빈부격차와 계급차별

I. 신자유주의 세계화와 사회위기

п. 계급, 계층

皿. 부르디외의 계급이론

IV. 현대 한국사회의 계급구조 및 가난과 범죄

학습목표

- 1. 계급의 개념과 이론을 숙지한다.
- 2. 계급차별의 양상을 학습함으로써 현실에서 발생하는 계급차별에 대한 문제의식과 민감성을 증진한다.
- 3. 계급차별을 개인적, 집단적 수준에서 극복할 수 있는 방안을 모색하고 토론한다.

SNS상의 수저론



- 자료출처
- https://news.joins.com/article/18949618#none

※ 수저계급론

- 영어표현, 은수저를 물고 태어나다 (born with a silver spoon in one's mouth)에서 유래
- 유럽 귀족층에서 은식기를 사용하고 태어나자마자 유모가 젖을 은수저로 먹이던 풍습에서 유래
- "태어나자마자 부모의 직업, 경제력 등으로 본인의 수저가 결정된다"라는 사회이론
- 청년실업, 부익부 빈익빈 등의 각종 사회문제와 맞물리면서 큰 공감을 얻음

1. 부의 양극화, 빈부격차 심화와 사회위기의 유발

- 신자유주의의 세계적 확산으로 세계의 부는 20:80을 넘어 1:99로 급격한 부의 양극화, 빈부격차가 급속도로 심화된 사회로 변화
- → 부의 최상류층 집중과 함께 중산층이 붕괴하고 하층민과 극빈층이 급증하며 심각한 사회문제가 야기: 부의 양극화 야기
- 부자와 빈자가 다른 삶의 방식, 상이한 문화를 형성하지만 양자가 완전히 분리되어 서로 전혀 무관한 삶을 살아가는 것은 아님: 부유층의 문화는 사회의 지배적 문화로서 부자, 빈자 모두에게 영향; 빈곤층의 문화는 특별한 경우를 제외하고 부유층에 별다른 영향 없음

2. 가치 획일화, 사회문화다양성 저하와 사회위기 가속화

- '부자가 되고', '대박이 나는 것'만이 성공이며 최상의 가치라는 믿음이 사회 전역에 확산되고, 미디어에서 그리는 부유층의 생활이 그런 욕구를 보편화
- 개개인이 가진 다양한 욕구 특성들의 발휘가 경제 관련 쪽으로만 편중되고, 사회구성원들이 선호하는 다양한 가치나 개개인이 가진 다양한 욕구의 차이가 무시되고 획일화되면서 사회/문화적 다양성이 크게 저하
- 부의 양극화/빈부격차의 심화로 기본적인 삶의 질도 보장받기 힘든 인구가 급증
- → 기본경비의 상승세에 비해 수입 증가세는 현저하게 낮은 수준
- 경제적으로 부유/성공하지 못하면 실패한 인생이라는 지배 담론이 지속적으로 유포되고 확대 재생산됨 → 가난이 도덕적 결함으로 전화

- 부를 예찬하는 담론이 급속도로 지배력을 확대하면서, 옛 성현들의 부를 긍정적인 것이라기보다 경계의 대상으로 보는 메시지들이 스며들 여지가 없는 사회로 변화
- ex) 기독교의 돈을 사랑함이 모든 악의 뿌리, 유교의 안빈낙도, 불교의 무소유 → 인생의 행복은 물질적 부와 무관하다는 깨달음
- 절대적으로든 상대적으로든 가난은 점점 더 무시와 조롱, 비웃음의 대상이되고, 이것은 비하와 모멸감, 사회적 배제 등으로 연결되고, 연애/결혼/출산 등의 사회생활을 포기하는 젊은이들의 양산과 함께 인구 대다수가 자기 혐오에 빠져드는 사회위기가 가속화

20~30대 69% "나는 N포세대"



취업포털 사람인 2015년 2030 회원 1675명을 대상으로 조사

N포세대가 사라지려면...

- 1. 경제적 안정(33.6%)
- 2. 경쟁 위주의 사회분위기 변화(26.9%)
- 3. 국가적인 정책 지원(21.5%)

ш. 계급, 계층

1. 계급

- 경제적 이해관계 차이에서 비롯된 대립적인 사회집단들을 지칭
- 마르크스는 생산수단의 소유 여부로 대립관계를 형성하는 대집단들로 규정
- → 경제차원의 적대관계를 내포하는 개념이고, 생산수단(노동/토지/자본)의 소유여부가 주요 구분기준
- 자본주의 사회의 적대/불평등 관계 분석에 주로 사용

ш. 계급, 계층

2. 계층

1) 의미

- 사회 내에 존재하는 집단들 사이의 불평등을 의미하는 포괄적 개념
- 재산 소유관계에 기반을 둔 불평등뿐만 아니라 성, 인종, 종교, 지역, 학벌 등에 근거한 불평등도 포함
- 개인들은 소속 계층의 사회적 위계에 따라 보상에 대한 불평등한 접근성을 갖게 됨: 구조화된 불평등

