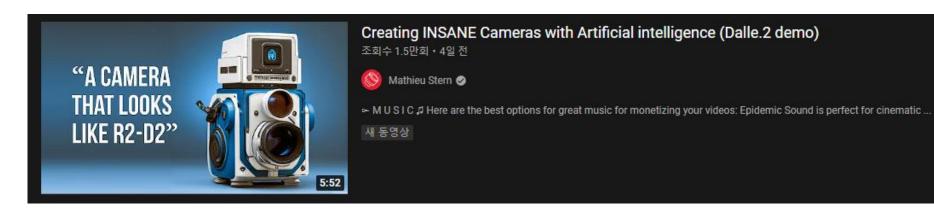
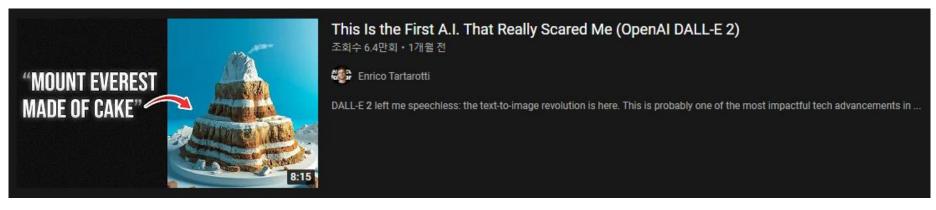
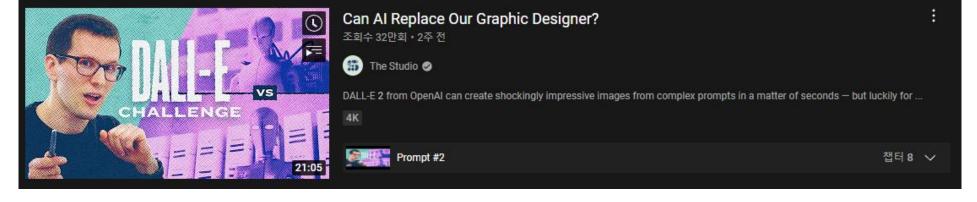
DALL-E 2: Hierarchical Text-Conditional Image Generation with CLIP Latents

Jiin Kim

DALL-E 2 is so hot!







Teaser



vibrant portrait painting of Salvador Dalí with a robotic half face



a shiba inu wearing a beret and black turtleneck



a close up of a handpalm with leaves growing from it



an espresso machine that makes coffee from human souls, artstation

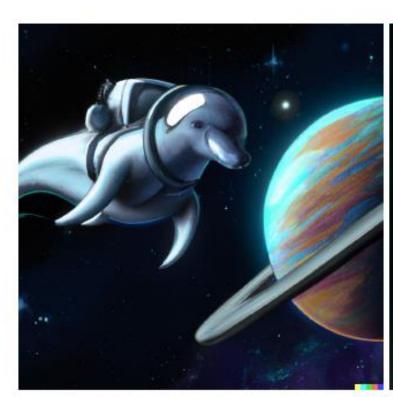


panda mad scientist mixing sparkling chemicals, artstation



a corgi's head depicted as an explosion of a nebula

Teaser



a dolphin in an astronaut suit on saturn, artstation



a propaganda poster depicting a cat dressed as french emperor napoleon holding a piece of cheese



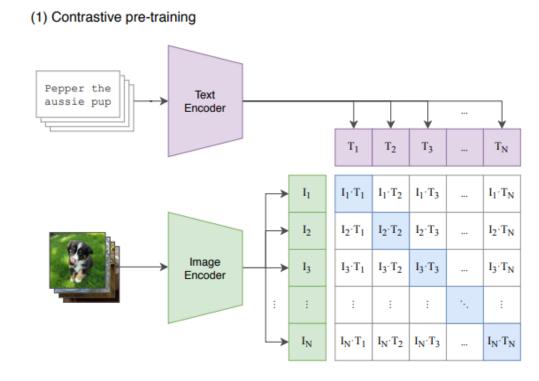
a teddy bear on a skateboard in times square

캡션이 주어졌을 때, 캡션과의 유사성을 높게 유지하면서 시각적으로 사실성이 높은 이미지를 생성한다. 상식과 상상이 필요한 이미지들까지 잘 만들어낸다.

