

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

# HTML5 en la educación

Módulo 2: Aspectos básicos.

# Aspectos básicos del lenguaje HTML

## HTML Básico



La creación de una página web comienza por la comprensión de sus elementos básicos, las etiquetas, y de su diseño estructural. En este módulo analizaremos ambos conceptos y crearemos nuestros primeros ejemplos.



# **Programación**

## Objetivos específicos

- Comprender el modelo de etiquetas de HTML.
- Identificar la estructura básica de una página web.
- Crear una página con un editor de texto sencillo.
- Crear una primera página web con un editor avanzado.

### **Contenidos**

- Etiquetas HTML.
- Estructura de una página web.

### Criterios de evaluación

- Crear una página web con un editor de texto simple.
- Crear una web con un editor avanzado.
- Realizar modificaciones en una página web.



# Requisitos mínimos

- Conocimientos básicos sobre equipos informáticos y sistema operativo.
- Conocimientos básicos sobre navegadores web.
- Conocimientos básicos de procedimientos en el ordenador: seleccionar, cortar y pegar.

# Recurso TIC: Aspectos básicos

Para comenzar a crear nuestras páginas web lo único que tendremos que hacer es ir componiendo las diferentes etiquetas HTML dentro de un documento.

# **Etiquetas HTML**

Una etiqueta HTML es un término rodeado por un signo de menor y otro de mayor; por ejemplo:

#### <strong>

Esta etiqueta indica que el texto que aparece a continuación se debe destacar sobre el resto; normalmente se muestra en **negrita.** 

En muchos casos necesitaremos también una segunda etiqueta que delimite el final. Así, para que el texto deje de estar destacado y continúe normalmente, empleamos la misma etiqueta con una barra:

## </strong>

El conjunto de las dos etiquetas y el texto contenido en su interior conformarían un elemento HTML.

Algunos elementos requieren esa apertura y cierre, mientras que en otros casos sólo necesitaremos una etiqueta, ya que reflejamos un elemento puntual o con un contenido vacío. Por ejemplo:

#### <hr />

hace que en el documento aparezca una línea separando el texto anterior del siguiente. Como se puede observar, cuando un elemento no va a tener una etiqueta de cierre (no existe un </hr>), el indicador de fin se añade en la propia etiqueta inicial.

**Nota**: Todas las etiquetas HTML se escriben siempre en **minúsculas**. Si bien los navegadores son capaces de interpretar las etiquetas en mayúsculas, las normas de la W3C especifican que todas las etiquetas se debe escribir en minúsculas.

Otra característica importante de las etiquetas es que son **anidables**, por lo que podemos definir un párrafo (mediante las etiquetas y ) y en su interior incuir una lista de elementos, imágenes, texto destacado, etc. empleando diferentes etiquetas. Veremos muchos ejemplos al respecto.

## Parámetros de las etiquetas

Muchas etiquetas HTML necesitan contar con parámetros para funcionar correctamente. Éstos son modificadores que se introducen entre los signos de apertura y cierre para definir algún matiz concreto del elemento HTML.

Por ejemplo, la etiqueta **<img** /> se emplea para insertar una imagen en la página web, pero por si sola no funciona correctamente. Necesita que le incorporemos un parámetro en el que indiquemos qué imagen será la que se muestre. Quedaría así:

## <img src="fotodelgrupo.jpg" />

En el ejemplo siguiente, además de indicar qué imagen se mostrará, establecemos el tamaño que ocupará en la pantalla:

# <img src="fotodelaula5.jpg" width="300px" height="150px" />

Los **parámetros** se identifican por un término, seguido de un signo de igual y a continuación, entre comillas, el valor que le queramos asignar.

**Nota**: Aunque podemos usar comillas simples, normalmente se usan siempre **comillas dobles** para englobar el valor de cada parámetro.



# Pregunta Verdadero-Falso

La siguiente afirmación, ¿es verdadera o falsa?

Todos los elementos de HTML necesitan de una etiqueta de apertura y otra de cierre.

Verdadero C Falso C

# Estructura básica de una página

Las páginas web mantienen una estructura muy sencilla que debemos respetar, para que los navegadores sean capaces de presentarla. No podemos comenzar nuestra página con una etiqueta de párrafo, por ejemplo, sino que debemos indicar qué tipo de página estamos generando, qué información adicional llevará y dónde comienza el contenido que debe ser mostrado.

De este modo, cualquier página web incluirá al menos las siguientes etiquetas:

- <html> y </html> colocadas al principio y fin del documento indican dónde comienza y finaliza la página web.
- <head> y </head> definen un espacio en el que incluiremos contenidos que no se van a mostrar directamente en el navegador, sino que sirven para describir determinados aspectos del documento, como su título, autor, los estilos que emplearemos, pequeñas funciones que se deben realizar, etc.
- <body> y </body> en su interior se incluye la información que se mostrará en el navegador. Es el contenido real de la página, estructurado mediante las diferentes etiquetas.

