

Une icône Emoji

Objectifs : Créez une emoji *smiley* en utilisant les masque d'écrêtage.



Étape 1 : Créez un nouveau document composé d'un plan de travail avec les propriétés suivantes :

- 96 X 96pixels ;
- mode de couleur RVB ;
- résolution élevée de 300 ppp ;

Nouveau document

Nom :

Profil :

Nombre de plans de travail :

Espacement : Colonnes :

Taille :

Largeur : Unités :

Hauteur : Orientation :

Fond perdu :

▼ Avancées

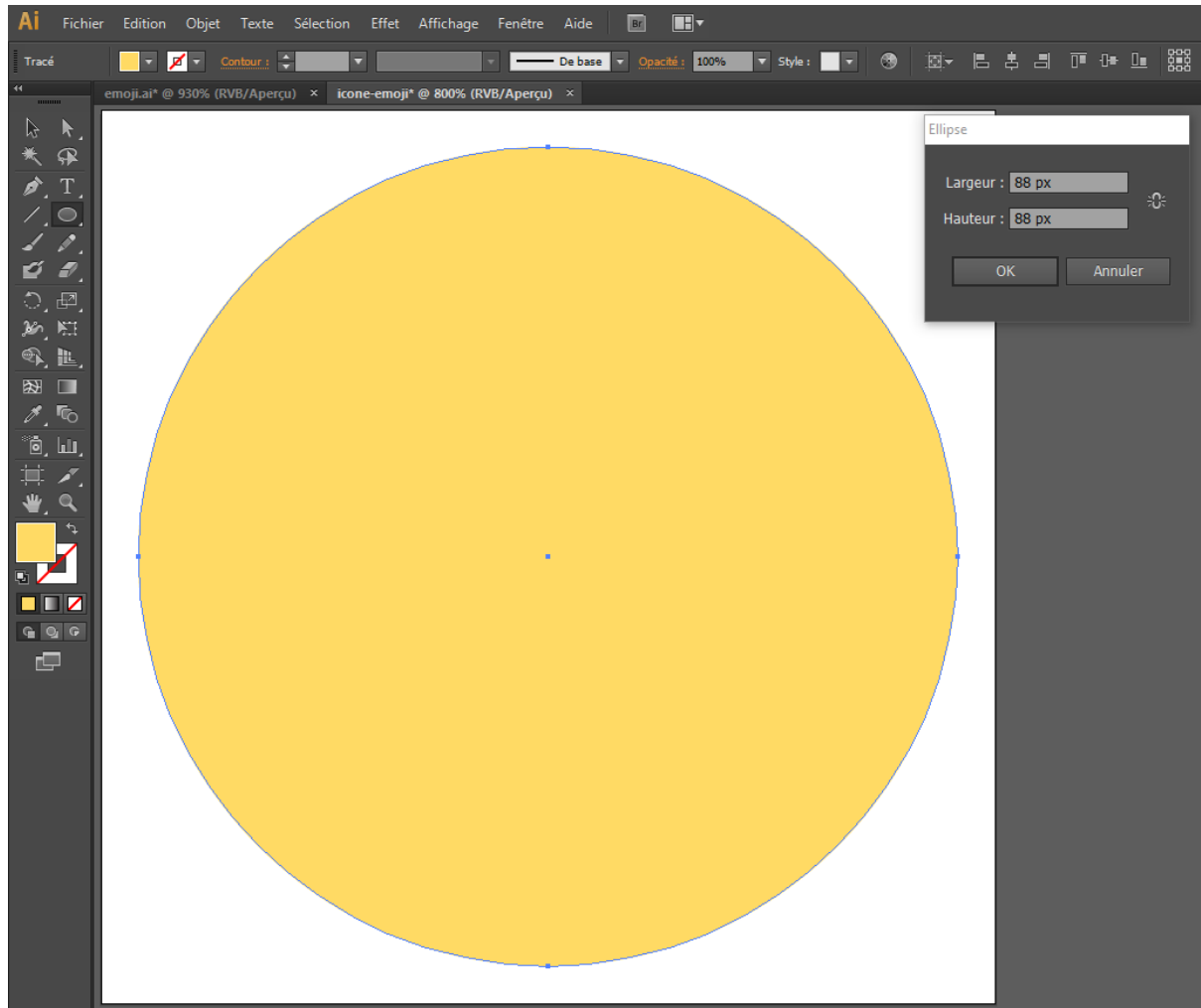
Mode :

