**Compte-rendu 05/10/2015**

* Explication de l’algorithme de l’Analyse Rythmique (AR)
* Définition du format du fichier .txt pour tester les performances

Tempo : …

Nombre de notes jouées :

Indice de détection harmonique[tab]EnumérationDuréeNotes[tab]note[#\_ou\_espace]Octave

Indice de détection harmonique[tab]EnumérationDuréeNotes[tab]note[#\_ou\_espace]Octave

Indice de détection harmonique[tab]EnumérationDuréeNotes[tab]note[#\_ou\_espace]Octave

…

* Installation et explications de GitHub, création d’une branche commune
* Distribution des tests de performances :

+ Louison : Algo sur l’évaluation de la fonction Onset\_Detection

+Martin : Algo sur l’évaluation de la fonction analyse harmoniques (AH)

+ Romain : Algo sur l’évaluation de la fonction analyse rythmique (AR)

? Utilisation de classe sur Matlab pour caractériser les notes ?

**Compte-rendu 06/10/2015**

Matinée

* Louison 🡪 travaille sur l’implémentation d’une classe « Note »
* Martin 🡪 a fini les algos sur OD et AR
* Romain 🡪 Réalisation d’un fichier audio comprenant plusieurs figures rythmiques (sans silence puisque non-gérer pour le moment). Exportation midi pour partition avec GP5. Modification script Gentab pour clarifier et pouvoir l’utiliser (différentes versions matlab). Ajout fichier texte avec les caractéristiques du fichier audio pour faire test de l’AR.

**Compte-rendu 06/10/2015**

Après-midi

* Martin 🡪 Matrice de confusions OK pour algo OD, AR et AH, ajout de deux fichier « .txt » et audio. Ajout d’une méthode de la classe de Louison
* Utilisation de la classe réalisée par Louison et ajout dans le code général
* Phase\_deviation étudier par Romain, premier résultats, recherche d’autres résultats, comparaison avec méthode de flux spectrale.
* Louison 🡪 Regarde comment calculer la durée des silences, détections de pics pour l’algo OnsetDeviation

🡪 regarder algo décompression dynamique