UT

Illustrator基礎環境工具



工作環境工具介面

教案:Hsinliang

大 綱 00

- 1. 新增文件格式
- 2. 工作視窗
- 3. 工具箱&面板



1. 新增檔案

01

1. 檔案>新增>

文件							
名稱(N):	未命名-1					確定	
新增文件描述檔(P):	[自訂]				-	取消	
工作區域數量(M):	1		DKD (F)	_		範本(T)	
間距(I):	0.71 cm		直欄(0):	1			新增文件描述檔
大小(S):	1024 x 768				•		M17日 入 1丁1田 2匹1田
寬度(W):	36.12 cm		單位(U):	公分	•	F 67/44-15	[自訂]
高度(H):	27.09 cm		方向:	ů	ů	色彩模式:RGB PPI:72 對齊像素格點:否	
₩m/i \•	上方	下方	左方	右方 (0 cm		到質隊未恰輪。它	列印 網頁
	y o cin	▼ o cin	v o cm	· o cili			行動裝置
							視訊和影片
色彩模式(C):	RGB					基本 CMYK	
點陣特效(R):	: 螢幕 (72 ppi)				T.		基本 RGB
預視模式(E):					•		Flash Catalyst
	」使新物件對齊像素格點(A)						[文件描述檔] 瀏覽

PS#若無須印刷與輸出列印,銀幕操作狀態選擇基本RGB 單位選擇以公分為主,網頁版面Layout則可選擇像素(px) 出血設定為印刷用途

功能表&控制面板

01

●Illustrator操作環境:

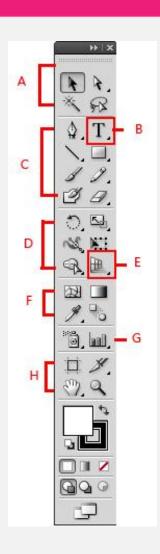
除了畫面中央的文件視窗另有視窗週邊功能表,控制面板,工具箱面板。

- 1.功能表:下拉試指另列表
- 2.控制面板:各工具指令參數設定
- 3.工具箱面板:繪圖及編輯常用各種工具



工具面板

01



●工具面板

- A選取工具。
- B文字相關工具
- C繪圖工具
- D改變外框路徑工具
- E 透視圖有關工具
- F 填色工具
- G 圖表工具
- H 刪除,切斷,切片&移動顯示工具

