

Part I 유형편  
04. 요지·주장 파악

# 이전 챕터 03강 질문

- 22p L6) “~ its value.”--> 밑줄 친 its 가 지칭하는 것  
=두 가지로 해석 가능(**but 해석 1이 문장 구조상 더 적합한 해석**)

**해석1. reading**

해석2. the experience reading offered

- 22p L2) “the competition [reading /faces]”  
-="[독서가 직면한] 경쟁(학생들이 선호하는 정도)"  
-->1980년대까지는 TV(바로 다음 문장에서 제시),  
오늘날은 movie(L7) 또는 Internet(L8)
- 23p L9) “its purpose” =”the purpose of cooking”

## 28p L1 /20p L4 관련

- 발생 빈도 1)would: 과거의 불규칙적 습관(=~하곤 했다)  
2)used to: 과거의 규칙적 습관  
(=늘 ~하곤 했다, ~하는 것이 일상이었다.)  
+과거의 상태동사와 사용 多  
예: like, have, know

참고: would는 빈도부사와 함께 쓰일 경우 상태동사와 사용 가능  
예: I would often feel exhausted.

# 28p 01번 지문

L2) pass for~ : ~으로 받아들여지다

L3) happen to 동사원형=우연히 ~하다


\*happen to something/somebody: ~에게 발생하다

L7) hold: 보유하다

- L2) 中 병렬(전치사 upon의 목적어끼리)

“Among firms, what passes for national identification depends upon [1)history] and [2) **where their corporate headquarters happen to be located**]. But the latter is ~ “

- L5) 관.대.사+ be 동사 생략 (which are)

“The recent fuss [about U.S. firms  {moving their headquarters to Bermuda (to get lower taxes ) } ] is one example.

# 28p 01번 지문

L8) top manager : 최고 경영자

make a difference: 중요하다 / 차이를 낳다

when it comes to: ~에 관해서라면/대해서라면

=in terms of=considering(concerning)=regarding

real: 실질적인, 실질상의      share: 주식

[ ]: the~passports를 주식하는 분사구

- L7) Place of origin or the nationality of the passports [held by the top managers] makes less and less difference when it comes to making real decisions.

\*but 관련 숙어

1)nothing but=only

2)anything but(=n

\*경영 관련 어휘: 본부(headquarters)/ 분점: b\_\_\_\_\_

# 28p 01번 지문

L8) top manager : 최고 경영자

make a difference: 중요하다 / 차이를 낳다

when it comes to: ~에 관해서라면/대해서라면

real: 실질적인, 실질상의      share: 주식

[ ]: the~passports를 수식하는 분사구

- L7) Place of origin or the nationality of the passports [held by the top managers] makes less and less difference when it comes to making real decisions.

\*but 관련 숙어

1)nothing but (=only) : 오로지, 오직

2)anything but(=never / not at all ): 결코 ~가 아닌

\*경영 관련 어휘: 본부(headquarters)/ 분점: branch

Q: 28p L9) Ownership is ~to be.  
(문장구조 질문 for 4반 정♥♥)

- **Ownership** is often not **what it** seems to be.  
**it=ownership**

= 많은 경우 소유권은 겉으로 보이는 것이 아니다

1) **Ownership** is often not **the thing**.

2) **It** seems to be **the thing**.

=what

1+2)= Ownership is often not the thing which it seems to be.

\*discomfort

1. 신체적 불편함(가벼운 통증)
- 2) 심리적 불편함(=un\_\_\_\_\_ )

## 29p 02번 지문

take/have/get (the) credit for~

- 1)~에 대해 칭찬받다
- 2)~의 공적을 인정받다
- 3)~으로 명성을 얻다

- L1) “ There is some discomfort in most of us [ that makes us reluctant { to take credit for our accomplishments } **or** { to even accept a well-deserved compliment } ].