Effets de pixellisation :

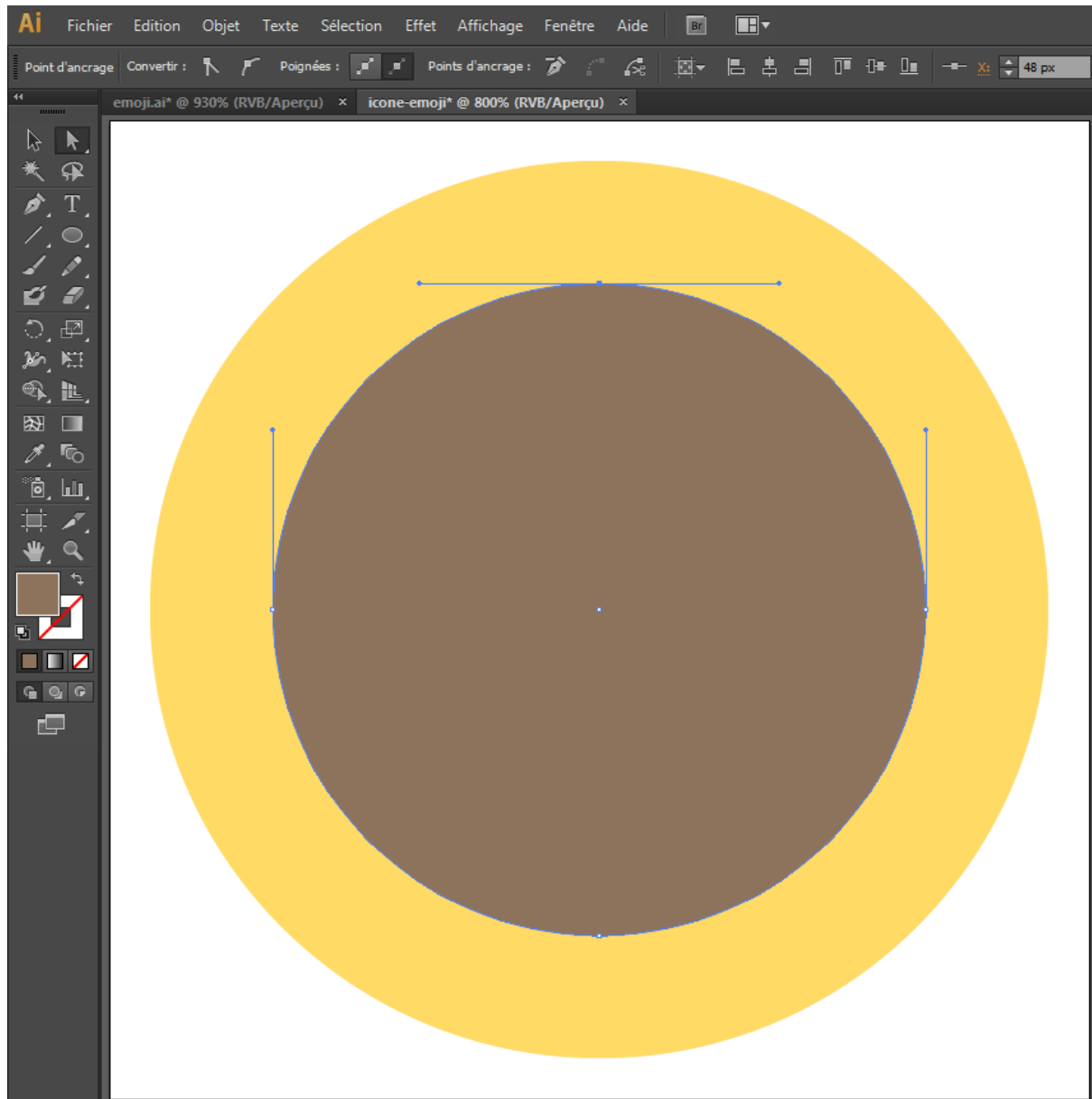
Mode d'aperçu :

