

**Nombre:** Isabella Catalina Suarez López      **Fecha:** 12 de noviembre 2021

**Grado:** 10 – 2      **Área:** Tecnología e Informática

**Objetivo:** Reconocer los elementos de la imagen digital realizando ejercicios mediante plataformas de edición.

---

## Desarrollo Guía Introducción a Edición de Imagen

### Ideas Previas:

- **¿Qué entiendes por la palabra digitalizar?**

**Respuesta:** Puedo decir que digitalizar hace referencia a un proceso tecnológico, mediante el cual se permite convertir una imagen contenida en un documento en papel, en una imagen digital, por medio de la aplicación de diferentes técnicas o escáner.

En otras palabras, digitalizar consiste en traducir información como textos, imágenes o sonidos, a un formato que pueda ser procesado por un computador, lo que trae como resultado transformar la información **Analógica** en información **Digital**.

La digitalización de la información facilita su conservación, acceso y uso compartido. Por ejemplo, un documento histórico original solo puede ser accesible para las personas que visitan su ubicación física, pero si el contenido del documento está digitalizado, puede estar disponible para personas de todo el mundo.

En el formato digital, la información se organiza en unidades discretas de datos (denominadas bits) que pueden direccionarse por separado (normalmente en grupos de varios bits denominados bytes). Estos son los datos binarios que pueden procesar las computadoras y muchos dispositivos con capacidad informática (como cámaras digitales y audífonos digitales).

### Ventajas de la Digitalización:

- Acceso a documentos desde cualquier dispositivo.
- Simplifica el intercambio de documentos.
- Es más ecológico y rentable.
- Es más seguro.
- Fácil organización.
- Siempre está disponible.
- Abarca más que documentos.
- Protege los documentos del desgaste.
- La digitalización es el futuro.

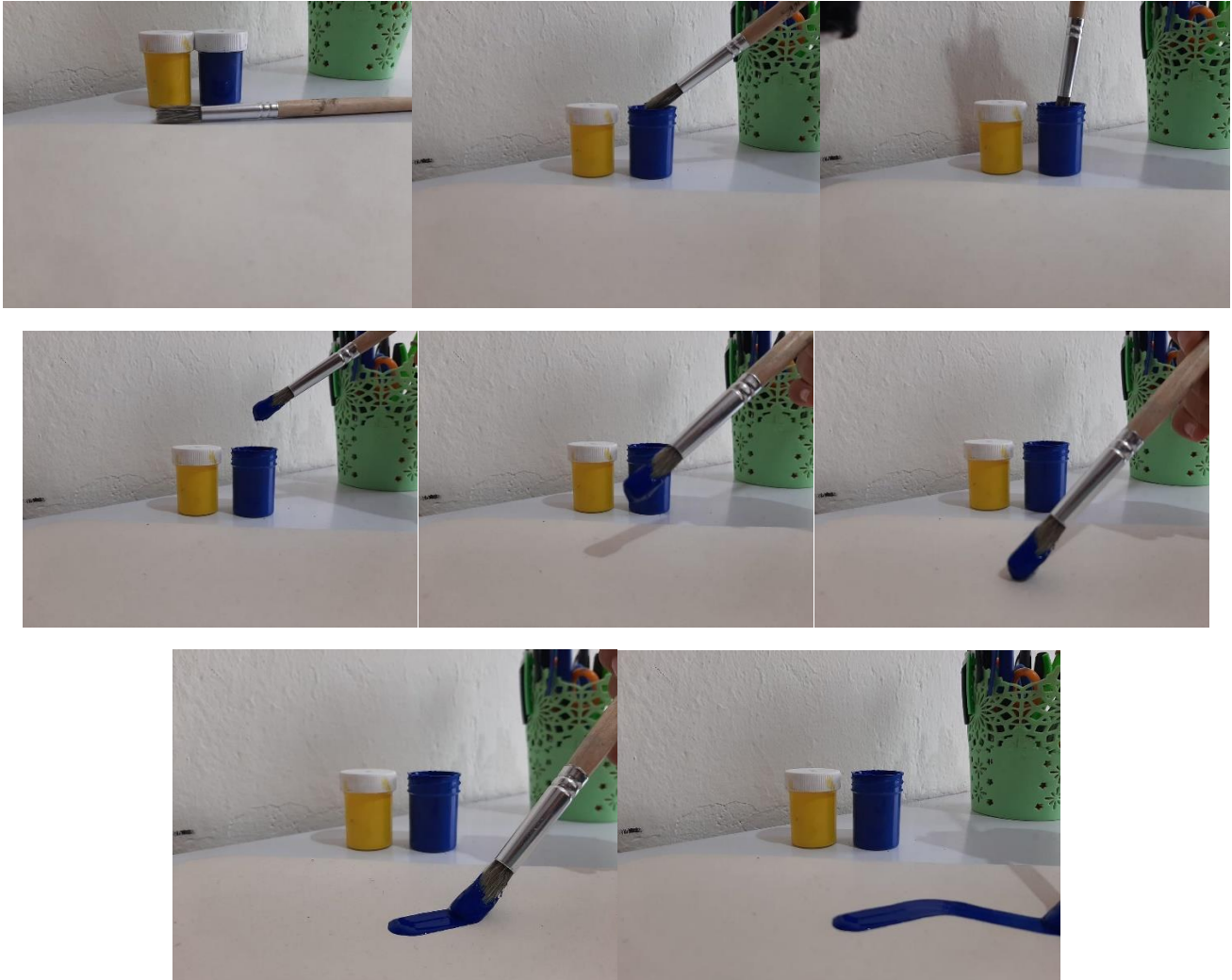
### Transversalidad curricular:

- Existen procesos que pueden ser fotografiados paso a paso, elige el que más te guste y realiza una secuencia de imágenes.

