

# VOCABULÁRIO

## Cognatos, palavras-chave e palavras repetidas

### Cognatos



Como visto no vídeo disponível no link compartilhado junto desse .pdf, cognatos são as palavras, em inglês, parecidas com palavras da língua portuguesa. Como isso ocorre?

Isso ocorre porque uma grande parte do vocabulário em língua inglesa provém do latim e, como nossa língua portuguesa vem do latim, existem, então, muitas palavras em comum nas duas línguas.

Há cognatos idênticos à língua portuguesa, como *chocolate, crime, virus, hotel, social* e *radio*. Há os muito parecidos com o português, como *apartment, telephone, important, violence*, entre outros. E há também aqueles que são vagamente parecidos, tais como *responsible, dictionary, interpretation, computer*, etc.

Porém, temos de cuidar os falsos cognatos, que são palavras parecidas com o português, mas que possuem significados diferentes, como, por exemplo, *actually*, que **não** significa atualmente, mas sim, de fato.

### Palavras-chave e palavras repetidas

As palavras-chave são muito importantes para o entendimento de um texto, pois têm relação direta com o assunto tratado. Essas palavras são facilmente identificadas porque uma de suas características é sua **repetição** em todo o texto. Outra característica é que elas são, na maioria das vezes, substantivos, que são palavras detentoras de muito significado. Devemos sempre procurar localizar as palavras-chave, pois seu reconhecimento auxilia na identificação do assunto e também na construção do significado do texto, o que facilita sua compreensão.

## Exercícios

### Texto 1

#### QUESTÃO 01

Retire do texto abaixo pelo menos 10 cognatos (palavras idênticas ou semelhantes ao português).

#### COACHELLA FESTIVAL

Indio, California. It first took place in 2000, and ten years later, it has become the most eagerly awaited date<sup>1</sup> on the musical festival calendar in California. The Coachella Music and Arts Festival ([www.coachella.com](http://www.coachella.com)), which will be held on April 15-17, is a three-day annual music and arts extravaganza<sup>2</sup> featuring many genres of music. Two main stages and various tents host the performers and there are numerous installation art and sculptures that are always very popular with the public.




---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

#### QUESTÃO 02

Retire do texto um falso cognato. \_\_\_\_\_

#### QUESTÃO 03

Existe no texto alguma palavra não cognata da língua inglesa cujo significado você já conhecia antes da leitura do texto? Se sim, qual (quais)?

---

---

#### QUESTÃO 04

Com base no contexto, utilize a estratégia de inferência e deduza o significado das expressões sublinhadas:

- It first took place in 2000.
- The Coachella Music and Arts Festival will be held on April 15-17.
- This Festival is a three-day annual music and arts extravaganza featuring many genres of music.

---

## Texto 2

### WE ARE WHAT WE DO – 50 (Small) Ways to Change the World

**M**ake a cup of coffee for someone who's busy, shout with happiness, don't swear<sup>1</sup> for 30 minutes, pick one piece of litter up<sup>2</sup> every day, make sure you use both sides of the writing paper, or shake someone's hand. These may not seem like things that will change the world, but hopefully they will help to make it a better place. At least that's what the people from "We Are What We Do" (WAWWD) think.

#### RECONNECTING

David Robinson had been a community worker<sup>3</sup> for 25 years when, in 2004, he decided to write a document called Reconnecting. It was about the need for change in society and the power of people coming together to make it happen. He gathered people from a wide range of backgrounds<sup>4</sup> to see how it could be done. They asked the question, "What would you ask one million

people to do to change the world?" Thousands of people from all over the world replied, and the result was the best-selling book, *Change the World for a Fiver*<sup>5</sup> – 50 actions to change the world and make you feel good. It was later published in six countries and sold over a million copies worldwide<sup>6</sup>.

#### THE NEXT GENERATION

The first book was based on the ideas of people of all ages, but for the next book they decided to make one especially for children – and asked them to create it too. The thousands of interesting, intriguing and wonderful ideas for actions sent in by almost four-and-a-half thousand children were narrowed down<sup>7</sup> to thirty, and became *Teach Your Granny To Text*<sup>8</sup>. And Other Ways To Save The World. (The title is based on a suggestion by a young lady named Erica.) Every school in England now has a copy of the book (pictured next page).

#### YOUNG ACTIVISTS

Even with a million copies of the book in circulation, WAWWD believe that the best way to teach people how to change the world is to start when they're young. A couple of years ago, with funding from the Aldridge Foundation, WAWWD began to recruit young people from schools and colleges in England to be part of their Young Speakers programme. After a training course, they are sent out to do presentations in their schools and communities. Last year the Young Speakers spread the "We Are What We Do" message to over 50,000 children.<sup>9</sup>



#### QUESTÃO 05

Observe o título, o subtítulo e as gravuras e faça previsões sobre o provável assunto do texto.

---



---



---



---

#### QUESTION 06

Relacione as ideias abaixo com o parágrafo em que elas aparecem no texto (1,2,3,4).

- a. ( ) A WAWWD acredita que a melhor maneira de ensinar as pessoas a mudar o mundo é começar quando elas ainda são jovens.
- b. ( ) Pessoas de uma grande variedade de contextos sociais foram reunidas para discutir a necessidade de mudança na sociedade e o poder da união das pessoas para isso acontecer.
- c. ( ) O primeiro livro foi feito com a ajuda de pessoas de todas as idades e o segundo livro foi feito por crianças.
- d. ( ) Coisas simples podem não mudar o mundo, mas podem fazê-lo um lugar melhor.

#### QUESTION 07

A que se referem as seguintes expressões *em itálico>*

Exemplo: *30 minutes*: ao tempo para se ficar sem xingar ou falar palavrão

- a. *25 years*: \_\_\_\_\_
- b. *Thousands of people*: \_\_\_\_\_
- c. (...) were narrowed down to *thirty*: \_\_\_\_\_
- d. *50,000 children*: \_\_\_\_\_