--> [ ] : some discomfort 를 수식하는 관계절

--> { } **or** { } : 형용사 reluctant를 꾸미는 부사적 to 부정사끼리의 병렬

4형식 동사(give)+간.목(someone you know)+직.목(a genuine compliment~appreciate)

- L3) “Give someone (**목.관.대 생략**) [you know \_\_\_\_\_] a genuine compliment [about a quality {they have}] or [about something they have done that you truly appreciate].

--> [ ] : a genuine compliment 를 수식하는 전치사구



\*discomfort

1. 신체적 불편함(가벼운 통증)
- 2) 심리적 불편함(=unease)

## 29p 02번 지문

take/have/get (the) credit for~

- 1)~에 대해 칭찬받다
- 2)~의 공적을 인정받다
- 3)~으로 명성을 얻다

- L1) “ There is some discomfort in most of us [ that makes us reluctant { to take credit for our accomplishments } **or** { to even accept a well-deserved compliment } ].

--> [ ] : some discomfort 를 수식하는 관계절

--> { } **or** { } : 형용사 reluctant를 꾸미는 부사적 to 부정사끼리의 병렬

4형식 동사(give)+간.목(someone you know)+직.목(a genuine compliment~appreciate)

- L3) “Give someone (**목.관.대 생략**) [you know       ] a genuine compliment [about a quality {they have}] or [about something they have done that you truly appreciate].

--> [ ] : a genuine compliment 를 수식하는 전치사구

# 29p 02번 지문 S2 S2

- L6) “**would have done~**”

**형태1)** 가정법 (if 절) 있음+ 주어 would have p.p

→가정 (만약 ~했다면 -했을 텐데/과거에 대한 유감+후회)

**형태2)** 가정법 (if 절) 없음 + 주어 would have p.p

→과거에 대한 추측(**주어가/는~했을 것이다**)

<비슷한 형태의 조동사 + have p.p>

1)could have p.p: ~했을 수도 있었을텐데(뉘앙스: 할 능력이 있었는데도 안했음)

2)may/might have p.p:~했을지도 모른다

(may가 might보다 가능성 높다고 간주/과거의 가능성 관련 표현

+참고)He **might have been** hurt, but he looks fine now.

→**might have p.p**는 간혹 ‘하마터면 ~할 뻔했다’라는 의미로도 사용)

3)should have p.p:~했었어야 했는데(강한 자책의 어조)

# 29p 02번 지문

- L7)

“~ credit for something wonderful we have done.”

--> -thing/-body/-one + 형용사

예: everything, somebody, anyone, nobody 등

주의!) 일반명사 “thing”(=물건/-것)과 형용사 결합 시에는, (관사) +형용사+명사 형태임

예: a difficult thing / a delicious apple

\*L6)uneasy about ~ing: ~에 대해 불편함을 느끼다

\*L9) gracefully

grace: 명)우아함/품위

동)꾸미다/~을 빛내다

\*know-it-all=know-all

=똑똑한 체하는 사람

\*어휘 추가 공부

-compliment=p\_\_\_\_\_: 칭찬      complimentary: 칭찬의

cf) complement:      complementary:

-appreciate: (진가를) 알아보다[인정하다], 인식하다

# 29p 02번 지문

- L7)

“~ credit for something wonderful we have done.”

--> -thing/-body/-one + 형용사

예: everything, somebody, anyone, nobody 등

주의!) 일반명사 “thing”(=물건/-것)과 형용사 결합 시에는, (관사) + 형용사 + 명사 형태임

예: a difficult thing / a delicious apple

\*L6) uneasy about ~ing: ~에 대해 불편함을 느끼다

\*L9) gracefully

grace: 명) 우아함/품위

동) 꾸미다/~을 빛내다

\*know-it-all=know-all

=똑똑한 체하는 사람

\*어휘 추가 공부

-compliment=praise: 칭찬

complimentary: 칭찬의

cf) complement: 보완하다

complementary: 보완하는

-appreciate: (진가를) 알아보다[인정하다], 인식하다

# 30p 3번 지문

\*L3) tend to 동.원:~하는 경향이 있다  
\*L5) could stand to(조금 더 완곡한 표현)=can stand to  
\*L6) deserve more than: ~이상의 가치가 있다  
\*L7) rush to 동.원=서둘러/성급히 ~하다  
cf) rush to a conclusion: 성급히 결론짓다

