UI/UX요구분석

모바일웹 UIUX 디자인 & 프론트엔드(React.js) B

평가 일시 2023년 01월 02일(월)

평가 방법 포트폴리오, 서술형시험

훈 련 생

송지연(인)

【문항1】웹서비스(포트폴리오) 사용자의 요구사항을 분석하여 서술하시요 【50점】

평가유형	서술형시험
수행내 용	웹서비스(포트폴리오)기획에 앞서 사용자에 대해 리서치하고, 사용자의 요 구사항을 아래항목 기준으로 분석하여 서술하시오. - 사용자의 목적(goal) - 사용자의 니즈(needs) - 사용자의 문제점(Problem) - 사용자의 관심사항(Attention)
제출방법	▶ 제공한 양식의 항목을 한글파일에 작성▶ 파일명 : 이름_UIUX요구분석▶ 한글파일에 작성

【문항2】사용자분석에 따른 콘셉트 아이디어 분석 【50점】

평가유형	포트폴리오		
수행내용	앞 문항에서 분석한 사용자에 대한 페르소나(가상의 인물)를 아래 항목을 기준으로 상세하게 작성한다. * 페르소나란? UX디자인에서 페르소나란 제품(웹&앱 등의 디지털 프로덕트)의 가상 고객 프로파일을 일컫는 말로 기획과 디자인 그리고 개발 단계 전반에서 예상 사용자가 우리 제품 또는 서비스와 어떻게 상호작용하는지 예측해 볼 수 있게끔 돕는다 프로필 정보(Profile) - 역할 및 태스크(Role(s) and tasks) - 목적(Goals) - 기술 및 지식(Skill and Knowledge) - 동기 및 욕구(Motivation and needs) - 직업/회사 정보(Job/work information) - 시나리오(Scenarios)		
제출방법	▶ ppt파일에 작성		

[문항1,2]에 대한 배점표

* 각 문항별 배점기준=> 매우우수 :10점 | 우수: 8점 | 보통: 6점 | 미흡: 5점

* 각 문항별 배점기준=> 매우우수 :10점 우수: 8점 보통: 6점 미흡: 5점								
평가항목	평가내용	평가기준	배점	평가결과				
	사용자에 대한 리서치가 적절한가?	매우우수:10점 / 우수: 8점 / 보통:6점 / 미흡:5점	10					
문항1	사용자가 서비스를 방문한 목적을 분석하여 서술하였는가?	매우우수:10점 / 우수: 8점 / 보통:6점 / 미흡:5점	10					
(40점)	용자의 문제점을 파악하여 서술하였는가?	매우우수:10점 / 우수: 8점 / 보통:6점 / 미흡:5점	10					
	사용자의 관심사항을 분석하여 서술하였는가?	매우우수:10점 / 우수: 8점 / 보통:6점 / 미흡:5점	10					
	페르소나 구성을 평균적인 인구통계학적 요건으로만 구성하였는가?	매우우수:10점 / 우수: 8점 / 보통:6점 / 미흡:5점	10					
	한 명의 사용자 정보로만 페르소나를 구성하였는가?	매우우수:10점 / 우수: 8점/ 보통:6점 / 미흡:5점	10					
문항2	사용자의 동기와 목적, 니즈, 사용 환경과 행동 패턴, 숙련 수준과 태도, 사용프로세스 등의 핵심 정보를 충실히 기술하여 공감대를 형성하였는가?	매우우수:10점 / 우수: 8점 / 보통:6점 / 미흡:5점	10					
(60점)	사용자의 행동패턴중 주요한 사항을 기록하였는가?	매우우수:10점 / 우수: 8점 / 보통:6점 / 미흡:5점	10					
	페르소나의 라이프 사이클 개념을 도입하고 있는가?	매우우수:10점 / 우수: 8점 / 보통:6점 / 미흡:5점	10					
	시간 내에 제출하였다.	Y/N	10					
총 점								

01 웹서비스(포트폴리오) 사용자의 요구사항 분석

#01 01 웹서비스(포트폴리오) 사용자의 요구사항 분석 사용자 요구사항 분석

01. 사용자 정의

해당 웹서비스(포트폴리오)의 사용자는 웹퍼블리셔 채용을 목적으로 하는 사람이다. 퍼블리싱 관련 부서/팀의 부서장/팀장, 퍼블리싱 관련 부서/팀의 시니어 구성원, 인사팀 채용 담당자, 기업 대표 등이 사용자에 포함된다.

