Dissertation for Degree of Doctor

Supervisor: Prof. Jane Doe

thesis title
thesis sub title

Submitted by Jinheung Kim

August, 2024

Department of Physics Graduate School of Konkuk University

# thesis title thesis sub title

A Dissertation
submitted to the Department of Physics
and the Graduate School of Konkuk University
in partial fulfillment of the
requirements for the degree of
Doctor of Philosophy in Physics

Submitted by

Jinheung Kim

# This certifies that the Dissertation of Jinheung Kim is approved.

### Approved by Examination Committee

Chairman	Chairman	(Seal)				
Member	Member 2	(Seal)				
Member	Member 3	(Seal)				
Member	Member 4	(Seal)				
Member	Member 5	(Seal)				

May, 2024

Graduate School of Konkuk University

## **Table of Contents**

Lis	st of	Table .			•	 •	 •		•	•		•	•		•	•	•	•	•		ii
Lis	st of	Figures					 •										•		•	•	iii
Al	bstrac	ct					 •							•		•	•		•	•	iv
Ι	This	is a cha	pter .																	•	1
	1	This is a	section																		1
	1.1	This is	a subse	ction	•															•	2
Re	eferen	ices				 •	 •							•	•	٠	•	•			3
Aı	ppend	lix			•	 •					•								•		4
Al	bstrac	ct (in Ko	orean)																		5

## List of Table

# List of Figures

I.1	This is mark.																															]
-----	---------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

Abstract

thesis title

thesis sub title

Kim, Jinheung

Department of Physics

Graduate School of Konkuk University

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Ut purus elit, vesti-

bulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris.

Nam arcu libero, nonummy eget, consectetuer id, vulputate a, magna. Donec

vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et ne-

tus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus

rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices. Phasellus eu tel-

lus sit amet tortor gravida placerat. Integer sapien est, iaculis in, pretium quis,

viverra ac, nunc. Praesent eget sem vel leo ultrices bibendum. Aenean faucibus.

Morbi dolor nulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla. Curabitur auctor

semper nulla. Donec varius orci eget risus. Duis nibh mi, congue eu, accumsan

eleifend, sagittis quis, diam. Duis eget orci sit amet orci dignissim rutrum.

Keyword: Keyword1, Keyword2, ...

iv

### I. This is a chapter

The citation styles are [1] and [2–4].

### 1 This is a section



Figure I.1: This is mark.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetuer id, vulputate a, magna. Donec vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices. Phasellus eu tellus sit amet tortor gravida placerat. Integer sapien est, iaculis in, pretium quis, viverra ac, nunc. Praesent eget sem vel leo ultrices bibendum. Aenean faucibus. Morbi dolor nulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla. Curabitur auctor semper nulla. Donec varius orci eget risus. Duis nibh mi, congue eu, accumsan eleifend, sagittis quis, diam. Duis eget orci sit amet orci dignissim rutrum.

A	В	С	D					
1	2	3	4					

Table I.1: The simple table

#### 1.1 This is a subsection

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetuer id, vulputate a, magna. Donec vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices. Phasellus eu tellus sit amet tortor gravida placerat. Integer sapien est, iaculis in, pretium quis, viverra ac, nunc. Praesent eget sem vel leo ultrices bibendum. Aenean faucibus. Morbi dolor nulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla. Curabitur auctor semper nulla. Donec varius orci eget risus. Duis nibh mi, congue eu, accumsan eleifend, sagittis quis, diam. Duis eget orci sit amet orci dignissim rutrum.

#### 1.1.1 This is a subsubsection

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetuer id, vulputate a, magna. Donec vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices. Phasellus eu tellus sit amet tortor gravida placerat. Integer sapien est, iaculis in, pretium quis, viverra ac, nunc. Praesent eget sem vel leo ultrices bibendum. Aenean faucibus. Morbi dolor nulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla. Curabitur auctor semper nulla. Donec varius orci eget risus. Duis nibh mi, congue eu, accumsan eleifend, sagittis quis, diam. Duis eget orci sit amet orci dignissim rutrum.