- L5) Hurrying 1)makes our words seem less important and 2)gives the impression [ that we do not think { our ideas deserve more than the briefest amount of airtime} ]

-주어 (Hurrying)의 동사끼리의 병렬: 1) and 2)

-[ ]: impression과 동격 관계 / { } : 동사 think 의 목적어

allow for somebody/something =~을 감안(고려)하다

- L7) “~so that someone with something more valuable to say can speak. Slow down. Allow for some pauses, some silence. “

-->so that~ can...=~가 ...할 수 있도록

\*참고(필기XXXX): CEO=Chief Executive Officer

\*chairman: 의사결정하는 이사회 대표, \*president(사장): 경영에 대한 책임을 지는 이

\*CEO(회장): 의사결정 승인

## L4) Even though 유의어

- even if/though = though = 비록 ...일지라도,
- as if/though = 마치 ~인 듯이 [~인 것처럼]
- criteria(복수) => criterion(단수)

## 30p L5) 문장 구조 분석(FOR 뽀♥)

- L5) Hurrying(주어) / 1)makes(동사1) <목적어 our words> [목적격 보어 seem less important] and 2)gives(동사2) the impression [that we do not think { our ideas deserve more than the briefest amount of airtime} ]

-->주어+사역동사(let/make/have)+목적어+목적격 보어(5형식)

=주어가 목적어를 보어 상태로 /만들다

-목적어 가능 형태: 형용사/명사/동사원형

# so that 관련 용법 as though/as if

1. 목적: ~하기 위하여

=in order to 동.원=in order that 주어+동사=so as to 동.원

2. , so (that): 그래서, 그 결과

3. so 형/부 that ~such (형용사) +(관사) 명사+ that(생략가능)~  
=너무~해서 ...하다

cf)31p L1) such (그러한 것-->명사)



## “동격 that(접속사 that종류 중 하나)” vs “관.대.사 that”

• 형태: **명사**+ that+주어+동사

-that절 : 완전한 상태

-that 을 which로 교환 불가

-that을 생략 불가

-**idea/fact/belief/thought** 뒤에

that이 온 경우 동격 that일 가능성 多

• 형태: that의 뒷 내용이 불완전

-that절 불완전

-선행사가 사물일 경우,

that <--> which 교환 가능

-목.관.대 that: 생략 가능

예외) 관계대명사 that만 사용해야 하는 경우

1. 선행사가 [사람 + 동물] / [사람+사물] / [~thing] / [all] / [의문대명사] 일 경우

2. 선행사 '앞에' [the very="바로 그"] / [the only] / [the same] / [the 최상급] / [the last] / [the 서수] / [every] / [all] / [much] / [little] / [no]가 있는 경우

# 30p L7) “seem/appear to+동.원”(~한 듯 하다) / ”appear to 명사”~에게 나타나다

- seem/ appear + 동사 원형

\*L10) close(가까운, 가깝게) vs closely(주의깊게)  
참고: high(높은, 높게) vs highly(매우)

1. 주어(사람) + seem (to be) 형 or 명 : 개인적/주관적 의견 표현

-->to be 생략 가능

예: He seems/appears (to be) generous/a generous person.

2. 주어(사물/there/가주어) + 명사

-->to be 생략 불가능

예: It seems to be a good idea. / There seems to be sugar in this coffee.