☒ Aligner les nouveaux objets sur la grille en pixels

Étape 2 : Créez la forme de la tête de l'emoji avec l'outil Ellipse (L), paramétrez la Largeur à 88 px et la Hauteur à 88 px. Pas de couleur pour le contour (Sans) et couleur #FFDA64 pour le fond du cercle. Utilisez le panneau Alignement avec l'option Aligner sur le plan de travail, sélectionnez le cercle avec l'outil Sélection (V), et cliquez sur les icônes Alignement horizontal au centre et Alignement vertical au centre.



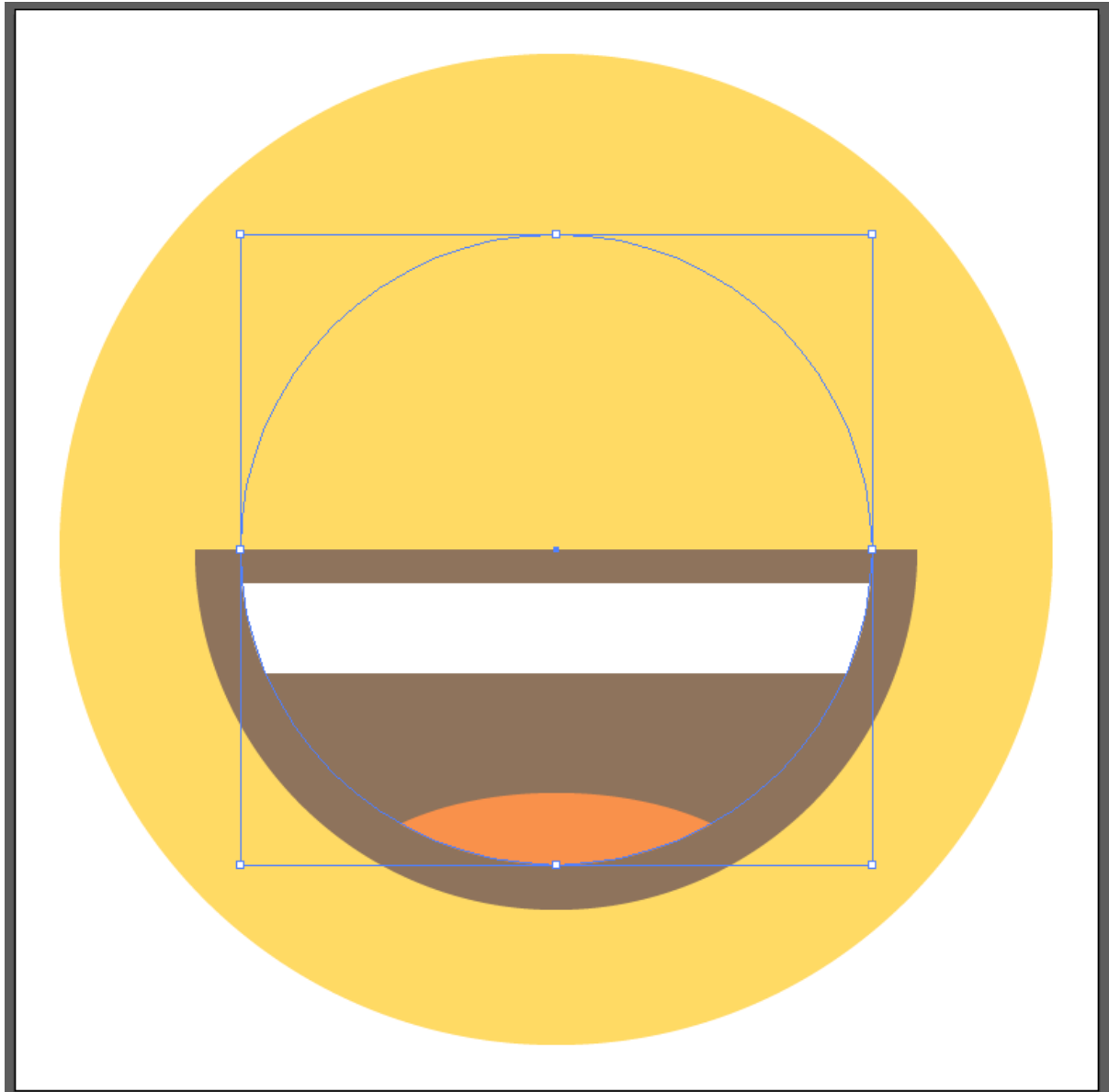
Étape 3 : Créez une seconde Ellipse (L) de 64 x 64 px et de couleur #8E735C. Centrez-la horizontalement et verticalement. Prenez l'outil Sélection directe (A), cliquez sur le point d'ancrage au sommet de cette nouvelle Ellipse, et appuyez sur la touche Suppr, vous obtiendrez une moitié de cercle.



