



统编版小学语文六年级（下册）第五单元测试卷

小学 六年级 班 姓名 等第

(100分, 90分钟完成)

第一部分 积累与运用 (40分)

一、按要求完成字词句练习。(22分)

1. 正确、工整地抄写句子, 力求美观。(2分)

科学发现的机遇, 总是等着好奇而又爱思考的人。

--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2. 看拼音写字词。(8分)

wéi	kǒng	xī	shuài	jī	qì	kǒng	bù
lǐng	yù	chǐ	lún	jiàn	wēi	zhī	zhù

3. 借助文言文的学习经验, 推想带点字的意思。(6分)

走马观花: _____ 不以为然: _____

赴汤蹈火: _____ 过犹不及: _____

通国之善弈者也: _____ 孔子不能决也: _____

4. 选择正确的答案。(填序号)(6分)

(1) 下列加点字的读音全部正确的一项是 ()

- A. 钉住(dīng) 漩涡(xuàn) B. 要挟(xiá) 狂风怒号(háo)
C. 不屑(xiè) 锲而不舍(qiè) D. 憎恶(è) 旋转(zhuǎn)

(2) “宋代诗人陆游从小就刻苦勤奋、敏而好学。他的房子里, 桌子上摆的是书, 柜中装的是书, 床上堆的也是书, 被称作书巢。他勤于创作, 一生留下了九千多首诗, 成为我国历史上一位杰出的大文学家。”这一事例

能够说明以下哪一观点? ()

- A. “宝剑锋从磨砺出, 梅花香自苦寒来。”
B. “纸上得来终觉浅, 绝知此事要躬行。”
C. “满招损, 谦受益。”
D. “良药苦口利于病, 忠言逆耳利于行。”

(3) 下列事例中, 不能用来说明“珍惜时间”这一观点的一项 ()

- A. 莫扎特连理发时也在考虑乐曲创作。
B. 凡尔纳是法国著名的科幻小说家。他每天5点起床, 除了用餐和很短时间的休息外, 一直伏案写作, 直到晚上8点。
C. 车胤(yìn)自幼聪颖好学, 因家境贫寒, 常无油点灯, 夏夜就捕捉萤火虫, 用以照明, 自此学识与日俱增。
D. 曾两次获得诺贝尔奖的居里夫人, 从上千吨的矿石中提炼出几克的“镭”, 终于取得成功。

二、根据课文内容填空。(18分)

1. 默写。(7分)

苟日新, _____, _____。(《礼记》)
苟利于民, _____; 苟周于事, _____。(《淮南子》)
虽与之俱学, _____。 _____? 曰: _____。
(《学弈》)

2. 学习了《学弈》, 我能用成语分别概括两个弟子的表现: _____
_____, _____, 短文说明了 _____ 的道理。学习了《表里的生物》, 通过“我只想, 大半因为它有好听的声音吧。但是一般的蝎子都没有这么好听的声音, 也许这里边的蝎子与一般的不同”这句, 我们认识了一个 _____、 _____ 的孩子。(5分)

3 《两小儿辩日》中的两个小儿观点不同, 请默写能够说明各自观点依据的语句。(6分)

观点: “我以日始出时去人近, 而日中时远也。”

依据: _____

观点: “我以日初出远, 而日中时近也。”

依据: _____

短文一（13分）

活玩意儿

①小姑娘和年幼的男孩，到了春天养蚕，也可以算“玩”的一种吧！

②到了春天，孩子们来索求去年甩在纸上的蚕卵，眼看着它出了黑点，并且动着，渐渐变白，变大。于是开始找桑叶，洗桑叶，擦干，撕成小块喂蚕吃。要吐丝了，用墨盒盖，包上纸，把几条蚕放上去，让它吐丝，仔细铲除蚕屎。吐够了做成墨盒里泡墨汁用的芯子，用它写毛笔字时，心中也很亲切，因为整个的过程，都是自己做的。

③最意想不到的，北平住家的孩子，还有玩“吊死鬼儿”的。吊死鬼儿，是槐树虫的别名，到了夏季，大槐树上的虫子像蚕一样，一根丝，从树上（吊掉）下来，一条条的，浅绿色。我们有时拿一个空瓶，一双筷子，就到树下去一条条地夹下来放进瓶里。待夹了满满一瓶，看它们在瓶里（爬动 蠕动），是很肉麻的，但不知为什么不怕。玩够了怎么处理，现在已经忘了。

④雨后院子白墙上，爬着一个浅灰色的小蜗牛，它爬过的地方，因为黏液的经过，而变成一条银亮的白线路了。你要拿下来，谁知轻轻一碰，蜗牛（敏捷 敏感）的触角就会缩回到壳里，掉落到地上，不出来了。这时，我们就会拉出了声音唱念着：“水牛儿——水牛儿，先出犄角后出头。你妈——你爹，给你买烧饼羊肉吃呀！……”

⑤又在春天的市声中，有卖金鱼和蝌蚪的，蝌蚪北平人俗叫“蛤蟆骨朵儿”。花含苞未开时叫“骨朵儿”，此言青蛙尚未长成之意。北平人活吞蝌蚪，认为清火。小孩子也常在卖金鱼挑子上买些蝌蚪来养，以为可以变成青蛙，其实玻璃瓶中养蝌蚪，是从来没有变成过青蛙的，但是玩活东西，总是很有意思的。