Junto a las tres etiquetas anteriores podemos encontrar algunas más que son importantes para que la web se interprete correctamente:

<!DOCTYPE> y <?xml> son dos etiquetas que indican qué tipo de documento estamos generando y a qué normas se ajusta. Normalmente serán siempre iguales y será nuestro editor el que se encargue de colocarlas al principio de la página, cuando sea necesario.

Con todo lo anterior, una página creada desde cero y con un breve contenido quedaría de la siguiente manera:

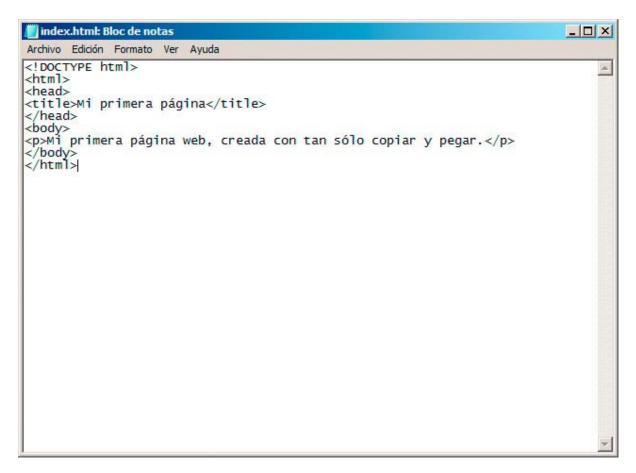
```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
<title>Mi primera página</title>
</head>
<body>
Mi primera página web, creada con tan sólo copiar y pegar.
</body>
</html>
```

Eso es todo. Ya tenemos diseñada nuestra primera página web.

# Probando la página web

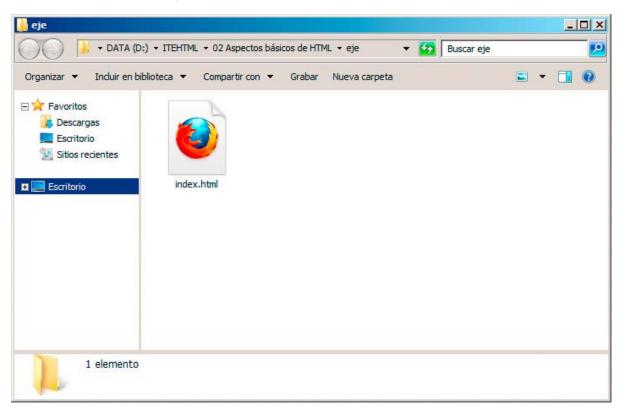
Vamos a intentar probar nuestra página anterior siguiendo estos pasos:

1. Abriremos un editor de texto sencillo, como el "Bloc de notas" en Windows o el "Editor de textos" de Linux. En su interior copiaremos y pegaremos el texto anterior o bien lo escribiremos desde cero. En este segundo caso debemos prestar mucha atención, para no escribir mal ninguna etiqueta.

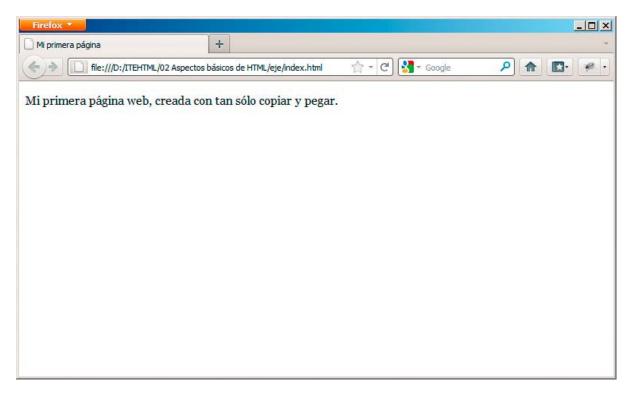


2. A continuación guardaremos la página web en alguna carpeta de nuestro ordenador. El nombre del archivo debe terminar en .html o en .htm. Así, podemos emplear el nombre index.html, que es el que se suele asignar siempre a nuestra página web principal.

**Nota**: Los nombres de los archivos de las páginas web deberían escribirse siempre en minúsculas, sin espacios y sin caracteres especiales, reduciéndolos a letras y números y, si acaso, algún guión alto o bajo. De ese modo no tendremos problemas al subir nuestras páginas a un servidor web.



3. Usando nuestro explorador de archivos, accederemos a la carpeta en cuestión; debemos tener a la vista el archivo y podremos hacer doble clic sobre él para que se abra dentro de nuestro navegador.



