词：指不由别的词决定而决定别的词的关系和意义的一种词。

如：介词、连词和语气词。“吗、呀、吧、呢”

6.语类选择：是通过选择句法结构中可以组合的词类或词组的类来表示一定语法意义的形式。

语言中各种结构都是词或词组按照一定的语法关系构成的。

如：“水、苹果、书”等能做主谓结构的主语

洗衣服、洗干净

7.“体词属性范畴”：指由名词的词形变化形式表示的意义。

1).性：俄语、德语中名词有阴性、中性、阳性之分。

2).数：英语中的单复数。book-books

3).格：代词的主格、宾格，he— him—his

4).有定和无定：the book. a book

8. “谓词属性范畴”：由动词的词形变化形式表示的意义。

1).时：时态 - 一般可分为现在时、过去时和将来时。

He works. He woked. He will work.

2).体：体态 - 一般有进行体、完成体和未完成体。

3).态：主要分主动态和被动态两种。例如：狼把羊咬死了、羊被狼咬死了

4).人称：动词与主语名词一致关系的一组特征。如英语中第三人称单数。例

如：The boy plays the ball.

9. 词类的划分标准：

(1) 形态标准

(2) 意义标准

(3) 分布标准

10.层次分析法的原则：

1). “成结构”，即任何时候切分的两边都必须能互相组合成词组结构；

2). “有意义”，即任何时候切分的两边都不但要有意义，而且必须是本来词组中词语的搭配意义。

11.会话特点：

会话的基本单位不同，会话的基本单位是“话轮”。

会话的衔接形式不同，会话的衔接形式叫做“话轮转换”。

会话的调节手段不同。

第五章知识点汇总

(一) 选择题

1. 语汇意义：实词和固定短语所表达的意义。
2. 语法意义：虚词、语序、形态、句调等所表达的意义。
3. 言内之意：一般的、稳定的意义。
4. 言外之意：个别的、临时的意义。在特定环境下表达出来的意义。
5. 理性意义：词本身的意思。
6. 非理性意义：带有情感、态度及语体风格，是附着在特定的理性意义之上，是语义的连带要素。
7. 义项：词典释义的最小单位。（意思）
如：凉：①温度低。②比喻灰心或失望。（例句：心都凉了）
8. 义项既包括词的理性意义，也包括附着在理性意义上面的附加色彩。
如：帽子：①戴在头上保暖、防雨、避日光等或作装饰的用品。
②比喻罪名或坏名义。（例句：不要乱给别人扣帽子）
9. 义素：由义项分解出来的词义的区别特征。不与语音形式相关联。
比如：母亲的义项是“有子女的女子是子女的母亲”
10. 义素：+女性+有子女+长辈
11. 单义词和多义词
 - a) 单义词：只有一个义项。例如：狗、羊
 - b) 多义词：包含互相联系的几个义项。例如：宽
 - i. 本义：最初的那个意义，这个意义要有文献的证明。
 - ii. 基本义：最主要、最常用的意义。
12. 同义词：意义相同或相近的两个或两个以上的词。分为：
 - 1) 等义词 / 绝对同义词：意义完全相同。比如：埋汰=肮脏

- 2) .近义词 / 相对同义词：意义不完全相同但具有同义关系的词。
13. 反义词：意义相反的两个词。【以理性意义为基础】分类：
- 1) .绝对反义词：具有矛盾关系的词，比如：“正和反”；
- 2) .相对反义词：具有反对关系的词，比如：“黑”和“白”。
14. 语义场：由一组在意义上有密切联系的词语构成的集合。范围大的词叫上位词，范围小的词叫下位词。
15. 我国明代永乐年间编成的《永乐大典》被认为是世界上第一部综合性百科全书。《现代汉语虚词词典》属于语文词典，《辞源》属于语文词典。
16. 语文词典是收集解释语言词语的词典，这类词典用于说明词语的读音、书写形式、意义、用法等，比如《现代汉语词典》、《英汉词典》。
17. 有的词典重点在于作工时的描写性解释，即详细说明词语现在最经常的意义与用法，如《现代汉语词典》、《新英汉词典》、《杜登图解英语词典》等，它们也可以叫做描写词典。
18. 句子的语言意义分为：词汇意义、关系意义、语气意义。
19. 句子的语汇意义：词是句子的基本构成部分，句子中词的意义也就成为句义的重要组成部分。
20. 句子的关系意义：词语在组合时形成的结构关系
- (1) 语法关系意义：词语在一定的语法结构中形成的相互关系
- (2) 语义关系意义：语义结构关系是指词语在组合中产生的语义上的关系
- 例如：吃苹果（动作和支配） 吃苹果（动作+受事）
21. 句子的语气意义：反映说话人使用句子的目的和说话人情绪的意义就是语气意义，包括陈述、疑问、祈使、感叹等不同的意义。可以通过语调、虚

