

Alguns exercicis

Exercici 73 (de la llista de càmera): Es vol realitzar una vista en planta (visió des de dalt) d'una escena/objecte que està centrat a l'origen amb una capsa contenidora de mides 10x10x10. Quina de les següents definicions et sembla correcta per definir la posició + orientació de la càmera (per a calcular la viewMatrix)? Sabem que la càmera és perspectiva i els angles de les rotacions estan en graus.

- a) $OBS = (0, 10, 0)$; $VRP = (0, 0, 0)$; $up = (0, 1, 0)$;
 $VM = \text{lookAt}(OBS, VRP, up)$;
 $\text{viewMatrix}(VM)$;
- b) $OBS = (0, 0, 0)$; $VRP = (0, 10, 0)$; $up = (0, 0, -1)$;
 $VM = \text{lookAt}(OBS, VRP, up)$;
 $\text{viewMatrix}(VM)$;
- c) $VM = \text{translate}(0, 0, -10)$;
 $VM = VM * \text{rotate}(90, 1, 0, 0)$;
 $\text{viewMatrix}(VM)$;
- d) $VM = \text{translate}(0, 0, -10)$;
 $VM = VM * \text{rotate}(-90, 0, 1, 0)$;
 $\text{viewMatrix}(VM)$;

Exemple 5: Una esfera de radi 1 es visualitza en un viewport quadrat de 400 per 400, amb una càmera posicionada correctament per poder veure tota l'esfera, i on el mètode per a definir la projecció de la càmera utilitza la següent crida:

```
TP = Perspective (60.0, 1.0, 1.0, 10.0);  
projectMatrix (TP);
```

L'usuari ha redimensionat la finestra a 500 d'amplada per 400 d'alçada. Diques què cal canviar de la càmera per tal que es vegi l'esfera correctament (sense retallar-la ni deformar-la).

- a. Incrementar l'angle d'obertura vertical (FOV) i la relació d'aspecte del window.
- b. Augmentar la relació d'aspecte del window i la distància al ZNear.
- c. Només augmentar la relació d'aspecte del window.
- d. Només canviar l'angle d'obertura vertical (FOV).

Exercici 22 (de la llista de TG): Imagina que tenim una escena amb una vaca i un Patricio i els volem fer girar entorn l'eix Y (com si es tractés d'una peça d'uns cavallets ("tio vivo")). Suposant que TG1 és la matriu de TG per ubicar la vaca i TG2 és la matriu de TG per ubicar el Patricio quin dels següents codis és correcte?.

<p>a)</p> <pre> AUX= Rotate(alfa,0,1,0) TG1= AUX*TG1 TG2= AUX*TG2 modelMatrix(TG1) pintaVaca() modelMatrix(TG2) pintaPatricio()</pre>	<p>b)</p> <pre> modelMatrix(TG1) pintaVaca() Rotate (alfa,0,1,0) modelMatrix(TG2) pintaPatricio() Rotate (alfa,0,1,0)</pre>
<p>c)</p> <pre> AUX= Rotate(alfa, 0,1,0) TG1=TG1*AUX modelMatrix(TG1) pintaVaca() TG2=TG1*TG2 modelMatrix(TG2) pintaPatricio()</pre>	<p>d)</p> <pre> AUX= Rotate(alfa, 0,1,0) TG1=AUX*TG1 modelMatrix(TG1) TG2=AUX*TG2 modelMatrix(TG2) pintaVaca() pintaPatricio()</pre>

Exercici 24 (de la llista de TG): Tenim un objecte centrat a l'origen i amb capsa contenidora de mides 3 d'ample, 3 d'alçada i 3 de profunditat. Es vol modificar només la seva alçada per a què passi a ser 2, quina de les següents TG és la correcta?

- a) `TG = glm::scale (glm::mat4(1.f), glm::vec3(1.0, 2.0, 1.0));`
- b) `TG = glm::scale (glm::mat4(1.f), glm::vec3(3.0, 2.0, 3.0));`
- c) `TG = glm::scale (glm::mat4(1.f), glm::vec3(1.0, 2.0/3.0, 1.0));`
- d) `TG = glm::scale (glm::mat4(1.f), glm::vec3(2.0/3.0, 2.0/3.0,2.0/3.0));`

Exercici 43 (de la llista de càmera). Indica quina de les inicialitzacions de l'òptica perspectiva és més apropiada per a una càmera que porta un observador que camina per una escena fent fotos amb una òptica constant. Esfera englobant d'escena té radi R , d és la distància entre OBS i VRP. Observació: ra_v és la relació d'aspecte del *viewport*

a) $FOV = 60^\circ$, $ra = ra_v$, $zNear = 0.1$, $zFar = 20$

b) $FOV = 60^\circ$, $ra = ra_v$, $zNear = R$, $zFar = 3R$;

essent R el radi de l'esfera contenidora de l'escena.

c) $FOV = 2 * (\arcsin(R/d) * 180/\pi)$, $ra = ra_v$, $zNear = R$, $zFar = 3R$;

essent R el radi de l'esfera contenidora de l'escena i d la distància d'OBS a VRP.

d) $FOV = 2 * (\arcsin(R/d) * 180/\pi)$, $ra = ra_v$, $zNear = 0$, $zFar = 20$;

essent R el radi de l'esfera contenidora de l'escena i d la distància d'OBS a VRP

Exercici 71 (de la llista e càmera): Cal definir una càmera a OpenGL; quin dels següents pseudocodis és correcte? Noteu que tant sols canvia l'ordre en què es fan les crides.