Si todo ha ido bien, veremos una página web en nuestro navegador. Aquí han sucedido muchas cosas que se pueden ir destacando:

- El navegador no muestra el texto que hemos escrito en el documento html; sólo el contenido que aparece dentro del <body>, del cuerpo de la página.
- En la pestaña podemos ver el título de la página, que coincide exactamente con lo que establecimos mediante el elemento <title> incluido en la cabecera de la página (<head>).
- Merece la pena fijarse en la URL de nuestra página web, es decir, la dirección única. Como nuestro archivo no está colocado en Internet o en un servidor, la dirección no comienza con http://, sino que veremos que empieza con file:// seguido de la ruta necesaria para llegar al archivo.

Aquí podríamos dar por concluido nuestro trabajo. Si hemos comprendido cómo funciona el modelo de etiquetas y de prueba en el navegador, sólo nos queda comenzar a conocer diferentes etiquetas para que los documentos se muestren tal y como nosotros queremos.

Con esta prueba ha quedado demostrado también que el uso de un editor más sofisticado es totalmente opcional, aunque la realidad es que se simplifica notablemente la incorporación de etiquetas, sobre todo aquellas que no se usan con frecuencia.



# Pregunta de Elección Múltiple

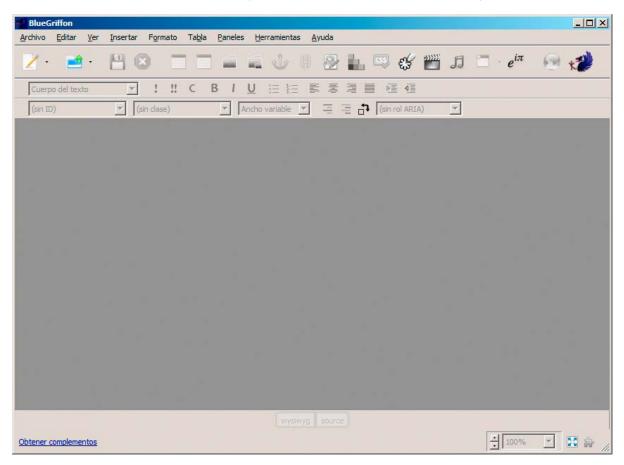
Cuando elaboramos un archivo HTML, ¿qué nombre y extensión hay que dar a dicho archivo?

- Index.htm
- O Un nombre cualquiera más la extensión .htm
- O Un nombre cualquiera más la extensión .html
- C Las opciones b y c son correctas

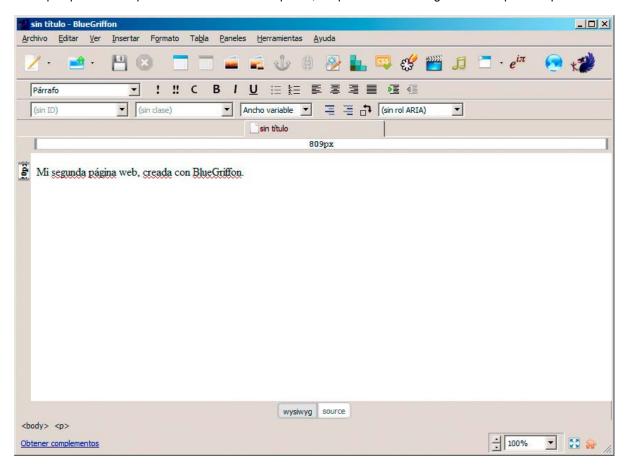
# Crear una página con un editor de páginas web

Los editores de páginas web nos evitarán los pasos más repetitivos y nos protegerán ante errores de escritura. En nuestro

caso emplearemos el editor BlueGriffon. Al ejecutarlo, aparece como se muestra en la figura:



Para comenzar, haremos clic en el botón **Nuevo Archivo**. Aparecerá un espacio en blanco en el que podemos escribir el texto que queramos. Aquí no debemos escribir etiquetas; la aplicación se encargará de incorporarlas por nosotros.



Por último, guardaremos la página web con los métodos habituales. Al hacerlo, el programa nos pedirá que indiquemos un título para la página y a continuación que indiquemos el nombre del archivo.

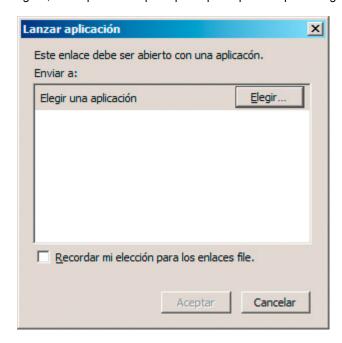


El título, como vimos en el ejemplo anterior, es el nombre que se muestra en el navegador al visualizar la web. Al contrario de los nombres de archivo, puede contener espacios, tildes y todo tipo de caracteres.

# Previsualizar la página web

Para mostrar la página web, podemos acceder a la carpeta en la que hayamos guardado la página o simplemente podemos hacer clic en el botón **Vista previa en un navegador**, en la parte derecha de la barra de iconos.