词和语气副词等形式表达。

例如：老张走了吗？（疑问）

老张走了呀！（感叹）

22. 论元结构：“命题”就是指由一个“谓语”和若干个“论元”组成的一种“论元结构”。

23. “论元”：主要是谓词所联系的名词性成分，通常充当一个结构的主语和宾语。谓语：核心部分 起到支配作用。

24. 一个论元结构中可以有多个论元都是由谓词的语义性质决定的。

如：E 吃过 E 了（空元）；客人走了（一元动词结构）；妈妈买苹果（二元动词结构）；他送小丽一枝花（三元动词结构）

25. 语义指向：句子中某个成分在语义上指向哪儿，或者说同哪个或哪些成分发生语义联系，句中某个成分的语义指向同句法结构关系可以一致，也可以不一致。

26. 口语的歧义，如“这件事没有 yìyì”。“yìyì”可以表示“意义”，也可以表示“异议”。

27. 语汇歧义：①同音同形“方便的时候”②多义词“菜不热了”；

28. 语义结构的歧义：比如“反对的是少数人”“鸡不吃了”（施事和受事方）；

（二）主观题

1. 语义的特点：

1) 概括性：从具体事物中抽象概括出使一类事物区别于他类事物的特征，同时舍弃同类事物之间的各种差别。如：笔（区别于墨，但又包括各种笔）

2) 模糊性：词义所反映的对象只有一个大致的范围，而没有明确的界线。如：土豪（到底多有钱呢？）

3) 民族性：不同的民族对客观事物的认识不同，对客观事物的概括及分类也存在差异，因而不同语言的语义也会有所不同。如：中国的龙是一种吉祥的动物，而西方的 dragon 是一种危害人间的怪物

2.非理性意义：附着在词的理性意义之上的，因而又叫做词义的附加色彩。主要表现为：

- 1) .感情色彩：褒义词、贬义词和中性词。成果、结果、后果
- 2) .语体色彩：最基本的有“书面语”和“口语”。

商榷、合计；妈妈、母亲

- 3) .形象色彩：对事物视觉、听觉形象等的联想。雪白、香喷喷

3.义素分析的步骤

- 确定对比的范围：“父亲、母亲、祖父、祖母”
- 比较词义的异同：

- (1) 共同义素：长辈
- (2) 区别义素：男性、女性；隔代、亲生
- (3) 整理与描写：+/- 是否具有该义素

父亲：[+男性/+亲生/+长辈]

祖母：[-男性/+隔代/+长辈]。矩阵图如下：

	男性	隔代	长辈
父亲	+	-	+
母亲	-	-	+

祖父	+	+	+
祖母	-	+	+

4. “语义角色的特征”：

语义角色的主要类型有

- 1) .施事：发出者；
- 2) .受事：承受者；
- 3) .与事：间接对象；
- 4) .工具：所凭借的工具、材料或手段；
- 5) .结果：表示由动作行为而产生的事物；
- 6) .处所：表示动作行为发生或所及之处。

