

강진호

프론트엔드 개발자

+82 01089759268

jinhok96a@gmail.com

경기 군포시 오금로134번안길 31



자기소개

디자인을 이해하는 프론트엔드 개발자 강진호입니다.

시각디자인과 소프트웨어를 복수전공하고, 트립머니에서 UI/UX 디자인 및 프론트엔드 개발 직무를 담당했습니다. 두 역할을 실무에서 함께 다루며 개발 단계를 고려한 디자인 시스템을 설계해 디자인-개발 간 적합성을 높였습니다. 키오스크 앱에서는 27인치 화면 기준 최소 폰트 크기 24px, 주요 UI 명도 대비 3:1을 준수하고 구현에 반영해 접근성을 확보했습니다. 비활동 상태를 감지해 서비스를 홍보하는 스플래시 화면을 기획·디자인·구현해 주간 평균 거래 건수 50.8% 상승으로 이어졌습니다.

또한, 여러 문제를 직접 분석하고 개선했습니다. 구형 키오스크에서 언어 변경 시 프로그램이 종료되는 현상이 있었습니다. 런타임 폰트 동적 로딩에 의한 메모리 피크가 원인임을 파악했고, 폰트 사전 로드를 통해 메모리를 미리 할당하여 안정성을 개선했습니다. 사내 어드민 웹에서는 번들 크기가 커서 로딩이 느린 문제가 있었습니다. 대용량 UI 라이브러리 제거 후 직접 구현해 번들 크기를 66% 줄였으며, 콘텐츠 해시 기반 캐시 전략을 적용한 결과 페이지 로드 시간을 68% 단축했습니다.

프론트엔드 전문성을 심화하면서, 디자인과 개발 양쪽을 이해하는 강점으로 완성도 높은 사용자 경험을 만드는 개발자로 성장하고 싶습니다.

기술 스택

HTML/CSS, JavaScript, TypeScript, React, Next.js, Vue.js, Sass, styled-components, TailwindCSS, Figma, Illustrator, Photoshop, Git, GitHub, JIRA

경력

트립머니 주식회사

개발팀 | 프론트엔드, 디자이너 | 정규직

2025. 07. ~ 2026. 02. (8개월)

- 키오스크 앱, 어드민 웹, 홈페이지 등 **자사 서비스 전반의 UI/UX 디자인, 프론트엔드 개발 및 유지보수** 담당
- 비활동 감지 스플래시 화면 기획·디자인·구현으로 **주간 평균 거래 건수 50.8% 상승** 기여
- 어드민 웹 대형 UI 라이브러리 제거 및 캐시 전략 개선으로 **번들 크기 66% 감소, 로드 시간 68% 단축**
- 하드웨어 연동 비즈니스 로직 모듈화, 에러 처리 세분화, 로그 구체화로 현장 장애 대응력 강화
- 키오스크 앱 전면 UI/UX 리디자인 및 디자인 시스템 구축
- 홈페이지 디자인 및 프론트엔드 개발

프로젝트

트립머니 사내 어드민 웹

트립머니 주식회사

2025. 08. ~ 2026. 02.

Vue 2.6 어드민 웹 개발 및 유지보수 | FE 1

- 웹페이지 전체 리디자인, 선불교통카드 거래 내역 조회 기능 백엔드 API 및 프론트엔드 구현
- Vuetify 등 대용량 라이브러리를 JS/CSS로 전환해 **번들 크기 66% 감소** (2,751KB → 1,818KB)
- JS/CSS 리소스 콘텐츠 해시 기반 캐시 적용으로 **페이지 로드 시간 68% 단축** (518ms → 352ms)
- 1,000건+ 대규모 데이터 정렬 및 필터링 로직을 서버 측으로 위임해 클라이언트 부하 개선

트립머니 키오스크 앱 스플래시 화면 구현

트립머니 주식회사

2026. 02. ~ 2026. 02.

비활동 상태 스플래시 화면 디자인·구현 | FE 1

- 환전·교통카드·선불카드 홍보 이미지 3종 디자인
- **주간 평균 거래 건수 50.8% 상승**
- 5개 언어 선택 버튼, 이미지 슬라이드 기능 구현
- 일정 시간 비활동 감지 자동 표시 구현

트립머니 키오스크 앱

트립머니 주식회사

2025. 07. ~ 2026. 02.

키오스크 앱 개발 및 유지보수 | FE 1, BE 1

- 선불교통카드 발급·충전·환불·픽업 등 핵심 비즈니스 기능 구현
- NFC/바코드 리더기, 카드 방출기, 지폐 투입기 등 주요 하드웨어 로직 모듈화
- Vuetify 등 대용량 라이브러리를 JS/CSS로 전환, 에셋 최적화, 미사용 및 중복 코드를 정리해 **빌드 크기 12% 감소 (81MB → 71MB)**
- 주요 비즈니스 프로세스 에러 처리 및 로깅 세분화, 에러 추적 효율 개선
- 폰트 프리로드를 적용해 구형 키오스크에서 폰트 동적 로딩 시 발생하는 메모리 피크로 인한 프로그램 종료 문제 해결

트립머니 키오스크 앱 마이그레이션

트립머니 주식회사

2026. 01. ~ 2026. 02.

