## Cuadros Comparativos aceites esenciales

## Jaime Diaz Padilla

## SENA

**Modalidad Virtual** 

Aceites esenciales: Extracción, usos y aplicaciones

Cundinamarca

**BOGOTA** 

2022

1. Elabore un cuadro comparativo en el que establezca las diferencias entre un aceite esencial y uno artificial, según su evolución olfativa.

Cuadro comparativo	
natural	artificial
las fragancias naturales se realizan sobre la base de aceites esenciales puros, es decir 100% naturales, los aromatizantes sintéticos se crean en un laboratorio. Allí es posible recrear aromas que no es posible extraer naturalmente o replicar esencias cuyo costo es muy elevado.	existen tres clases de fragancias sintéticas:  + totalmente síntéticas, + semi-sintéticas, es decir hechas con una combinación de fragancias naturales y sintéticas, + aislados naturales, aquellas que se desarrollan aislando una esencia de un aroma más complaio.
elevado.	complejo.
NO tienen una mayor durabilidad	tienen una mayor durabilidad
las fragancias naturales tienen aromas más limitados. Por ejemplo el aroma del lirio del valle o de césped recién cortado no puede ser extraído naturalmente	las esencias sintéticas pueden englobar una enorme variedad de aromas.
entra Cit	dels dels dels dels

2. Elabore un segundo cuadro comparativo en el cual explique las características que diferencian un extracto y una esencia

cuadro comparativo	
extracto	esencial
	se produce, no se extrae, los aceites esenciales no son
	grasos, por lo tanto, no se
materia prima	enrancian

usualmente es utilizado como disolvente con el etanol o el agua	se conocen como aceites volátil porque su naturaleza se evapora,
los extractos son grasosos y pesados	conocidos como estéreos, livianos o poco densos

3. Realice una conclusión sobre la importancia que los extractos y las esencias tienen para la industria de la aromaterapia.

RTA: estos dos tipos de fragancias olfativas nos muestran la evolución y el desarrollo que se tiene para elevar y contribuir en el mejoramiento de la misma especie en temas de tener un buen animo una buena actitud puesto que los olores, demuestra y categorizan a los humanos desde diferentes punto de observación, por lo tanto se es de definir y extraer que los aceites esenciales son el alma de la planta animal o cosa, puesto que se impregna de todo el sabor que trasmite y crea cada uno de ellos. Por lo tanto, se hace factible la evidencia de tener conceptos claro para hacer una buena aromaterapia constructiva.