02. 사용자의 목적(Goal)

이력서, 자기소개서 외 지원자를 더 자세히 파악하기 위한 용도로 포트폴리오 웹사이트를 활용한다. 최종 목적은 직무와 조직문화에 적합한 지원자를 찾아 채용하기 위함이다.

03. 사용자의 니즈(Needs)

지원자가 해당 직무를 수행할 능력을 갖추었는지, 조직 문화와 잘 어우러질 수 있는 성격인지 확인하여 면접 여부를 결정하고자 한다. 또한, 면접 시 지원자에게 확인하고자 하는 질문지 구성에 포트폴리오 웹사이트의 내용을 참고한다.

04. 사용자의 문제점(Problem)

지원자의 지원 서류는 주로 자기소개서와 이력서로 구성된다. 주로 채용서비스를 제공하는 웹사이트의 형식 내에서 작성되는 서류로서, 지원자의 특기 및 특성을 파악하는 데에 한계가 있다. 또한, 웹 퍼블리싱 결과물은 줄글로서 파악하기가 어려우며, 실제 코딩한 사이트를 접속하여 결과물을 파악하는 것이 필요하다. 따라서, 어떤 기능까지 구현이 가능한지, 디자인적 감각은 어떠한 지 등 지원자의 특성과, 작업한 모든 결과물을 편리하게 확인하기 위한 포트폴리오 웹사이트가 필요하다.

또한, 지원자들의 일관된 포트폴리오 형식도 문제가 될 수 있다. 차별점이 없는 비슷한 유형의 포트폴리오는, 사용자의 흥미를 떨어뜨리며 지원자의 역량을 의심하도록 만든다. 따라서, 지원자의 창작 능력 및 기술 구현 능력을 표현할 수 있는 기여도 높은 포트폴리오 웹사이트를 제공 하는 것이 필요하다.

#01 월서비스(포트폴리오) 사용자의 요구사항 분석 사용자 요구사항 분석

05. 사용자의 관심사항(Attention)

사용자가 포트폴리오 웹사이트에서 해결하고자 하는 관심사항을 아래 다섯 가지로 구분하여 나열하였다.

① 퍼블리싱 능력

포트폴리오 웹사이트의 구성을 통해 HTML, CSS, javaScript, jQuery 활용 능력은 어떠한 지, 반응형 구현이 가능한지, 스토리보드 작성 경험이 있는지, UI/UX 기획 능력을 갖추었는 지, 창작 능력을 갖추었는지 등 지원자의 웹 퍼블리싱 능력을 확인하고자 한다. 더 자세하게는, CSS 클래스 네이밍을 어떻게 하는지, 시맨틱 태그는 잘 지키는지, 올바른 태그를 잘 사용하는지, 중복되거나 필요 없는 것이 들어가 있는지, 코드를 깔끔하게 정리 했는지 등을 판단할 수 있다. 또한, 포트폴리오 웹사이트에서 발견되는 지원자의 약점이 근무하며 개선 가능한 부분인지 확인하며 채용하고자 하는 직무와의 적합성을 파악할 수 있다.

② 프로젝트 결과물

지원자의 모든 프로젝트 결과물을 확인하고자 한다. 어떤 종류의 프로젝트를 경험했는지, 결과물의 퀄리티는 어떠한 지, 한 프로젝트 당 소요시간은 어떠한 지, 팀 프로젝트 경험이 있는 지, 프로젝트마다 기여도는 어떠한 지, 스스로 창작해낼 능력이 있는지, 반응형 구현이 가능한지, 웹표준/웹접근성을 고려했는지 등을 확인할 수 있다.

③ 퍼블리싱 외 업무에서 활용 가능한 능력

포토샵, 일러스트, 피그마 등 디자인 툴을 활용한 웹 디자인 능력을 확인하고자 한다. 또한, MS Office 프로그램을 활용한 문서작성 능력 등을 확인할 수 있으며, 포트폴리오의 전체적인 흐름 구성을 통해 기획 능력을 확인 할 수도 있다.

④ 조직과의 조화

성장 과정, 가치관, 성격의 장단점, 취미 등을 통해 우리 조직의 문화에 잘 적응하고 오래 근무할 수 있는 사람인지 확인하고자 한다. 또한, 기획팀, 디자인팀, 개발팀, 클라이언트 등과 협업할 수 있는지 커뮤니케이션 및 협업능력을 확인하고자 한다.