5.歧义的特性

- 1) .歧义不等于模糊。
- 2) .歧义不等于笼统。
- 3) .歧义在理解上有难易程度的区别。

6.消除歧义的办法：

（1）利用特定的语言环境

如：学习文件——我们今天下午学习文件

（2）采用停顿、轻重音等语音手段

如：我想起来了

（3）采用替换、添加和变换等语法手段。

如：鸡不吃了——鸡不吃食了

第六章知识汇总

（一）选择题

1. 语用学：专门研究语言运用的学科。
2. 言内语境：即上下文语境，指语言表达中的前言后语或上下文。
3. 言外语境：即交际语境，是话语外部的非语言要素相关的语境。
4. 指称：一般名词的所指问题，词的意思。
“有指”和“无指”——中心语和附加成分
“任指”和“全指”——加“任何”和加“所有、全部”
5. “定指”和“不定指”——
6. 定指：名词前加“这个”“那个”或“修饰语（我的）”
 - i. 光杆名词做主语或“被”“把”的宾语
 - ii. 上述类型的词都可以成为“定指”。
7. 不定指：名词前加数量词组、光杆名词做宾语，一般是“不定指”。
8. 蕴含义：两个句子中的词是包含和被包含的关系。例如：他踢了小张的腿
——他踢了小张；
9. 预设义：从句中能够得到一个预先设下的前提。例如：他哥哥在北京上学
——他有哥哥。
10. 言语行为：通过语言形式来完成交际的行为就是语用学中所说的“言语行为”。
11. 言语行为包括：言有所述：以言叙事，例如“北京市中国的首都”。言有所为：以言行事，例如“我宣布大会现在开幕”。
12. 言语行为的类型：

- a) 言内行为（述事行为） - “说”
- b) 言外行为（行事行为） - “做”
- c) 言后行为（成事行为） - “成”

13. 直接言语行为

“我提议吃完饭大家一起去看电影。”

“我认为这件事跟他没关系。”

14. 间接言语行为

例：“你能不能把门关上？” —— “（请）把门关上。”

（二）主观题

1.语用的性质：

- （1）情境性：得体
- （2）社会性：有效
- （3）规约性：得体又有效

2. 指示词语和指示意义

- （1）指示：词语的所指问题。
- （2）特点：1、随语境变化而变化；
2、以说话人为中心确定的
- （3）词语类别：人称指示、时间指示、地点指示

3. 合作原则：

美 - 格莱斯提出

- 1) .质量准则：说真话；例如：中国的首都是上海。
- 2) .数量准则：信息适量；例如：问你一个简短问题你却说了一堆话。

3).相关准则：话题有关；例如：你吃饭了？ - 金鱼真好看。

4).方式准则：清楚明了；例如你吃了吗？ - 吃了。

4. 礼貌原则

提出者：英 - 利奇（G. N. Leech）

1).得体和慷慨

例如“你可以接我看一下那本书吗？莉丽老师？” - “你把书给我看一下。”

2).赞誉和谦逊。

例如：“妈妈你的菜真好吃，我要吃 5 大碗。”