El resultado será el mismo, aunque la primera vez que mostremos una página web puede aparecer una imagen como la de la figura, en la que se nos pide que especifiquemos qué navegador queremos emplear.



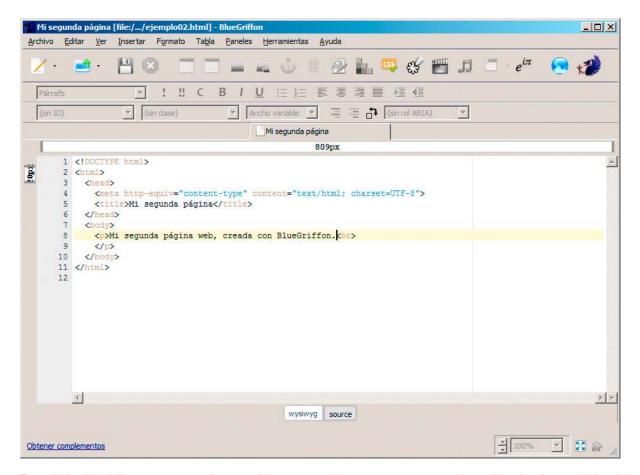
Haciendo clic en el botón **Elegir** podremos seleccionar el navegador, buscando su archivo ejecutable entre las diferentes carpetas de nuestro ordenador. Este proceso no siempre es necesario y en todo caso sólo hay que hacerlo una vez.

## Código y WYSIWYG

La principal ventaja de los editores de este tipo es que no es necesario desplegar el navegador para probar cada pequeño cambio que realicemos. Estamos trabajando con un editor visual, que va a intentar mostrarnos lo más fielmente posible la apariencia final de nuestra página web.

No obstante, este tipo de editores cuentan con la posibilidad de mostrarnos la página web tal y como se está creando, para que podamos modificar cualquier etiqueta que queramos, incrementando así su potencia y permitiéndonos mejorar nuestro conocimiento del lenguaje.

Si nos fijamos en la parte inferior, observaremos que hay dos botones, uno llamado **wysiwyg** que nos lleva a la versión visual, y el botón **source**, que nos muestra el código fuente de la página, es decir, todos los elementos HTML.



Esta visión del código nos va a resultar muy útil en estos primeros momentos, para ir analizando cómo varía la página web al incorporar nuevas etiquetas. Además, cuando seamos expertos diseñadores de páginas web, nos será igual de útil para añadir modificaciones difíciles de conseguir desde el editor visual.



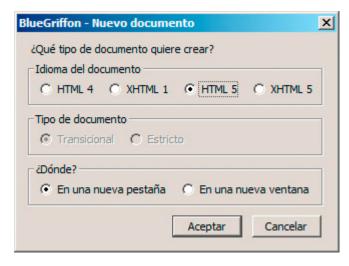
El término *wysiwyg* es el acrónimo de *What You See Is What You Get*, que se traduce como "lo que ves es lo que obtienes", en referencia a que la aplicación nos está mostrando la página como se mostrará después.

# Tipos de archivo en BlueGriffon

Un último matiz por determinar es qué tipo de página web está generando *BlueGriffon*. Como sabemos, hay varios estándares diferentes y la aplicación es capaz de trabajar con todos ellos. Intentemos crear una nueva página web, pero en esta ocasión en lugar de hacer clic en el botón **Nuevo Archivo** seleccionaremos la pequeña flecha que aparece a su derecha. En el menú desplegable haremos clic en **Más opciones**.



El cuadro de diálogo que aparece nos indica qué tipo de página web estamos creando, entre XHTML y HTML. En nuestro caso generaremos páginas web basadas en el estándar HTML 5, por lo que seleccionaremos esa opción y haremos clic en el botón **Aceptar**.



De aquí en adelante, cada vez que hagamos clic en **Nuevo Archivo**, se creará una página de este tipo. Tendríamos que regresar a **Más opciones** para cambiar el modelo de páginas.

## Modificar una página web

Avanzando un poco en la creación de la página, la forma habitual de trabajar será la de incorporar el texto que deseemos y a continuación ir aplicándole el formato necesario. En este sentido el editor *BlueGriffon* se comporta como cualquier otra aplicación del estilo. Podemos abrir y guardar cada página tantas veces como deseemos y aplicar las modificaciones que necesitemos. Observaremos cómo cada cambio se muestra, tanto en el panel de *wysiwyg* como en el de código fuente.

En el navegador podremos ver los cambios con tan sólo recargar la página web, para que éste muestre las últimas modificaciones.



#### Nota

Las páginas web no dejan nunca de ser archivos de texto sencillo, por lo que podemos utilizar diferentes editores sobre un mismo archivo. Podríamos comenzar con *BlueGriffon*, por ejemplo, para terminar luego haciendo algunos cambios con un editor sencillo.



# Pregunta Verdadero-Falso

Las siguientes afirmaciones, ¿son verdaderas o falsas?