Backgrond knowledge

CLIP (Radford2021, ICML, OpenAI)

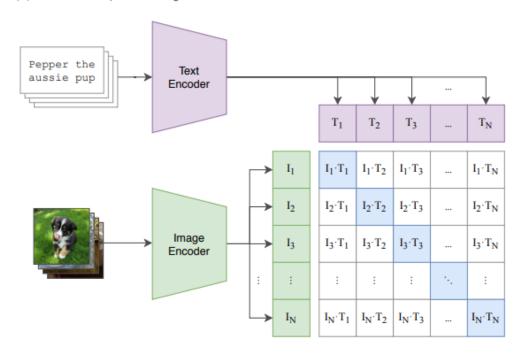
- CLIP 는 text 로 이미지의 class 를 예측하는 모델이고, zero-shot 이 가능하다.
- 4억개의 (이미지, 텍스트) 쌍으로 모델을 학습하였다.
- Image encoder 는 ResNet 또는 Vision Transformer, text encoder 는 CBOW 또는 Text Transformer 를 사용하였다.



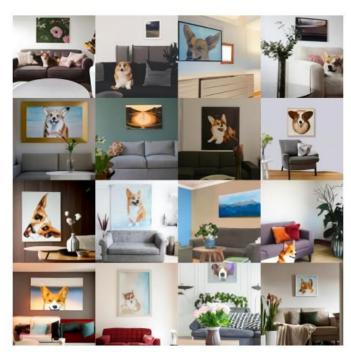
CLIP (Radford2021, ICML, OpenAI)

- 먼저 image encoder 와 text encoder 를 학습시켰다. 1개의 batch 는 N개의 (image, text) 쌍으로 구성된다. N개의 쌍을 모든 i,j에 대해 비교하면 N 개의 positive pair 와 N^2-N 개의 negative pair 를 얻을 수 있다.
- Image 와 text 를 하나의 공통된 space 로보낸 다음, positive pair 에서의 유사도는 최대화하고 negative pair 에서의 유사도는 최소화하도록 CE loss 를 사용하여 학습하였다.

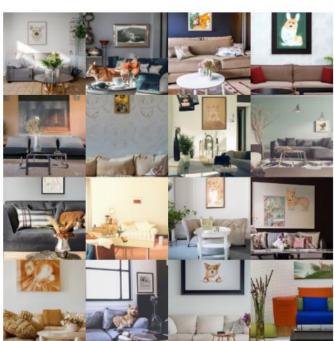




- 기존 GAN 이 주축이던 text-to-image domain 에 **diffusion model** 을 도입해 사실적인 이미지를 생성했다.
- 실제 사람들에게 DALL-E 1 로 만든 이미지와 GLIDE 가 만든 이미지를 비교하는 설문을 실시했을 때, GLIDE 이미지의 photorealism 선호도가 87% 더 높았고, 캡션과의 유사도는 69% 높았다.







(b) GLIDE (Unguided)

• GLIDE 결과



"a hedgehog using a calculator"



"a corgi wearing a red bowtie and a purple party hat"



"robots meditating in a vipassana retreat"



"a fall landscape with a small cottage next to a lake"



"a surrealist dream-like oil painting by salvador dalí of a cat playing checkers"



"a professional photo of a sunset behind the grand canyon"