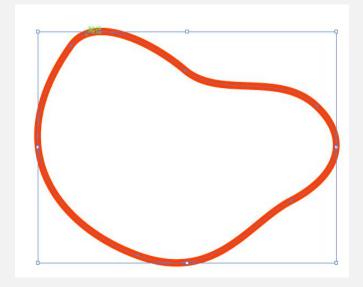
01



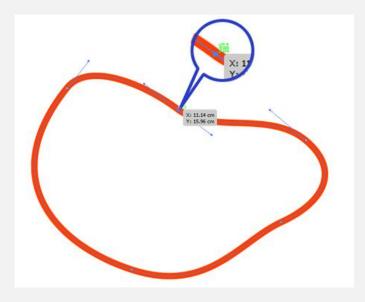
選取工具



直接選取工具



按住Alt拖曳物件可copy選擇物件 按住Alt拖曳物件+Shift可水平垂直 copy選擇物件

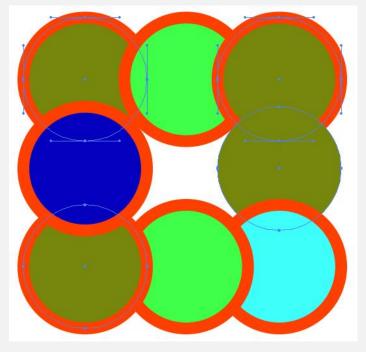


按住Alt可加選其他錨點 點選把手可拖曳把手

01



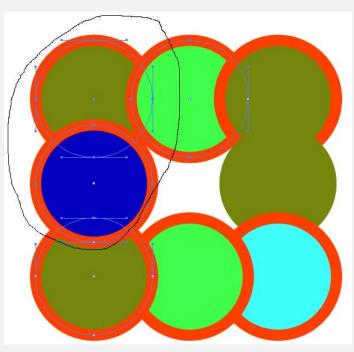
魔術棒選取工具



選取相同顏色的區塊路徑



套索工具



可任意圈選指定的錨點

文字編輯效果1

01

●選擇文字工具輸入文字

Illustrator

●選擇視窗>繪圖樣式資料庫>3D效果





●選擇效果>彎曲>旗形效果>套用新

效果



文字效果編輯2

輸入文字>效果>扭曲與變形>縮 攏>變更填色 繪製曲線>路徑文字工具>選曲線 >輸入文字>

好痛





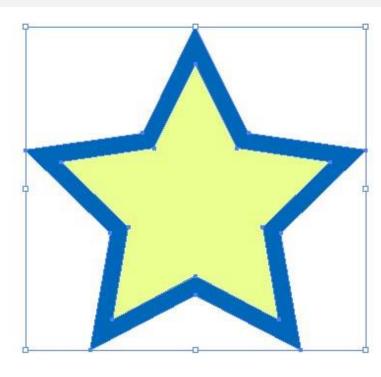
文字效果編輯3

02

① 區域文字工具

星型工具>物件/路徑/位移複製>變更填色





文字效果編輯2

02

區域文字工具>指定區域路徑>輸入文字>變更文字填色





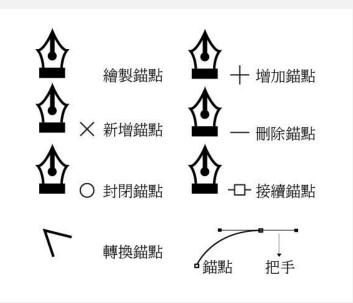
繪圖工具

02

● 鋼筆筆畫工具



繪製曲線

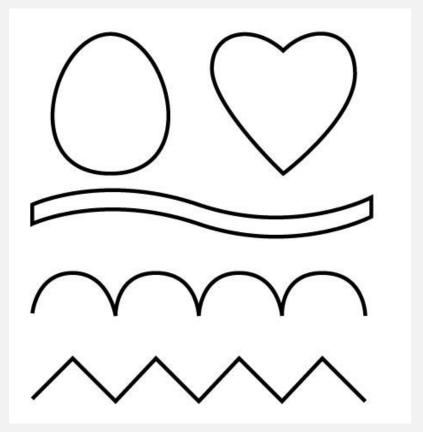


不同功能的鋼筆工具符號。

繪圖工具

02

● 鋼筆練習繪圖



3.利用鋼筆工具繪製練習。

02

● 散落筆刷

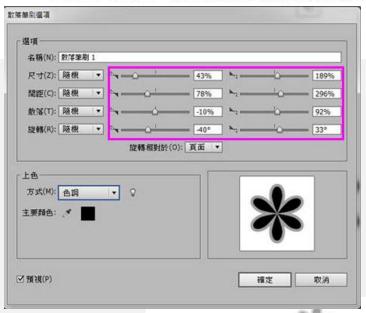
- 1.使用橢圓工具 畫出橢圓 2.使用鋼筆工具 ◎ 裡的 ▶ 轉換錨點調整花瓣形
- 3.使用多邊形工具 畫六角形,選花瓣用旋轉工具 對齊六角形中心點按Alt旋轉複製花瓣
- 4.按住Ctrl+D 4次複製花瓣 5.設定灰色花瓣筆畫3pt,執行物件>路徑>外框筆畫
- 6.縮小花瓣直接拖曳花瓣至筆畫面板製作筆刷
- 7.設定筆畫選項~將尺寸/間距/散落/旋轉/均設為隨機

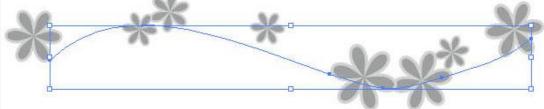


· 增華別	色彩紅 聯色 色質 節引 持姓 2011
選取新筆刷類型:	• • • • •
● 散容筆刷(S)	- 基本
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
○ 國樣單則(P)○ 錄條腦筆則(A)	
確定 取消	7
VIII AC AX (PS)	
	N. × 11 12 12