El título de una página web jamás puede tener mayúsculas o tildes.

Verdadero C Falso C

Bluegriffon es un editor de lenguaje wysiwyg, una variante de código HTML5.

Verdadero C Falso C

**Texto** 

A continuación comenzaremos a revisar las principales etiquetas que se utilizan para aplicar formato a un texto.

# Títulos y párrafos

El lenguaje HTML es muy cuidadoso con la organización de la información, por lo que lo primero que debemos conocer es cómo estructurar los títulos y cómo definir los párrafos de texto.

#### **Párrafos**

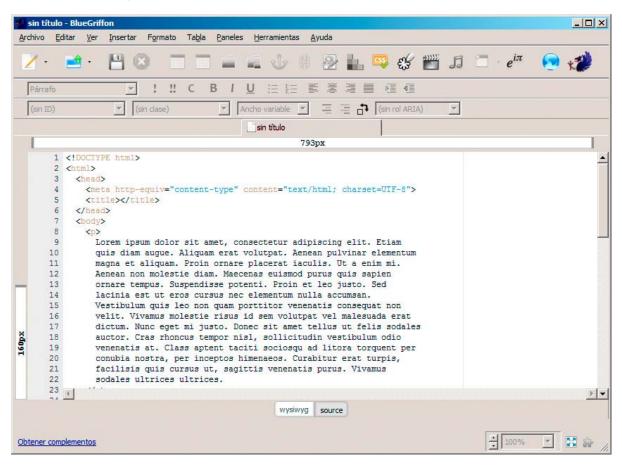
Las etiquetas y se emplean para definir un bloque de texto que se comporta como un párrafo. Normalmente no dejaremos nunca una porción de texto suelta por la página web, sino que la rodearemos con esas etiquetas. El editor de texto se encargará de hacerlo por nosotros pero, si estamos usando otro tipo de editor, debemos asegurarnos de qué sucede.



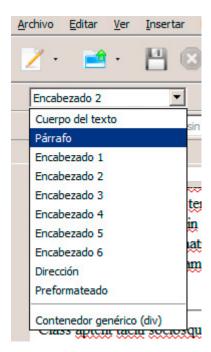
#### **Actividad 1**

Vamos a incorporar algunos bloques de texto a nuestra página web. Accede a esta página (http://es.lipsum.com /feed/html), copia los primeros cuatro bloques de texto y pégalos en una nueva página web creada con *BlueGriffon*; posteriormente guarda la página y comprueba que el texto se ha dividido en párrafos. Si no es así, lo haremos manualmente pulsando la tecla **Intro** al final de cada párrafo.

Si observamos la página web en su código, veremos algo parecido a la figura, donde cada bloque de texto aparece rodeado por las etiquetas y .



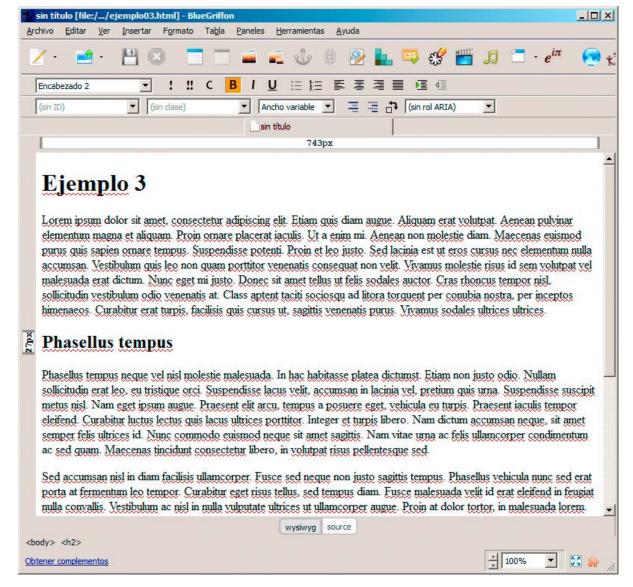
Los párrafos se insertan automáticamente en *BlueGriffon* cada vez que pulsamos la tecla **Intro**. No obstante podemos forzar ese comportamiento seleccionando la opción **Párrafo** dentro de la lista desplegable que aparece en la parte izquierda de la aplicación. Para quitar las marcas de párrafo, deberíamos seleccionar la opción **Cuerpo de texto**.



# **Títulos**

Las etiquetas <h1> y </h1> se utilizan para definir un texto como título, indicando que es una cabecera (la *h* viene de *header*, cabecera en inglés) que queremos destacar sobre el resto del texto. Junto a <h1> contamos con <h2>, <h3> y así hasta <h6> para definir diferentes títulos, de mayor a menor importancia.