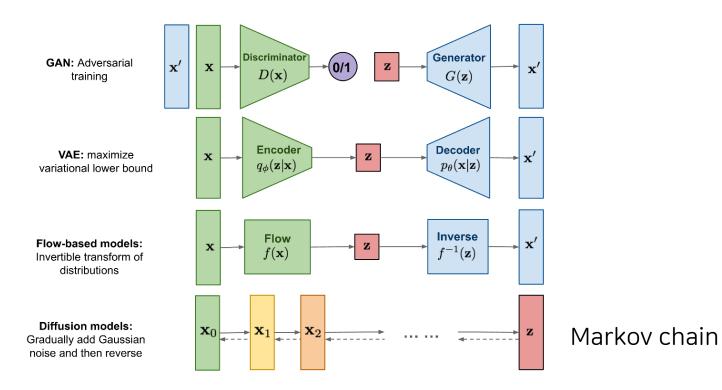
"a high-quality oil painting of a psychedelic hamster dragon"



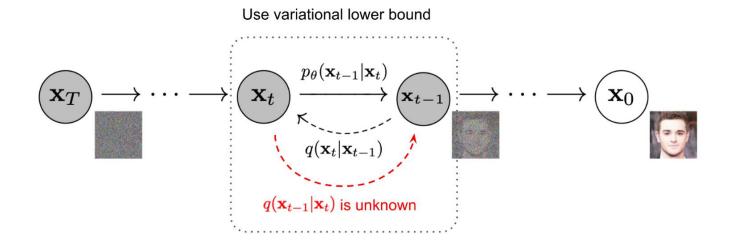
"an illustration of albert einstein wearing a superhero costume"

Diffusion models

• Diffusion model 은 유명한 생성모델인 GAN 이나 VAE 와는 다르게 원본 이미지와 같은 차원을 가지는 고차원 latent variable 을 이용해 학습을 진행한다.



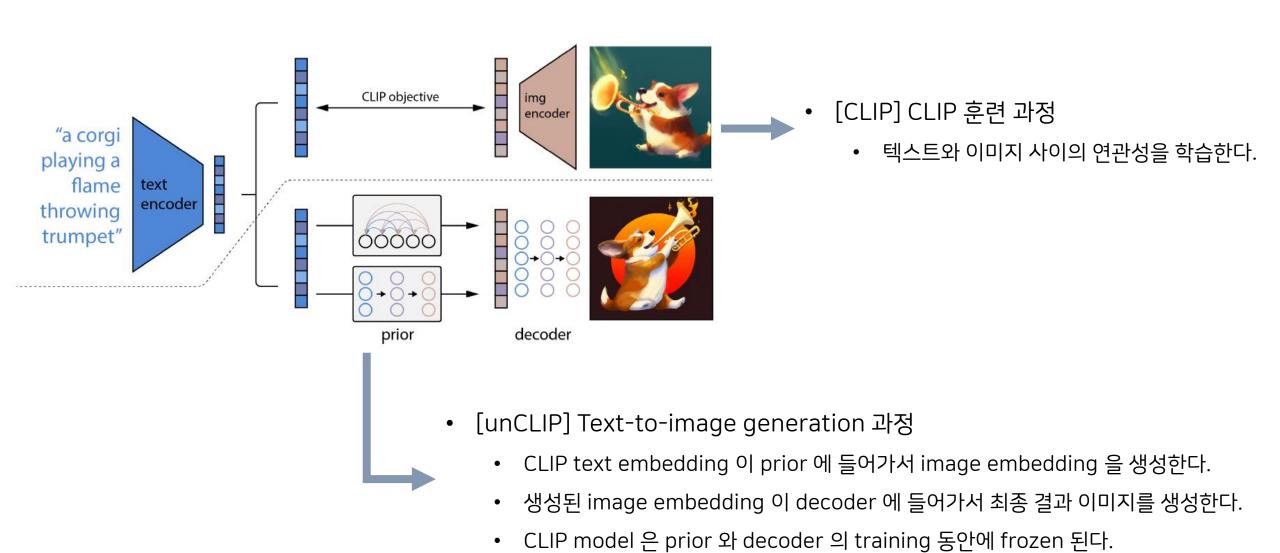
- Diffusion model: NSCN → DDPM → ADM → GLIDE
 - Noise-Conditioned Score Network (NCSN)
 - Denoising Diffusion Probabilistic Models (DDPM)



