

TAREFAS

1 - CRIAR NOVO PROJETO

2 - IMPORTAR ÁUDIO

3 - CORTAR ÁUDIO, DIVIDINDO O MESMO EM DUAS PARTES SEPARADAS

4 - APLICAR ALGUM EFEITO NO ÁUDIO

5 - CRIAR NOVO ARQUIVO COPIANDO UM TRECHO DA FAIXA DE ÁUDIO DO ARQUIVO ATUAL PARA O NOVO

6 - CRIE UMA NOVA TRACK DE ÁUDIO NO MESMO ARQUIVO SEM IMPORTAR NENHUM ÁUDIO

TAREFA 1:

Heurística encontrada	Problema encontrado	Correção
Visibilidade do status do sistema	O SL abre como um novo arquivo sem dar a opção para o usuário o que ele deseja	sugiro uma tela de boas vindas para que o usuário comece por onde ele quer.

TAREFA 2:

Heurística encontrada	Problema encontrado	Correção
Estética e design minimalista	Tem muitos botões que fazem a mesma função e falta botões para facilitar o uso	Colocar somente os botões necessários e adicionar os que faltam
Prevenção de erros	O SL não alerta o usuário se quer ou não excluir o áudio	Um alerta se deseja ou não excluir o áudio

TAREFA 3:

Heurística encontrada	Problema encontrado	Correção
Controle do usuário e liberdade do usuário	O SL não executa a tarefa de cortar áudio de forma esperada pelo usuário por que não tem as opções para fazê-la	Dar opções para executar essa tarefa.

TAREFA 4:

Heurística encontrada	Problema encontrado	Correção
Estética e design minimalista	Para aplicar algum efeito no SL o usuário tem que ficar clicando para procurar mais efeitos	Compactar os efeitos deixando cada um em um lugar ou fazer uma barra para o usuário usar o scroll do mouse

TAREFA 5:

Heurística encontrada	Problema encontrado	Correção
Visibilidade do status do sistema	Ao criar um novo arquivo o SL abre uma nova janela.	Colocar em abas para o usuário ter mais fácil acesso aos seus projetos
Reconhecer ao invés de lembrar	O SL não dá a opção de copiar de um projeto e colar em outro	Dar a opção do que o usuário deseja fazer com o áudio copiado

TAREFA 6:

Heurística encontrada	Problema encontrado	Correção
Flexibilidade e eficiência de uso	Não encontrei nenhum botão para criar um novo áudio	Criar um botão para criar uma nova faixa.