Étape 4 : Créez à présent les dents au moyen d'un rectangle blanc (#FFFFFF) de 56 x 8 px, placez-le dans le demi-cercle (alignez-le sur la ligne horizontale du haut en prenant soin de le centrer, puis tirez légèrement vers le bas. Ensuite, faites la langue : une Ellipse de 40 x 20 px de couleur #F9914B, alignez-là horizontalement puis faite correspondre le centre de l'ellipse avec le point d'ancrage bas du demi-cercle qui sert de bouche.



Étape 5 : Avec l'outil Sélection (V), en maintenant la touche Maj. enfoncée, cliquez sur les dents et la langue. Allez dans « Objet > Associer » ou faites un « Ctrl + G ». Créez maintenant une Ellipse (L) de 56 x 56 px. Centrez-la verticalement et horizontalement par rapport au plan de travail. Avec l'outil Sélection (V) et la touche Maj. enfoncé, ajoutez le groupe composé de la langue et des dents à votre sélection (précédemment composée uniquement de la nouvelle ellipse). Faites un clic-droit sur l'ellipse et cliquez sur « Créer un masque d'écrêtage » dans le menu contextuel :



Étape 6 : Il nous reste à présent à créer les yeux. Créez une Ellipse (L) de 12 x 12 px, mettez-lui un contour de 4 px, pas de fond, et couleur de contour #8E735C. Avec l'outil Sélection directe (A), cliquez sur le point d'ancrage du bas du cercle, et supprimez-le. Ensuite, dans le panneau « Contour > Aspect », choisissez « Extrémité arrondie ». Maintenez la touche Alt enfoncée, cliquez sur le cercle, tirez dans une direction pour dupliquer le cercle. Sélectionnez les deux cercles avec l'outil Sélection (V). Dans le panneau Alignement, choisissez l'option « Aligner sur un objet clé ». Dans « Répartition de l'espace », choisissez 20 px, puis « Distribution horizontale de l'espace ». Faites ensuite une Ctrl + G pour associer les deux éléments, puis l'option Alignement sur le plan de travail du panneau Alignement, puis « Alignement horizontal au centre ». Glissez les yeux près de la bouche en gardant le centrage. Vous pouvez utiliser le panneau Transformation avec une position Y de 34 px.



Étape 7 : C'est terminé ! Il ne vous reste plus qu'à « Enregistrez pour le web » !