02

8.繪製一任意曲線,點擊筆刷面板>花瓣筆刷_調整選項> 尺寸/間距/散落/旋轉數值按確定後選擇套用筆刷





9. 照上述製作另一五瓣花瓣

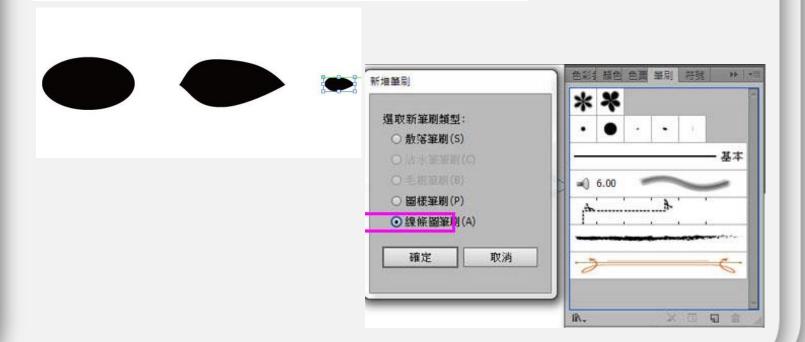




02

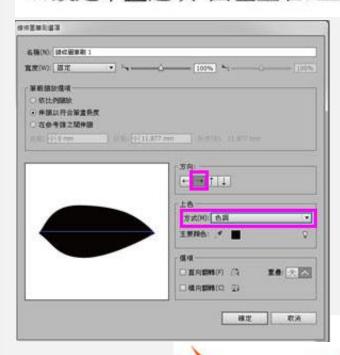
● 線條筆刷

- 1.使用橢圓工具 畫出橢圓
- 2.使用鋼筆工具 2 裡的 | 轉換錨點調整花瓣形
- 3.縮小花瓣直接拖曳花瓣至筆畫面板製作線條圖筆刷



02

4. 設定筆畫選項~由左至右/上色方式選色調



5.變更顏色及筆畫尺寸試畫線條

1.使用橢圓工具 ○ 畫細長的線條

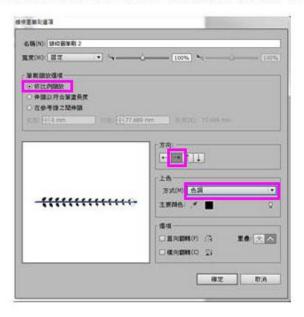
2.使用筆刷工具選擇自訂花瓣筆刷,設定大小不同pt尺寸於線條頭尾畫葉子

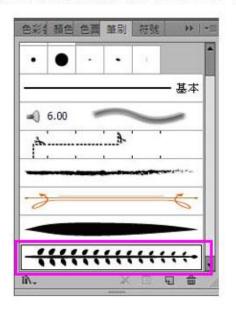


3. 選頭尾葉子執行物件>路徑>外框筆畫鍵立外框線,執行漸變 💪 工具設定階數



4.將繪製好的葉子建立成線條圖筆刷>選項設定:按比例縮放 方向:左至右 上色方式:色調





5.將繪製好線條圖筆刷>調整尺寸及選顏色繪製



頭部的三視圖

02

● 筆刷練習:



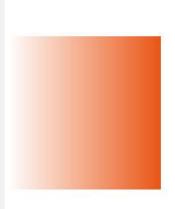
漸層工具

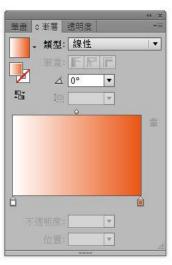
03

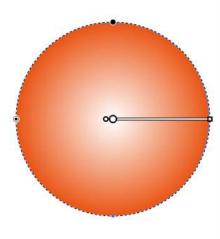


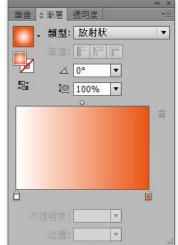
●線性漸層:

●放射狀漸層:

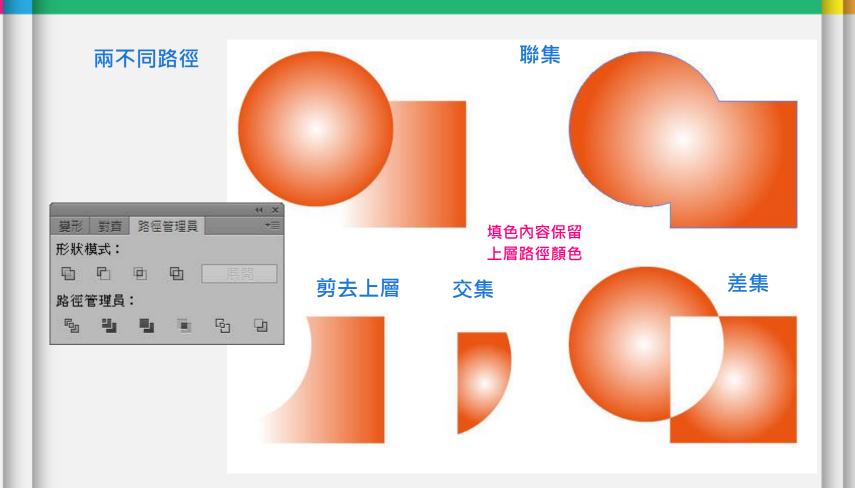








03



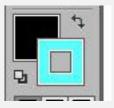
03

金屬字練習:

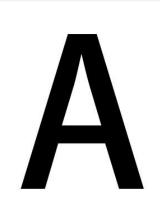
重點-文字筆畫建立外框&建立外框&分割路徑

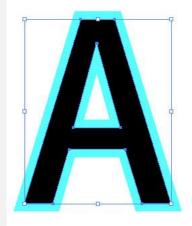
1.輸入文字>選文字按滑 鼠右鍵建立外框

2.選文字設定2PT筆畫



3.對齊筆畫選外圍





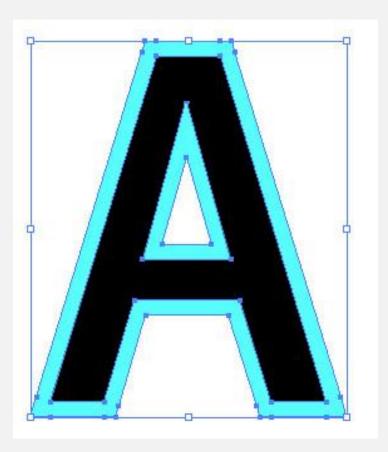


	" ×
圖層 工作區 ≎ 筆畫	新層 透明度 →=
寬度: 🔷 2 pt	▼
端點: 🗉 🖭	3
尖角: [[[[[₹ 限度: 10 ×
對齊筆畫:	
□虚線	(EE) (EE)
虚線 間隔 虚線 間	間隔 虚線 間隔
箭頭:	- ₹
缩放: 🗘 100%	\$ 100% €
對齊:「≯」▼	
描述檔:	- N X

