

# DOCUMENTATION UTILISATION : MÉDIATHÈQUE

## SOMMAIRE :

### ○ Utilisation en tant qu'utilisateur

1. Créer un compte
2. Se connecter
3. Naviguer sur le site


### ○ Utilisation en tant qu'administrateur

1. Les droits sur l'onglet « Œuvres »
2. Les droits sur l'onglet « Artistes »
3. Les droits sur l'onglet « Utilisateurs »

## I. Utilisation en tant qu'utilisateur 1. Créer un compte


[Les Futaies](#) [Oeuvres](#) [Artistes](#) [Inscription](#) [Connexion](#)

### Présentation



Bienvenue sur le site de la médiathèque ! Le catalogue en ligne de la médiathèque vous permet de consulter des oeuvres (peintures, sculptures, etc...). Ce catalogue vous offre aussi la possibilité d'acquérir une oeuvre, de suivre l'état de vos réservations et également de consulter et de gérer votre compte personnel.

### Horaires



### Inscription

Email

Mot de passe


☐ Accepter les conditions

- 1 - Entrez votre email
- 2 - Choisissez votre mot de passe
- 3 - Cliquez sur "Accepter les conditions"
- 4 - Cliquez sur le bouton "S'inscrire"

## 2. Se connecter


[Les Futaies](#) [Oeuvres](#) [Artistes](#) [Inscription](#) [Connexion](#)

### Présentation



Bienvenue sur le site de la médiathèque ! Le catalogue en ligne de la médiathèque vous permet de consulter des oeuvres (peintures, sculptures, etc...). Ce catalogue vous offre aussi la possibilité d'acquérir une oeuvre, de suivre l'état de vos réservations et également de consulter et de gérer votre compte personnel.

### Horaires



### Connexion

Email

Mot de passe

- 1 - Saisissez votre email
- 2 - Saisissez votre mot de passe
- 3 - Cliquez sur le bouton "se connecter"



### 3. Naviguer sur le site

A l'arrivée sur le site, le visiteur est dirigé vers la page d'accueil avec la présentation du site, les horaires ainsi que les informations de contact.

Lorsque le visiteur clique sur « Œuvres », on est redirigé vers une page avec un affichage sous forme de tableau avec le nom de l'œuvre, l'image, le prix, la description et le nom de l'artiste.

Les Futaies <b>Oeuvres</b> Artistes						Inscription	Connexion
Oeuvres							
Nom	Image	Prix	Description	Léonard de Vinci		Disponibilité	
				RECHERCHER	Réinitialiser		
La Joconde		20	La Joconde, ou Portrait de Mona Lisa, est un tableau de l'artiste Léonard de Vinci, réalisé entre 1503 et 1506 ou entre 1513 et 1516, et peut-être jusqu'à 1519, qui représente un portrait mi-corps, probablement celui de la Florentine Lisa Gherardini, épouse de Francesco del Giocondo.	Léonard de Vinci		Libre	<a href="#">Voir</a>
École d'Athènes		10000	L'École d'Athènes est une fresque du peintre italien Raphaël, située dans la Chambre de la Signature des musées du Vatican, l'une des quatre Chambres de Raphaël situées à l'intérieur du palais apostolique. C'est l'une des œuvres picturales les plus importantes de la Cité du Vatican.	Raphaël		Reservé	<a href="#">Voir</a>



On a la possibilité de consulter une œuvre en détail en cliquant sur « Voir » mais aussi de trier les œuvres par artiste à l'aide d'un menu déroulant.

Les Futaies <b>Oeuvres</b> Artistes						Inscription	Connexion
Oeuvres							
Nom	Image	Prix	Description	Léonard de Vinci		Disponibilité	
				RECHERCHER	Réinitialiser		
La Joconde		20	La Joconde, ou Portrait de Mona Lisa, est un tableau de l'artiste Léonard de Vinci, réalisé entre 1503 et 1506 ou entre 1513 et 1516, et peut-être jusqu'à 1519, qui représente un portrait mi-corps, probablement celui de la Florentine Lisa Gherardini, épouse de Francesco del Giocondo.	Léonard de Vinci		Libre	<a href="#">Voir</a>
École d'Athènes		10000	L'École d'Athènes est une fresque du peintre italien Raphaël, située dans la Chambre de la Signature des musées du Vatican, l'une des quatre Chambres de Raphaël situées à l'intérieur du palais apostolique. C'est l'une des œuvres picturales les plus importantes de la Cité du Vatican.	Raphaël		Reservé	<a href="#">Voir</a>

Le visiteur n'a pas la possibilité de réserver une œuvre car il faut être inscrit en tant que client.

