89号奏鸣曲

神奇的一夜硬板,从22:00北京西开始。

其实已经不能叫硬板了, 89的所有座位都是软的, 比当年军绿色的坚硬如铁的座位强多了。

上车时人声鼎沸,大家都嚷嚷着让前面人快些,同时被后面人骂着,同时发现自己根本走不动。 后来我找到座位,发现这个不受人的主观能动性影响,这节定员112的车厢起码有250人。

有一个6岁小女孩,爷爷领着,没买到坐票,要站回去。话说站票绝对是标准的中国特色,站久了想坐,席地而坐或者坐马扎久了又想站,时间久了就不想坐也不想站,只想死。不过这个小姑娘还挺高兴,周围的人们逗着她玩,先给她看扑克牌3问她是几,然后拿出张Q再问,小孩子毫无障碍。然后拿一张9,堵住数字,只剩九朵♣,再问,小女孩答不出来了。看来你打扑克比学数学造诣高多了啊,小同学。

是典型的中国小姑娘,长着比较秀气的脸,面黄而肌不瘦,每天高高兴兴,嘴没个歇,不是吃零食就是说话。她爷爷给了她一个马扎,她也不安分坐着,一会就站起来,"看我变大了!"一会又缩下去,"快看,我又变小了~"为了比坐着的别人高些,她还使劲踮起脚尖来。

我们那里有十个座,大概挤了30人。有座的同志们挤着,腾出一个半个的座,站票同志们轮流坐。后来小姑娘把腿伸进我座位前的桌子去,于是我旁边那个靠过道的兄弟只好把脚伸到过道里,这样后背没有依靠,完全不可能睡着。大家都分享着一个迷信:一点二十张家口一定会下一大堆人,到时候一切就都好起来了。

时常有一大堆人冲着要去厕所,一路上"借光"声、被踩到的惨叫声、道歉声、"没关系"与"注意点" 此起彼伏。有一个虎背熊腰的姑娘好像对挡着她路的某兄弟特别不满,开始狂骂,从"公共场合注意素质"开始,直到"你要敢在呼市下车,我让你出不了车站!我不是一般的人!你看有多少人来收拾你!"这个兄弟显然不是呼市人,嗫嚅不敢言。周围人们开玩笑说:"人家张家口就下了!"旁边一个人不满了,"说话那么占地方干嘛?呼市就不是个人去的地方了?&%¥#@*......(省略国骂、内蒙省骂及呼市市骂若干,注意此段用纯正呼市旧城话尤有喜感)"那姑娘显然也是欺软怕硬,悻悻走开。大多数去厕所的人文明得很,有一帮特别能侃的天津人是去张家口的,全是站票,其中一个颇有领导才能的人指挥大家,"先踩这儿,再到那儿,来小伙子你让一下,对,这不就过去了,这成了下跳棋了!"感觉天津话真的适合说相声。

天色渐晚, 火车奔驰在漆黑的天地之间。小姑娘睡在铺在地上的几张报纸上, 已经睡着了。我旁边的兄弟翻过椅背, 和对面他的同学打扑克。因为熬夜, 开始胃疼。

张家口没有下多少人, 车里一样的挤。卖水果茶叶的小车根本推不进来, 列车员只好自己提着些 进来卖。直接被挤扁。一开始她情绪还好, 被挤了半个小时还没走完整个车厢以后就有些抓狂。

断断续续地睡,每次一小时,胃疼疼起来。起来以后膝盖和腰就像要断一样。跟对面的一对情侣要了些小吃来吃,这辈子第一次要饭吧?以后一定要带干粮,在中国的硬座车厢不能指望"啤酒香肠茶蛋饮料报纸杂志……"的小车,因为它很有可能推不进来。这期间一直有个兄弟,精力充沛,大叫大嚷,"乌鲁木齐到啦!莫斯科到啦!北京西到啦!七点二十啦!"

四点多到集宁南,下了不少人,天也微亮,能够看到乌盟的草地与农田。大片大片的玉米地鹤立鸡群,油菜地和草地分不太清。旁边的兄弟惊呼草原到了,我告诉他其实那些是菜地。小姑娘依然睡着,快到呼市东都没醒,甚至被她爷爷叫起来以后,又站着靠着他睡着了。整个一天,倒是数她睡得最好。幸福。她的爷爷一夜基本没睡,坐着马扎,疲惫是一眼便可看出的,就连说话声音都小了些。

在呼市东下车,谢谢茬子,东站还挺漂亮。流水账记完了。下次我想必不会坐回去,胃疼到痛不欲生。但是这次坐车我倒也不后悔。体验与观察,总是件好事。