田. 계급, 계층

2) 특징

- 계층은 유사한 성격을 공유한 사람들로 구성되며 특정 집단에는 특정한 사회적 랭킹이 적용되지만, 구성원들이 반드시 서로 아는 사이이거나 관계를 형성하는 것은 아님
- 개인이 자기 소속계층을 바꿀 수는 있지만, 계층의 범주는 그와 무관하게 유지
- 계층별로 특별한 사회적 랭킹이 적용, 개인의 삶/경험/기회는 소속 계층의 랭킹에 크게 의존, 랭킹은 장기간에 걸쳐 점진적으로 변화
- 사회계층은 재산/직업/소득/학력/학벌/가문/생활양식 등, 그것을 구분하는 여러 기준/지표들의 복합적인 상호작용에 의해 구성

田. 계급, 계층

3) 계급과 계층의 차이

- 집단들 간 불평등/서열을 나타낸다는 점에서는 유사하지만, 사회 현상의 설명문제에 있어서는 서로 다른 차원의 개념
- 계급은 생산수단 소유/통제를 둘러싼 사회적 관계에 따라 분류, 계층은 재산/소득/직업/교육/생활양식 등의 수준에 따라 임의적으로 분류
- 계급은 경제적 불평등이 분류 기준, 계층은 소득/재산과 같은 경제적 불평등을 포함해 학력/학벌/직업/생활양식 등 다원적인 불평등이 분류 기준

1. 피에르 부르디외(Pierre Bourdieu)

- 마르크스와 베버의 계급 개념을 종합하여 계급 이론의 지평을 확장한 프랑스의 사회학자
- 경제적 자본과 함께 사회적 자본, 문화적 자본 개념을 사용해 새로운 계급 개념을 정립
- 사회적 자본: 타인과의 인적 관계 지칭
- 문화적 자본: 평판, 명성, 명예, 지식 등을 포함하는데 지식은 학교에서 배운 지식뿐만 아니라 자라면서 보고 배운 암묵지(tacit knowledge)를 포함

2. 부르디외 계급이론의 핵심개념들

• 자본(capital)/상징적 폭력(symbolic violence)/아비투스(habitus)/장(champ /field) 등: 부르디외 계급이론 이해의 출발점

1) 자본

- 부르디외에게 있어 자본(자본축적)은 계급을 결정하는 요인: 자본 축적의 정도에 따라 상류·하류 계급 결정
- 자본을 경제적 자본, 사회적 자본, 문화적 자본으로 대별
- 이 중 부르디외가 특별히 중요하게 생각한 자본이 문화적 자본

- 2) 상징적 폭력(symbolic violence)과 아비투스(habitus)
- (1) 상징적 폭력
- 부르디외가 특별히 중요하게 생각한 자본이 문화적 자본
- 모든 계급의 사람들은 태어나고 자라면서 서로 다른 문화자본을 축적: 계급 마다 보고 배우는 것이 다르기 때문
- 각각의 계급이 축적한 문화자본은 상이한 가치를 부여 받음: 지배 계급이지신 문화자본은 높은 가치, 피지배 계급의 문화자본은 가치가 적은 것으로 평가 → 자본의 가치를 결정하는 것은 지배계급이기 때문
- 이처럼 계급권력에 의한 문화자본의 차등적 가치부여를 '상징적 폭력 (symbolic violence)'이라고 함

- (2) 아비투스(habitus)
- 개인의 성향, 취향, 성질, 습성 등을 의미
- 아비투스는 타고나는 것이 아니라 어린 시절부터 경험을 통해서 학습하여 몸에 각인되는 것
- 아비투스는 habit와 habitat의 합성어로 반복적/무의식적 행위이면서 동시에 특정 행위가 몸에 배어서 자연스러워진 상태
- 부르디외에 따르면 개인의 옷 입는 취향, 음식 취향, 음악 취향 등은 개인적 기호가 아니라 계급적으로 결정되는 것
- 계급이라는 구조적 차이가 개인의 몸에 각인됨으로써 행동을 매개하는 것이 바로 아비투스

3) 장(champ/field)

- 앞서 설명한 다양한 형태의 자본들이 축적되는 게임이 이루어지는 사회적 공간
- 사회적 공간으로서 무수히 많은 장들로 구성
- 각 장은 각기 나름의 규범/규칙/가치 등을 중심으로 조직되면서, 사람들을 특정한 방식으로 행동하게 만듦
- 각 장은 서로 간에 위계적으로 배열 → 계급권력(지배계급)이 높은 가치를 부여하는 장이 위계구조의 상위에 배치

3. 부르디외 계급이론과 한국

- 한국사회는 유럽에 비해 계급 간 아비투스의 차이가 두드러지지 않음: 현재의 상이한 계급들도 두 세대만 거슬러가면 대동소이한 출신 배경 → 짧은 시간동안 사회이동이 급격하게 이루어졌음
- 그러나 최근 들어 한국사회에서도 상층계급의 문화적 구별짓기 움직임이 활발 → 명품소비/와인 테이스팅/해외 골프여행/미술품 수집관람/자녀의 조기 유학 등 다양한 문화적 실천을 통한 구별짓기가 부유층에 의해 촉발