3).一致和同情

例如：我和娟娟老师看“海王”电影。

5. 消除歧义的办法：

（1）利用特定的语言环境

如：学习文件——我们今天下午学习文件

（2）采用停顿、轻重音等语音手段

如：我想起来了

（3）采用替换、添加和变换等语法手段。

如：鸡不吃了——鸡不吃食了

6. 故意违反会话准则产生的会话含义

1).违反数量准则：信息不够或过多。

2).违反真实准则：隐瞒真实信息，故意说错

3).违反相关准则：答非所问，另有所指。

第七章知识汇总

（一）选择题

1.文字最早来源于（ 图画和契[qiè]刻 ）。图画文字（ 象形文字 ）除了中国商代的甲骨文，还有古埃及的圣书字、古代苏美尔人的楔（ xiē ）形文字。

2.文字的演变：象形符号演变为表意的字符或兼表意和音的字符（ 人类最早期 ）

如：苏美尔 - 楔形文字 埃及 - 圣书体（ 碑铭体 ）——象形 甲骨文 - 隶变

3.表意字符演变为表音字符 “字母”（ 表意——表音 ）

如：1）腓尼基字母——最早的表音文字（ 辅音文字 ）

2）汉语拼音字母

4. 自源文字：独立发展起来的文字。

如：古埃及圣书字、

古代楔形文字、

中国甲骨文。

5. 他源文字：在别的文字基础上创制的文字。

如：腓尼基人的辅音文字、印欧语的字母文字，

喃字、谚文、假名。

6. 三阶段说

文字发展从低级到高级可以分为：

“象形文字” / “表意文字” —— “音节文字” —— “音素文字”（ 音位 ）

最早的音节文字：腓尼基字母（ 最早的表音文字 ）；

音素文字 / 音节文字是三段说中最高级阶段，代表文字有 “希腊文字” 等

7. 两方向说

文字发展的两个方向：表音、表意。

8.汉字的演变：象形文字 / 图画文字——表意文字——形声字；

9.东汉时期著名语言学家许慎编著《说文解字》提出四种造字法和两种用字法，分别是象形，指事，会意，形声和转注，假借

象形字：简化的事物图形。山、火、鱼

指事字：象形加符号。上、下

会意字：将两个或以上象形字或指事字拼在一起。休、明

形声字：一半符号表示意义，一半符号表示声音。桃、梅、松

假借字：假借已有的音同或音近的字来代表。令：命令 县令

10.假借字：假借已有的音同或音近的字来代表。令：命令 县令

（二）主观题

1. 汉字的改革主要是从定量、定形、定音等几方面进行：

1) .定量：剔除没用或罕用的字

2) .定形：汉字的写法要尽可能简化，汉字的字数要尽可能减少

3) .定音：统一汉字的读音和采取给汉字标音的辅助手段。

第八章知识点汇总

（一）选择题

1、语言的起源问题

（一）神授说——印度和基督教

（二）人创说——社会契约说（注意到语言符号的任意性）+ 劳动叫喊说：

2、语言发展的表现

1) .语音：

远上寒山石径斜，白云深处有人家。

停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。

2) .语汇：红卫兵、微博 （一般语汇）

3) .语法：宾语前置 我孰与城北徐公美？

4) .语义：闻——听 嗅

3、地域方言：社会不完全分化的结果

同一种语言由于语音、语汇和语法等方面的差异而在不同的地区形成的地域分支或变体，是社会的的社会不完全分化和语言的发展演变共同作用的。

4、中国有七大方言区 - 北方方言，吴方言，赣方言，闽方言，湘方言，客家方言，粤方言。

5、亲属语言：社会完全分化的结果

亲属：具有共同的来源

关系：语言之间的历史同源。

如：汉语和藏语都来自原始汉藏语，是亲属语言。

6、社会方言：

1) 定义：一种语言或地域方言内部，同一定的社会特征和社会群体联系。

2) 原因：社群分化。

3) 包括：隐语，黑话，行话等。

比如：“黑话” - 佛爷，胡子，一方。

“隐语” - 水头足无足（钱够不够）

“行话” - 各个行业

7、基础方言：作为共同语基础的方言。如北方方言是现代汉民族共同语的基础

方言。

8、民族标准语：一个民族共同语明确规范。如普通话。

9、通用语：官话、通语、雅言。

10、语言的借用的原因：

1) 社会接触引起语言的接触；

2) 这种语言用了其他语言的成分，这种现象就是语言的借用。

11、语言的借用包括三大类：借词（外来词），意译词和仿译词。

12、借词（最常见最突出的语言的借用）：也叫外来词，音和义都借自外语的词。如：沙发、拷贝、巧克力、咖啡，尼龙，雷达，吉普，扑克，逻辑，高尔夫等。

13、意译词：意译词是用本族语言的构词材料和规则构成新词，把外语中某个词的意义翻译过来。如：电话机、银行

14、仿译词：用本族语言的语素逐个对译外语原词的语素造成的词。

如：黑板、黑马、足球、蜜月、热狗

black - board

15、语言的并存：也叫双语现象，是指某一言语社团使用两种或两种以上语言的一种社会现象。如，加拿大：英语和法语并存。因为使用不同语言的人杂居在一起，在社会交往需求的作用下，容易产生双语现象。

16、语言的转用：指一个民族的全体成员或部分成员放弃使用本民族语言而转用另一民族语言的现象，也叫语言替换。它的过程是单语 - 双语 - 单语转换的过程。

17、我国民族共同语——普通话。以北京音为标准音，以北方方言为基础方

言，以典范的现代白话文著作作为语法规范。

18.民族语言政策的具体内容

1) .少数民族语言文字的法律地位。“各民族都有使用和发展自己的语言文字的自由”。

2) .少数民族的语言教育。例如：“双语政策”