1) VM=lookAt(OBS, VRP, up)
viewMatrix (VM)
PM=perspective (FOV, ra, zn,zf)
projectMatrix(PM)
glViewport(...)
modelMatrix(TG)
pintaescena()

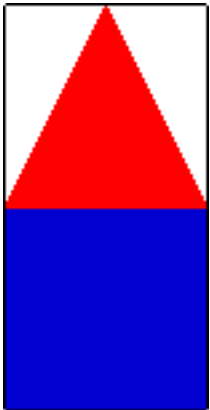
2) modelMatrix(TG)
PM=perspective (FOV, ra, zn,zf)
projectMatrix(PM)
VM=lookAt(OBS, VRP, up)
viewMatrix (VM)
glViewport(...)
pintaescena()

3) VM=lookAt(OBS, VRP, up)
viewMatrix (VM)
PM=perspective (FOV, ra, zn,zf)
projectMatrix(PM)
modelMatrix(TG)
glViewport(...)
pintaescena()

4) glViewport(...)
VM=lookAt(OBS, VRP, up)
viewMatrix (VM)
PM=perspective (FOV, ra, zn,zf)
projectMatrix(PM)
modelMatrix(TG)
pintaescena()

-
- a) només 1) i 4) són correctes
 - b) només 4) és correcte
 - c) tots són correctes
 - d) tots són correctes menys 2)

Exercici 72 (de la llista de càmera): Tenim una piràmide de base quadrada de costat 5, amb la base centrada al punt (0,0,2.5) i alçada de la piràmide 5 amb l'eix en direcció Z+. A l'escena tenim també un cub de costat 5 centrat a l'origen. El viewport esta definit amb glViewport (0,0,400,800). Si a la vista es veu la imatge que teniu al dibuix (caseta), quines inicialitzacions d'una càmera axonomètrica (posició+orientació i òptica) permetrien veure aquesta imatge? Tots els angles estan en graus.



```
PM=perspective(90,1,5,10);
projectionMatrix (PM)
VM=translate (0,0,-10);
VM=VM*rotate (90,1,0,0);
VM=VM*translate (0,0,-2.5);
viewMatrix (VM);
pinta_escena ();
```

```
PM=ortho(-2.5,2.5,-5,5,5,10);
projectionMatrix (PM)
VM=translate (0,0,-7.5);
VM=VM*rotate (-90,0,0,1);
VM=VM*rotate (90,0,1,0);
VM=VM*translate (0,0,-2.5);
viewMatrix (VM);
pinta_escena ();
```

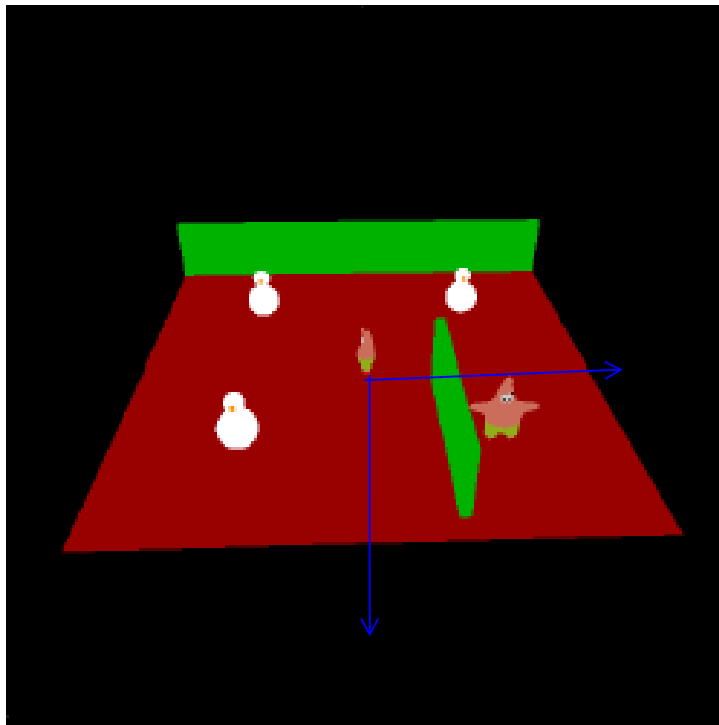
```
PM=ortho(-2.5,2.5,-5,5,5,10);
projectionMatrix (PM)
VM=translate (0,0,-7.5);
VM=VM*rotate (90,0,0,1);
VM=VM*rotate (90,0,1,0);
VM=VM*translate (0,0,-2.5);
viewMatrix (VM);
pinta_escena ();
```

```
PM=ortho(-5,5,-5,5,5,10);
projectionMatrix (PM)
VM=translate (0,0,-7.5);
VM=VM*rotate (90,0,0,1);
VM=VM*rotate (90,0,1,0);
VM=VM*translate (0,0,-2.5);
viewMatrix (VM);
pinta_escena ();
```


Per pensar: Càmera en primera persona

Altres exercicis recomanats de la llista de exercicis de càmera:

22, 24, 66, 67, 73, 82, 103, 104, 105 i 114



OBS = $(0, 1, 0)$

VRP = $(-$

$10, 1, 0)$

Up = $(0, 1, 0)$

zN = 0.1

zF = 15

FOV = 60°

ra = ra_v

Moure el Patricio central

- Avançar/retrocedir (tecles 'w' i 's'):
 - modificar posició en la direcció del moviment "davant"
- Girar a la dreta/esquerra (tecles 'd' i 'a')
 - modificar "davant" (gir respecte eix Y).