⑤ 열정과 잠재력

실제로 퍼블리싱에 관심과 열정이 있는 사람인지 파악하고자 한다. 퍼블리싱, 코딩을 좋아하고 자발적으로 공부하며 실력향상을 할 수 있는 잠재력이 있는 사람을 채용하고자하기 때문이다. 전반적인 포트폴리오의 구성과 세부 요소들의 퀄리티로 투입된 노력을 파악할 수 있다.

O2 사용자분석에 따른 콘셉트 아이디어 분석

#01. 페르소나 작성 02 사용자분석에 따른 콘셉트 아이디어 분석



01. Profile

• Name : 김한나 • Age: 35

• Location : 서울

• Personality : 성공하고자 하는 욕구 가 강하며, 도전적이고 열정적이다. 회사에 필요한 인재가 되기 위해 스스 로 공부를 하는 편이다. 꼼꼼한 성격 으로 체계적으로 정리하는 것에 능하 다. 마음 맞는 사람들과 열정적으로 일하는 것을 좋아한다.

02. Skill & Knowledge

• 00대학교 시각디자인학과 졸업

00컴퓨터학원 퍼블리셔 국비지원 교육 수료

• 자격증: GTQ 포토샵&일러스트레이터

• 자격증:웹디자인기능사 • 자격증: 정보처리기사

03. Job & Work

- UX디자인팀에서 6년차 UI/UX디자이너 및 퍼블리셔로 근무 하고 있다. 직급은 대리이다. 3년 차에 입사한 후 근속 중이다.
- 자사 서비스 UI 개발 & UX 기획 업무를 담당하고 있다.
- UI/UX 디자이너로 일을 시작하였으며, 이후 퍼블리싱 국비 지원 교육을 수료하여 퍼블리셔를 겸하고 있다. 실무 중 개발 에 대한 공부를 꾸준히 하여 프론트엔드 개발 영역도 함께 겸 하고 있다.

04. Scenarios

- Issue: 사세 확장 및 업무량 증가로 UX디자인팀의 인원을 충원하기로 결정했다. 신입 및 주니어급으로 1~2명을 채용하 고자 한다.
- Date: 채용공고 업로드 후 지원 서류를 계속 검토하여 순차 적으로 계속 면접을 볼 예정이다. 채용은 최대 2달 이내에 완 료하고자 한다.
- Team: 현재 UX디자인팀은 팀장/본인/3년차, 총 3인으로 구성되어 있으며, 주니어를 추가 채용하고자 한다.

05. Role & Tasks

- Role: 1차 실무진 면접의 면접관으로 참여하게 되었다.
- Task ①: 채용사이트에 올릴 공고를 작성하기 위해 팀원들 의 의견을 모두 취합하여 내용 정리 후 팀장 및 인사팀 담당자 에게 전달했다.
- Task ②: 지원자들의 서류 및 포트폴리오를 검토하여 1차 면 접자를 선정해야 한다.
- Task ③: 서류 및 포트폴리오를 바탕으로 면접을 진행하고 최종 면접 대상자를 선정해야 한다.

06. Motivation & Needs & Goal

- Motivation : 처음 면접관으로 참여하는 만큼 책임감을 느끼 고 있다. 우리 팀 뿐만 아니라 특히 나와 잘 맞는 사람을 뽑고 자 한다.
- Needs: 실제 성격과 실력을 판단하기 위해 이력서, 자기소 개서 외에 포트폴리오를 참고하고자 한다. 포트폴리오를 기 반으로 면접을 진행하고자 한다.
- Hates: 찍어낸 듯 비슷한 형식의 특징 없는 포트폴리오를 보 면 지원자의 역량을 의심하게 된다. 지원자의 특성과 열정이 녹아 있는 직접 창작한 포트폴리오를 원한다.
- Goal: 우리 회사 및 UX디자인팀과 잘 어우러질 수 있으며, 성장 잠재력을 갖고 있는 사람을 채용하고자 한다. 이 일을 진 심으로 좋아하고 오래 함께할 사람을 채용하고 싶다.

Thank You

웹UI/UX기획,설계│UI/UX 요구분석 송지연 2023.01.02