19.树立动态的语言规范观

1) .排除例外，比如“儿子 zēi”“太 tui 难” / “掰 bāi”“屁颠屁颠”；

2) .约定俗成，比如“熟读 shú / shù”，“白色 shǎi / sè”；

3) .兼容并蓄，比如“卡车”“咖啡”kā 吸收了南方语音。

（二）主观题

1.对待“网络文字”现象的态度：

总：网络文字可以看做是与“行业语”类似的一种社会方言，可以采取相对宽容的态度，但在社会上和媒体上不应提倡这样的词语；

1) ，在学校教学中仍需鼓励青少年学好规范的汉语，媒体上引导读者和作者使用规范的汉语。

2) ，对待“时尚词语”现象的态度：必须明确，新词语和新格式的出现是不可抗拒的，其中一些确有抓人眼球的作用，不过其中有些现象并不利于汉语的健康发展，对语言文明和社会和谐也没有好处，应当坚决抵制。

2. 语言发展演变的特点有哪些？

语言发展演变有两个重要特点。

（1）第一是渐变性，语言是人类最重要的交际工具，它一方面要随着社会的变化而变化，另一方面它又必须是相对

稳定的，才能发挥其作为交际工具的职能，在这两个方面的共同作用下，语言只能采用渐变的方式。

（2）第二是不平衡性，一是指在语言内部的不同组成部分之间的发展演变速度和方向不一致；二是指在不同的地域之间语言发展的速度和方向不一致的。

3. 北方方言还可以再分为 4 大次方言：

- 1). 华北东北次方言(狭义的北方话)：(京津冀豫东北三省 + 蒙东)
- 2). 西北次方言（西北官话）：晋陕甘宁新 + 蒙西。
- 3). 西南次方言（西南官话）：云贵川渝 + 湖北大部、湖南西北部、广西西北；
- 4). 江淮次方言（下江官话）：安徽省内长江两岸、江苏省的江北大部、九江、南京至镇江的两岸沿江地区。

4. 语言转用的原因

- 1). 语言转用与民族融合密切相关。
- 2). 长期杂居局面的存在。
- 3). 语言转用过程中哪一种语言最终取得胜利主要取决于经济、文化的发展水平和人口数量上的优势。

5. 语言转用与双语现象的关系：

- 1). 语言转用是一个从单语到双语，再由双语到新的单语的过程，双语是语言转用必然要经历的发展阶段；
- 2). 双语现象并非都会导致语言的转用，一个民族兼用其他民族语言的双语现象可能长期、稳定地存在下去。

6. 洋泾浜语的含义

母语不同的人相互交往时所使用的由两种或多种语言混杂而成的交际工具。

国外称之为“皮琴语”。

例如：中国人经常把汉语和英语结合在一起说，像“非常 good” “这本 book 你们读懂了吗？”。

7.洋泾浜语的特点

1) .功能上：

- (1) 只用于口语。
- (2) 使用范围窄，没有人把它当作母语。

2) .语言系统上：

- (1) 夹杂着当地语音，语音系统也经过当地语音的改造。
- (2) 词汇数量有限。
- (3) 语法规则减少到最低限度。

8.克里奥耳语：(洋泾浜语的发展产物)