#### Desarrollo:

**Nombre del Proceso:** Pincelada

**Resultado del Proceso:**



**Secuencia:** Imagen obtenida de internet.



## Actividades

1. Consulta y realiza un cuadro comparativo de los diferentes formatos de imagen.

**Desarrollo:** Realizado y enviado en un archivo PDF aparte.

2. Elija 3 ángulos y con cada uno tome una fotografía desde su celular, puede tener en cuenta las recomendaciones del siguiente video:

<https://www.youtube.com/watch?v=t9-S8B-eP8Y>

**Desarrollo:**

- **FOTOGRAFÍA 1:** Angulo Contrapicado

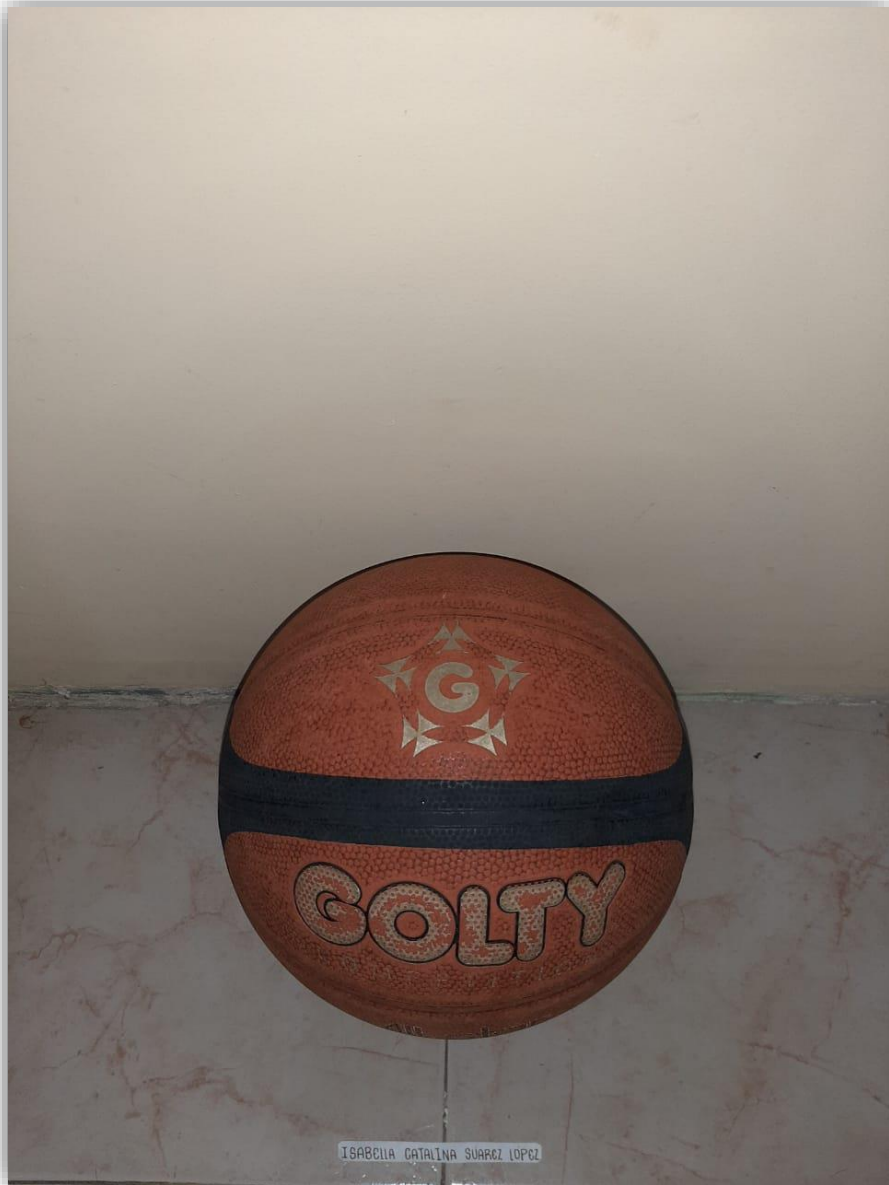


ISABELLA CATALINA SUÁREZ LÓPEZ

○ **FOTOGRAFÍA 2:** Angulo Normal



○ **FOTOGRAFÍA 3:** Angulo Picado





3. ¡Vamos a participar en un concurso! Ingrese a la aplicación Foto Fancy <https://www.photofancy.es/funciones/editor-de-fotos-online.html> Y aplique el concepto de anacronismo y 2 efectos a sus fotografías, las más creativas, serán presentadas en un museo digital.

**Desarrollo:**

- Una de mis fotos anteriores editada aplicado el concepto de anacronismo, y 2 efectos de la aplicación Foto Fancy.

**Imagen:** Tradicional Carioca de los alegres carnavales de Pasto, editada a un efecto antiguo y nostálgico.



- Foto con concepto de anacronismo y editada con la aplicación Foto Fancy

**Imagen:** Maquina de escribir, Vajillas de la época de la colonia.





- Foto con concepto de anacronismo y editada con la aplicación Foto Fancy

**Imagen:** Radio Viejo (1975) y Diademas modernas



### Autoevaluación

Criterio	Si	No	A veces
Reconozco Los elementos de la imagen digital realizando ejercicios mediante plataformas de edición.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Establezco diferencias entre tipos de imágenes digitales construyendo un cuadro comparativo mediante una cartelera o herramientas digitales.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>