## <시제 표현 활용>

예: His new idea seems to go well. -->seem to 동.원: 잘 진행될 듯 하다(미래 지향적)

His new idea seems to be going well-->seem to be -ing: 잘 진행 중인 것처럼 보인다  
(현재 진행 중임을 강조)

His new idea seems to have gone well.-->seem to have p.p -->잘 진행됐었던 것처럼 보인다(과거 지향적)

## 31p 04번 지문

\*L1) such : 그러한 것(품사: 대명사) \*L3) work of art: 예술작품  
\*L4) practice: 실험(실습)/관행/연습, \*mind : 정신  
\*L8) be subject to (동)명사 :~해야 한다  
\*L11) profession: 직업군 \*L12) unrealized: 실현되지 않은

- L1) “~is **such(대명사)** [ **that(동격 접속사)** the professional activities of writers and artists constantly subject them(=writers and artists) to the danger of persecution { for **what(선행사를 포함한 관계사)** they have expressed in the form of a work of art } ] .”  
→ 예1) The damage was **such that** it would cost thousand to repair.
- 예2) Their relationship was **such that** they spent every possible minute together.
- L7~L8) “~ **it** becomes practically **impossible** [ **for an author**] [ **to create in freedom** ] .”  
→ it(가주어) + be/become(~이 되다) + **난이 형용사** + for A(to 부정사의 의미상 주어) + B(진주어)  
=A가 B하는 것은 (형용사)하다  
↓  
“easy, difficult, hard, possible, impossible...등 쉽고 어려움, 가능함/불가능함 의미 관련 형용사”
- L9) “it is especially **important** that censorship against creative expression be restrained by law and custom. **예: important, necessary, essential 등**  
→ It is + **이성적 판단의 형용사** + that + 주어 + should(당위성 관련 조동사/생략가능) + 동.원

# So 형용사 that 주어+ can

\*so 형용사 as to 동.원 : ...할 만큼 너무 ~한= 형용사 enough to 동.원

- L10) “Censorship should not become [ so powerful as to inhibit or prevent the exercise of~] , or [ so invasive that the contribution of writers and artists to society remains unrealized ] ;

\*contribution to 명사 ~ : ~에 대한 기여/기부

\*so 형용사 that... : 매우 ~ 해서 ...하다  
=such + a/an + 형 + 명 + that

# 31p 어휘 추가

- contribution: 기여/기부 (=donation)/원인제공/이바지  
contributions: 기부금/기부물품  
distribution:
- literary cf) literature:
- literal: cf) literally:
- literate : ← →
- inhibit
- inhabit: 거주하다 \* prohibit:

\*L5) at the same time: 동시에= all \_\_\_\_\_

\*L9) For this reason: 따라서 =c\_\_\_\_\_/a\_\_\_\_\_/on this(that) account

# 31p 어휘 추가

- contribution: 기여/기부 (=donation)/원인제공/이바지  
contributions: 기부금/기부물품  
distribution: 분배/배포/배급
- literary cf) literature: 문학
- literal: 문자 그대로의 cf) literally: 말그대로/문자 그대로
- literate : 글을 읽고 쓸 줄 아는 ← → illiterate : 문맹의, 읽고 쓸 줄 모르는
- inhibit
- inhabit: 거주하다 \* prohibit: (외부의 힘을 통해) 금지하다

\*L5) at the same time: 동시에= all at once

\*L9) For this reason: 따라서 =consequently/accordingly/on this(that) account

# 32p 05번

- \*L2) lead : 선례
- \*be addicted to 명사=addict oneself to 명사(~에 중독되다)
- \*L3) strongly: 강력히
- \*L5) busy ~ing : ~하느라 바쁘다 \*keep ~ together : ~을 유지하다
- \*L6) for a lifetime: 평생 \*L8) in consecutive order: 순차적으로
- \*L9) in + 시간: ~후에(시간의 경과)
- \*L10) look back=(과거를) 되돌아보다= reflect on