作为某个社会群体的母语来使用的、由两种或多种语言混合而成的语言，又叫做混合语。

9.洋泾浜语和克里奥耳语的区别：

洋泾浜和克里奥耳语的不同：

1) 洋泾浜：临时性，没有当作母语使用，

克里奥耳语：长期性，被社会采用为主要的交际工具，成为孩子的母语。

2) 克里奥耳语：在社会里扎下根，扩大词汇、严密语法，丰富起来，最后有了自己的文字系统和书面语。

洋泾浜：没有书面形式。

10.语言规划的特点

1) .语言规划是对语言的一种人为干预，主要是由政府或政府授权的专门机构

来实施的；

2).语言规划同社会的经济生活、政治生活关系密切，影响遍及千家万户。

第九章知识点汇总

（一）选择题

1.语言与思维的关系之起源和发生的先后问题

A.相互独立，各自发展；

B.同时产生；

C.先有思维后有语言

2.感性思维：

1) 狭义：感受世界。

2) 广义：“记忆表象” + “想象表象”。

3. “理性思维”：也叫抽象思维、逻辑思维，主要指人们在认识活动中运用概念、判断、推理等思维形式，对客观现实进行间接的、概括的反映的活动过程。

4. 发散思维：不仅用感官，还能联想，有自己的情感意志。

5.语言获得：语言作为一种能力不完全是从别人那里学习“得到”的，而是人生来就具有某种语言能力，也就是通过某种生物遗传机制和大脑内在的作用，才可能真正“得到”。

6.语言学习：语言作为一种能力并不完全是靠天赋或遗传得到的，最终还是要通过长期的努力学习才能掌握，或者说还是需要后天的一些条件，才可能完全“得到”。

7.语言获得的过程：

- 1) 非自控阶段：婴儿出生后的前 6 个月。
 - 2) 咿呀学语阶段：孩子 6 个月到 1 岁左右。1) 和 2) 阶段合称为语言前阶段或语言准备阶段)。
 - 3) 单词句阶段：儿童 1 岁到 1 岁半左右。进入了真正的“语言阶段”。“以词代句”语言。
 - 4) 双词句阶段：1 岁半——2 岁。产生了最早的语法能力。
 - 5) 简单句阶段：2 岁——2 岁半以后，就像电报句。
 - 6) 复杂句阶段：5 岁左右，使用虚词和形体变化，和大人说话差不多啦。
- 8.关于语言获得的条件，偏重于外部的解释：
- 1) .模仿说：“机械模仿 + 选择模仿”
 - 2) .强化说：“模仿” + “强化刺激” 来形成语言习惯。
- 代表：巴甫洛夫——条件反射理论，布龙飞的，斯金纳。
- 9.关于语言获得的条件，偏重于外部的解释：
- 1) .“天赋说”：
以乔姆斯基提出的“大脑中存在语言遗传机制”的假设为基础。
 - 2) .“认知说”：瑞士心理学家皮亚杰提出的认知心理学的基础上，
人的心理发展有两种功能：
一是先天遗传的认知能力，二是后天发展的认知能力。
- 10.第一语言学习又叫母语学习，第二语言学习又叫外语学习。
- 11.第二语言的理解：双语地区语言教学，民族地区的国家标准语教学，外语教学都属于咱们的第二语言学习体现。
- 12.中介语：(第二语言学习者) 建构起来的介于 (母语) 和 (目的语) 之间的

过渡性语言系统，它处于不断的发展变化之中，并逐渐向目的语靠近。

例如：她是美-她美-她很美

13.中介语的三个基本特征：

①可塑性②动态性③系统性。

14.语言迁移：

第二语言学习者在使用外语时，常常借助母语的发音、词义、结构规则或习惯来表达思想的现象。

类型：正迁移和负迁移

15.第二语言的教学方法：

翻译法：多讲解语法规则，允许用本族语说明外语现象，注重书面语的读写训练，重视不同语言的对比。

听说法：不讲语法规则，不使用本族语教学，也不大进行语言对比，主要使用对话类教材，尽量模拟真实的语言环境。

（二）主观题

1.语言与思维的关系 - 范围和功能的对应问题（三种思维类型）

A.感性思维；（记忆 - 感知表）

B.理性思维；（概判推）

C.发散思维。（情感意志 - 音乐、文学、绘画、舞蹈、雕塑等艺术）

2. 语言与思维的关系 - 地位和作用的主导问题

A.语言决定思维；（语言相对论）

代表人“美 * 萨丕尔和沃尔夫”

B.思维决定语言

代表“苏联 * 维果茨基”