- 인류학자 브라이언 모런(Brian Moeran): 전세계적 차원에서 비유럽권 사회들은 유럽의 상류계급을 동경하고 모방하는 중간계급적 성향을 나타냄; 상류계급조차 유럽의 중간계급과 유사한 행동패턴을 보여줌
- 한국의 중간계급은 주로 명품소비 등을 통해 상류층을 모방하여 자기 계급 의 아비투스/문화자본을 과시하는 경향성이 높음
- 상층/중간계급 모두 하층계급에 대한 문화적 구별짓기를 통해 자신과 가족의 우월성을 드러내고 재생산하려는 욕망이 높음 → 주로 미디어에 의존하여 간접적 상상으로 유럽 상류계급의 라이프 스타일에 접근하려는 경향

1. 현대 한국사회와 계급

1) 해방~1990년대 중반

- 해방 이후~1990년대 중반까지 한국사회는 계급 없는 사회로 인식
- 경제적 불평등의 부재보다는 사회조직으로서 계급에 대한 인식이 부재
- 이런 인식 부재의 주 요인은 냉전의 영향(이데올로기)과 활발한 사회이동
- 계급이라는 말이 오랫동안 이데올로기적으로 금기시 됨
- 사회이동의 경우, 1960년대 초부터 1997년 IMF사태 전까지 기간에 급속한 산업화에 의한 계급의 상승이동과 함께 매우 활발하게 진행

2) 1990년대 중반~현재

- 1990년대 전후로 시작된 노동의 유연화 정책의 실시와 1997년 IMF 사태로 이전의 완전고용, 평생고용의 신화가 붕괴
- 파트타임직/임시직/계약직/조기퇴직 등이 확산되면서 전반적으로 계급상 승이 아닌 계급하락 현상이 일반화
- 계급상승 가능성이 급감한 현실에 대한 냉정한 인식과 함께 자기집단들의 계급적 이익을 도모하는 집단적 노력을 모색해야 하는 시점에 이미 봉착

2. 현 한국사회의 계급/계층구조(현황)

- 1) OECD기준에 따른 2012년 통계청 자료: 중위소득기준
- 빈곤층(50%)/중산층(50-150%)/고소득층(150%이상)으로 분류
- 가구당 월평균소득 기준으로는 빈곤층은 177만원 이하, 중산층은 177만원 ~532만원, 고소득층은 532만원 이상: 70% 이상이 중산층

2) 직업 및 종사상의 위치에 따른 분류

- (1) 중간계급
- 대기업이나 정부조직의 중간관리자, 전문직종사자(법률가/의사/회계사 등), 미래가 보장된 사무직 종사자 등이 해당: 인구의 약 40% 차지

(2) 부유층

• 월소득 532만원 이상, 재산(20억 원 이상의 부동산), 거주지(청담/압구정/역삼/방배/서초/신사동 등 강남 거주자), 직업 및 종사상 위치(5급 이상 공무원/대기업 임원/고소득 전문직 종사자) 등이 해당

(3) 하층

- 최하층인 기초생활수급자/차상위계층/실업자/영세자영업자/비정규직 노동자/영세사업체 노동자 등이 포함
- 기초생활수급자는 월 소득이 최저생계비(2013년 기준 1인가구 월 572,168 원, 1인 증가 시 286,084원씩 증가) 이하 가구, 차상위계층은 월소득이 최저생계비를 초과하나 그 1.2배 이하(572,168원X1.2=686,601원) 가구
- 2013년 기준 기초생활수급자 147만명, 차상위계층 68만명으로 집계되나 실제로는 100만 명 정도가 더 포함되는 것으로 추산

3. 현 한국사회의 가난과 범죄

- 가난에 의한 '유전무죄 무전유죄'의 범죄 환경은 국가/사회의 책임 문제
- 같은 범죄라도 중산층 이상 청소년들은 대부분 훈방으로 나오는 반면 빈곤층 청소년들은 소년원행의 가능성이 높고, 이들 중 상당수는 소년원을 통해 본격적인 범죄자의 길로 들어서는 경우가 많음
- 우범지대의 상당수가 빈곤층 주거지역, 강력범죄 일제단속기간에는 경찰의 순찰/검문이 이들 지역에 집중, 빈곤층이 죄인이 될 가능성 높음
- '유전무죄 무전유죄'의 범죄 환경 해소를 위해서는 복지 확충, 취업 및 실질 임금 상승 현실화 등을 통한 빈곤층의 생존권보장 문제의 해결이 시급한 과제

생각해 봅시다.

- 1. 계층과 계급의 차이는 무엇일까?
- 2. 경제적 부의 불평등은 어떻게 문화적 차별로 전화할까?
- 3. 자기계발 열풍의 이면에서 계급불평등이 작동하는 방식은 무엇일까?