- Ablated Diffusion Model (ADM)
- Guided Language to Image Diffusion for Generation and Editing (GLIDE)

DALL-E 2 -> Text to image generation

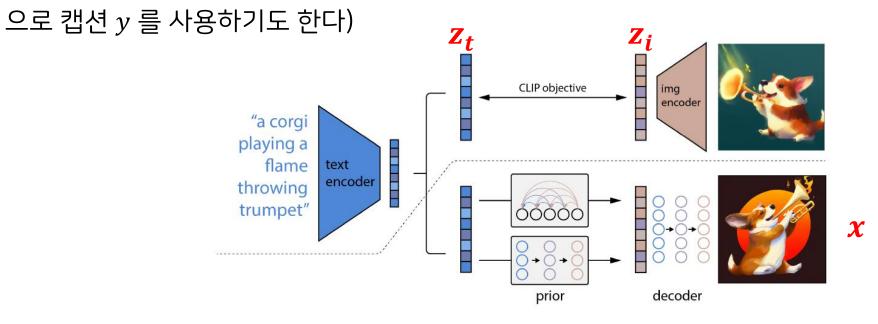
Method



Method

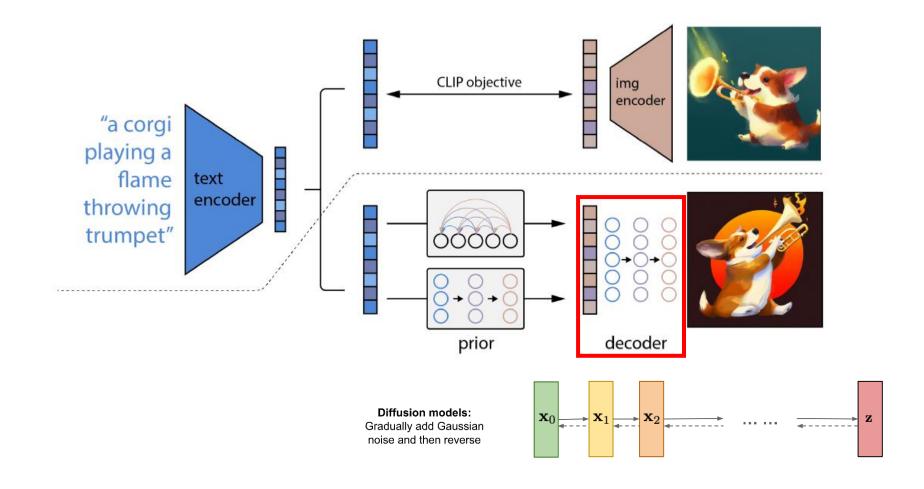
- Training dataset : (x, y) 쌍으로 구성된다. x = images, y = captions
- z_i : CLIP image embeddings
- z_t : CLIP text embeddings
- $prior\ P(z_i|y)$: 캡션 y 가 주어졌을 때 CLIP image embeddings z_i 를 생성한다.

• $decoder\ P(x|z_i,y)$: CLIP image embeddings z_i 가 주어졌을 때 이미지 x 를 생성한다. (선택적



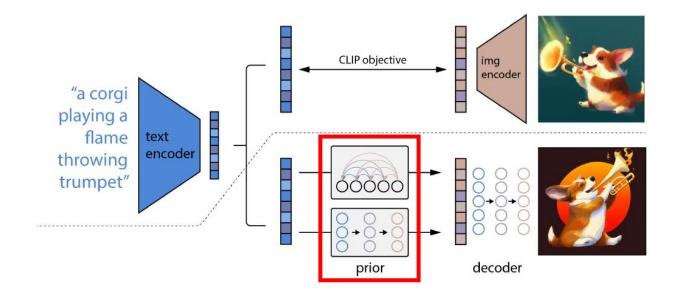
Decoder

• DALL-E 2는 diffusion models 를 사용해서 CLIP image embeddings 로 이미지를 생성한다. Decoder 는 GLIDE 의 구조를 수정하였다.