Vue 3 + TypeScript + Vite 마이그레이션 및 리팩터링 | FE 1

- 빌드 및 개발 서버 실행 시간 단축
- TypeScript 도입해 API 및 모듈에 추상화 인터페이스 레이어 추가
- FSD 아키텍처 도입으로 모놀리식 전역 로직을 도메인별로 분리해 모듈 간 결합도를 낮추고 응집도 향상
- Electron IPC 타입 안전 브리지 구현, 폴더 구조 기반 자동 라우팅 도입
- 웹소켓, 하드웨어, 로깅, API 등 주요 비즈니스 로직 모듈 리팩터링

트립머니 홈페이지

트립머니 주식회사

2025. 09. ~ 2026. 02.

Next.js 15 홈페이지 신규 개발 | FE 1

- 카카오 맵 API 연동 키오스크 위치 찾기, 실시간 환율 계산기 구현
- 5개 언어(한국어·영어·일본어·중국어 간체·번체) 지원 및 언어별 사이트맵 자동 생성
- SSR 및 서버-클라이언트 캐시 공유로 데이터 일관성 확보 및 초기 로드 속도 향상
- 라이트/다크 모드 지원

키오스크 앱 UI/UX 디자인

트립머니 주식회사

2025. 07. ~ 2025. 07.

27인치 터치스크린 키오스크 디자인 | DE 1

- 기존 다크 테마를 밝고 친화적인 색상 체계로 전면 리디자인, 5개 언어 전용 폰트 적용
- 컬러·폰트 디자인 토큰 정의, 컴포넌트 단위 디자인 시스템 구축

- 주요 UI 명도 대비 3:1을 준수하고, 27인치 디스플레이 시청 거리 50cm 거리 기준 최소 폰트 크기를 24px로 설정해 접근성 확보

포트폴리오 & 블로그 웹사이트

개인

2025. 11. ~ 2026. 02.

Next.js 16 개인 포트폴리오 & 블로그 웹사이트 | FE 1

- [웹사이트](#) | [깃허브](#)
- Turborepo 모노레포 구조 설계, 기능별 패키지 분리 (웹, MDX 처리, 타입 안전 라우트, 썸네일 이미지 생성, 공유 타입 및 상수)
- 빌드 타임 콘텐츠 생성 및 SSG 렌더링으로 빠른 로딩 속도 확보
- Vitest + GitHub Actions 테스트 CI 구축, 커버리지 **93% 이상** 달성
- RSS 피드, 사이트맵, JSON-LD, 오픈그래프 제공

트래블록 개선

개인

2024. 07. ~ 2025. 02.

기존 Trablock 프로젝트 리팩토링 | FE 1, BE 1

- [깃허브](#)
- 백엔드 Redis 캐시에 맞춰 도메인별 데이터 캐시 시간 분리
- SSR 전환으로 초기 렌더링 속도 개선, 레이아웃 시프트 최소화
- 반응형 레이아웃 및 모바일 터치 동작 호환성 개선

트래블록

코드잇

2024. 05. ~ 2024. 06.

Next.js 14 여행 계획 작성·공유 웹 플랫폼 | FE 5, BE 2, DE 1

- 여행 계획 일정 읽기/쓰기 등 **핵심 기능을 포함해 전체 작업량 30% 이상** 담당
 - Next.js App Router SSR, React Query, TailwindCSS 등 프로젝트 핵심 기술을 선행 학습 후 팀원 교육
 - Jira Automation 도입으로 이슈 티켓 분류 자동화, 불필요한 진행도 확인 커뮤니케이션 제거
 - 디자이너와 함께 개발자 친화적 디자인 구조 설계, 주요 컴포넌트 UI/UX 디자인 참여
-

포트폴리오

링크

[개인 웹사이트](#)

[Github](#)

교육

코드잇 부트캠프

수료 | 사설 교육 | 프론트엔드 4기

2023. 12. ~ 2024. 06.

세종대학교

졸업 | 대학교(학사) | 디자인이노베이션, 소프트웨어

2017. 03. ~ 2024. 02.

화성고등학교

졸업 | 고등학교 | 이과

2012. 03. ~ 2015. 02.

대외활동

세종대학교 디자인이노베이션전공 졸업전시

세종대학교 디자인이노베이션전공

2023

평균의 함정을 경고하는 컨퍼런스 브랜딩 작품 및 소통의 암호와 해독을 주제로 한 미디어 작품 전시

2017 대한민국 친환경대전 전시

환경부

2017

친환경과 재활용을 주제로 한 작품 전시 (2인 팀 참여)