# ジャ・シェン・イャプ

# ユーザーインターフェースデザイナー

東京、日本

jiashengyeap@gmail.com

+8107089947503

### ウェブサイトとポートフォリオ

https://jiasheng98.github.io/

#### 概要

直感的でユーザーフレンドリー、かつインテリジェントなデジタル体験を創造する情熱的で革新的なUI/UXデザイナー。Figmaを使用して適応型でデータに基づいたインターフェースを作成するスキルを持ち、ビジネスフローとユーザー行動を深く理解しています。AIを活用してパーソナライズを強化し、ユーザージャーニーを最適化し、人間中心の創造性と最先端技術を融合させたインパクトのあるデザインソリューションを提供することに熟練しています。APAC地域でのクロスファンクショナルなコラボレーションに経験があり、ステークホルダーと連携してプロジェクトの目標と要件を達成します。英語と日本語の両方に堪能で、多様なチーム間での円滑なコミュニケーションと調整を実現します。

### 経験

⑥ デザイナー、EPAM

2025年6月 - 現在

東京、日本

日本のクライアント向けにUI/UXデザインソリューションを専門とし、ユーザーインターフェースデザイン、ワイヤーフレーミング、ユーザージャーニーマッピングの専門知識を持っています。私のアプローチは、AIを活用して適応型でデータ駆動型のパーソナライズされた体験を提供し、使いやすさを向上させ、ビジネスにインパクトを与えます。

**◎** デザイナー、EPAM

2024年4月 - 2025年6月

クアラルンプール、マレーシア

香港と日本のクライアント向けのUI/UXデザインプロジェクトに焦点を当てています。私の専門知識には、UI/UXデザイン、ワイヤーフレーミング、ユーザージャーニーフローの開発が含まれます。英語、中国語、広東語、日本語に堪能で、多様な市場での円滑なコミュニケーションを可能にします。

**◎** ユーザーインターフェースデザイナー - APAC, Steelcase

2022年3月 - 2024年4月

クアラルンプール、マレーシア

アジア太平洋地域のSteelcaseのShopifyプラットフォームのUI/UXに取り組み、中国、日本、シンガポール、オーストラリア、インドなどの市場をカバーしました。私の責任には、UI/UXデザイン、HTML、Liquid、CSSを使用したフロントエンド開発、キャンペーン広告のためのグラフィックデザイン、モーショングラフィックス、アニメーションが含まれます。英語、中国語、広東語、日本語に堪能で、多様なクライアントに対応します。

Liquid、HTML、JavaScript、jQuery、CSSを使用した高度なフロントエンドウェブサイト開発に経験があり、マーケティングキャンペーンのためのランディングページ作成をリードし、全体的なブランドアートとクリエイティブディレクションを監督しました。革新的で目を引くコンセプトを生み出し、ビジュアルアイデンティティをブランド戦略に合わせる専門知識を持ち、魅力的な広告クリエイティブを作成し、インパクトのある製品デザインを提供し、一貫性のある魅力的なデジタル体験を確保します。

⑥ UXリード、TTRacing

2021年1月 - 2021年5月 イポー、マレーシア

主にHTML、CSS、JavaScript、ShopifyのLiquidテンプレート言語を使用して、会社のShopifyウェブサイトのUI/UXデザインと開発を担当しました。Adobe XD、Adobe Photoshop、Adobe Illustrator、Adobe After Effectsを使用して、ウェブサイトのデザインとグラフィック素材を作成しました。会社の全体的なブランディングを担当し、ソーシャルメディア投稿、ウェブサイトデザイン、パッケージデザイン、製品デザインのアートディレクションを行いました。

◎ ユーザーインターフェースデザイナー/デベロッパー、Fehux

2020年6月 - 2021年1月

イポー、マレーシア

Adobe XD、Illustrator、Photoshop、After Effectsを使用してウェブサイトとモバイルアプリケーションのデザインプロセスを担当し、HTML、CSS、JSX、基本的なJavaScriptを使用してReact/React Nativeフレームワークでコーディングしました。ウェブサイトとモバイルアプリケーションのデザインプロセスを担当し、Adobe XD、Illustrator、Photoshop、After Effectsを使用して、HTML、CSS、JSX、基本的なJavaScriptを使用してReact/React Nativeフレームワークでコーディングしました。

#### 教育

⊚ タークア・アブドゥル・ラーマン大学 (UTAR)
コミュニケーション学士(優等)

2017年 - 2020年

カンパール、マレーシア

グラフィックおよびインタラクティブデザインに集中。

● 青山学院大学 (AGU)

2018年 - 2019年

東京、日本

日本語、文化、美学、経済学などのコースを含む学生交換プログラム。

#### スキル

 $\bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc$  $\bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc$ Figma Adobe XD  $\bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc$ UI/UXデザイン 00000Vibe Coding (Codex, Claude)  $\bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc$ ChatGPT, Gemini HTML, CSS 000000JavaScript, TypeScript (Node.js)  $\bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc$ 000000OpenAI API  $\bigcirc$  $\bigcirc$ Google Cloud (Cloud Run) Firebase

# 言語

英語

**③ ③ ③ ⑤ ⑤** 中国語

 $\bigcirc$   $\bigcirc$   $\bigcirc$   $\bigcirc$   $\bigcirc$ 

広東語

**③ ③ ③ ⑤ ⑤** 日本語

**00000** 

マレー語

 $\bigcirc$ 

# 資格

JLPT N2