03

1.物件>路徑>外框筆畫

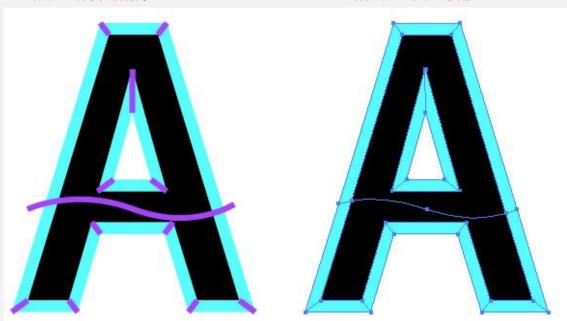




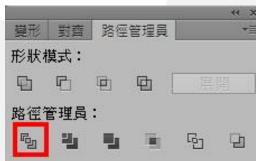
03

1.鋼筆>繪製切割線

2.路徑管理員>分割



分割



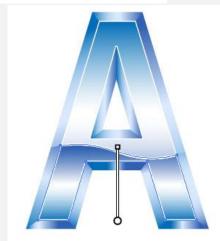
03

1.漸層>設定漸層顏色





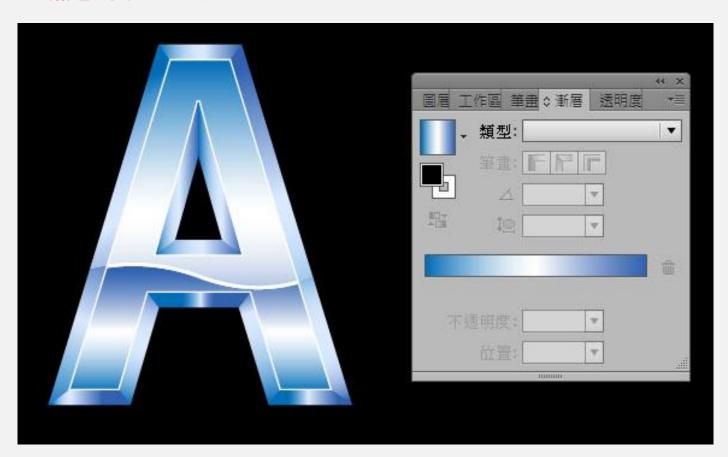
設定兩組差異的漸層色分別為字體表面與厚度





03

- 1.字體表面路徑筆畫0.5pt(白)
- 2.黑色背景~完成



4.綜合練習

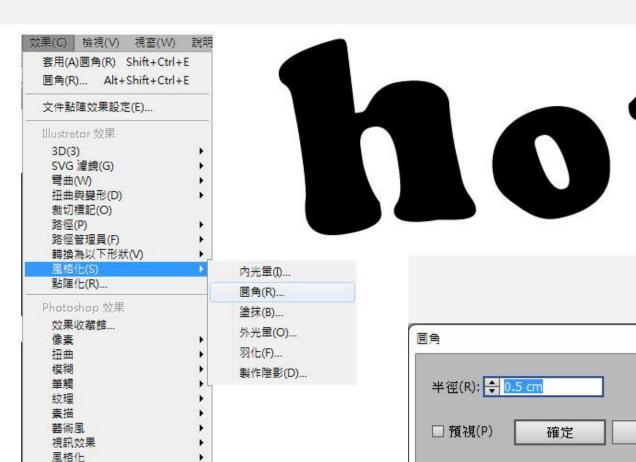
04

字型工具輸入hot>選取字>物件>展開>解散群組

04

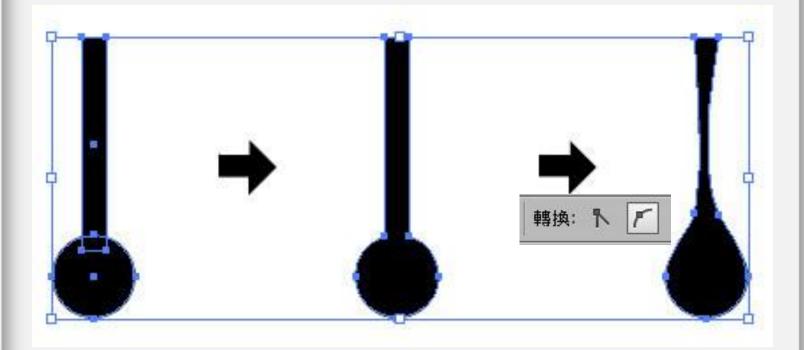
取消

選取字>效果>風格化>圓角>0.5半徑>編輯不規則筆畫



04

繪製方型&圓型路徑>聯集>選取錨點轉換為平滑>製作水滴



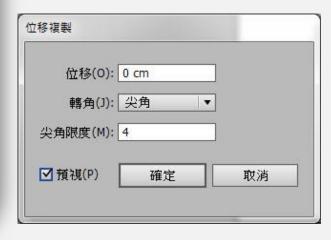
繪製部規則融畫效果>使用漸層工具>咖啡色漸層

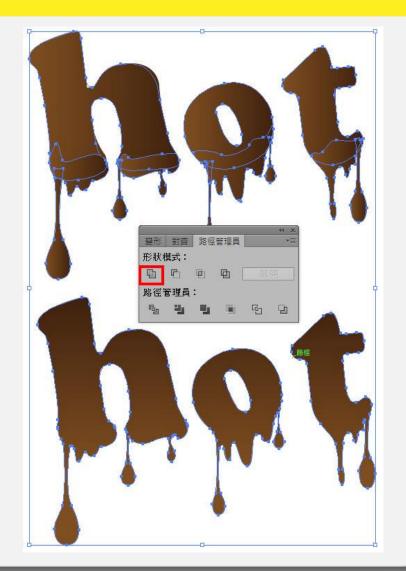


圖層 工作區 筆	書 5 新写	装田度	44 × +≣
- 類型:		100000000000000000000000000000000000000	\
筆畫:	FPI	F	
™ ⊿	0°	▼	
10		7	
	0		ŵ
<u> </u>		ê	
不透明度:	100%	▼	
位置:	0%	₹	