Lorsqu'on clique sur « Artistes », on est redirigé vers une page avec un affichage sous forme de tableau avec le nom de l'artiste, l'image, le prix, la description. Le visiteur a également la possibilité de consulter un artiste en détail en cliquant sur « Voir ».

## Artistes

Nom	Image	Description	
Léonard de Vinci		Léonard de Vinci, né le 14 avril 1452 à Vinci et mort le 2 mai 1519 à Amboise, est un peintre italien polymathe, à la fois artiste, organisateur de spectacles et de fêtes, scientifique, ingénieur, inventeur, anatomiste, sculpteur, peintre, architecte, urbaniste, botaniste, musicien, philosophe et écrivain.	<a href="#">Voir</a>
Raphaël		Raphaël, nom francisé de Raffaello Sanzio, est un peintre et architecte italien de la Haute Renaissance, né le 28 mars ou 6 avril 1483 à Urbino dans les Marches italiennes et mort le 6 avril 1520 à Rome.	<a href="#">Voir</a>



Une fois connecté, client a plus de possibilités sur le site qu'en tant que visiteur, notamment la réservation d'une œuvre libre.

Les Futaies Oeuvres Artistes Deconnexion				
Oeuvres				
Nom	Image	Prix	Description	Disponibilité
La Joconde		20	La Joconde, ou Portrait de Mona Lisa, est un tableau de l'artiste Léonard de Vinci, réalisé entre 1503 et 1506 ou entre 1513 et 1516, et peut-être jusqu'à 1519, qui représente un portrait mi-corps, probablement celui de la Florentine Lisa Gherardini, épouse de Francesco del Giocondo.	<div> Léonard de Vinci RECHERCHER Réinitialiser </div> <div> Léonard de Vinci <a href="#">Réserver</a> <a href="#">Voir</a> </div>

## II. Utilisation en tant qu'administrateur

### 1. Les droits sur l'onglet « Œuvres »

Une fois sur la page « Œuvres », l'administrateur a la possibilité de créer une nouvelle œuvre à l'aide du bouton en bas de page ou de modifier une œuvre existante à l'aide du bouton à droite de cette œuvre.

Guernica		100000	Guernica est une peinture du peintre espagnol Pablo Picasso, une de ses œuvres les plus célèbres et un des tableaux les plus connus au monde.	Pablo Picasso	<a href="#">Réserver</a>	<a href="#">Voir</a> <a href="#">Modifier</a>
La naissance de Vénus		100000000000	La Naissance de Vénus est un tableau majeur de Sandro Botticelli, peint vers 1484-1485 et conservé à la Galerie des Offices. Il a été peint selon la technique de la tempera.	Sandro Botticelli	<a href="#">Réserver</a>	<a href="#">Voir</a> <a href="#">Modifier</a>

[Créer une nouvelle œuvre](#)

En cliquant sur le bouton de création d'une nouvelle œuvre, l'administrateur est redirigé vers un formulaire d'ajout.

Les Futaies
Oeuvres
Artistes
Utilisateurs

### Création d'une nouvelle oeuvre

Nom  1
  
Image  2
  
Prix  3
  
Description  4
  
Artiste  5
  
Id user  6
  
**CONFIRMER** 7
  
[Annuler](#)

1 - Saisissez le nom de l'oeuvre  
2 - Saisissez l'image  
3 - Saisissez le prix  
4 - Saisissez la description  
5 - Sélectionnez l'artiste  
6 - Mettez l'id user à 0 pour rendre cette oeuvre libre  
7 - Confirmez pour ajouter l'oeuvre

En cliquant sur le bouton de modification d'une œuvre, l'administrateur est redirigé vers un formulaire de modification.