Una página web bien diseñada contará con estos encabezados para definir los distintos apartados del texto, con sus diferentes niveles. En la figura se puede observar cómo hemos incorporado algunos encabezados, en este caso h1 y h2, a nuestro texto. Se consigue añadiendo el texto y a continuación seleccionando el encabezado deseado en cuadro de la parte izquierda.



Como se puede observar, cada uno de los niveles de encabezado tiene una apariencia diferente de tamaño y tipo de letra. Este aspecto se puede modificar como veremos un poco más tarde.

## Saltos de línea y líneas separadoras

Para complementar las opciones de separación del texto, contamos con dos etiquetas más.

- <hr /> inserta un salto de línea en el texto, pero mostrando una línea horizontal visible.



# Pregunta de Elección Múltiple

¿Cuál de las siguientes etiquetas HTML se utiliza para marcar los títulos de caracter jerérquicamente más importantes de un texto?

- y .
- <h1> y </h1>.
- <br /> y <hr />.



En la página del ejemplo anterior accede a la versión del código fuente e inserta esas etiquetas en dos lugares diferentes dentro de un párrafo y observa el resultado. Inserta también una línea horizontal entre dos párrafos. Por último, prueba a insertar uno de esos elementos dentro de una cabecera y observa el resultado. De este modo podemos tener un título que ocupe varias líneas, dividido exactamente donde más nos interese.

Como hemos podido comprobar, podemos emplear estas etiquetas tanto para realizar pequeñas separaciones en el interior de un párrafo como fuera de él. El salto de línea se emplea con cierta frecuencia, aunque no debería usarse para distanciar párrafos, ya que veremos otras opciones más apropiadas. Sea como fuere, desde *BlueGriffon* resulta muy sencillo insertar estos saltos de línea colocándonos en el lugar apropiado y pulsando la combinación **Mayús-Intro**.

Para insertar una línea horizontal en *BlueGriffon*, seleccionaremos la opción **Barra horizontal** del menú **Insertar**. Allí podremos modificar su apariencia antes de crearla.

# Etiquetas de estructura

En las páginas web actuales, normalmente no nos limitaremos a definir todo el texto de la página exclusivamente con etiquetas <hx> y , ya que se consigue una estructura demasiado general, para aplicaciones lectoras para personas con discapacidad o para los propios buscadores de Internet.

Los estándares actuales nos proporcionan un conjunto de elementos HTML para englobar los contenidos que se suelen encontrar en una página web. Cada uno de estos elementos está pensado para contener diferentes elementos HTML, como párrafos, imágenes, etc. Estas son sus etiquetas:

- < header> y </header>: para definir un bloque de contenido que hará las veces de título de la página web.
- <footer> y </footer>: define el pie de página de nuestra web.
- <nav> y </nav>: donde incluiremos diferentes enlaces para que el usuario pueda desplazarse entre las partes de nuestro sitio web.
- <section> y </section>: para definir grandes secciones de nuestra página.
- <article> y </article>: marca los límites de un contenido específico, como una entrada de un blog o un artículo en general.
- <aside> y </aside>: se emplea para definir un contenido que está relacionado con la página, pero que se debe considerar como separado del contenido principal.

Junto a estos elementos aún contamos con algunos más como <hgroup> para cabeceras de secciones, <figure> para contenidos multimedia, <time> para definir la fecha del contenido o <mark> para definir textos destacados para referencias; todas estas etiquetas con sus respectivos cierres.

Veamos un ejemplo de cómo quedaría una página web con estas etiquetas. Todas ellas aparecerán dentro del elemento <br/> **body>**.

<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
<meta http-equiv="content-type" content="text/html; charset=UTF-8">
<title>Mi primera página</title>
</head>
<body>

```
<header>
<h1>Cabecera de nuestra página</h1>
</header>
Navegación. Aquí podríamos insertar diferentes enlaces al resto de nuestras páginas
</nav>
<section>
<h1>Presentación</h1>
</section>
<article>
<h2>Una breve nota</h2>
Mi primera página web, creada con tan sólo copiar y pegar.
</article>
<footer>
Autor y fecha de publicación
</footer>
</body>
</html>
```

Si mostramos esta página en el navegador, se verá exactamente igual que si quitamos las etiquetas de estructura, pero el matiz es que con ellas conseguiremos numerosas ventajas, aunque no sean visibles.

Por el momento no haremos un uso profuso de estas etiquetas de estructura, pero un sitio web que se vaya a distribuir por Internet debería emplearlas.



# Pregunta de Elección Múltiple

La etiqueta <header> y </header> se utiliza para:

- O Definir grandes secciones de nuestra página.
- Definir un contenido que está relacionado con la página, pero que se debe considerar como separado del contenido principal.
- O Definir un bloque de contenido que hará las veces de título de la página web.

# La cabecera de la página web

Como recordaremos, cada página web cuenta con un elemento <head> colocado antes del <body>, que no debemos confundir con los elementos de cabecera (<h1>..<h6>) ni con el encabezado <header> que colocamos dentro del <body>.