選取文字>路徑管理員 > 聯集

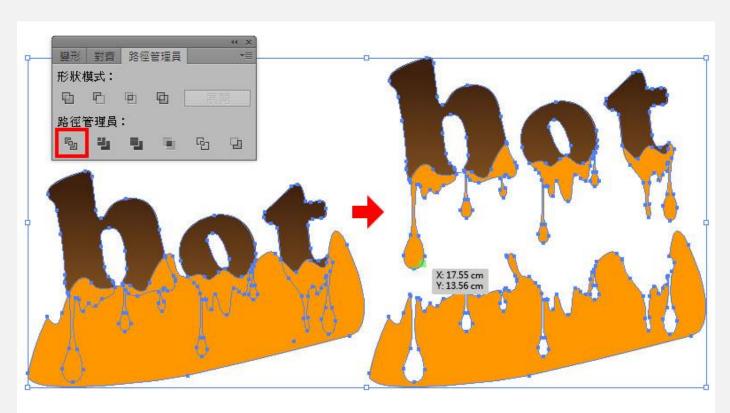
聯集文字>解散群組>物件 >路徑>位移複製>隱 藏複製物件



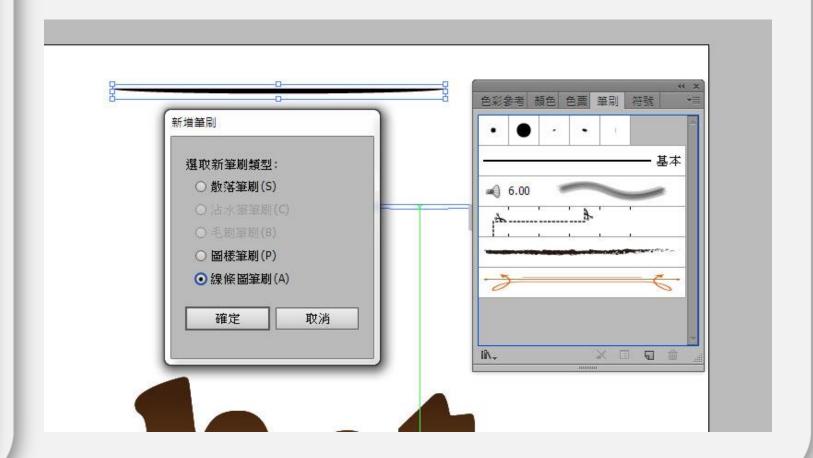


繪製溶化範圍>路徑管理員>選取所有路徑>分割>

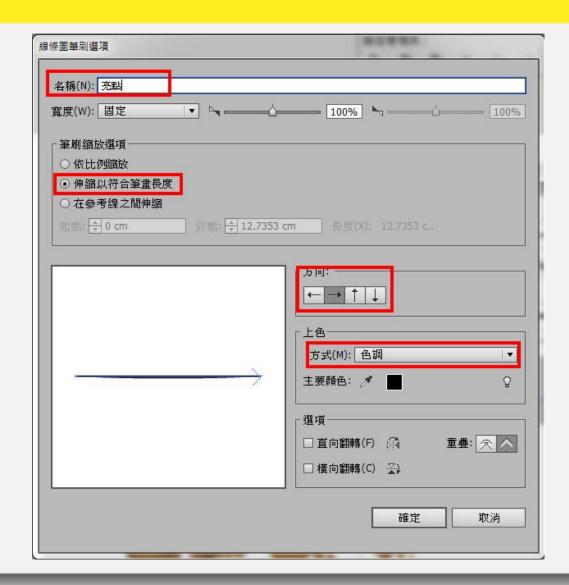
直接選取工具>選取預刪除物件>刪除>



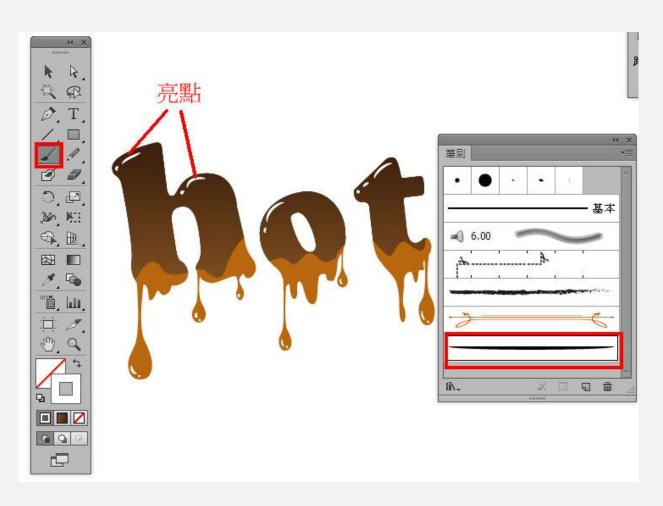
橢圓工具>新增筆刷>線條圖筆刷>



設定筆刷



繪圖筆刷工具>選擇筆刷>選擇筆畫0.5PT>繪製反光



04

矩型工具>填色製作背景 橢圓工具>透明度20%>色彩增值>繪製影子



完成



END