Les Futaies
Oeuvres
Artistes
Utilisateurs

### Modification de l'oeuvre

Nom  1
  
Image  2
  
Prix  3
  
Description  4
  
Artiste  5
  
Id user  6
  
**CONFIRMER** 7
  
**SUPPRIMER** 8
  
[Annuler](#)

1 - Modifiez le nom de l'oeuvre  
2 - Modifiez la photo  
3 - Modifier le prix  
4 - Modifier la description  
5 - Modifier l'artiste  
6 - Modifier l'id user pour rendre l'oeuvre libre si l'oeuvre a été réservé et que le client a changé d'avis  
7 - Confirmez pour enregistrer les modifications de l'oeuvre  
8 - Supprimer l'oeuvre si elle a été vendue

## 2. Les droits sur l'onglet « Artistes »

Une fois sur la page « Œuvres », l'administrateur a la possibilité de créer une nouvelle œuvre à l'aide du bouton en bas de page ou de modifier une œuvre existante à l'aide du bouton à droite de cette œuvre.

Pablo Picasso		Pablo Ruiz Picasso, né le 25 octobre 1881 à Malaga et mort le 8 avril 1973 à Mougins, est un peintre, dessinateur, sculpteur et graveur espagnol ayant passé l'essentiel de sa vie en France.	<a href="#">Voir</a> <a href="#">Modifier</a>
Sandro Botticelli		Alessandro di Mariano di Vanni Filipepi, dit Sandro Botticelli, est un peintre italien, né à Florence le 1 <sup>er</sup> mars 1445 et mort le 17 mai 1510 dans la même ville. Botticelli est l'un des peintres les plus importants de la Renaissance italienne et de l'histoire de l'art.	<a href="#">Voir</a> <a href="#">Modifier</a>

[Créer un nouvel artiste](#)

En cliquant sur le bouton de création d'une nouvelle œuvre, l'administrateur est redirigé vers un formulaire d'ajout.

Les Futaies
Oeuvres
Artistes
Utilisateurs

## Création d'un nouvel artiste

Nom  1

Description  2

Image  3

CONFIRMER 4

[Annuler](#)

1 - Saisissez le nom de l'artiste  
2 - Saisissez la description  
3 - Saisissez l'image  
4 - Confirmez pour ajouter l'artiste

En cliquant sur le bouton de modification d'une œuvre, l'administrateur est redirigé vers un formulaire de modification.

Les Futaies
Oeuvres
Artistes
Utilisateurs

## Modification de l'artiste

Nom  1

Description  2

Image  3

CONFIRMER 4

SUPPRIMER 5

[Annuler](#)

1 - Modifiez le nom de l'artiste  
2 - Modifiez la description  
3 - Modifiez l'image  
4 - Confirmez pour enregistrer les modifications de l'artiste  
5 - Supprimez l'artiste si toutes ses oeuvres ont été vendues

### 3. Les droits sur l'onglet « Utilisateurs »

Une fois sur la page « Utilisateurs », l'administrateur a la possibilité de modifier un utilisateur existant à l'aide du bouton à droite de cet utilisateur.



## Utilisateurs

Id	Email	Rôle	
1	admin@lesfutaies.fr	["ROLE_ADMIN","ROLE_USER"]	<a href="#">Modifier</a>
2	user@lesfutaies.fr	["ROLE_USER"]	<a href="#">Modifier</a>

En cliquant sur le bouton de modification d'un utilisateur, l'administrateur est redirigé vers un formulaire de modification.

## Modification d'un utilisateur

Email  **1**

**2**

Roles

Password

**CONFIRMER** **3**

**SUPPRIMER** **4**

[Annuler](#)

**1** - Modifier l'email de l'utilisateur

**2** - Modifier le rôle de l'utilisateur

**3** - Confirmez pour enregistrer les modifications de l'utilisateur

**4** - Supprimez si l'utilisateur a décidé de quitter le site