Esta cabecera general de la página se emplea para incorporar contenidos que no se mostrarán directamente, pero que tienen una elevada influencia en el aspecto que tendrá la página y en su comportamiento.

En su interior podemos añadir algunos de los siguientes elementos HTML:

- <title> y </title>: se emplea para definir el título de la página. Es imprescindible en HTML5, por lo que siempre debemos añadirlo. Este es el título que se mostrará en la barra de título del navegador, al hacer un marcador a la página o en los buscadores de Internet.
- link />: se utiliza para enlazar con recursos externos, generalmente hojas de estilo. Volveremos sobre ello más adelante.

<style> y </style>: nos permite definir estilos específicos para la página actual. Se suele emplear en combinación con el anterior, por lo que los trataremos al llegar a las hojas de estilo.

- <base />: define la URL base para el resto de los enlaces que incluyamos en la página web. Se emplea en casos muy concretos.
- <script> y </script>: es otro importante elemento que se utiliza para englobar acciones en otros lenguajes, generalmente Javascript, para conseguir que la página web realice determinadas tareas. Estas son operaciones que se ejecutan al acceder a la página, aumentando su versatilidad.



## **Actividad 3**

Para entender el funcionamiento del elemento **script**, probaremos a añadir este pequeño código dentro de la página web, entre el **<head>** y el **</head>** 

```
<script type="text/javascript">
var d = new Date();
alert ("Hoy es "+ d.toLocaleString() );
</script>
```

Al escribir esta función, hay que prestar mucha atención a cada paréntesis, punto y coma, etc. Si lo hemos escrito bien, aparecerá un pequeño cuadro indicándonos la fecha actual. Esto sólo funcionará al probar la página en un navegador web, no dentro de *BlueGriffon*.

<meta> y </meta>: las etiquetas <meta> no son imprescindibles para el funcionamiento de la página web, pero su inclusión es siempre una buena práctica porque permiten identificar con facilidad algunos parámetros de la web, como autores, codificación de caracteres, etc.

De todas las etiquetas <meta>, debemos incluir al menos una que defina qué tipo de codificación de caracteres estamos empleando. Teniendo en cuenta que nuestra web puede ser vista en cualquier lugar del mundo, la codificación de caracteres se encargará de que un ciudadano japonés, por ejemplo, pueda ver correctamente nuestra página y no una serie de caracteres ininteligibles. Hoy en día emplearemos siempre la codificación *UTF-8*.

Normalmente la expresaremos de esta forma:

```
<meta http-equiv="content-type" content="text/html; charset=UTF-8">
```

Como se puede observar, las etiquetas meta suelen incorporar dos parámetros, el tipo de etiqueta (que suele ser **name**) y el contenido (con el parámetro **content**).

Veamos algunos ejemplos más:

```
<meta content="Antonio Paniagua" name="author">
<meta content="Prácticas para el material de HTML" name="description">
```

<meta content="html, cabeceras, etiquetas, estilos, párrafos" name="keywords">

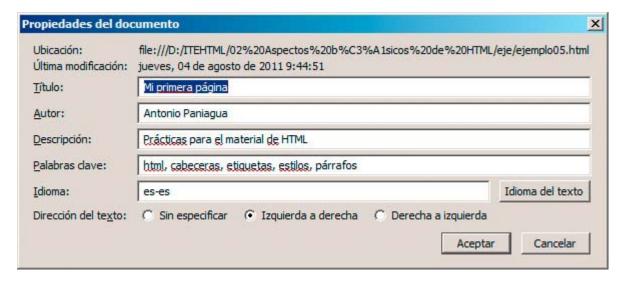
Los valores se describen por sí solos. *Keywords* significa palabras clave, es decir, términos que describen el contenido de nuestra página. Aún hay algunos valores más para **name**, pero con los indicados nuestra página estará suficientemente descrita para que sea localizada con facilidad en Internet.

## Cabeceras sencillas

Todo lo anterior irá cobrando sentido poco a poco. No es necesario que nos preocupemos en exceso de tener una cabecera de página completamente rellena, aunque sí es apropiado en el caso de los elementos **<meta>**. Para ello, los editores de páginas web suelen contar con una opción que se encargará de hacer el trabajo más tedioso.

En BlueGriffon seleccionaremos la opción Formato>Propiedades de página (debemos estar en el modo wysiwyg para que

esté activa) y en el cuadro de diálogo que se despliega, podremos editar las principales etiquetas meta, así como el idioma en el que está creada la página web.



Si revisamos el código de la página, veremos cómo se han incorporado todas las etiquetas necesarias.



# Pregunta Verdadero-Falso

La siguiente afirmación, ¿es verdadera o falsa?

Las etiquetas <meta> y </meta> son imprescindibles para el funcionamiento de una página web.