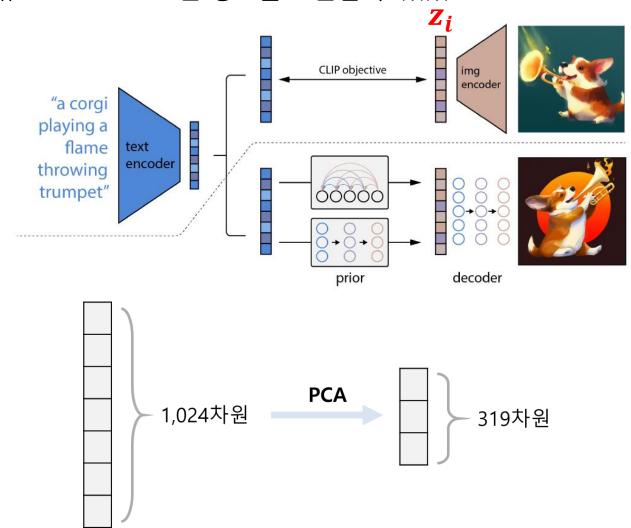
Prior

- 텍스트 캡션으로부터 이미지 생성을 하기 위해 캡션 y 로부터 z_i 를 생성하는 prior model 이 필요하다. 본 논문에서는 두 가지 prior 에 대해서 실험을 진행하였다.
- Autoregressive (AR) prior: CLIP image embedding z_i 는 이산적인 코드의 연속으로 변환되고 캡션 y 에 대해서 autoregressively 하게 예측된다.
- **Diffusion prior**: 연속적인 벡터 z_i 는 캡션 y 에 대해서 Gaussian diffusion model 을 사용해서 바로 모델링 된다.



Autoregressive(AR) Prior

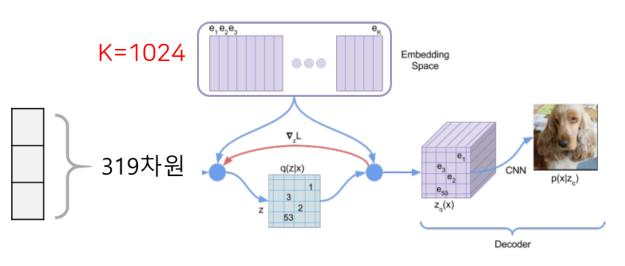
• 먼저 PCA 를 사용해서 CLIP image embeddings z_i 의 차원을 감소시켰다. 1024 개 중 주요한 319 개의 요소만 유지하여 거의 모든 정보를 보존할 수 있었다.



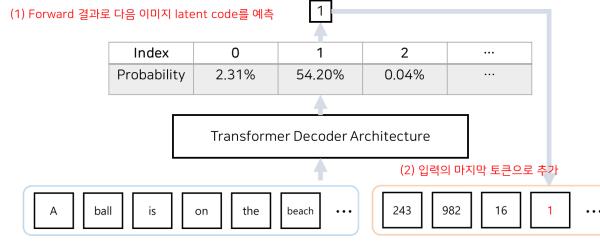
Autoregressive(AR) Prior

- PCA 를 적용한 후에, DALL-E 1의 과정을 거쳤다.
- 이러한 과정 덕분에 inference 동안에 예측된 토큰들의 수를 3배 감소시키고, 훈련 안정성을 향상 시킨다.