3.语言与思维的关系是什么？

答：1）.语言是人类思维最重要的工具

2）.理性思维必须借助于语言

3）.思维起主导作用，思维决定语言。

4.第二语言学习的特点：

1）.从基础语言知识学习入手

2）.母语与第二语言时常交叉干扰

不需要依赖母语，要尽量爬出母语的干扰。

3）.易受各种外部因素的影响

如：中介语、语言迁移现象

第十章知识汇总

（一）选择题

1. 修辞手法——比喻：

明喻：用“像、如、仿佛”等词连接本体和喻体。

例如“叶子出水很高，像亭亭的舞女的裙”。

暗喻：用“是、变成”等词语连接本体和喻体。

例如“那河畔的金柳，是夕阳中的新娘”。

例如“那树荫下的一潭，不是清泉，是天上虹”。

2. 修辞手法——借代：用本体的特征或本体的一部分来“做代表”。

以部分代整体。“学习不刻苦，不如卖红薯”。“建好菜园子，丰富菜篮子”。

以特征代本体。“谁收红包处理谁”。“绿衣捧砚催题卷，红袖添香伴读书”。

以专称代通称。“郭明义是当代的雷锋”。“北京应该多建几个王府井”。

以具体代抽象。“连一、二、三都数不清，还学着人家做生意？”“香港法官进清华园听教授细说“主谓宾”。

3. 修辞手法——比拟：比拟分为拟人和拟物两种。

“拟人”是把物当做人来描绘说明，

“拟物”是把人或物当做另一物体来描绘说明。（模仿一摸一样）

4. 修辞手法——夸张：故意夸大，比如“飞流直下三千尺，疑是银河落九天。”

5. 修辞手法——双关：言在此而意在彼，例如“东边日出西边雨，道是无晴却有晴。”“半两棉花——免弹（谈）”。

6. 口语语体：①谈话体 ②演说体 ③讨论体。

7. 书面语体：①宣传体②科学体③应用体。

8. 文学语体：

1).国外：抒情作品、叙事作品、戏剧作品；

2).国内：诗歌、戏剧、散文、小说。

9. 对偶的三种类型：

正对：前后两句意思相似、相近、相补或相衬；例如：感时花溅泪，恨别鸟惊心。

反对：前后两句意义相反或相对；例如：横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛。

（敌人和人民）

串对：前后两句意义相连，也叫“流水对”。例如：野火烧不尽，春风吹又生。

（秋去春来）

10. 排比：一种修辞手法，至少 3 句。

例如：“他们的品质是那样的纯洁和高尚，他们的意志是那样的坚韧和刚强，他们的气质是那样的纯朴和谦逊。”

11. 反复：在一个语言片段中重复使用一些相同的词语甚至相同的句子。反复是反复出现整词或整句句式。如“北京欢迎你，……；北京欢迎你……”。

（二）主观题

1. 排比和反复的区别：

反复：为了强调某个意思或突出某种情感而重复使用某些词语或句子，所要表达的侧重点在于重复的词语或句子上；

排比：把结构相同或相似、内容相关、语气一致的三个或三个以上的短语或句子排列起来使用，侧重点不在相同的词语上。

2. 韵文的语言规则 - 格律诗在语言形式上的规则体现在：[课堂补充]

1). 押韵：为了表现诗的和谐美，韵脚用字须是平声字且必须韵腹、韵尾相同；

例如：《静夜思》“光”，“霜”，“乡”。

2). 平仄：为了表现诗的参差美；

例如“沧海一声笑，桃桃两岸潮”。

3). 对仗：为了表现诗的对称美。

第十一章知识点汇总

选择题（本章无文字题）

1. 语言与文化的相互作用

1). 语言是重要的民族标志，可以体现民族的精神；

2) .语言有鲜明的民族特点，可以反映民族的文化；

例如：商的“诸父”和“诸母” - 原始的群婚制度。

3) .民族文化有一定的推动力量，可能影响语言的形式。

例如：cousin - 堂兄弟姐妹 / 表兄弟姐妹

2.文字中的文化线索

1) . 汉字中可以看出古代生产方式的沿革。例如：“逐” - “渔”