Verdadero C Falso C

### Resumen



Hemos comenzado a conocer los elementos HTML, con sus etiquetas y sobre todo la estructura de una página web. La información sobre la página se integra en el elemento **head**, mientras que el contenido se inserta dentro del elemento **body**.

# **Etiquetas fundamentales**

Estas etiquetas se emplean con mucha frecuencia:

- : párrafos.
- <h1> .. <h6>: encabezados.
- <br>salto de línea.
- <hr>: línea horizontal.

Además para establecer aspectos estructurales:

<header>, <footer>, <nav>, <section>, <article>, <figure>, <aside> y algunos más.

En la cabecera emplearemos los siguientes:

- <title>: título.
- <meta>: información sobre la página.
- <style> y <link>: para trabajar con hojas de estilo.
- <script>: para añadir acciones extra a la página.

# Actividades y ejemplos



## **Actividad 1. Texto**

Vamos a incorporar algunos bloques de texto a nuestra página web. Accede a esta página (http://es.lipsum.com /feed/html), copia los primeros cuatro bloques de texto y pégalos en una nueva página web creada con *BlueGriffon*; posteriormente guarda la página y comprueba que el texto se ha dividido en párrafos. Si no es así, lo haremos manualmente pulsando la tecla **Intro** al final de cada párrafo.



## Actividad 2. Texto

En la página del ejemplo anterior accede a la versión del código fuente e inserta esas etiquetas en dos lugares diferentes dentro de un párrafo y observa el resultado. Inserta también una línea horizontal entre dos párrafos. Por último prueba a insertar uno de esos elementos dentro de una cabecera y observa el resultado. De este modo podemos tener un título que ocupe varias líneas, dividido exactamente donde más nos interese.



# Actividad 3. Cabecera de la página

Para entender el funcionamiento del elemento **script,** probaremos a añadir este pequeño código dentro de la página web, entre el **<head>** y el **</head>** 

```
<script type="text/javascript">
var d = new Date();
alert ("Hoy es "+ d.toLocaleString() );
</script>
```

Al escribir esta función, hay que prestar mucha atención a cada paréntesis, punto y coma, etc. Si lo hemos escrito bien, aparecerá un pequeño cuadro indicándonos la fecha actual. Esto sólo funcionará al probar la página en un navegador web, no dentro de *BlueGriffon*.



# **Ejemplos**

Las diferentes prácticas, recursos y ejemplos realizadas en este módulo están disponibles para realizar pruebas.

Ejemplos del módulo

# Aplicación al aula

# Aspectos básicos del lenguaje HTML

Utilizando los elementos descritos en esta unidad, el alumnado estará en condiciones de diseñar su primera página web sencilla.



# Programación

# Programación dirigida al alumnado

# **Objetivos**

- Conocer la estructura básica de una página web.
- Identificar las etiquetas fundamentales de una página web.
- Crear un documento web básico.

## **Contenidos**

- Análisis de una página web.
- Partes de una página web.
- Etiquetas de texto.
- Cabecera de una página web.

## Materiales y recursos

Ordenador con acceso a Internet.

# Temporalización

Dos sesiones.

## **Planificación**



## Planteamiento de la actividad

El alumnado aprende a identificar las partes básicas de una página web y es capaz de leer sus diferentes bloques. Además incorporará contenido a la página y le aplicará etiquetas de texto básicas.

# Organización del aula

Trabajaremos en un aula con ordenadores, con un agrupamiento individual o por parejas.

## Desarrollo de la actividad

- Se analizan las etiquetas que definen una página web.
- Se estudian los diferentes elementos para la edición de texto.

# Presentación y evaluación de los resultados

La evaluación se realizaría mediante la revisión de la página creada y la observación del proceso. Se pueden evaluar varios aspectos a lo largo de todo el proceso:

- Comprensión de elementos básicos HTML y de la estructura de una página.
- Destreza en el trabajo con la aplicación.
- Expresión escrita al elaborar los contenidos.

# Sugerencias metodológicas



La metodología empleada es la de proyecto.

Para su aplicación proponemos:

#### Primera sesión

Explicamos el objetivo de la actividad; describimos los conceptos necesarios.

El alumnado estudia varios modelos de páginas sencillas.

Creamos un modelo de página web simple prestando atención a los diferentes bloques.

# Segunda sesión

Analizamos diferentes etiquetas de texto y revisamos algunos ejemplos.

Retomando el ejemplo de la sesión anterior, el alumnado incorpora textos sobre una temática propuesta por ellos.

Aplicamos el formato necesario y guardamos el resultado.

## Atención a la diversidad



# Actividad de refuerzo

Para aquellos alumnos que puedan tener más dificultad, podemos facilitarles un modelo prediseñado con los textos, listo para aplicar el formato.



# Actividad de ampliación

La profundización en esta actividad se basaría en que el alumno incorporase diferentes elementos estructurales a la cabecera o al cuerpo de la página.