选自《七彩语文》（中高年级）2019年6月

- 1. 短文向我们介绍了_____、“吊死鬼儿”、_____、_____四种“活玩意儿”。（3分）
- 2. 在文中的括号里选择合适的词语，打“√”。（3分）
- 3. 根据课文内容，填写表格。（4分）

主要观点	所举主要事例
玩活东西，总是很有意思的。	
	轻碰雨后白墙上的蜗牛，待其落地，我们便开始唱念。
	小孩子喜欢养蝌蚪，养的蝌蚪从未变成青蛙。

4. 判断下列说法是否正确，正确的打“√”，错误的打“×”。（3分）
- (1) 蝌蚪北平人俗叫“蛤蟆骨朵儿”。这里的双引号表示特殊含义。（ ）
 - (2) 写毛笔字时之所以心中感到亲切，是因为毛笔是自己亲手做的。（ ）
 - (3) 作者叙述童年玩活玩意儿的情形，表达了对童年生活的美好回忆。（ ）

短文二（17分）

人格——最高的学位

白岩松

①很多年以前，有一位学大提琴的年轻人向20世纪最伟大的大提琴家卡萨尔斯讨教：我怎样才能成为一名优秀的大提琴家？

②卡萨尔斯面对雄心勃勃的年轻人，意味深长地回答：先成为优秀而大写的人，然后成为一名优秀而大写的音乐人，最后成为一名优秀的大提琴家。

③听到这个故事的时候，我还年少，老人回答时所透露的含义我还理解不多，然而随着采访中接触的人越来越多，这个回答在我脑海中越印越深。

④在采访北大教授季羨林的时候，我听到一个关于他的真实的故事。有一年秋天，北大新学期开始了，一个外地来的学子背着大包小包走进了校园，实在太累了，就把包放在路边。这时正好一位老人走来，年轻学子就拜托老人替自己看一下包，而自己则轻装去办理手续。老人爽快地答应了。近一个小时过去了，学子归来，老人还在尽职尽责地看守。谢过老人，两人分别。

⑤几天后是北大的开学典礼，这位年轻的学子惊讶地发现，主席台上就坐的北大副校长季羨林正是那一天替自己看行李的老人。

⑥我不知道这位学子当时是怎样的一种心情，但我听到这个故事之后却强烈地感觉到：人格才是最高的学位。

⑦这之后，我又在医院里采访了世纪老人冰心。我问先生，您现在最关心的是什么？

⑧老人的回答简单而感人：是年老病人的状况。

⑨当时的冰心已接近自己人生的终点，而这位在80年前的“五四”运动爆发那一天开始走上文学创作之路的老人，心中对芸芸众生的关爱之情，历经近80年的岁月而仍未老。这又该是怎样的一种传统！

⑩冰心的身躯并不强壮，即使年轻时也少有飒爽英姿的模样，然而她这一生却是用自己当笔，拿岁月当稿纸，写成一篇关于爱是一种力量的文章。她在离去之后，给我们留下了伟大的背影。

⑪世纪老人在陆续地离去，他们留下的爱国心和高深的学问却一直在我们心中不老。但在今天，我还想加上一条，这些世纪老人所独具的人格魅力是不是也该作为一种传统由我们向后延续？前几天我在北大听到一个故事，清新而感人。一批刚走进校园的年轻人，相约去看季羡林先生。走到门口，却开始犹豫，他们怕冒失地打扰了先生。最后决定，每人用竹子在季老家门口的土地上留下问候的话语，然后才满意地离去。这该是怎样美丽的一幅画面！离季老家不远，是北大的博雅塔在未名湖中留下的投影，而在季老家门口的问候语中是不是也有先生的人格魅力在学子心中留下的投影呢？只是生活中，这样的人格投影在我们心中还是太少。于是，我也更加理解了卡萨尔斯回答中所具有的深意。怎样才能成为一个优秀的主持人呢？心中有个声音在回答：先成为一个优秀的人，然后成为一个优秀的新闻人，最后自然地成为一个优秀的节目主持人。我知道，这条路很长，但我将执着地前行。

1. 解释词语的意思。(4分)

芸芸众生：_____

飒爽英姿：_____

2. 这篇文章的题目揭示了作者的观点。为了说明这一观点,作者列举了季羨林和冰心两位老人的事例,请分别用一句话对这两件事加以概括。(4分)

季羨林先生：

冰心老人：

3. 根据短文内容与自己的理解填空。(6分)

(1) 北大教授季羨林是一位和蔼可亲的老人，从文中“_____”
“_____”“_____”等词句可以看出。(3分)

(2) 第 11 自然段中的一批年轻人是_____的人，因为_____。
_____。(1+2=3 分)

4. 对“人格——最高的学位”这句话理解最准确的一项是() (3分)

A. 人格，是一个人在人生中所能获取的最高学历。

B. 做一个有高尚人格，有博大爱心的人，这样的人才是最值得尊敬的人。

C. 一个人只有多读书，拥有了广博的学问，才能拥有高尚的人格。

第三部分 习作表达 (30 分)

题目：《他这个人真》

要求: (1) 把题目补充完整。

(2) 通过具体的事例反映人物的特点。

(3) 内容具体，语句通顺，注意表达真情实感。

(4) 根据内容表达的需要,分段表述。书写工整美观,正确使用标点符号。

[illegible]