### References

- [1] Steven Weinberg. "A Model of Leptons". In: Phys. Rev. Lett. 19 (1967),
   pp. 1264–1266. DOI: 10.1103/PhysRevLett.19.1264.
- [2] S. L. Glashow. "Partial Symmetries of Weak Interactions". In: Nucl. Phys.
   22 (1961), pp. 579–588. DOI: 10.1016/0029-5582(61)90469-2.
- [3] Abdus Salam and John Clive Ward. "Electromagnetic and weak interactions". In: *Phys. Lett.* 13 (1964), pp. 168–171. DOI: 10.1016/0031-9163(64)90711-5.
- [4] S. L. Glashow, J. Iliopoulos, and L. Maiani. "Weak Interactions with Lepton-Hadron Symmetry". In: Phys. Rev. D 2 (1970), pp. 1285–1292. DOI: 10.1103/PhysRevD.2.1285.

# Appendix(option)

## Appendix 1

부록

### Abstract (in Korean)

# 논문 한글 제목 논문 한글 부제목

김진흥 물리학과 건국대학교 대학원

산중의 내 집 문 앞에는 큰 시내가 있어 매양 여름철이 되어 큰 비가 한번 지나가면, 시냇물이 갑자기 불어서 항상 차기와 포고의 소리를 듣게 되어 드디어 귀에 젖어 버렸다. 내가 일찍이 문을 닫고 누워서 소리 종류를 비교해 보니, 깊은 소나무가 퉁소 소리를 내는 것은 듣는 이가 청아한 탓이요, 산이 찢어지고 언덕이 무너지는 듯한 것은 듣는 이가 분노한 탓이요, 뭇 개구리가 다투어 우는 것은 듣는 이가 교 만한 탓이요, 천둥과 우레가 급한 것은 듣는 이가 놀란 탓이요, 찻물이 끓는 듯이 문무가 겸한 것은 듣는 이가 취미로운 탓이요, 거문고가 궁우에 맞는 것은 듣는 이가 슬픈 탓이요, 종이창에 바람이 우는 것은 듣는 이가 의심나는 탓이니, 모두 바르게 듣지 못하고 특히 흉중에 먹은 뜻을 가지고 귀에 들리는 대로 소리를 만든 것이다.

지금 나는 밤중에 한 강을 아홉 번 건넜다. 강은 새외로부터 나와서 장성을 뚫고 유하와 조하·황화·진천 등의 모든 물과 합쳐 밀운성 밑을 거쳐 백하가 되었다. 나는 어제 배로 백하를 건넜는데, 이것은 하류였다.

내가 막 요동 땅에 들어왔을 때는 바야흐로 한여름이라, 뜨거운 볕 밑을 가노라니 홀연 큰 강이 앞에 당하였다. 또한 물결이 산같이 일어나 끝을 볼 수 없으니, 이것은 대개 천리 밖에서 폭우가 온 것이다. 물을 건널 때는 사람들이 모두 머리를 우러러 하늘을 보는데, 나는 생각하기에 사람들이 머리를 들고 쳐다보는 것은 하늘에 묵도하는 것인 줄 알았더니, 나중에 알고 보니 물을 건너는 사람들이 물이 돌아 탕탕히 흐르는 것을 보면 자기 몸은 물이 거슬러 올라가는 것 같고 눈은

강물과 함께 따라 내려가는 것 같아서 갑자기 현기가 나면서 물에 빠지는 것이기 때문에, 그들이 머리를 들어 우러러보는 것은 하늘에 비는 것이 아니라 물을 피하여 보지 않으려 함이었다. 또한 어느 겨를에 잠깐 동안의 목숨을 위하여 기도할 수 있겠는가.

**주제어**: 키워드1, 키워드2, ...