- L1) “~suggesting [ that you, dear mom, need to follow my lead and become slightly addicted to photography or preserving your memories in scrapbooks].
- L3 “~suggesting [ that you (should 생략) take a lot of ~  
1)to document their lives and 2) (to 생략) save those memories].  
→ 목적격 to 부정사의 병렬
- L7) “. 1) Label and 2) file  
→ 명령문 동사의 병렬

## 32p 05번 지문 L3 “suggest”

- 형태: 주어1 + suggest (that) 주어2 (should) 동.원

--> '제안하다'라는 의미를 갖는 동사

예: advise, ask, agree, command, demand, desire, insist, order, propose, recommend, request, require, suggest, urge 등

참고) It is + 중요성/필요성 관련 형용사 + (that) 주어 (should) 동.원

예: advisable, critical, crucial, desirable, essential, important, imperative, mandatory, necessary, rational, reasonable, urgent, vital 등



# 32p 어휘 추가

- consecutive=su\_\_\_\_\_ =su\_\_\_\_\_
- successful(\_\_\_\_\_)  $\leftrightarrow$  \_\_\_\_\_
- evoke
- revoke: 취소하다
- Invoke: 호소하다, 들먹이다
- provoke: 도발하다
- convoke: 소집하다
- treasure=ch\_\_\_\_\_ =pr\_\_\_\_\_: 귀중히 여기다    \*acid: 산성

# 32p 어휘 추가

- consecutive=successive=succeeding
- successful(성공한,출세한) ← → unsuccessful(성공하지 못한)
- evoke
- revoke: 취소하다
- Invoke: 호소하다, 들먹이다
- provoke: 도발하다
- convoke: 소집하다
- treasure=cherish =prize: 귀중히 여기다 \*acid: 산성

# 33p 06번 지문

- L2) “for students”: 의미상/to 부정사의 주어 → 기능: “authentic ways”를 수식  
“to learn~experienced”: 목적격 for+의미상 주어에 대한 동작이 드러남

“~인 반면에”(역접 기능 접속사)

- L4~L6) “~revealed [ that students in one school had questions about snow, { which they had never seen } , while ~ schools ].  
→ [ ]: revealed 의 목적어, { }: snow를 부연설명(계속적 용법)

“~를 고려하면”(전치사)

the 비교급~, the + 비교급... = 더~할수록 그만큼 더 ...하다

- L8) “ [ Given that most students will~, markets ], the more exposure~,  
the more successfully ~ as adults.

→ [ ]: 조건 부사절

\*L1) life experience: 삶의 경험 \*L3) cross-national: 국경을 넘는  
\*L9) pattern: 양식, 양상 \*school years: 재학 기간  
\*L10) make a transition: 변화를 이루다

# 33p L8 “at all”의 다양한 해석

- 부정문: 전혀 ~가 아닌(not ~at all)

예: I don't know him at all.

- 의문문: 조금이라도/도대체

예: Did you eat at all?

Did you believe it at all?

- 조건문 : 조금이라도, 기왕

예: If you need anything at all, please give me a ring.

If you do it at all, do it well.

- 긍정문: 여하튼, 어쨌든

예: He was surprised she came at all. \*anything at all: 무엇이나

# 33p 어휘 추가

- collaboration
  - Cooperation:
  - Corporation:
  - Coordination:
- 
- Authentic: 정확한, 진품의

# 33p 어휘 추가

for 4반 송♥



- collaboration: 협업  
(하나의 완성품을 만들고자 다른 개개인이 따로 따로 일함)
- Cooperation: 협력(공동 목표를 가지고 함께 일하는 행위)
- Corporation: 법인
- Coordination: 조정, 조화
- authentic: 정확한, 진품의

# “open-air school”









# 33p 06번 L3~L8 문장 구조 분석(FOR 4반 뽀♥)

“주어”

- For instance, **a cross-national sharing { between elementary schools in different climates }** / revealed(동사) [ that students in one school had questions about snow, (which they had never seen), { while the partner students / were trying to imagine open-air, year-round schools } ].

“반면에(=whereas)”/대조의 기능