[Codebook 학습]



[Transformer를 사용하여 image token 예측]

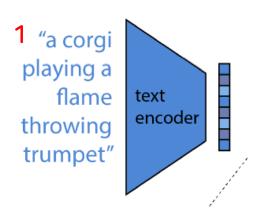


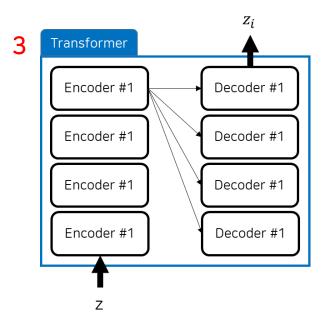
Diffusion Prior

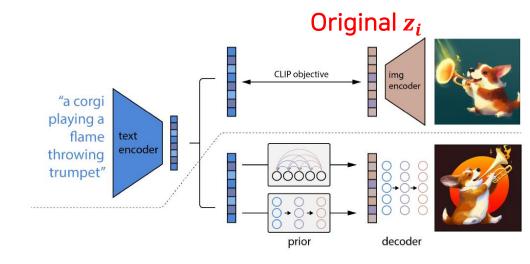
• Diffusion prior 과정: text → **Text Encoder** → CLIP text embedding → **Diffusion model** → embedding (z) → **Transformer** → unCLIP image embedding 예측

• unnoised z_i 를 바로 예측하기 위해 DDPM 에서 사용한 mean-squared err loss 를 수정하여 모

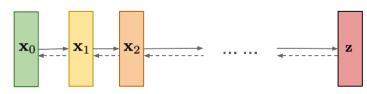
델을 훈련시켰다.







Diffusion models:
Gradually add Gaussian
noise and then reverse

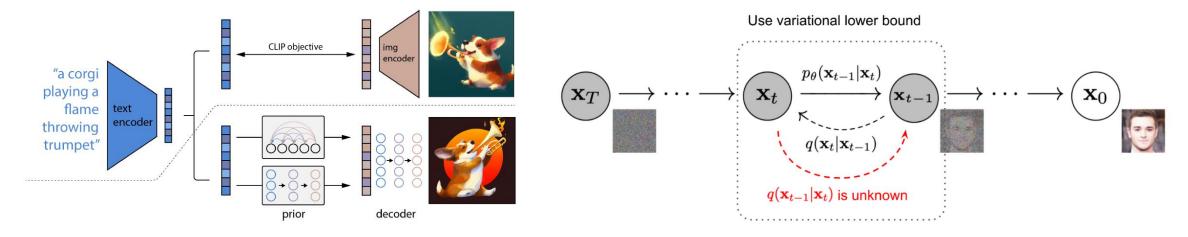


$$L_{\text{prior}} = \mathbb{E}_{t \sim [1,T], z_i^{(t)} \sim q_t} \left[\| f_{\theta}(z_i^{(t)}, t, y) - z_i \|^2 \right]$$

DALL-E 2 -> Image manipulation

Image Manipulations

- 앞에서 보았던 unCLIP 구조를 통해 이미지 x 를 bipartite latent representation (z_i, x_T) 으로 encode 할 수 있다.
- z_i : CLIP 에 의해 인식하는 이미지에 대한 정보이다. CLIP image encoder 로 간단히 얻을 수 있다.
- x_T : Decoder 가 x 를 reconstruct 하기 위해 필요한 모든 residual information 을 포함한다. DDIM inversion 으로 얻을 수 있다.
- (z_i, x_T) 로 세 가지 image manipulations 을 할 수 있다.



Variations

• 이미지 x 가 주어지면, 동일한 essential content 를 공유하지만 모양, 객체, 색감 등의 변화를 준이미지를 생성할 수 있다.



Interpolations

• 두 개의 이미지를 blend 할 수 있다.



Text Diffs

• Language-guided image manipulation(= Text Diffs)를 할 수 있다.



a photo of a cat -> an anime drawing of a super saiyan cat, artstation



a photo of a victorian house \rightarrow a photo of a modern house



a photo of an adult lion → a photo of lion cub



a photo of a landscape in winter \rightarrow a photo of a landscape in fall