2) . 反映古代风俗制度的变化。例如：“巫”和“舞”同源。

3) . 反映古代审美意识的发展。例如：“美”、“好”。

3.词语中的文化信息

1) 词语的来源可以发现民族文化的踪迹。例如：货、资、购、财

2) 词语的构造可以看出民族文化的特征。例如：天地、男女、日月、父子、君臣

3) 词语的引申义可以看出民族文化的发展。例如：钟：乐器——小时

4. “吉祥话”的文化心理，例如“福”倒着贴。“早生贵子”。

5. “避讳”心理，例如各个朝代的君王姓氏。“死了”说成“不在了”或“离开了”。

6. “称谓语”的时代特征：称谓语可以分为亲属称谓、社会称谓，

细分面称（娘子）、旁称（内人）、贬称（糟糠），自称、谦称、敬称等。

7.词语的借用与民族文化的交流：

1) 从西域诸国借入了“葡萄、石榴、菠萝、狮子、骆驼、玻璃、琵琶。

2) 随着佛教的传播和佛经的翻译，从梵语借入了“佛、菩萨、罗汉、

阎罗、夜叉、魔、和尚、僧、尼、塔、刹那”等一大批词；

3) 元代时从蒙古语借入“胡同、站、蘑菇”等词

8.民族文化对语音的影响：

1) 借词对原语音系统的影响；

2) 社会文化的发展对一种语言的民族共同语语音系统建立的影响。

9.民族文化对语汇的影响：

类义词，多义词的引申义以及专有词语的泛化用法。例如：驹“两岁马”，騊“三岁马”着抖属于一类事物。

10.民族文化对语法的影响：汉语受英语语法的影响，例如“-化，-性”。

11. 社会心理对语言表达的影响和交际规范

注：社会心理与一定社会制度 / 文明有直接关系。

12. 物质生活对语言表达的影响和词句选择

注：雨后春笋 VS 雨后蘑菇

13. 审美情趣对语言表达的影响和文学样式。

注：赵树理“山药蛋体”，“冰心体”。

第十二章知识点汇总

1、语音信息处理：人机交互的重要组成部分，语音信息处理技术包括语音实验、语音识别和语音合成等技术。

2、语音识别：让计算机模拟人的听觉器官的反应来接受语言信号并作出回应动作或以语言答复，简单地说就是让计算机听懂人说话。

3、语料库：按照一定条件存储在计算机中的大规模语言材料就是语料库。加工文本语料库是指标注了一定附加信息的语料库，又叫“熟”语料库。

4、机器自动翻译：是指通过计算机把一种语言自动翻译成另外一种或多种自然

语言的信息处理技术。目前尚未取得突破性进展的项目。

5、人机自动翻译的四个层级：语汇 - 句法 - 语义 - 语境。

6、语言学与人文社会科学的关系：

- 1) 语言学与民族问题和国际政治研究直接相关；
- 2) 语言学在历史学和考古学中广泛应用；
- 3) 语言学和文学文化有血缘关系；
- 4) 语言学与哲学逻辑学密不可分。

7、语言学和自然科学的联系：

- 1) 语言学和信息科学的联系；
- 2) 语言学与生命科学的联系；
- 3) 语言能力研究和数学的联系。

8、大脑的单侧化现象

人的大脑分左右两个半球，大脑左右两个半球

并不是完全对称的，不平衡，大小略有差别，分工也不同。

左半球：掌管语言 + 抽象的思维活动；

右半球：掌管与语言无关的直观动作的思维活动。

9、布洛卡失语症：

1861 年法国医生布洛卡最先发现大脑左半球前部有

个部位受到外力损伤后，患者会出现语言障碍，基本上不能说话，但是能听懂别人说的话，叫做“布洛卡失语症”。

10、威尔尼克失语症：

1873 年德国生理学家威尔尼克发现“威尔尼克

区”，该区域受损伤后，患者能说一些词语，发音也很准确，但是词语之间在意义上没有联系，而且也听不懂别人说的话。

11.乔姆斯基的“语言遗传机制”：也叫“语言获得机制”，是指人出生时大脑的构造就已经决定了人具有一定的语言能力，这部分能力人人都有，每个人都一样。

12、根据乔姆斯基提出的假设，人的大脑中储存的语言知识氛围两类：

- 1) 语言能力知识，也叫“普遍语法”，遗传的知识（先天大家都有的）；
- 2) 语言运用知识，也叫“个别语法”，学习的（后天学习的）。

13、大脑的语言功能的临界期：

大脑的单侧化，大脑左半球的分区以及语言的遗传机制，都只提供人具有语言能力的潜在可能性。这些潜能必须在一定期限（12岁左右）内被一定的语言环境激活才能起作用，否则大脑的语言功能就会失效，人也就无法说话。例如：印度“狼孩”的发现。

注意：以上为李东洋老师的全书 12 章内容的重点知识笔记整理，内容对考试

具有指导性意见，请大家仔细阅读，认真复习。李东洋老师的抖音号码：

570854053；微信视频号名字：洋洋东海水。如有出处或不对之处，还请联系

作者进行校正，谢谢支持。

李东洋老师的微信视频号二维码关注如下图：



洋洋东海水



扫一扫二维码，关注我的视频号

尚德机构